

### جملہ حقوق بہ حق ناشر محفوظ ہیں

نهج البلاغه	نام كتاب:
علامه السيد ذيثان حيدر جوادي	مترجم:
ارچ۱۹۹۸	پہلا ایڈیشن (ہندوستان):
مارچ ۱۹۹۹ء	يهلا الديش (پاڪتان):
(***	تعداد:
تنظيم المكاتب، لكهنؤ	ناشر (هندوستان):
محفوظ بک ایجنسی- کراچی	ناثر (پاکستان):
وليكس ايديش -250/	قيت:
ساوه ایڈیش -/225	

ضروری گذارش پہلے ایڈیشن میں عربی حوالہ جات کے نشانات واضح نہیں ہیں۔ قارئین کی آسانی کے لیے اس ایڈیشن میں نشانات کو نائرے اور اعداد کے ذریعے نمایاں کیا گیا ہے۔

# 4316416641

نُج البلاغة \_\_\_\_ باب مدينة العلم اورخطيب منبرسلوني كخطبات ومكتوبات برشتل معض ايك بالباعث العلم المرخطيب منبرسلوني كخطبات ومكتوبات ومكتوب معض ايك بالمام المرجب معض ايك بالمام المرجب معض الكراب المعادر المعا

یہ منزات ، اِس کتاب ادب نصاب اور حکمت مآب کودحی ربانی اور حدیثِ سولِ آخرز مانی سے بلاغتاً د فصاحتًا منصل ہوز کے سبب ظہور میں آئی ہے۔

لاريب،إس كتأب مظهرالعجائب كوتحت كلام الخالق وفوق كلام المخلوق سجها أيك يسلمي

دیانت وطہارت کاانسبانلہ ارہے۔

علوم ومعارف الميه كي نشروا شاء كي ضمن مي محقوظ بك ايب نيال قوائي البيال قوائي الميه يال الميه الميه ي الميه ي الميه ي الميه الميه

کی اشاعتی سکادت سے مشرّف ہور ہاہے۔

عہدِ حاضر میں یہ ترجمہ اہلِ خبٹر نظر کے لئے ایک نعمت ہے اور یہ نعمت علامہ سیّد زیشان جیدر جوّا دی مرطلّۂ نے مرحمت مسٹرائی ہے۔

اس به مثال کاکوش کے توسط سے علامہ سیّد ذیشان حیدر حجّادی مظل ایک لائق و فائق مترجم اور شارح کی حیثیت سے حرف وظف رکی برم میں جلوہ افروز ہوئے ہیں .

رئیں احر دہفری ، مولانا مفتی جفر حین اور مرز ایوسف حسین کے راجم کی اہمیت ابنی جگہ مسلم لیکن پیش نظر ترجم عصری ملحوظات اور محققان رسائیوں کے باعث اُردو تراجم کی اہمیت ایک احتیازی نوعیت میں ایک احتیازی نوعیت میں ترجمے کی زبان نہایت سلیس رکھی گئی ہے۔ الفاظ کی ترکیب اور محاورات سازی سے بحیسر گریز کیا گیا ہے۔ خطبات وکلمات ، کھی گئی ہے۔ الفاظ کی ترکیب او جو داحتیا طکومقد مرکھا گیا ہے۔ موالہ جات کی تحقیقی توسیع کے باوجو داحتیا طکومقد مرکھا گیا ہے۔ مربیر بال ، تاریخی واقعات کو تفہیت موتشر سے کی حکوم نے موتشر سے علاوہ ازیں ، اس ترجمے کی سکھنے نمایاں ففیلت یہ بھی ہے کا لفاظ کی ایک محتصر فرہنگ اور خطبات و کلما ہے جواز اور مقاصد پر بڑی جانگ ل محنت کی گئی ہے۔ اجز میں ، صاحب نہج البلاغ کے کی بازگارہ برکت پناہ میں ، دست بدکھا ہوں کہ وہ اپنی توجہ خاص سے علامیت دریت بان میں اختیار ترابی کا بھی انتہائی منون ہوں کہ انہوں نے اس ترجمے میں ادارے کے محرم کرم فرما جناب نصیر ترابی کا بھی انتہائی منون ہوں کہ انہوں نے اس ترجمے میں ادارے کے محرم کرم فرما جناب نصیر ترابی کا بھی انتہائی منون ہوں کہ انہوں نے اس ترجمے کی تاعدی میں ادارے کے محرم کرم فرما جناب نصیر ترابی کا بھی انتہائی منون ہوں کہ انہوں نے اس ترجمے کی تاعدی میں ادارے کے محرم کرم فرما جناب نصیر ترابی کا بھی انتہائی منون ہوں کہ انہوں نے اس ترجمے کی انہوں نے اس ترجمے کی اثرا عتی مراحل میں اپنے نے لؤٹ مشور دوں سے میری حصلہ است نائی فرمائی .

نيازكيث

سيّلاعثايت حُسين

10 Sec. 13	: حصر اول		البُ	er ·	
صفحةنمبر	خطبون كح مضامين اوروجه تسميّه خطابت	خطبةبمر	صفحهنمبر	خطبول كح مضامين اوروجه تسميه خطابت	خطبة تمبر
٥٩	اشعست ابن قيس كي غداري اور نفاق كاذكر	19,	۲4	تخليق كائنات تخليق جناب آدم .	1
	غفلیت ہے آگاہی ،ادر تن کی طرف	<u> </u>	٣٣	انتخاب انبیائے کرام ۔ بعثت رسول اکرم م میر	
41	لوکٹ اُکنے کی دعورت موست کی ہوکناکی ادراس سے عربت مدوزی	111	<b>70</b>	قُرَاکُ اوراحکام شرعیه - ذکر هج بیت امتٰر د سر بر بر	
."	رکن ہوں ارد مصدر ہوں۔ کچھے لوگوں کی طرف سے آپ کی بعیت	77.	r9	صفین سے واپسی پرآپ کاایک خطبہ خیار نیز تیزہ سر	
٦٣	توشف کے بعد منسرایا		ρ <sub>7</sub>	خطبۂشقشقیہ لوگوں کو وعظ دنصیحت ادر گم ابی سے ہایت	11 21
	فقرار كوز بداور مسرمايه دارون كوشفقت ك			کرجانب را بهنمان کرجانب را بهنمان	
۱۳	بایت س		10	وفات هفرت رسول فدا كروقت جرعباس	<u> </u>
12	اطاعت ِ خدا کی طرف دعوت استراد در ان سر انداز سر میم سرک	12 2		ادرالوسفيان ني آپ است بعيت كامطالبركيا	
42	بسرین اِی ادطاۃ کے مظالم سے ننگ آکر واپس آنے والے صحبا ہوں سے خطاب		ابر ا	طلحادر نبرکی اتباع نرکنے کامشورہ دیاگیت شیط ان کی مذمنت	71 4
49	وب ن الصف عن المنطق ال	<u> </u>	44 47	سیطان فی مدرست زمیر کے اِئے میں ارست دگرامی	4
<u> </u>	لٹ کرمعاویہ کی انبار پرحمل کرنے کے بعد خطآ	14	<b>1</b> 49	ر میرک بھے بی ارک دیری اصحاب جمل کے اوصا ک کا نذکرہ	9,
	دُنيا كُوبِ عِنب أَن ادرزاد آخت كَامِيت	<u>r</u>	ا ا	شیطان یا شیطان صفت کے ایے میں	1.
20	کاتذکره	5	وما	ميدان جمل مي لمين فرز ندمخد بن الحنفسيك	<u>"</u> .
	ضحاک بن قتیں کے تماذ کرنے کے بعد لوگوں کا بھاری نے کا بنداد	¥9,		سيخطاب	
44	کوجهاد <u>کیلئے</u> گادہ ک <u>رنے کیلئے</u> خطاب حضرت عثمان <mark>کے ق</mark> تل کے ہائے میں ادشا د	<u>"-</u>	۱۵۱	اصحابِ جمل پرکامیا بی کے دفست ارست د	<u>11'</u>
29	عبدا میرین عباسس کوزیری طرف و انگی	<u> </u>	۵۱	اہلِ بھرہ کی مذمّت میں ایاں کی میں تقدیم	<u> </u>
49	کے وقت کاارسٹ ار		5F 5F	ابلِ بصره کی ہی مذمّت میں حضرت عثمان کی جاگیری داہیس کرتے قت	10,
	تذکره زمانه کے ظلم کااورا ہل دنیا کی		<b>, w</b> ,	ا مطرعات مان عامیرن دا به مار طوفت بعیت مدینه کے وقت بعیت کتبیں	17
_ ∠9	ه مسمین		٥٣	بیتان کیں	
۸۳	جنگ جمل محے موقع پراہلِ بھر <u>و سے خطاب</u> قریب میں میں این میں	반반	۵۷	منداقتدار پراا بلوں کے اسے سیان	14
۸۵	قصة خوارج كے بعدا ہلِ شام سےخطاب	1 21		اختلاف فتونی کے بائے میں علاری فرتت میں میں میں میں میں اللہ کی فرتت	<u> 10</u>
A4	تحكيم كح بالمين خطاب		۵۹	ا در قرآن کی مرجعیت کا ذکر	

صفحه نمب	خطبوں کے مضامین اور وجہ تسمیہ خطابت	خطبينبر	صفحهنمبر	خطبول كحمضابين ادروم تسيئه خطابت	فطبيمير
3.4	مِن اختِ ركے وقب	.,	A9	المِنبروان كوان كحانجام يرمطلع كب	<u> </u>
	صفین می صلے کے حکم کیے وقت اصحاب رسُول کا مذکرہ	27,	91	ا واقد نبروان کے بعدا بیٹے فضائل اورکارائو کا ذکر	<u> </u>
1.4	ر رسوں کا مدرہ ایک قابل مذبرت شخص کے بائے میں	94.	91	ه د تر مضبه کی وجر تسمیت	<u> "^,</u>
1-4	كَرْضُكُم الزالله كانعره لكانے والوں	٥٨.		عین التر برحملہ کے دفت لوگوں کو نصرت بر	<u> </u>
1.9	سيخطأب		91	آمادہ کرنے کے بلئے میں۔	
	ٔ خوارج کی ہزیمیت کے بائے میں آپ ریزر	29,		خوارج كيمقوله كالشكم الراللة ك	٣.
1.9	کی پیشنگوئی خواج کرتونز کر سر سرای بدور	7:4	95	الیے میں ارست د غواری کی مذمریت اوراس کے نتائج	<u> </u>
11/	خوار <i>ن کے</i> قتل کے ہبرآپ کا ایرٹ د خوارج کے بالسے میں ادسے د	<u> </u>	٩٣	عداری مردست اوراس کے ساع اتباع خواہشات اور لمبی امیدوں سے	LL.
11)	سور کا سے بھتے ہے۔ اب کو قت ل کی دھم کی <u>لمنے کے</u> بعدار شاد	7.	90	ا قرایافت ہے	-
]]] []]	دُنسِا کی ہے ثباتی کا تذکرہ	75	95	اصحاب کوابل شام سے آبادہ جنگ کی ا	77
##	نیک عمال کی طرف مبعنت سے بائے میں	717		مصقله بنهبیره مشیبان کی بددیانتی اوربوقع سے نسف اربوجانا۔	KL
	ملم الهی کے لطیف ترین مباحث ک	10,	10	مسيحت در بوجها در المرتب ونيا الشركى عظمت وحلالت اور مذرّبت ونيا	rs_
٦١١	طرن ارشارہ جنگ حفین میں تعسلیم حرب کے ملیلے	44	94	کے الیے میں خطاب کے الیے میں خطاب	
110	میں ارمنا د میں ارمنا د	0	99	بر وقت روانگیث م	۳۲
,,-	سقیفہ بنی ساعدہ کی کارروائی کے بعد	74.	99	شهر کو نسه کے بلتے ہیں	1 m
ijΖ	آب کا در ازگرای		94	كوفسة نتكلة وقت مقام نخليه پرادسشاد	<u> </u>
μZ	شہادت محدون الی برکے ہیں۔	1/2		بردر د کاری مختلف صفات اور کسس کیسله کاوکر	<u> </u>
	لینے اصحاب کلیے رُخی کے بارے	14,	1.1	تے مسلم ہور تباہ کن نتنوں کا ذکرادران کے اٹرات	نه ا
	میں فراتے ہیں			جب معاديك ما تقيول في ك	0)
119	شب مفرت کے دفت آپ کا ارت ارگرای	ł .	1.1	ماخيوں پر پان بندكرديا	
IH	ہلِ واق کی مذمت کے بائے میں اس کر تباہد میں			زېد کې ترغیب - زاېد کا ټواب ادرمخلوقات	- 01
ا۲ا دست	معلوات كى تعليم اور صفات خداور مول مردان بن الحكم سے بصرہ ميں خطاب	2 27.	1.5	پرخالق کانعمتوں کا تذکرہ	
110	روان بن مام معطی می حطاب جب اوگوں نے حضرت عثمان کی بیدت	1	1.0	تُسران ك صفات كالذكره	
iro	كرنے كا ادادہ كرلىت	,	۱۰۵	ابنی بیدن کا ذکره	1
	جب لوگوں سنحضرت عنمان کے قت ل	- 40,		المِل صفين سےجہاد کی اجازت دسینے	0

16/1000 12/7/200

صفحتمبر	خطبوں کے مضامین اور وجئه تسمیئه خطابت	خطبتمبر	صفحةنمبر	خطبون كحصفامين اوروحه نسميّه خطابت	سنمبر
190	رسولِ اكرم اورالمبيت كے بلے ميں	1::	110	كالزام لكايا	
190	حوادب زماز كاذكر	11/2	172	عمل صالح کی ترغیب	47
194	قیامت کے دل کاذکر	1.7		جب سعيد بن العاص في البي كواسيف	44
199	زبردتقوی کے بائے میں	1.7	174 1200	حق سے محدوم کر دیا	}
7-1	آپ کے خطبے کا ایک حقبہ	1.6.	174	آپ کے دُعائث کی کمات	40
r:r	رسول اكرم كے اقصاف ادر بنی امیته كی تهدید	1.0,	179	جنگ خوارج محے موقع پرآپ کاارشاد گرامی	49,
	إسسلام كي فضيلت ادر اصحاب رسول	1.7	119	عورتوں کے فطری نقائیس	<u>^-</u>
r-0	ک لامیت		111	زہد کے اربے میں ارمشادگرامی	<u>N</u>
7.4	جنگ صفین کے دوران خطب	1.2	(m)	دُنتِ اک صفات کے ہارے میں ارشاد م	<u> </u>
	بيغيبرك توصيف أوربني امتيك كوناكون حالات	1.7		عجبيب وغربب خطبة غرارجس مين خلقت كم	<u>^r</u>
7.9	كصر لمدامين لنسرايا		188	ورجات اور پندو نصائح بيان كيف كنه بير.	
	پرورد کار کی عظمت۔ ملائیکہ کی رفعت اور	1.4	1842	عروابن عاص کے ایسے میں	Ar.
111	آخت رکا ذکر	!	المؤ	پرورد کارکی ۸صفات کا ذکر	<u>^0</u>
719	ادکانِ اسسلام کے اِئے میں	11.	الما	مفات ِخال ادرتقوى كى نصيحت	<u>^~</u>
719	مذرّت دئت اکے الیے میں مدرّت ورنے اس	111	100	· متّقین اور فاسقین کی صفات کا تذکره	. <u>۸۷</u>
	ملك الوت كروح قبض كرف كم إرب	115	100	مهلک سباب کا بیان	_^^
****	مين نسبها إ		102	رسول ارم اورتبلیغ امام کے بانسے میں	<u> </u>
773	مذمّت دُنت کے ہائے میں پریں	1110	129	معبود کے قِدِمُ ادر عظمت مخلوقات کابیان	٩٠
770	لوگوں کونصیحت	liw.	17}	خطب الشبك	9)
779	طلب باران کے ملسلمیں ر	110,	(4)	قرآن مجیدیش صفات پردر د گار کا ذکر رسیر به سر	
۲۳۳	البينے صحاب کولصيحت منبر دريا	117,	[A]	جب لوگوں نے آپ کی بیت کارادہ کیا	97/
	خدا کی راه میں جان دمال سے جہت اُ د کر بر کر ہیں ہوں	114	IAT	بنیامیّہ کے فتنہ کی طرف آگاہی دروں کا میں شام میں ساتھ ک	95.
797	کرنے کے متعلق لینے اصحاب کے نیک کردارافراد کے ایسے	LIA	145	فداوندعالم کی حدد ثنا محت دا آپ محکر کے فضائی اور مواعظ حسنہ کا ذکر	11/4
ا موں		쁘	1/15	د فضائن اور نواعظ سنه ۵ در رمول اکرم کے فضائِل و مناقب کا ذکر	90,
420	میں جہاد کی مقین کے وقت لوگوں کے	[19	JA 2	رمون ارم کے تعقیل وقت دیب فادر پرورد کاراور رسول اکرم کی صفات	97,
120	ہے دہ میں صورت کے سوتع پر سکوت کے سوتع پر	~ <b></b>	1/19	برورد فارا دررسول ارم ف صفات کینے اصحاب اوراصحاب رسول کا مواز نہ	94,
175	این فضیلت کا ذکر این فضیلت کا ذکر	17%	j91	نیجها عاب اورا معاب رسون ما مور رسه بنی امیته کے مظالم کی طرف است ارہ	91/2
7772	ر پی تصنیعت ما در ایل الهریر کے بعد لوگوں سے نسے مایا	111	191*	بی اسید سے عظام می حرب است رہ ترک د نیااور نیز نگی عالم کی طرف اشارہ	99,
114			L	לבי ניטונניין טָטין טיקבי. דיני	

صفحهتمبر	خطبول كحمضابين اورزعه تشبية خطابت	خطبهتمبر	صفحةنمبر	خطبوں كےمضامين اور وجَهٔ تسميّهٔ خطابت	طبرتبر
779	دُنیا کے نت ہونے کے ایے ہیں	100	4779	تخنيم كي من كوكون الصفطاب	177
	جب حفرت عرش نيخ وه فارس ميں شركت	141	441	جنگ ِ صفين ميں اينے اصحاب خطاب	177
741	كم ليح مشوره كميت		ተተግ	اصحاب کوآبادهٔ جنگ کرنا	170
r4;	لعدث بغمر كي فوض وغايت كے بائے ميں	16/2	۲۲۲۲	تحكيم كوقبول كرف كح دجره اوراسسباب	110
140	طلحه د زسیسرکے ائے۔ یں	<u>14,</u>		بیت المال میں برابر کی تقسیم جاری کرنے پر	150
140	این شهاد میسے قبل ارستاد	الما	res	كيحه لوكون في اعتراض كيا تونسه ما يا	
	زمانہ کے حوادث اور گھرا ہوں کے	<u>12·,</u>	rr-z	خوارج كعقارئد كورد مي سندمايا	150
722	ا گروه کاذگر 	(8)		بعره مين بريا بونے ولمان فتنون كى خسبب	117
	فتنوں سے لوگوں کو ڈرایا	101	414	ديت بوئ ونسرمايا	
749	الخيتاب	; AF	ral	دُسْيَ ا کی بے ثباقی اوراہلِ دنیا کی حالت	149
	خداوندعالم في عظمت دجلالت ادرائمة طاهرين سريب كرية بر	105		حفرت الوزَّر كو مدسين سي مُخصت	<u> </u>
rai 	کے اُوصاف کا تذکرہ گُرُ اُہُوں اور فا فلوں کی حالت زار کا ذکر	IAT,	۲۵۳	كرتے دفت فرمایا	
715	غرابون اورعا دلون کا در ففها کل المبیت کا ذکر	1014		خلافت کوقبول کرنے کی وجداور والی واحکام ریب	1100
714	تصب بن ہبیت ۵ در چگاد ڈی عجیب وغریب خلقت کا تذکرہ	100,	rar	کے اوُمسان اگری نیازہ کا میں تیز	ניים
754 ·	پیما دری مجیب و عرب طلعت ۵ مرزه ابل بهت ه کو حوادث سے آگا ه کرنا	107	rás	لوگوں کو پندونصیحت اور زبدکی ترغیب خداد ندعالم کی عظمت اور قرآن کی جلالت کا ذکر	_ <u>                                     </u>
797	بېرېنىكىرە دورركىكىدى مامارە تقوىلى كىطرىك آمادە كرنا		rad	عراد در مام می طعمت در دران می طوالت و در جب حضرت عرش نے غزوہ روم میر مشرکت	111
	بعثت رسول ، فضيلت قرآن اور بني اميت	101	701	بنب سرك رو محرور دارد من رف	-
190	كى حكومت كا ذكر	)	. ,	جب مغیره این افنس نے حضرت عثمان کی	1900
<b>79</b> 2	لوگوں کے ساتھا پناحسین سلوک	109	109	حايت مي بولنا چال	
	خداوندعالم كي توصيف، خوف ورجار	17.	ras	بیت کے ایے میں	
r99	انبیاً کی زندگی شخصات	,	109	طلح وزبیراورای بیت کے بائے یں مستقبل کے وادث کی طرف اسٹ رہ	Ir
	صفات رسول ، فضيلت الربيت ،	171	771	مستقبل کے حوادث کی طرف اسٹ رہ	1 1 1
r r	تقولی ادراتتباع رسول کی دعوت فانذکرہ بی شخنہ سر مارس	1	דוץ	شوری کے موقع پر	1
4.0	ایک شخص محیروال کا جواب		ryr	لوگوں کو فیبت سے روکتے ہوئے فرایا	
7.4	اندُّی توصیف،خلقت انسان ادرخرودیاتِ زندگی ک طرف دا جنا تی	ļ	פרז	غیبت اوری د باطل کانسه ق	1
) T-4	رندی فاطرف دانههای حضرت علی کاحضرت عثمان سے مکالمه اور	17	110	نا بل کے ساتھ احمال کا سلوک	
pr. 9	مطرب ی محمد عمان کے معالی اور اللہ اور اللہ اور اللہ اور اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل		710	طلب برئش کے سلسامیں بیٹت انبٹ ارکا نذکرہ	10 10
	المراجع	<u> </u>	772	بعت البيارة مرارة	<u>.</u>

Centact : jabir<u>.abbas@yahoo.com</u>

http://fb.com/ranajabirabbas

<u>(AYAYAY</u>	<u>Amanzarakaraka</u> I	AYAYAY T	YAYAYAY	Mariania - Estatutura (Mariania)	
صغحتمبر	خطبون مح مضامین اوروم رئسمیه خطابت	خطبتمبر	سفحةنمبر	خطبون محيمضامين اوروحهٔ تسميّه خطابت	بر
۳۳۵	حالت اورشهدارصغين براظها رئاسف	<u> </u>		مور کی عجیب وغریب خلقت اور جنت	
!	خداد ندمالم كى قصيف، فضيلت ِ قراك اور تقوى ا	-100	P11	کے دِلفریب مناظر	
<b>731</b>	ک دهسیت		1719	اتحساد والفاق كادعوت اور بنواميته كازوال	
raa	برج بنهم طائل سيخطاب	IAM.		حقوق وفرالفن كى نكهداشت اورا مشرست فوف	
	خداد ندعالم كاعظمت و توصيف اور بعض مخلوقاً	100,	יוק (	کھانے کی تھیجت نے بیٹریریت	
700	538	144		حب لوگوں فیصرت عمّانٌ کے دستاً علین	
we i	مسائل النبات (توجید) کے بنیک ادی اصلامی ایک دو	147	rrr	سے قصاص لینے کا فرالبُش کی	
<b>441</b>	اصول کا نذگره حواد ب روزگار کا نذگره	144	FIF	جب اصحاب جبل بصره کی جانب ردانہ بوئے تائیر استان میں میں میں میں میں استان میں میں میں استان کی میں میں میں میں میں میں میں میں میں می	_
٢٢٢	وادے زور مارہ خداد ندعالم کے احسانات ، مرنے والوں ک	IAA,	rrs	جمت قائم ہونے پر دحرب اشب اع حق	
<b>ም</b> ዛሬ	علادیده م سع اسانات امر مطور این این حالت اور دُنیا کی بیش آن کا تذکره	_	710	میدان صفین میں جب دشمن سے دُوبدو رطنے کاارادہ کیا	_
۳79	ایمان اور وجوب ہجرت کے بلنے میں	149,		رسط داروری ب حمد خدا ، پرم شوری اور قراسیشس کے مظالم اور	<u> </u>
741	حدودا انزلے رسول اور تقویٰ کی اہمیت	19.	772	اصحاب جمل کی غاز نگریوں کا ذکر	-
	مداد ناملم کی توصیف، تقوی کی نصیحت اور	191,		رسول اکرم کے ارب میں اور خلافت کے	14
T48	گورو بین مارد یک مورون می سیست و نیست ادرا بل دنیا کی حالت		<b>779</b>	حقداد کے بارے میں دضاحت	_
	دسی اور باریان مانسد خطبهٔ قاصعه راس مین ابلیس کی مذمّت یکس	197	<b>\</b>	طلح دز سیسری جنگ کے لئے بصرہ روانہ	14
ļ	کے بچروغ در کا ذکر ۔ اور سابقہ اُ متوں کے د قالع	!	rri	ہوتے دقت	
r/9	اور حالات		10	غفلت كرف والون كوتنبيا درآب كي علم	14
	صاحبان تقوى كافشادرا بن كواك كي غلط فهي	197	Pri	کی ہمدیکسٹسری پر سرز پر اس	
<b>799</b>	كانزاله	5	سسس	بندونفیسیت قرآن کے نفٹ اِل ادر ظالم میں میں	14
r.0	من افقین کی حالت کا تذکرہ 😁 😘 😘	MAN		ظ لم کی اقسام	
1	خداوندعالم كي توصيف. تقوي كي نصيحت اور	190	٣٣٩	صفین کے بدر حکین کے بارے میں ارمث د میں کے بدر حکین کے بارے میں ارمث د	16
۲-۲	الثارقيت است	_	429	شہادت، ایمان اور تقویٰ کے بائے میں	14.
البا	ستسرکارووعالم کی مدت	197	1	فعلب بمان كے خداكود يكھنے كے بائے ميں	141
-411	بغیب کے ساتھ آپ کی خصوصیات اور	194,	ابماليا	سوال اورآپ کاجراب	
اللم	ان کی تعلیات کی فضیلت	191	سمالة	لِینے افران اصحاب کی مذمّست ہیں وزیرایا	14
W. W.	خداوندعالم کے علم کی ہم گیری اور تقویٰ کے فوائد	19/		اس جاعت کے متعلق ارمٹ ادجوخوار میں سے	1/
שוא	تھوی کے قوا پکر نمان زکڑ قرادرا مانت کے بار سے میں	199,	ساماسا	مِل جلنے کا تہیّہ کیے ہوئے متی خداوندعالم کی منز یہ و تفدلیس - پہلی اتسوں ک	
	مان روو ادرامات برسے برسے			خداوندعالم ک سزیه و تقدسیس- مهلی امتون ی	11

$\mathbf{V}\mathbf{V}\mathbf{Y}$	v.v.v.v.v.v.v.v.v.v.v.v.v.v.v.v.v.v.v.	<u> Y                                   </u>	<u> AAAA</u>	<u>YAYAYAYAYAYAYAYAYAYAYAYAYAYAYAYAYAYAYA</u>	
صفحهنمبر	خطبول كحمضابين اوروج تسمية خطابت	خطبينمبر	صغحةنمبر		اخطبتم
440	جل ميں متتول ديڪھا		9 ام	اصحاب کو دھیتن	
ì	متَّفَى دير ہيسنرگارڪ ادَسڪ	77.	PTI	معادید کی عنداری کے بلنے میں	Y
hho	الْهَاكُمُ التَّكَانُون حَتَّى زُرْتُمُ	771	pri	را و برایت پرچلنے کی نصیحت	<u> </u>
WW0	الْمَقَابِرَ O كَ الادت كادت زمايا		ריזיא	جناب سيدة كي تدفين كے موقع پر	r.y_
·	رَجَالُ لَا تَلْهَابُهُ ، تَجَارَةً وَلَا سِعَ	777		مینا کی بے شب آق اور زادِ آخرت مہت	r
۱۵۲	عَنْ ذكوالله كالاوت كيوقت		۳۲۳	كرنے كيلة ونسرمايا	
	يُباكَتُهَا الْإِنْسَان مَاعْرَك برَبك	755	٣٢٣	لينے اصحاب اوعقبی کے خطرات سے آگاری	r.m.
200	الْحَكُويُ هِ كُل الدت كے دقت			طلحه در بیری آپ پر ارانسسگی کا اظهت ر	r.0,
  -	ظلم وغفنب ست كناره كشى يعقيل كى حالت فِقر	7717	مrم	کے موقع پر	ļ
764	اوراشدت ابن قيس كى رشوت كى مېش كش			مدان میں بعض اصحاب کے ارسے	7.7
ודיא	آپ کے دُمائی کمات	410,	۲۲م	میں خطباب	
الاس	وسياى بي تبال اوراب تبورى مالت بيارگ	777		میدان مین میں جب الم حسن تیزی ہے	4.4
שניא	آب كے دُعائب كلات	474	42	ا کے رہے	
יינריק	لميغ صحابي كاذكرجو دُست المسيحيلاكيا	174		جب آب کاٹ کی کے ملسلہ میں	<u>Y.A.</u>
סריק	این بیست کے معلق ارست د	179	PALT	سَيكِثْي بِراُرْآيًا	
	تقوى كانفيحت ادرموت سے خالف رسھنے اور	100		صحابی علار بن زیادهارتی کی عیادت کوان کے	<u>r.9,</u>
۵۲۸			244	ا گفرت الف الح كف	l .
פרא	بهره كى طرف جاتے ہوئے ارست دفر ما یا			اخلاف احاديث كروره ادرامسباب در	<u> </u>
	عبدالمتان زمد فحب آب سے مال کا		۴۲۹	بعتی احادیث کے احکام کے بائے میں	
M44	مطالبت کیا		mr	1	411,
ودمر	جب جعدہ بن بہیرہ محرومی خطبہ ش <u>دے سکے</u>		מדיין	• • • •	417
	لوگول سے اختلاف صورت وسیرست کے	YTE.	م۳م	,	YIE.
<b>۲</b> ۲	وجوه واكسسباب		٥٣٨ ا		FILE
1 1/2			مر ا	آپ کے دُمائی کمات	710
	جرت بغیب کے بعد کیا سے ملتی ہونے	1		مقام صفين مين حكم ال اورويت ك بابهى	117
<u>۳۷</u>		7447	الملما	حقوق کے بائے میں	
	وستسسه بيبط السين عمل مين تيزر نقاري		الماما	قریش کے مظالم کا تذکرہ س	
يم ا	ه وغوت ا	ا لا مسد	hu		
يم	مین کے حالات اورابل شام کی مذرّست ہے	6 277	.	جب طلحه اورعبدالرحمٰن بن عناب کو جنگ	719

صفحهنبر	خطبول كح مضامين اوروج تسمية خطابت	خطبةنمبر	صفحهنمبر	فطبون محصفامين اوروجه تسمية خطابت	فطبينمبر
477	البيغاصحاب كواكاده جنث كرين كيلنة فرمايا	141	75 A	أليحمد كى توصيف اورقضائل كا ذكر	774
	·		المدد	جب آپ کومقام ینبع جلنے کیلئے کہاگیا	KL.
25 12	(M) & 1° 1° 181/			· 1000/11/11	37
نصامح	رِسَائِل فَرامِينِ وَعَهُود وحَمَا يَاوَ	انتيب و	رم مر	) البكارية : حصر دا	3
صفحتمبر	عنوانات	تمبرشار	صفحتمبر	عنوانات	تنبرشار
۵۰۵	عبدالتدان عباسس كام	rr		مرينة سے بقر وروانه ہوتے وقت	1
۵-۵	ابن كمجم كح حمل كے بعد حضرت كى دھسيت	77"	MAT	ا بن کوت کے نام	
D-1	جنگ منین کی واپسی پراوقان کے متعلق دھیت	414	642	جنگ عل كيفائد بالي كوفيك ام	۲
٥.4	صدقات جمع كرنيوالون كوبدايت	ra	ممم	قاضى شىرى كى الحارث كے نام	٣
611	صدقا کی جمع آوری کرنے والے کا نصے کے اُم	73	6V7	عثمان بن حلیف کے ہام اگذر بائیجان کے عالی اشعیث بن قدیمتے نام	٣
۳۱۵	محت بن ان بحر کے ام	72	7/19	معاديركنام	7
۵۱۵ ۵۲۱	مع دیر کے ایک خطا کا جواب	7.4	٩٨٩	معادیہ ی کے نام	
۵۲۱	اہلِ بھرہ کے نام دوران کرنام	rq	١١٩٠١	جریرا بن عبداللہ بجل کے ام	A
_	معیا دیر کے نام جنگ صفین سے دابسی پرا مام حسّسن کو	pr.   pr	(re)	معاویہ کے نام	9
arr	وصيت	A	490	معاویہ ہی کے ہم رین ایر کرشر مرطر نہ کا تابہ	1.
٣٧٥	معاویہ کے نام		ر ۱	لینے نشکر کو دشمن کی طرف رواز کرتے وقت معقل ، قلب اص نام	
۳۳۵	قٹ من عباس ما ملِ مُدِّکے نام ور سرین	μμ	1492	معقل بن قیس دیاحی کے نام لیسٹنے ایک سسسر دار کے نام	11"
ara	مُحَدِّدِ بِن ابِی بحرک نام عب اللہ بن عبائ <i>س کے</i> نام	۳۴		اینے لٹ کر کوجنگ صفین سشروع	۱۳۰
	سب الدوج المصرية لين بهان عقب ل مخط محرواب مير خط	<i>P</i> 0	49×م 44	ہونے سے پہلے	
٥٣٤	• • •	۳۷	4 6 4	دشمن ہے دُوبرو ہوتے وقت دُعائیکات	15
	مالکہ است کی ولائٹ کے موقع بہر	۳۸	M44	جنگے موقع رفوج کو ہدایت کرک کرک	14
۵۳۹	ابل معتسر کے نام عرو بن العساص کے نام اپنے چیت زاد بھائی عبدائنڈ بنامیاس کے نام		۵۰۱ ۵۰۱	معاویر کے ایک خط کا جواب عالی لفرہ عبدانتر ابن عباس کے نام	14
100	عرو بن العباص کے ہم مرد میں میر ال عرب طبی ہواں کے ہام	r9	۵۰۳	ک کی مبلرہ مجبار انساز بات ہے۔ ایپنے ایک عہب یہ دار کے نام	14
۵۵۱	البيم بچيازاد بعان مند مند باس -	ام ب	۵۰٫۶۰	ریاداین ابید کے زیاداین ابید کے	Υ.

;

7.			
- ( )	7	7	
	1		
	í		
_	١.	_	۲

<u>Yayayayayayayaya</u>	AYYYY.	<u> AVAVAY</u>	AYYYY	MAY.	A 4- 1	YNYXXXX	YAYAY
سوانات	۔ ۽	تنبرشار	صفحتبر	Ç	نيا بت	عنوا	تمبرشار
م کے نام	تمام حکا		۵۵۵		کےنام	عمرابن ابی سلمه مخز ومی	hu
	1 /	Αì	۵۵۵	i	بان کے ام	مصقلهن بهيره شي	س ہم ا
كےنام	ابلِيمَسُ	٦٢	۵۵۵	·	ام	زیادان اسیه کے	المامة
وموتی اشعیب ری کے نام	عال كوفرا	۲۳	۵۵۷				rs
يفط کے جواب ميں	معادیہ	ساله	۵۲۵				ריין
	!	15	۵۲۵	السلأم كودحميت	سستين عليها	ابن لجم كح تملك بعد	۲۲
		77	674			معادیہ کے نام	۳۸
	1	44	<b>۱</b> ۹۲۵		•	معسادیہ بی کھے ام	ا وم
	- 1	1/4	. 679		نام	مسيد مالادد ں کے	۵-
,		49	041		ţ		ا۵
,	′ I	۷٠	∆∠1				or
١	. 1	<u>دا</u>	02m		1	- I	٥٣
۱ ،	i	47	092		(	طلحه دزبب ریحی ام	مهم
' <u>.</u>		۷۳	394	•		معساديركے ام	٥٥
<i>پین کے</i> مابین معاہدہ	رسبعهاورابا	4۴	299		ه دستیت		24
یہ کے نام	معسّاد	40		سَده	ينهسص	ابلِ كوف برك ام مد	34
عباسس نحےنام	عبدامتدين	20	4-1	<u>.</u>		جلستے دنست	
ب عباس کوآپ کی دصیست	عب إملة	44	4-1	1			۸۵
		4.8	4.7		,		٥٩
الارون كے ام	سپدک	∡ 9		ں کے	قع عـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	فرج کی گذرگاه میں وا	4.
	600				>	11/11	٥
کام کاری وکا		97	برسوم	حصر	30		CY/
				ا ر در	,	. 111	تمبرشار
	╫				_		
	1		•				
		l .			"	•	
	الملا				"		
۱۹۷ کیے اور سیکائے ۱۵ مبتلائے فتنہ	"		علم الاجهاع كا حُن معا <i>لث</i>	9	"	رادصاف موادسب	· 1
۱۵ مستلاستے فنت م				1 1			د علم
	م کے نام وہ وی اشعدی کام وہ وی اشعدی کام وہ وی اشعدی کام منط کے جاب بی منط کے جاب بی منط کے جاب کے نام ہمدان کے نام وی کے نام وی کے خط کا جواب وی کے خط کا جواب وی کے خط کا جواب وی کے خط کا جواب الا دوں کے نام وی کے خط کا جواب الا عفو واقت دار الا نام کی کام الا الم کام الا الم کام الا الم کام الا الم کے نام الم کام الم ک	تام کام کے نام میں ابن نیادالنوی کے نام میں ابن نیادالنوی کے نام میں اور کے فام میز ربی جامل کا نام کی نام میز ربی جامل کا نام کا نام میز ربی جامل کا نام کا نام میز ربی جام میز ربی جام میں میا بین میا ہو میں کے نام میں دور کے نام میں دور کے نام میں میا ہو اور کے نام میں کے نام اور کی کام کے کی کے کی کی کے کی	ال کمی ل بن زیاداننی کام	ال کسیل بن زیاد النحی کنام معدد ال المحام کنام معدد ال المحام کنام معدد المحدد	الم کام کام کام کام کام کام کام کام کام کا	الک ال	عبد واسا سے معنور کے نام موسول کے اور کو اس اسلام کو دی کے نام موسول

صفختبر	عنوانات	نمبرشار	صفحتبر	عنوانات	نبرثار	صغختبر	عنوانات	Ī
161	ناكامى كاخيال نەكرد	19	11	اجروتواب	۲۲	"	تدبير کی بے چار کی	t
//	ا فراط و تفسسه ربيط	4.	100	بنده كاخدا سيراضي بونا	۳۳	"	خضاب	
# .	كالعتال	41	"	قابلِ مُبارِکبا	hyh	"	غبيه رجانباري	
#	زمانه کارو تبر	41	11	مومن ومسُن فق	Ma	"	طول امل	اُ
11	بیشوا کے اوصاف	<u>۲</u> ۳	11	احسكسس گذاه	γ.	"	ياس مردت	
	ایک ایک سانسس مور	سم2	"	قدر مركس بقدر بمت أدست	44	175	مشرم وحيار	
11	كى طرف اكيا كيف م		"	حزم دامتيا ط	ſΥΛ	"	حق سے محروی	
11	رنستنى ذگذشتنى	۵۷	<b>ነ</b> ኮኒ	شریف ورذیل	49	,,	عمل اورنسب	
11	أغازه انجت	۲۷ کا	"	دل د حشت البسند ابر شرینه	۵-	"	د مستگیری	
"	ضراد کا بیان	44	"	خونٹ بختی رر	۱۵	"	مبلت_	
۳۵۲	قضاد فدرالهي	41	"	عفو د درگذر	16	"	بالتجيب نهين سكتي	
11	الرن حكرت	49	"	ا سخاوت <u>ک</u> رمعسنی ریسترین	۳۵	/	بتمنت زجھوڑ د	
100	سراير مكت	۸۰	"	عقار جبیری کوئی دولت رہے	مړه	,,	اخفائے زہد	
11	انسان کی قدروقعیت	الم	11	صبر کی دوقسیں	۵۵	) <sub>11</sub>	موت	
//	بالجلسيحتين	AY	"	ففتسه وغنار	- 67	412	برده پ <del>رث</del> ی	
101	مدرح مستسران	۸۳	11	ر شناعت	24		ایمان کے ۲۲ مستون:	
11	بقيّة الشيف (تلوار) ان	۸۴۲	المالا	ال دولت	۸۵ ا	772	عدل،جهاد،صبر،یقین	
11	م مهدان مرینه	۸۵	"	الصح كالمغ ساني	۵۹	444	ا نسیکی و بَدی	
"	بڑوں کامشورہ استنفار	ΑΥ	112	زبان ک درندگ	۲.	<b>ካታ</b> ቀ	مینانه روی	
"	ا معتقار ایک بطیف انتباط	Λ <sup>2</sup>		عورت ایک تجھوہے اسالہ کرا	41	امائد	ر کرارزو ن	
	•		"	احسان کابدلہ مفار <i>مش</i> س	412	"	مرنجان مرنج	
769	الله ہے نوش معالماتی	119	"	منفار مسل دُنیا دانوں کی عفلت	44 44	11	طول امل	
"	پرام <sup>ی</sup>	9.	. ,	دمیادا ون کا طلات دوستوں کو کھونا	יור	"	تعظيم كالك طرليت	
"	دِل کُ شنگی	91	,	رو کسوں رسوں ناابل سے سوال	77	"	الم حنّ كولفيحت	
"	علم بيوس ننست كتفسير	97	1//	سائل کوناکام نه بھیرو	74	سابع]٢	فرائین کی اہمیت	
11	نىت كىنفسىر دىرىت بىر	92	"	عفت ومشكر	1/	"	دا نا و نادان	
111	خير كالشسريح	۹۴۰		,		"	عاصل داحق	

، صفحتر	عنوانات	نمبرشار	صفحتمبر	عنوانات	نبرثار	صفحتمبر	عنوانات	نبرتبار	
شادكري	فضيلت علم: آب كار	1972	11	دوعمس المسار	וצן	11	معيارعمل	90	
اسے نازاد ال	بخالجبل		<b>گ</b> و ا	ان کے پا <i>س ز</i> دیکھنےوالی <b>ا</b> مکر سر	177	"	معيار تقرب	97	
11/4	المردسخن بگفته است.	164	"	اور نتج <u>مه ز</u> وال عقسل		"	ایک خارجی کی عبیادت	94	
"	ت درناشناس	164	"	جند صفات حميث	سوبوا -	"	روایت دررایت	44	
"	پندد موعظت	۱۵۰	720	غیرتِ مردوزن	1414	المح ا	اِنَّا لِللَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ	99	
444	انجسًام آخر	121	"	حقيقل كسسلام	Ira	"	رَاجِعُوْنَ • كَاتَفْسِر		
"	نیستی و بربادی	128	"	تعجب انكيز چيز پ	174	"	جواب مدح	1	
"	صبروسش كيبهان	105	"	كرتابئ اعال كانتيجه	174	"	ا حاجت رَوانَ اي الله الله	J•l	<b>S</b>
ر کی	عمل ادراس پر رضامت رپر	۳۵۳	"	بهاروخزال بي احتياط	17.4	"	ايک پيشين گوئي ان سال پيش	1.4	
"	كأكُن ه		144	عظمة حشالق	144	פור	۲ ناساز گاردشن	1.10	
"	عهب وبئيان		"	مهنه والون سيخطاب	994.	#	نون بکال کابیان دادهٔ که میرون	1.6	
791	معرفت امام	ĺ	"	د نیاکی ستالبش	إسوا	747	ٔ فرایض کی پابندی دین <u>سے ب</u> امثنا ل	1.7	
"	بندد نصيحت	104	729	فرمشتے کی مدا	irr	"		1	
"	بُرانَ كا بدله بَعَلَانَ	100	.11	بے شب آئِ دُنیا	سوسوا	"	غيرمفي علم	1.4	3
"	مواقيع تهمت	109	"	دوستى كى شرائط	177	"	دِل کی حالت	1.4	
"	<i>جا نبدا</i> ری	14.	1/1	چارمبيتري	100	179	مرکز برایت	1-9	
"	خود رانيّ	141	1/3	لبعن عبادات في تشريع -	377	"	ماکم <u>ک</u> ے اور اب	11.	
"	رازدار <i>ی</i>	זיינ	//	مب دقه	1172	"	سهل ابن مُلَيْفِ	111	
"	ففتسهرو بادارى	1414	Ou	دریا دِل د تنسب		"	مجتت ابلِ سِيتُ	111	
"	حق کی ادائیگی	14pm	11	رزق در دزی مفایت شعاری		"	لبنديده اوصاف		
"	اطاعت مخسلوق	476	11	تعای <i>ت معاری</i> احت دا کسود کی		741	1	i	
797	حق ہے دکستبرداری		1	ا حمت دا حودی بیل دمجست	1	"	1		
11	خودلېسندى	194	"	ì	- 1	"	دوست ورشمن	114	
. 11	قربِ ہوت در م	JYA	"	ہم وعسم	1	"			
11	صبح كاأنجبالا 	1	"	مبربقدرمصيبت		"	وبأرش كرينها	,	
"	وبرمین مشکلات ترص وطمع	!	7/17	سل بے دوح مدقد در کو ہ		121	/ 215		

صغخم	عنوانات	نمبرشار	صفحتبر	عنوانات	نمبرشار	صفحتمبر	عنوانات	نبرثار
"	حاردكون؟	۲۲۵	11	خوارج كالغسره	197	11	جهل و نادان	147
"	اطسيع	דזז	"	عوام	199	11	مشوده	144
"	ايمان کی <i>تعرلی</i> ت	774	4-1	تماستنائ	r	"	نيت كاردزه	سا 71
"	غم د نیااختیار زکر د	rra	"	محافظ فرسشيتي	Y-1	"	خوف كاعسلاج	140
"	قناعت اختيار كرد	119	"	بجواب طلحه وزسيسر	r-r	190	سردار کی علامت	144
<b>211</b>	شراكت اختيار كرو	۲۳۰	"	موت کی گرفت	۲۰۳	11	بُری <i>سے دو کننے</i> کا طرلقہ	144
"	عدل داحسَان	471	4-14	كفراكِ نعمت	*6"	"	دل كى صعنى ان	141
112	ال إلق في المالكة	ידין	"	علم كاظرت	r.0	"	صداور ببسط دحري	149
"	دعوت ِجنگ زدیبا	777	"	علم دهب	7.7	"	طسيع	14.
"	عورت دمرد کی صفات	177	",	برُد باری کا ظہار :	7.4	11	دُوراند شيسي	IAL
"	عاقل وجابل	tra .	"	كفس كانحاسبه	7.7	. 11	خامرتی د گویانی کامحل	IAT
417	دیال بے قدری	777	"	مظلومين پراحسان	<b>7.</b> 9	"	دۆمختلف دعوتىن	۱۸۲
"	عبادت كي قسيس	1774	4.0	آخرت کی منزل	۲۱۰	11	يعتسين	IMP
11	عورت کی بُرانی	750	"	کلمهٔ حکمت	YII	"	صدق شيان	IAD
11	تسابل دعيب جون	1779	"	خودلیک ندی	Ank	494	ظلم كاانجتام	IAH
"	عصبى تبقر	rp.	"	صب روتحل	۳۱۲	"	جل ميلاز كارتت	144
11	فلالم ومظلوم	ויחין.	4.9	نرمی و ملائمت	rier .	11	حق سے رُوگردانی	IAA
u	خونِ خدا ر	ייין	"_	مخالفت ببيا	-110	"	مسبر	IN9
"	جوابات کی کثرت در سر	יייז		كفوان نغمت	717	"	معيار ملانت	19.
"	شکروسیا <i>ٹ</i> سن دروسیا <i>ٹ</i>	1//	11	نشيب وفراز	414	"	دُنياك حالت زار	191
4 14	خواشات کی کمی کشورهای نو		"	حند	YIA	499	دُومسروں کاحق	194
4	كف إن نعمت	14	"	طمع دسرص ربرو	r19	11	خوش دِلی و بَددِل	197
4	جت به کرم بو فا	1772	"	يَدُكُمُان	77.	499	غقه إدرانتسام	191~
11	حسىنظن نفس كاعت لأم	rra	"	بندگانِ فدا پرطسلم	441	بنيا <i>ر</i>	انجام دنيا ادرانجام لذأت	190
"			"	چشم پوشی	777	"	عبرت کی تدرو تعیت	194
11	خدامشـناس تلزیره به	70.	"	سشرم دحیار چن اوصاف	YYT	"	دِ يوں كُنْسَتْكُ	194
"	تلخى وكمشيرين	101	11	يحت أوصاف	444			

	NO PARAMANANA	YYY	Y/Y/Y	<u> </u>	$\overline{\mathrm{MA}}$	<b>/</b> ////	AYAYAYAYAYAY	NAVA
مغخفر	عشوائات	نمبرثنار	صفحتمبر	عنوانات	نبرثار	صغخبر	عضوانات	تنبرثار
	بيدد قرف كي مصاحب	rgm	"	متقبل كافتكر	114	"	فزالف كيحكم ومصالح	ror
<i>"</i>	مغرب مشرق كافاصب	rgr	"	دوستی ورمشنی می امتیا	774	414	المجبُولُ قب	107
ن "	تین ُورستُ ادر تین دستُ	r90	11	علِ دنياوعملِ ٱخت	r49	"	انورخبسرى وصتيت	rap
11	ايذاركاني	797	"	خاز کعب کے زیور	74-	11	غيظ دغضب	raa
,,	عبت رديعيت	194	297)	بیت المال کی چوری	<b>r</b> 41	"	ختد	rat
"	جھگر دول سے پرہیز	191	"	احکام می رمیسم	. i	11	ماجت رُدا بي	roz
"	توب	Y99	"	تت ريرو مرسيسر	3	419	صدقه	i
11	صاب دکتاب	۳.,	"	علم ويقين	1714	"	و فاداری و ند <i>راری</i>	ì
ا مم <u>ک</u>	تأمد ا	٣٠١	ساسوے	طمع وسرص	120	/	استبلائوازمائين	1
"	محتاج دُعا	۳۰۲	"	ظت ہرو باطن	727	هم	يت طلب كلا	25
"	ابنائے دنت	۳۰۳	,	ايتے	Y44		<del></del>	
"	غد <sup>ا</sup> كا فرستاره	مم بس	11	مفيديل	145	Zki	ظهور حجت خطیب ما ہر	1
"	فيرت منكمجي زنانهيس كرنا	7.0	"	فرالضُ كالبميت	149	"	تطلیب ماہر اوان جھ کروا	1
"	إسبانِ زندگ	4.4	"	آخت کی تیاری		"	مران بقب را شوہر کے انتخاب کا حق	
"	مال ست لگاؤ	٧.٤	200	عقت ل ک را بهری	YAJ	//	وہرسے عابہ ہی ایمان	
"	درستی د قرابت	۳.۸	11	غفلت كاپرده	TAT	277	رین طنون دین طنون	1
"	لن مومن	۳.9	1	عت الم دجابل	TAT	444		1 .
۳۲۲	يمانِ كامل	1	1	قطع عبذر	TAM			.
"	بفوط كاانجام		"	طلب بہلت	110	"	کامیکانی کی امید از اگر	l.
"	رن کی حالت		"	يُرادِن	, דאז דאז	//	سيسدان جنگ	9
"	آن کی جامعیت		"	ضادت ر	5 114		701	
11	ر کا بواب بیتھ ہے		<b>1</b> 1	1 7/1	FAA	472	1 -	ı
11	لاک دیده زیبی	۱۵ کم	11	ئے بنی بھان کی تعرایب	(i YA9	14	مارث ابن حوط در میرون	
داره	بوب المؤمنين	الإس العيه	47	لِبِمعصيت ) ،	j 19.	"	صاحب لطان	^ \ 198 ~
"	بيهودى كاطنسند		1	ركب معصيت مزيت بسررمول پر	۲۹۱ تع	lì lì	س سلوک المام حکمار مان کی تعربین	ryr
"	بــکاسب		"	ب ررسول پر	۲۹۱   قسر	- 11	لام حکمار رای تا	1 776
,	سبردفاقے كافون	۳۱۹ فف					بان في تعريف	יין י.

M.M.	Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y Y 	AYAYAY I		<u> </u>				
صفحتمبر	عنوانات	نمبرشار	صفحتمبر	عنوانات	نمبرشار ۲ <b>۵م</b> س	صفحة بر	عنوانات	نبرترار
کر۵۱۵	امر بالمعردف ونهي عن الم	1.74	"	مدرح میں حداعت اِل برط اکٹ ہ	μων 11.7	"	طرزسوال	۳۳۰
"	جهتادی تعربیت	720	11	براساه اچھے اور برسے ادصات	LLV	"	ایک مشوره و سرار این	ا۲۲
"	ی د باطل کانتیجیه	P27		نظالم کی علامتیں		"	مُردوں پرگریہ کرنا	prr
11	اميدويكسس	722	200	عام ماملا ين سختي كي بعد إساني	100	۲۸۸۲	خوارج نهروان	***
#	بحث لي المنجوس،	74A	"	l	rai	"	خدا کی نافرانی سے ڈرد	مها بوسو
474	يزق د يوزي . "	r29	"	زُن وفرزندسے نگاؤ ء د د	rar	11	محدا بن ابی بکر کی موت نه نه میریم	713
"	زندگی و موت داد که زائله	۳۸۰	"	عیب جونی ته: د	}	"	عذر پذیری کی حدعمُر	774
//	زبان کی نگہداشت ر	۳۸۱	. //	تهنیت نسرزند دولت کے آثار	707	"	علط طريقي سي كامياني	<b>714</b>
"	سکوت ا	۳۸۲	"	_	ras	//	فقرار کاحصّہ	774
11	معصيت وإطاعت ضا	۳۸۳	"	رز ق کی کیک ان	701	449 ربر	عذرخوای نعمت کاص <sup>ن</sup> بیجی	rrg rr.
"	دنیا داری جہالت ہے	TAP	"	تعزیت نعمت ولقت	ra2			1
449	دنساکی حقارت	۳۸۵	204	1 .	TOA	"(	ادائے فرصٰ کا سوقع اداری میشا	۳۳۱
11	جويرهابنره : ۲۰۰۱	747	209	اصلاح گفس يُدگياني	109	(6)	ادشاه کا چیتیت	אשקין
//	نیسکی اور بکری	17/1 4	"	بدهان دُعار کا طریقیه	ma.	<i>"</i>	مؤمن <u>ک</u> اؤمان	mmm
11	سے بڑی نعمت	۳۸۸	11	دهاربه طربیت عرّبت کی تکمداست	۳۹۲ ۱۲۳۹	"	فریب آرزد	ساسل
"	حسب ولسب	<b>7</b> /49	//	موقع دمحسل موقع دمحسل	42h Lai	"	د کو حصتے دار	۲۳۵
419	مومن کے اُدھات	<b>79</b> ·	"	بے فائرہ سوال	1 '	ا۵۵	وعده دن ن	٢٣٦
"	زېددېن	1791	"	ب ندیده صفتیں پسندیده صفتیں	1 .	"	بے عمل کی دُعا دریرو	يهم
441	"امردسخن أكفت بإشد	797	2	عبار وعل	ין ו	"	علم کی دوقسمیں اسم مرکزیر	mm4
11	طلب دُنڀا	797	Q <sub>u</sub>	تغیر وانت لاب تغیر وانت لاب	1	"	رائے کی درستی	٣٣٩
"	بات كااثر	<b>191</b> °	441	نواب دعقاب ژاب دعقاب	ארק	11	پاک امان اورسٹ کر الاین ان	ייקיין.
. 11	فناعب ا	r40	11	ورب دعاب آنوالے دور کیشش گوئ	m16	11	ظالم ومظلوم جس ما مدنه مر	الماط
"	زمان او زن کانام ہے۔ ماند اور زنکانام ہے۔	۳97	"	اليوني دوري هي وي دُنبُ واَخرت	`	"	بڑی دولت <i>بندی</i> کچھ لوگوں کی حالت	אישור
"	بهترین وکت و	r94			72.	//	,	22.22 24.22 26.22
"	فخرو سسر لبندی	<b>29</b> A	"	نقوی دیر بمیزگاری	!	400	دُنیادا کنوت کاخسارہ گئٹ ابوں سے درماندگ	جامالا مامالا
//	فرزندد پرر کے حقوق اللہ اور اللہ	1	<i>N</i>	دین دونیا کا قیام		"	عب ہوں سے درما بدی آبرو کاسورا	۲۲/4 ۲۲/4
444	بالزاور بياز	۲٠.	471	برایت کاراسته	721	"	וגנ סיבנו	ויזק

صغيمبر	عنوانات	نمبرشار	صفحتمبر	عنوانات	نمبرشار	صفحنبر	عنوانات	ربرشار
11	فخنه روغرور	MON	"	اللَّهُ كَاسْتُكُوهُ	pr2	"	اخلاق مي بم آستگي	<b>Lv.1</b>
li .	امرارالتيس	100	.11	ر دوز عیب ۱	מציק	"	ایناد قات میں رہو	p. r
"	ترک دنیا	דפים	11	حسرت والدوه	rrg	"	طلب الكل فرت الكل	۳۰۳
"	دۈطلبگار	MO4	11	ناكام كومستشق	۴۳۰	ن س	لَاحَوْلَ وَلاَقُوَّةً كَ	h.h.
11	ايمال كى علامست	MAX	۷۸۳	رزق د ردزی	ا۲۲	220		۲.۵
"	تت رير د تدسيسر	109	"	ادليارخداكي آخط صفات	יויין	"	تواضع د خود داری	۲۰۶۱
<b>491</b>	لمندتمتي	١, ١, ١	#	موت کی یاد	سوسونها	11	عمتال	۷.۷
11	نيبت	ודיא	"	آ زما کسٹ	אושנא	"	حق ہے شکراؤ	۲۰۸
11	مُن ثنار	LAM.	"	امتركىمشان	rro	"	ړل	ه.م
	رُن ا	שוניה	"	ابيركم	דיוא	"	تقولي	۱۱۸
"	بنیامتیہ	אלה	440	انسان کاکمال	يهريم		أمستباد كااحترام	ואון
11	الفهسارمدينه	۵۲۹	"	جہالت ایک شمن ہے		11	ننسكىتربىت	MIT
497"	اکمیک ستعاره	וייין	"	زېد کی تعرایف	فياما	"	قېرى صىبىر	۳۱۳
"	ایک ماکم	747	"	غفلت كانيند		444	تعزيت	۱۲۱۸
"	ايس مير شوارك	אדיק	"	مکوم <u>ت</u>	441	"	دنیا کی حالیت	۵۱م
"	دشمن و دوست	<b>۹</b> ۲۹	"	بهتري شهر	אאין	"	المام حن كوبدايت	۲۱۲
11	توحيد دعدل	المير		الك كشتركي تعرف	אאן	"	أمستنفاد كيمعنى	214م
//	کلام اورخاموشی	ادیم		استقلال المال	huhh.	229	حلم وبرنبارى	۱۸
190	طلب باران یک	WAY	2/12	صفات میں ہم دنگی	mmb	11	ل <i>إ</i> رشيده موت	والما
11	ترکب خضاب عب	۲۷۲	11	غالب ان صعصعه تا ساندن	1717 T	"	بياك نگابي	۲۲م
"	مو <u>ت</u> ناعت	ሌናያ ሁን	11		LL.V	"	جیات ۱۴ بی عشل کی را بهری چھوٹی ادر بڑی نیسے	۲۲) ۲۲)
"	نب سب زیادان ابیسے نسرا	W24	"	بڑی معیبت عرّسیننس	1/1/4   // n	"		•
. 64	سېل انگاري	MEL	"	مزاق	rs.	41	الله يسيخوش معاملنگي	۳۲۳
<b>۷۹۷</b>	بهن الفادة تعسليم وتعسلم	1722 172A	"	خدداری	100	11	ملم وعت ل	WW
	ت میراند آنکآن		"	فقت وغينا	rar	"	حقوق نعمت	pro
"	رهانت	729 74.	4٨٩	عبدالله ابن زبير	ror	"	صحت د ثروت	דיא

### علامه السير شريف الرضيُّ (طالب نژاه)

### جامعه نهج البلاغه

### از مرحوم مرتضى حسين فاصل لكھنوي

ابوالحن محمہ بن حسین ملقب بہ شریف ہے۔ ولات ۱۳۵۹ھ۔ وفات ۲۰۰۱ھ۔ برادر سیّد مرتفای علم الهدی سابق الذکر۔ بید دونوں بھائی آسانِ شیعیت کے آفاب وہاہتاب ہوکر چیکے۔ جیسا ان دونوں بھائیوں نے دنیاوی اور آخروی عروج پایا ان کے بعد کسی کو نصیب نہ ہوا۔ چیٹم فلک نے نبی کے بعد کوئی الی عظیم شخصیت نہیں دیکھی۔ جس کے احوال، سیرت، تاریخ اور علم وادب پر اتنا کھا گیا ہو کہ دفتر بن گئے۔ گر ابھی تک نہ قلم رکے ہیں نہ زبانیں۔ جس کی اولاد کرام، اور آ تاریخ اور علم مال۔ ہر ایک پر کھا جارہا ہے، ہر ایک پر کھا جا تارہے گا۔

ید نیج البلاغہ کیا ہے، سینکڑوں خطبوں اور پچاسوں مؤلفوں کی محنت کا گلدستہ سدا بہار۔ عہدامیر المومنین سے اب تک امام علیہ السلام کے دوستوں، آپ کے افادات وارشادات کے عاشقوں نے نہ معلوم کتنے مجموعے جمع کیے۔ خطب مکا تیب، فرامین کلمات قصائد، قضایا، تحکم، اشعار، اور دعاؤں کے بیہ مجموعے آج بھی محفوظ و مطبوع شکل میں موجود ہیں۔ کون ہے جس نے غرار الحکم، دیوان جناب امیر صحفہ علویہ، کلمات قصار نہیں پڑھے۔

ہاں، یہ شرف سیدر ضی، رضی اللہ عنہ کے خلوص کو نصیب ہوا۔ کہ ان کے جمع کردہ اس مجموعے"خطب و مکا تیب و کلمات" کی کم و بیش دو سوشر حیں لکھی جا بچکی ہیں۔ ونیا کے ہر اسلام دوست نے پڑھا، اور قیامت تک آ تھوں سے لگاتے رہیں گے۔

علمی مرتب عربی ادب میں مسلم ہے کہ الشریف الرضی "اشعر ہامین" ہیں۔ حقیقت میں سید رضی وسید مرتضای سے پہلے سمی ہاشی کا اتنا براد یوان ہاشی شعراء کی یادگار نہیں ہے۔ سید رضی کا جوش بیان اسلوب زبان اور مہارت ابو تمام و معنی، ابوالعلا، و فرز دق جیسی ہے۔ آج تک ادباء عرب اصل دیوان کی وہی قدر کرتے ہیں۔ جو ان کے عہد میں تھی۔

لغت و معنی و بیان میں دست رسی و مہارت کے انداز معلوم کرتا ہوں۔ تو مجازات تبویر اور تقاسیر دیکھیے۔اشعار و روایات بحث معنی واستعالات میں بالکل جاحظ کارنگ اورابن جنی وابن فارس سے بڑھا ہوا آ ہنگ ہے۔

ذوق کا بیہ عالم کہ ''خصائص الائمہ'' کی ایک فصل بڑھتے بڑھتے ''نیج البلاغہ'' کی صورت میں مکمل ہوگئی اور بیہ آغاز عُمر وعفوان شاب کا کارنامہ ہے۔ آپ کالقب اشعر الطالبین بھی ہے۔ حافظ قرآن بھی تھے۔ مقام علمی ای سے ظاہر و باہر ہے۔ کہ آپ کی جمع کردہ کتاب " نہج البلاغہ" کے متعلق آج تک بعض علائے المسنّت کو فہہ ہے کہ یہ آپ کی تصنیف ہے۔ حالا نکہ یہ فہہ بے بنیاد ہے کیوں کہ آپ نے جو کچھ اس میں جمع کیا ہے۔ وہ سیّدرضیؓ کی ولادت سے قبل خود المسنّت کی کتب میں متفر قا موجود خالہ۔

ا پنے عہد کے اکابر ادباء و علاء سے تعلیم حاصل کی۔ حفظ قر آن ، کمال تفییر ، مہارت حدیث ، اقتدار ادب کا یہ عالم، کہ فقط قر آن مجید پر تین بے مثال کتابیں لکھیں ہیں۔

ا۔ '' تلخیص البیان عن مجاز القرآن''، جس کا قدیم مخطوطہ جمۃ الاسلام آقائے سید محمہ شکوۃ نظلیم نے اصل عکس اور مفید ترین فہرستوں کے ساتھ شائع فرماکر حقیر کو مرحت فرمائی ہے۔ فاشکو فہم شکوا جزیلا۔

۲۔ "حقائق التاویل فی متشابہ بہ التزیل"ایک حصہ شائع ہو چکاہے۔ سے"معانی القرآن شائع "ضائع ہو پکی ہے۔ حمدیث سم بحازات الا تار النتوبہ، مطبوعہ عراق، و ہیروت و مصر

اوب ير ۵- تعليقه على اليناح إلى على الفارس ٧- الحن من شعرا بن الحجاج ١- الزيادات في شعر الي الحاج

٨ - الزيادات في شعر ابي تمام و مخار شعر ابي اسحاق الصابي ١٠ - الدادار بينه و بين ابي اسحاق من الرسائل شعراء

١٢- انشراح العيدر في مخارات من الشعر ا

۱۳۔ دیوان، چار ضخیم جلدیں جو مختلف حواشی و شروح کے ساتھ متعدّد مرتبہ شاکع ہو چکی ہے۔

اله كتاب مراسلات

١٨٠ - نج البلاغه "افتيار محاس الخطب ثم محاس الكتب ثم محاس الحكم" من كلام امير المومنين عليه السلام-

فقدير ١٥- تعلق خلاق العهقا تاريخ ير ١٦- خصائص الائم، طبع عراق ١٤- اخبار قضة بغداد

۸۔ سیرت الطاہر (یہ کتاب اپنے والد کی سواخ عمری کے طور پر ۷۹سم میں خود ان کی حیات میں لکھی تھی) اب تاپید

القاب و مناصب ٢٨٨ه مين بهاءالدوله بويمي نهـ"الشريف الاجل" ٢٩٠٠ هي "زي المنقبتين"

۳۹۸ میں "المرضی ذی الحسبین" کا لقب دیا۔ (کیونکہ خاندانی شرف کے لحاظ سے پیری و مادری رشتوں سے حسنی و کاظمی تھے)۔ ۴۰۱ م میں دربار خلافت سے "الشریف الاجل"، کے لقب سے ملتب کیے گئے۔

۳۸۰ھ میں سیّد اکیس سال کے تھے جب "نقابت طالبین، امارۃ حاج، اور سر برای مظالم" کے گرال تھے، تینوں عہدے اپنے فرائفل کے لحاظ سے الگ الگ وقت، قوت، علم اور وجاہت چاہتے تھے۔ (جس کی تفصیل کے لیے ویکھیے الغدیر جلد ۴ ص ۲۰۰۰ وما بعد سیّد آخر عمر تک ان معاملات واخلی اور انتظامی کے سر براہ رہے۔ اِن دونوں بھائیوں کی جلالت قدر پر ہیہ واقعہ کائی ہے۔ کہ جو ابن ابو الحدید معتزلی شار ہ نیج البلاغہ نے تحریر کیا ہے کہ ایک رات کو شخ مفید ؓ نے خواب میں دیکھا کہ وہ محلّہ کرخ کی مجد میں بیٹھے ہیں ناگاہ حضرت فاطمہ بنت رسول اللہ، حسن و حسین علیما السّمام کی انگلیاں بکڑے اندر داخل ہو کیں اور ان دونوں شنر ادول کو شخ مفید ؓ کے سیر د فر مایا کہ ان کو فقہ کی تعلیم دو۔ یہ خواب دیکھ کر شخ مفیدؓ چونک پڑے اور صبح تک بڑے جیران رہے۔ جس وقت صبح طالع ہوئی اور شخ مفیدٌ معبد درس دینے گئے۔ تو کیا دیکھتے ہیں کہ ایک معظمہ کنیز وں کے جھر مث میں داخل مجد ہو کیں۔ دوصا جبزادے ان کی انگلیاں تھا مے ہوئے تو کیا دیکھتے ہیں کہ ایک معظمہ کنیز وں کے جھر مث میں داخل مجد ہو کیں۔ دوصا جبزادے ان کی انگلیاں تھا مے ہوئے تو گئے گئے ان کو دیکھتے ہی سر وقد تعظیم کے لیے کھڑے ہوگئے۔ اس خاتون نے فربایا کہ شخ ا میں بچوں کو تبہارے پاس اس لیے لائی ہوں کہ تم ان کو فقہ کی تعلیم دو۔ یہ خاتون سیّد مرتفظی و سیّدر ضی کی والمدہ فاطمہ بنت حسین تھیں۔ یہ شن کر شِخ مفیدرونے لگے اور اپنا خواب بیان کیا۔

سیدی ذاتی اور اخلاقی عظمتوں پر اُن کا دیوان اور معاصر تاریخیں گواہ ہیں، وہ بلند خیالی، عالی ہمت، باو قار، سیر چشم،
اولوالعظم، مد ہر و عالم سخے۔ سلاطین بنی عباس سے اُن کے تعلقات مساویانہ بلکہ اس سے بڑھ کر سخے۔ وہ امر او وسلاطین کے تخفے رو کر دیتے سخے کہ میں کی کا محتاج نہیں۔ اِن کے یہاں علماء و اطعاء و شعر اء کا مجمع رہتا تھا۔ ایوالاسحاق صابی اِن
کے پرستاروں، مہیار ویلمی، ان کے مداحوں میں تھا۔ میل جول کا بیر عالم تھا کہ مملکت سلاطین وامر اسے لے کر عوام تک
اس قدر محبت کرتے سے کہ جب انھوں نے رحلت فرمائی تو کرخ کا محلّہ انبا، وزراء، جموں اور سید سالاروں سے بھر گیا۔
علامہ نجاشی اور اکا ہر علماء نے عسل دیا، وزیر فنح الملک ابو غالب نے نماز جنازہ پڑھائی اور محل سرا میں اپنے والد کے پہلو میں و نور ہوگا۔

روضة كاظمين كے پاس ايك خوبصورت مجديل آپ كا مزار زيارت گاہ خواص وعوام ہے۔ آپ كے جنازے پر سيّد مرتضلى شدت غم كى وجہ سے حاضر نہ ہوسكے۔ بلكہ ان كى وفات ہونے ميں اپنے جد امام موى كاظم م كے روضہ پر چلے گئے اور وہاں رُوتے رہے۔ بھائى كے غم ميں سيّد رضى ؓ نے جوہر ثير كہاہے اس كے دوشعر يہاں پر نقل كيے جاتے ميں۔۔۔

یا للرجال بفجة جذمت یدی ووددت لوذهبت علیٰ براسی لله عمر طال بادناس لله عمر طال بادناس الله عمر طال بادناس الله عمر طال بادناس الله عمر الی مصیبت پڑی جس نے میرے دونوں ہاتھ کاٹ ڈالے، کاش کہ اس کے بدلے میراسر کٹ جاتا۔ ہائے کس کسنی میں تچھ کو موت آگئے۔ در آنحالیہ تم پاک و پاکیزہ رہے اور کتنے لوگ اپنی طویل عمر برائیوں سے وابستہ کر ویتے ہیں۔

**ተተተተ** 

#### باسمهسيحانه

## عرض ننظبيم

دنیایں اگرکسی کلام کو کلام خالق سے کمترا در کلام مخلوق سے بالاتر کہاجاسکتا ہے اور اس کے مفاہیم و مطالب کے بلندی اور برتری کی ضمانت دی جاسکتی ہے قدہ مولائے کا گنات امرالمونین کا کلام ہے سے بنیں سرکار دوعالم شنے مفاہیم قرآن کی ترجانی کے اعتبارسے لسان اللہ "اوراحکام وحقائق اسلام کی قرضیح کے اعتبار سے "باب مدیب نے العلمو" قرار دیا تھا۔ امرالمونین "ہی کے کلمات وارشا وات کے ایک مجموعہ کا نام" خیصے الب لاغمی" ہے جو بجا طور پر فعاصت کا ایک لوب اور بلاغت کا ایک مخصوص نہے ہے۔

برریا سه به بیت برس الفاظ دکلات کے استخاب کانام ہے اور بلاغت ان الفاظ وکلات کے برکل استحال کو کہاجاتا ہے۔
اس اعتباد سے بہج البلاغہ کی بلاغتی چشیت کا اندازہ کرنے کے لئے اور اس کے ہرخطبہ نھا، وہیت یا کلہ حکمت کی عظمت کا اندازہ
کرنے کے لئے اس موقع ومحل کا ہر حال جا بُرہ لینا ہوگاجی ہو تھا ورمحل پراس کلام کا استعال ہولہے یا اس خطبہ کو ارشاد فرمایا گیا ہے۔
جنگ صفین کے موقع پر اگر اہل کو فہ کو سرزنش کی گئہے تو اس کا پیر مطلب ہرگز نہیں ہے کہ تمام اہل کو فہرد و دمیں لیسے
جنگ صفین کے موقع پر اگر اہل کو فہ کو سرزنش کی گئہے تو اس کا پیر مطلب ہرگز نہیں ہے کہ تمام اہل کو فہرد و دمیں لیسے
بری اور جنگ جمل کے موقع پر اگر اہل بھرہ کی فرمت یا عورت کی کم وری کا اعلان کیا گیا ہے تو اس کا بین نہج نہیں کا تھا۔
کرتم م اہل بھرہ ہردور میں نا لائق ہی ترار دیر کے جائیں یا ہرعورت کو انفین ادھا دن کا جائی تھا جب اس کے جو عدکا نام " نہج البلاغ"
درکھا تھا اور قادی کو اس نکہ کی طوے متوجر کہ دیا تھا کہ جس طرح قرآن مجید کے حقائق کا اندازہ کرنے کے لئے شان مزول کا معلم کرنا

خروری ہے۔امی طرح ہربلیغ کلام کے نبیج بلاغت کو سمجھنے کے لئے اس کے کلمات کے محل استعال کا جائزہ صروری ہوگا۔ شارصین نبیج البلاغرنے بھی عام طورسے یہی کام کیاہے کر الفاظ وکلمات کی وضاحت کرنے کے بجائے لیس نظر کی وضاحت کی ہے اور ہرمخقرسے مختفرخطبہ کی توضیح وتشریح میں پوری ہنگ اور پورے پورے ماجی پس منظر کا ذکر کردیا ہے اور اس طرح بنیج البلاغرکے نبیج بلاغت کے سمجھنے کا انتظام کیا ہے۔

عربی زبان میں ابن ابی الحدیہ سے بیک منہاج البراعۃ تک نہایت مفقل شرمیں کھی گئی ہیں لیکن اوروزبان میں اسفوار تفصیلی کام منظرعام پرنہیں کیا ہے اور شائداس کا دا زیر دہا ہو کہ اس زبان کے استعال کرنے دالوں میں نہج البلاغ شناسی کا ذوق کر ورتھایا ان کی قدت فزیراس قدر کمزود تھی کہسی مصنف ومولف نے تفصیلی شرح کے تکھنے یا اس کے منظرعام پرلانے کا ادادہ جى بہيں كيا۔ كراس كے باد جود فواكے ففنل سے ايك برا اذخرہ موجود ہے اور شار صن كرام نے اس داہ ميں قابل سائش فورات انجام دئے بيں فور ميں بعض دا قعا قابل قدر شرص لھى كئى بيں ليكن يہ طے شدہ بات ہے كہ كسانسان كورات كارت نداس كے دور كے تمام تقاضوں كو پوراكر سكتے بيں اور مشقبل كے لئے كانى بونے كى ضمانت ندر سكتے بيں لہٰ ذائے كام كى ضرورت كا احداس ببرحال باتى ہے اور باتى دے كا۔

اددوزبان پی منظمام پراکے والے قراجم اور شریوں کی عمدی کر دری یہ ہے کہ اس خدمت کے انجام دینے والوں نے دولائے کا ک کی فصاحت و بلاغت کو مرکز نظر بنایا ہے اور ال افراد کو تقریبًا نظرا ندا ذکر دیا ہے جن کے لئے یہ کام کیا گیاہے اور جن کی تھنے ہے لئے پر خدمت انجام دی گئے ہے۔ بعض صفرات نے قرقر جمہ کو استقدر ادبی بنا دیاہے کرع بی کے مبتدی طالب علم کے لئے تو دنیج البلاغہ کے الفاظ

كالجهنا اسقدود شوادنين بي جمقدر ترجر كالمجهنا دشوارب

ظاہرے کرمولائے کا نمانت کے کلمات کائی تھا کہ ان کی ترجانی میں اسقد دفھا حت دبلاغت سے کام لیاجا تا لیکن کے کلما بلاغت کا نہیں ہے مِمُلُم کلام کی تفہیم کا ہے او والیے کو اقع پر انسان کو سادہ ذبان استعمال کو ناہی پڑتی ہے جس طرح مولائے کا کنا تھے کے ان حطبات میں کیا گیاہے جن کا تعلق تحلیق کا کنات کے فلسفہ کے بجائے وام الناس اورامت اسلامیہ کی ذیر کی سے تھا۔

بهرحال برنگے دادنگ و دئے دیگاست بس طرح قرآن کریم کے بیٹاد تراجم کے بداس مدی کے آنوی عزہ میں ایک جدید ذبان و آبنگ کے ترجم کی حزودت بھی جس کا اعرّات مامبان ذوق سلیم نے اوادالقرآن کی اشاعت کے بعد کیا ہے۔ اسی طرح اس صدی کے اختتام پر بہج البلاغہ کی ایک جدید ترین شرح کی بھی حزودت بھی جسے ادارہ منظیم لمکا تب عالم اسلام کے ساخت بیش کر دبا ہے۔ ساسے بیش کر دبا ہے۔

اس شرح میں بھی اس اعراز کو برقراد رکھا گیاہے جو افراد القرآن "کا تھا کہ طلاب علیم کے لئے الفاظ کی دضاحت بھی ہوادد عوام الناس کے لئے تفاہم کی تشریح بھی۔ اور اس کے بعد بعد رضر ورت کلیات کے بس تنظر کی طرف بھی اشارہ کہ دیا جائے۔

ورجه وتشريح كاكام صدرا داره علام اليد ذيشان جدر جوادي دام ظلّان انجام دياب اوراداره كوان كي قلمي فدمات

يرفخ كرنے كافق ہے۔

تحقیرکے خیال میں ادارہ کی طونسے بیسویں عدی کے لئے یہ ایک عظیم تمین تحقیہ ے اور اس کے بعدا نشاء السُّراکیدویں عدی کا تحفیٰ احدالکانی کے ترجہ و تشریح کی شکل میں بیش کی اجائے گا۔ صرورت اک حفرات کی دعاؤں اور سرکا دعلام ہواد کاکے توجہات کی ہے ۔۔اور الممّاس یہ ہے کہ آپ صوات کے کسل اپنی دعاؤں میں اوارہ اور صدوا دارہ دام طلاعے توفیقات میں اضافہ کی دعاکو شامل دکھیں۔ اس کے بعد مالک کے کرم اور صفرت ولی عمر کے قرجہات سے دنیا کا ہر کام انجام پاسکتا ہے۔

طالب دعا میدشفی میدور مکرمیژی تنظیم للکاتب ایکنو<sup>د</sup>

گفتارمِترجم

اَعُوْدُ مِاللّهِ مِنَ الشَّيُطُنِ الرَّجِيْمِ

بِسُمِ اللهِ الرَّحُلْنِ الرَّحِيْمِ

اَلُحَنُدُ لِللهِ وَكَفَىٰ وَسَلَمُ عَلَى عِبَادِمِ اللَّهَ فِينَ اصْطَفَىٰ مُحْتَدِ وَاهُلِيُتِهِ الطَّيْسِينَ الطَّاهِ رِئِينَ الَّذِينَ اَذُهَبَ اللهُ عَنُهُ مُ الرِّجْسَ وَطَهَّرَهُ مُ مُ تَعْلِهِ ثَيَّا۔

خصيج المسلاغير: وه مقير كتاب جس كے مطالب الهام ديّا فى كاعطيب بن تواس كے الفاظ لسان السّر

ئے نگر کا اڑ۔

نهج البسلاغم: وه الماى كتاب جم عدقائق ومعارف بربائك دبل آواذ دے دے ميكاس كا

متكلم علم لدنى كا مالك اور علمه البيان كامصداق ب

فهيج البيلاغيم: اميرالمومنين كارشادات كاده مجوعه جسس زياده بلند ترصيفه مذاس سيطيم تب

ہواہے مذاس کے بعد ہونے والاہے۔

منهج البسلاغد: صاحب فعل الخطاب كے ارشادات كا وہ ذخرہ جسنے بلاغت كى دنيا بى ايك نئے ہج

کی ایجا دک ہے اور خطابت کو ایک نیا موردیا ہے۔

نهب البيلاغد: ايك ترجان مثيت برورد كادكا وه كلام جع بجاطور يرتحت كلام الخالق وفوق

كلام المخلوق"كا درجر دياجا تله-!

مولّف<u>:</u>

اس کتاب کے مرتب کرنے کا کام حضرت علّامری ہن الحین الموسوی النزیف المعودف بر" دخی" فے انجام دیا ہے جو عُکُمُ المُدیٰ السِدالشریف المرتفیٰ کے برا در حقیقی تقے ادرجن کی تعلیم کے لئے معصورہ عالم نے شیخ مفیلاً کو ایک خواب کے ذریعہ متوج کیا تھا ا دراس بی انھیں اپنے فرڈ نوکے لفظ سے تعبیر کیا تھا۔

علّا دریدشربین دمنی می مخطّعت ایک زمان کک آیک مقیقت مجبول بنی دہی ا درا ہل علم نے انعیں حرف برتب نہج البلاغر ا درمصنف خصائص الائم کے نام سے بہجانا تھا لیکن ان کی کتاب تغییر حقائق التزیل و دقائق التا دیل کے منظر عام پر اکنے کے بدرسے ان کی مجمع علمی عظمت کا انوازہ ہونے لٹگا ا ور دنبائے علم وا دب اس اقرار پرمجبود ہوگئی کراس دُورتک اس سے بهترکوئی کتاب تفسیراس موضوع کے اعتباد سے نہیں کھی گئی تھی۔ یہاں کہ علاّ مرابوا کمسن العمری نے اسے شیخ طوسی کی تغسیر "متبعیان "سے بھی بہترا ور دمیع تر قرار دیاہے اور علامہ محدث فوری نے اس کی تفدیق اور قرثیق بھی کی ہے۔ اوراس نکت کا انگٹاٹ کیاہے کہ شریعٹ دختی نے اپنی تفیری تمام مفسریں کے اس مرعومر کو غلط نابت کر دیاہے کر قراً ک مجیب رہیں بھی حروف ذوا کد پائے جاتے ہیں اوران حروف کی عظمت و اہمیت کا اثبات کیاہے اور بریر شریعٹ رہنے کا وہ کا رنامہ ہے جسے دنیائے تفسیر تا قیامت نظراندا زنہیں کوسکتی ہے۔

میدشریف رضی کی ولادت موج کی میں ہوئی ہے اور ان کی وفات میں دوزیک نب اس می مرائن کی میں واقع ہوئی ہے جس کا مطلب سبے کر اس دار دنیا میں ان کی فیزیر گی تقریباً گئی دم سال رہی ہے اور اس مختفر سی عرمی انھوں نے استے عظیم

كادبائے ناياں انجام دئے بي جن كى شال بنين الاش كى جاسكت ہے۔

یا درہے کہ آج کے کپیوٹر کے دور میں مختلف کلمات کا ایک مقام پرجم کر دینا کوئی شکل کام نہیں ہے کہ کپیوٹرین فیڈنگ کا کام ایک پوری جاعت مل کرانجام دیتی ہے اور اس کے بعد دیج افراد اس سے فائرہ اٹھا لیتے ہیں جن کی تحقیق دیگرافراد کی محنت اور جبتجو کی ممنون کرم ہوتی ہے ۔ لیکن شریف دختی کے دُور کی صورت حال اسپی نہیں تھی۔ اس دور میں ایک ایک جملاکو تلاش کرنے کے لئے پوری پوری کتاب کامطالعہ کرنا پڑتا تھا تب کہیں ایک فقرہ امرالمومنین کی تحصیل کا کام انجام پاتا تھا۔

میدشریین دفئ گئے بظاہرا کی مختفرکتاب ہی مرتب کی ہے اور اسکے بعد مستدرک نہج البلاغہ کا کام انجام دینے والوں نے امرالمومنین کے ارشادات کا ایک عظیم ذخیرہ مہم کردیاہے۔ لیکن آج کے دور کا یرکام کل کے حالات کامقا بلر نہیں کرسکتا ہے اور آج یرکام اگرا کی سال کا ہے آدکل یقینًا دس سال کا تھا لیکن کس تدر با رکت تھی سید دینی کی ذندگانی کہ مرس سال کے اندا کے گؤوں کتا بوں کا سطا لورکر کے امرالمومنین کے ارشادات کا اتنا بڑا ذخیرہ مرتب کر دیا کہ آج سادی دنیا اسے حرت واستعجاب کی نظر

سے دیچھ انہی ہے ۔

نے انشار واخراع کیلہے اور ان کا امیرالمومنی سے کوئی تعلق نہیںہے۔

کیااس کا بھی کوئی امکان ہے کرانسان دنیایں اُنے سے پہلے اپنے کلمات وبیانات مولفین کے افران مک منتقل کردے اور ان کی کتابوں میں درج کرا دے ہے۔ ایسا ہوسکتاہے تو یہ بھی سیدرضی کے معجزات میں شمار ہوگا۔ جس کا اسلامی دنیامی

### كونى امكان نهيل بإياجاتاب.

	<del></del>			
كيفيت	وفاست ولف	نولفت	كتاب	نبرشمار
۲۵ سال قبل ولادت سسيديضي ً	10 T. W	مسعودى	كتاب اثبات الوميه	J
۲۹ سال قبل ولادت <i>حسيد يضي ا</i>	<u> </u>	الجحنيفه دينوري	الاخبار الطوال	۲
۳۸ سال تبل ولادت سسيدر منيُّ	سلتات ا	ابن دربد	الاشتقاق	٣
٨٨ سال قبل تاليف بهج البلاغه	٣٢٢ ٢	بالسلاني	اعجازالقرآن	~
٢٠ رال قبل تاليف نهج البلاغه	۳۸۱	<i>مىدد ق</i>	كمال الدين	۵
٣ سال قبل ولادست مسيدرضيَّ	Proy	ابوا لغرج اصفهاني	उष्टा	ч
۳۰ سال قبل ولا دت سسيدرضي	2 <u>479</u>	ذجاجی	امالی	4
۸۳ سال قبل ولادت مسيدرضيَّ	DY LY	ابن قتيب	الامامة والسياسة	۸
۲. سال قبل ناليف نهج البلاغه	e ra	ابرحيان تزجيرى	الامتاع والموانسه	9
. ٨ سال قبل ولادت تسبيدرهنيُّ	2 Y < 9	یلا ڈوک	انبابالاشرات	١.
۵ سال قبل تالیف نهج البلاغه	عوسره	ابو بلال العسكرى	الادائل	11
۱۰۴ سال قبل ولا دت سسيدرضيُّ	2700	ا بوعثان الجاحظ	البخسلاء	17
۲۳ مال قبل ولادت مسيدرضيّ	m 197	ابن المعتز	البديع	17
۲۹ سال قبل ولادت سسيدرضيُّ	P. 44.	الصفاد	بعيادُ الدرجات	۱۴
وه سال قبل ولادت مسيدر صي	CR. Time	ابن الفقير	البلدان	10
١٠٣٧ سال قبل ولادت سسيدرضي	700	الحاحظ	البيان والبيين	14
۵ یا سال قبل ولا دت سسیدر صنی	E YOU	لعقوبي	التاريخ	14
، لا سال قبل تاليف بنج البسلاغر	سيمير ۾	ا بن شعبه حرا نی	تحعن العقول	14
٢٠ سال قبل تاليف نهيج البلاغه	۳۸۰۰	ا بوحیان توجیدی	البصائر والذفائر	19
٥٩ سال قبل ولادت مسيدر صني	منته	العياسشتى	تفسير	۲.
١٩ سال قبل تاليف نهج البلاغر	سلمت يع	صدوق	توحيه	41
١٩ سال نبل تاليف نهج البلاغه	M. WAI	صدوق	فحاب الاعال	44
۱۳۴۷ سال قبل ولادت سسيدريضيُّ	2440	مدائن	الجل	4 7
۱۵۲ سال قبل ولا دست سسيدرضيّ	مختلاه	وا قدى	الجمل	78

كينيت	و فات مولات	مولف	ر گناب	نبرتها
ه ١٥ يا ١٥ مال قبل ولادت مسيدوضيٌّ	عتنك إعتنك	وألكلبى	جهرة الإنساب	70
ے سال قبل تالیف نہج البلاغر ۵ سال قبل تالیف نہج البلاغر	مفاته	ا بی بلال عسکری	جمبرة الانتال	74
۲۵ مال قبل ولادت مسيدوني	P. P. P	نائ	نصانق	44
٤٤ مال قبل ولادت مسيد دخي	2444	ا برا بيم بن بلال تقفى	الخطب المعرّبات	77
۲۹۲ سال قبل ولادت مسيدومن	294	ذبيبن وبهب جهن	خطب اميرالمومنين	79
۲۰۲ مال قبل ولادت مسيدر مني	2104	ابی مخنعت بن سسلیم ا زدی	خطبة الزهراء لاميرالمومنين	1
۱۵۲ سال قبل ولادت مسيدرها	27.4	داقری	خطب امیرالموسیع د ماع	۲۱
١٥٤ مال قبل ولادت مسيدر فني	24.7	نفربن مزاحم	خطب علی م خدا عام ال	
۱۵ مال قبل ولادت مسيدر مفي <sup>ح</sup>	P. Y.O	الدمنذربن الكبي	خطب علی کرتم النگروجېر در علی روروس	
مهوا مال قبل ولا دت مسيدر ضيح		المراشي	فطب على وكتبرا لي عمّاله	
و م سال قبل ولا دن سيد رهني ح		ابن الخالد الخوساز الكوفي	نطب امیرالمومنیرع خطب ادر المرزع	
٣٤ مال قبل تاليعن نهج البلاغه	PILIE .	القاضى نعمان المعرى	خطب امیرالمومنین	1 1
٧٧ مال قبل تاليف أنيج البلاغ	المتاتم المتاتم	القاضي تعمان المعري	دعائم الامسلام دلائل الامامة	72
م مال قبل ولادت مسيدر فرج		الطبري	1 _	٣٨
٣٥ مال قبل ولادت مسيدرضي	المفتعية الم	الكليني	روضة الكاني	79
ا سال قبل تاليعت نهج البلاغر	1 PARA	ابن معيد العسكري	الزداجر والمواعظ كان صف	1
٢٠ مال قبل ولادت مسيدرضي "	عظمة الم	الجؤدى	کتاب صفین ای	41
المحمال قبل ولادت مسيدرضي		اميم بن الحيين المحدث	کتاب مفین (۱	44
١٥ مال قبل ولادت مسيدرضي		نصربن مزاحم	كتاب عين لطبقات الكبرئ	1 PM
١٢ مال قبل ولادت سيدوضي		ابن معدد	9 -	40
ا سال قبل ولادت سيدرضي		ا بن عبد دبر الاسم الد	العقد الفرير غ مرانس ش	64
ا مال قبل ولادت مسيدوضي	17 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	ا بن سلام ا مورقت	غريب المحديث غريب المحديث	44
۸ سال قبل ولادت مسيديضي	724 m	ابن تتيبر	الفاضي الفاضيل	44
ا مال قبل ولادت مسيدر ضي	٠١ ممريد ١٠٠	المبرد المناعثة	الفتوح	49
م سال قبل ولادت سسيدر فني الله	مالایم ۵	ابناعثم		

كيفيت	د فات <sup>ب</sup> ولف	تمولفت	كتاب	لبرشار
۸۰ سال قبل ولادت مسيدرضيُّ	× 449	بلاذرى	فتوح البلدان	٥.
١٧ سال قبل تاليف نهيج البلاغه	A LAN	التنوخي	الغرج بعدالثدة	61
م اسال قبل تاليف نهج البلاغه	M TAY	ا إوطالب المكى	قرَّة القلوب	۵r
م بر مال قبل ولادت سبدوضي	2700	الاذدىالبصرى	الكامل	۵۳
٨٨ سال قبل ولادت مسيدرضيٌّ	2491	الثعلب	المجالس	24
۵۸ سال قبل ولادت مسيدر من	A KKA	البرتى	المحامسن	۵۵
۱۰،۱ سال قبل ولا دن مسيدر فني ا	2100	الجاحظ	المحاسن والاختداد	40
١٠ ١٠ سال قبل ولادت مسيدوضيًّ	POY	الزبير بن بكار	المونقيات	84
٢٣ سال قبل تاليف بنج البلاغه	2744	الرزباني	الموفق	۵۸
ا 119 سال قبل ولادت مسيديضيًّ	D + 4.	الوجفر محربن عبدالشوالمعتزلي	نقف العثمانيسه	09
۲۸ سال قبل ولادت مسيدر مني	MAL	الجمشياري	الوزدار والكتاب	4-
۹ سال قبل ولادست مسيدد ضي م	رهعم	الكندى	الولاة والقضاة	41

اس کے علاوہ بے شار مولفین ومصنفین بمی جنموں نے اپنی کتاب میں نہج البلاغہ میں نقل ہونے والے کلمات کا حوالہ دیلہے لیکن چونکہ ان کا ذمار نربیدرضنی کا ہم زمان یا ان کے بعد کا ہے اس لئے ان کا ذکر نہیں کیا جارہاہے ۔ علادہ عدد دان اور دنیان اور نے مارس نہا ہور سے مرکز اور کہا ہوا ہوں ایکس کہ نبو الدان کے مدان میں شرار کیا

علام عدالعن برالنظيب في اس ذيل من ١٨٠ كتا بول كا حواله ديا الدرائيس كو نهج البلاغ مسادر من شماركيا الم المرجد العرب النظيب المرافق ال

حقیقت امریہ ہے کہ اس پردیگینی کا سب وہ بعض خطبات ہیں جن ہی اسلام کی معودت وجود تحقیقوں پر کھئی ہوئی من من مقید کی گئی ہے اور ان کے کرواد کو بے نقاب کیا گیاہے اب چونکہ خلیفہ چہادم ہونے کے اعتباد سے امیالونین کے بیان کی تردیر نہیں کی جاسکت ہے لہٰذا اس کا اُسان ترین طریقہ بہہے کہ کلام کے کلام امام ہونے سے انکاد کر دیا جائے تاکر اسلام شخصیتوں کی عظیت کا تحفظ کیا جا سے حالانکہ کھلی ہوئی بات ہے کہ اس طرح کسی مقیقت کا انکاد ممکن نہیں ہوتا ہے۔ مملد بھال عند ،

اس مقدس کتاب میں امیرالمومنیں کے تین طرح کے ادشا دارن درج کئے گئے ہیں۔ایک اندازکا نام خطبسہےا وردوسرے

اسلوب كانام كتب وررائل م \_اورتبسر \_ كوهم اودكلمات قعاد سے تبيركيا جاتا ہے ـ

اس کے بعزطیوں کی بھی چادتسمیں ہیں ۔ ۱۲۳ خطب کوسیدرضی کے بعنوان خطبہ نقل کیلہے ۔اود ۱۱ خطبوں کوکلام کے اندازسے نقل کیا ہے ۔ چاد خطبے خال عکیے کہ المشکلا پڑکے عنوان سے ہیں اورچاد خطبے دعا کے انداز سے نقل کئے گئے ہیں ۔

نیکن جوبات فابل قرجہ ہے ۔ وہ بہ ہے کہ کسی خطبہ کو بھی مکمل خطبہ یا کلام کا نام نہیں دیا گیا ہے جب کہ اس میں بہا لا خطبہ

تخلبق كالنات كے سلسلہ سے كافى مفعل ہے۔

ا ورخطب، ملث خطر، غراد کے عنوان سے کا فی طوبل ہے۔

خطبُرامشباح به الم باده تیره صفحات پرشتل ہے۔

خطبه ما این تدرت پردردگاد کے بارسے می مفعل سے ۔

خطبر ١٩٥٨ خلقت طاوس كسلسلدس طويل ب .

تحدك سلد سے خطب ملاك مخفر نہيں ہے۔

قاصعه کے عوان سے خطب علال تقریبًا ، اصفحات پرشنل سے جواس کتاب کاطویل ترین خطبہ ہے۔

سودهٔ تکا ژک تفیری خلیم ۱۲۲ اور و ماغی ده برتک الکردیده کے ذیل س تنبید بشرکے لئے خطبر ۲۲۳۸

معی عاصه طویل ہے۔

لیکن ان تمام با قول کے باوجو و ببدرض کئے ہرخطبہ کاعنوان" مِنْ خطبہ ق" قرار دیاہے ۔ جیسے کہ یہ امام علیہ السّلام خطبہ کا ایک حصّہ ہے ۔ اورمکم لخطبہ مولف محرم کو حاصل نہیں ہوسکاہے ۔ اور نہی حال" کلام کا بھی ہے کہ اس کاعنوان بھی" مِنْ بدور کر کر دور دوس دی ہے ہیں کہ بہر کا ممال کا کہا ہے تاریخہ ہے۔

كلامِركَهُ عَلَيْهِ السّلامِ"ب اوركسى كلم كممل كلم قرارنبي دياب.

سیدرخی گا پرسلیفہ قابل تحیین ہے کہ انھوں نے امام عالیمقام کے ارشا دات کو دکوحقوں پرتقسیم کردیا ہے اور ایک کا نام خطب رکھا ہے اور دوسر سے کا کلام ۔ مبدشریف دخی انتہائی بلند پالیہ ہے ادیب ہیں لہٰذا اس مسلہ پرغود کرنا بڑے گا کہ انھوں سے ادشا دات کا عنوان کیوں تبدیل کیا ہے اور دبین کو خطبہ اور بعض کو کلام سے کیوں تعبہ کیا ہم ہے۔ اس کا را ذھرف جدّت میں اور تنوع عبادت ہیں ہے ۔ بلکہ اس کے پیچے صورت حال کی ترجمانی بھی ہے کہ کون ساکلام کن حالات میں اور کس انداز سے حادر ہوا ہے ۔ جیسا کہ عام انسانوں کی زندگی میں ہمی ہوتا ہے کہ کلام اسے بھی کہا جاتا ہے کہ جس کا خاطب کوئی ایک شخص ہوتا ہے لیکن خطبہ اسے نہیں کہا جاتا ہے جو کسی ایک یا دوافراد کے سامنے چش کیا جاتا ہے ۔ خطبہ کا ماحول الگ ہوتا ہے اور کلام کا ماحول الگ ۔ ریری اخیار کی خرجی یا ان کا ملے تو اور اور کے سامنے چش کیا جاتا ہے ۔ خطبہ کا ماحول الگ ہوتا ہے اور کلام کا ماحول الگ ۔

ربیدرهنی کی جبتوبا ان کاملیقه ادب ہے کہ انفوں نے کلمان کے موار دکو ظاش کرلیا ہے یا محسوس کولیا ہے ادر ہر بات کواس کے

لے منامب عوان سے تعبرکیاہے۔

تفصيل خطبات:

أنهج البلاغك عطبات كى مجوعى تعداد ١٨ ٢ ب حس كوحسب ذيل كوضوعات يرتقسيم كياجا سكتاب،

۱۸- خطبات تعلیم دادشاد کے موضوع سے تعلق رکھتے ہیں جن میں اس موضوع پرخصوصیت کے ساتھ ذور دیا گیا ہے۔ ۲۷ ۔ خطبات ہیں حالات پر تنفیدا ورانشخاص پر تعریف ہے تا کہ لوگ کسی شخصیت کی طرف سے کسی غلط فہمی کاشکار نہ ہوں اور اسلام میں کوئی گراہی نہ بھیلنے پارئے ۔

۱۵ فیطبات میں عوام کو تنبیہ کی گئی ہے ا ورائخیں ان کی مختلف کمز ور ہوں کی طرف متوجہ کیا گیاہے۔ ۱۱ مخطبات میں ذہر پر زود دیا گیاہے ا ورانسان کوحقیقتِ دنیاسے آمشنا بناکراس سے کنارہ کشی کی دیجوت دی گئی ہے۔ ۱۰- خطبات میں المہیات کا تذکرہ ہے تہیں میں ان فلسفیا مزاصطلاحات اور مناظرات زکیبات کا بھی ذکر ہے جن سے اس دُور کے انسان کا کوئی تعلق بنیں تھا۔

۹ خطبات میں سرکار دوعالم کی بعثت اس کے اغراض ومقامدا دراس کے حالات و ماحول پردشی ڈالی گئی ہے۔
۱۰ خطبات میں قوم کو قتال دجہا دیرا کا دہ کیا گیا ہے ا درجہا دراہ خدا کے فضائل ومناقب ومحاس کا تذکرہ کیا گیا ہے۔
۸ خطبات تہدید دانذا دیے مسلمہ سے ہیں جہاں قوموں کو ان کے اعمال کے برترین نتائج سے باخرکیا گیا ہے ا در اپنے حالات کی اصلاح کی دعوت دی گئی ہے۔

9۔خطبات میں فتنوں کا تذکرہ کیا گیلہے اور اس سے بچنے کے طریقوں کی طرف اشارہ کیا گیاہے۔ ۸۔خطبات فخر ومباہات پرمشتل ہیں جن کی اس دور میں بپیرضرورت تنفی ہجب لوگ حقاکن کے انکار پرشلے ہوئے تخصے اورا میرالمومنین کی ہرعظمت کا بر طاانکار ہو رہا تھا۔اوراسی ضرورت نے اس اندا ذکام کو خودت ان کے حدود سے اہر کا کہ دیا ہو

۱۔ خطبات پر مختلف موضوعات پر مناظرہ کا اندا ذہبے اور باطل کے مقابلہ بی حق کی تا پُدیکے دلائل ذاہم کے گئے ہیں۔ ۵۔ خطبات پر صودت حال کی گھلی ہوئی فریا دہے اور اس امری طرف اشا دوسے کہ حالات اس قدر برتر ہوگئے ہیں کر علیٰ جیساصا پر وٹنا کر انسان بھی تظلم و فریا د پر آما دہ ہوگیاہے ۔

۲۔ خطبات میں دعا وُں کا سلیفہ تعلیم کیا گیاہے اور عبد و معبود کے درمیان مناجات کی بہترین منظرکشی کی گئے ہے۔ ۵۔ نطبات کا موضوع سیاست ہے جس سے تولائے کا کنات کے حکیما مزا ہما ذِحکومت کا اعرا ذہ ہوناہے اور یہ معلوم ہوناہے کر آپ پرسیاست سے نا واقفیت کا الزام ایک جہالت اور حاقت کے علاوہ کچھ نہیں ہے علیٰ کی سیاست، میاست الہیہ ہے مکوشیطانی اور فکرا بلیسی نہیں ہے۔

یم ۔ خطبات میں ادھات المبیکامفقل تذکرہ ہے اورانسان کومکل طور پرمعرفتِ المئیسے آشنابنا یا گیاہے۔ مم ۔ خطبات میں بعض افرادک کھلی ہوئی مذمست کی گئے ہے اوران کی مذمست کو اسلامی کرداد کی ایک حزورت قرار دیا پاہے ۔

۵-خطبات میں احکام شریعت کی تفعیل اودان کے فلسفہ کا ذکر کیا گیاہے۔ تاکہ تغیدی عفرت سے بے خراود مفاد پرست افراد عبادت الہٰی سے غافل مذہونے پائیں اود احکام الہیرکو کیسر بے معنی اور بے فائدہ مذتصود کرلیں ۔ ۳۔ خطیات میں نیک کروار اور مخلص افراد کی حوصلہ افرائی کی گئے ہے تاکہ دیگرافراد میں خدمتِ دین کا جذبہ بیدا ہو اور معاشرہ میں ذیا دہ سے ذیا دہ افرا داخلاص کے راستر پر چل سکیں۔

۲ نخطبات میں ابتدائے تخلیق کا تذکرہ کیا گیاہے اور ال حقائق کی طرف اشارہ کیا گیاہے جن کا تصور بھی فلاسفہ پونان وہند

ایک خطبه می مختلف ندمینول کے اثرات کا تذکرہ کیا گیلہ کیونکہ مقامی فضا انسانی حالات پر بہرحال اثرا تدا نموتی ہے ادرانسان کو اس نکت کی طرف بھی متوجہ دہنا چاہئے۔

### مشتملات خطبات:

مذكوره بالاخطبات كى اكبيل تسمول مين جن حقائق ومعارف كا تذكره كيا كيلهان كى مخفر فهرست درج ذيل سع:

• عقائد كه ذيل مين الترد المائكر ـ أدم ـ البيس ـ وحى ـ درالت نبوت ـ قرآن ـ سنت ـ امامت ـ وصايت ـ قضا و تدريعلم غيب ـ دوح ـ اذل وابد ـ اجل ويوت ـ عذاب قبر ـ برزخ ـ قيامت ـ بعث ونشور صور ـ صراط ـ مراب ـ جنّت ـ جهنم جيهامورشامل بي ـ

احکام کے ذیل میں ادکان اسلام: نماذ - دوزہ - جج معدقد - قربانی - استنقاء - حرام - ملال - دبا - احتکار عقد - شحت - مال - اقتلاء خر - فراد - شهادت ، فئ - میراث - شهادت (گواهی) - حین یتح پردتب - سر و سر تنفی میں اور شام میں ا

بجرت سحر تبجيم جيسے الودشا لل بي -

و افراد کے ذیل بین ۱۹۷-اساد کا ذکر کیا گیاہے! آدم ایرائیم اک بنی احدین فتیبر اسحاقی اسدائی اسلاملائے۔ قبیلۂ اسد - بنی اسرائیل اسو دبن فطیر - اسماعیل اشریع اشعث اصماب جل -امردالقیس - ابوالور بنے تبع مارٹ بھوانی ک مجاج برب محالة الحطب - داؤد "- ابو ذرع نظر بنے - ذوالشہاد تین سلمان نزیبر وغیرہ -

• حیوانات کے ذیل بیں ۱۵ تسم کے حیوانات کا ذکر کیا گیلہ اور ال کے وجود کے وقائن کی طون اشارہ کیا گیلہ: ابل ۔ اسد بعوض ۔ أور - جراده - حیر ۔ دیک ۔ خفاش مضبع ۔ طاوس عقاب ، غاب دنیل ۔ کلب میمون ۔ نحل ۔

انمل عيم ويعسوب وغيره -

• نباتات کے ذیل پر سیٹس تسم کے نباتات کا تذکرہ کیا گیاہے : اذا ہیر- اتحوان ۔ بذکر : تمریخ کے فیص ۔ دیمان شعیر عشب علقم دلیف نخل وغیرہ ۔

• کواکب وافلاک کے ذیل میں بالا ہ قسم کے سناروں اور آسانوں کا تذکرہ کیا گیلہے : شمس عیوق ۔کوکب ۔ نجم۔ فلک ۔فضا۔ دراری وغیرہ۔ • معدنیات کے ذیل میں بندرہ قسم کے معدنیات ہیں : دُدّ ۔ ذصب ۔ ذہرہد ۔ نمرد ۔ عقیان ۔ فِضّہ کمل لؤلؤ مرجان۔ درق نعته ريا قدت وغيره -

• ا ما كن وبلدان كے ذيل مي ٣ مم مقامات كا تذكره كيا كياہے ؛ ا قاليم سبعه - انبار - احواذ بهرين -بعره - جاذ- ربذه -

سقيغه رشام رعان وغيره ر

• وقائع تادیخیدی سما واقعات کی طون اشاره کیا گیاہے؛ احد را مزاب رجل دخین رسقیفہ صفین - قلیب بدر -

نېروان ـ بېجرت ـ بريړ ـ مون وغيره -• ادعیے ذیک میں باللہ قسم کی دعاؤں کا فرکرہ کیا گیاہے۔

### اقتياسات:

مولائے کائنات نے اپنے ارشادات میں جن کلمات طیبرا ورحکا بات ا دبیرکا توالہ دیا ہے ان کامخنفرخاکہ برہے :

۔ ۔ آباتِ قرآنیہ ۱۱۱

ـــ ا حا دیثِ نبوتی ۳۸

سه اشعار عرب ۱۸

### موال <u>۹</u>

اسمقام پرایک سوال برپیا ہوتاہے کہ آخر مولائے کا نات کے حطیوں میں اتنے قسم کے مسائل کو کیوں عنوان کیا گیاہے او زخصوصیت کے ساتھ ان خطوں میں تفہیم عقائر اور تعلیم احکام کے ساتھ زجر، تو بیخ، تہدید، عناب، تو بیخ اور بہو ومذمت جیے امورکوکیوں جگہ ڈی گئیسے ۔ ؟

ليكن اس كابواب أن مالات سع ماسا في ماصل كيا جاسكتاب جن مالات بين ان خطبات كوييش كيا كراسم -

کھی ہوئی بات ہے کہ مولائے کا 'نناٹ کی خطابت رزکوئی اظہار کمال کا فدیعہ ہے جہاں حین ترین عبادات اور لطیعت ترین نکات کا سہارا لیا جائے اور مذکوئی پیشہ وارا مزعمل ہے جوحالات کے تقاضوں سے بچسر بے نیا ز ہوجائے ۔ آپ کے ہرکلام کا ایک محرک

اوربس منطرب اورجس وقت جیبالیس منظر ہوتاہے وہا ہی منظر نظر کے سامنے آتا ہے۔

آپ ذرا اس انسان کی ذندگی کے بارے میں نصور کریں جس کے پہاں ما لاتِ زمانہ کا اُتار ، چڑھا کہ نا قابل نِصوّد معد تک ر با ہواورجس کے زمانہ میں اس کی شخصیت کے سمجھنے اور برداشت کرنے کی ا دنی صلاحیت بھی مذرہی ہو۔ جو فود اینے دور کی فریاد اس الداذسے كرتا بوك" حق اور حق كى نى فے على كے ياس كى كى دوست نہيں چود الے" اور تمام ابنائے زمان جوبہترين اميديں لے کرما تھ آئے تھے مبرما تھ چوڈ کر الگ ہوگے ہیں۔

ایک ایساشخص جس نے خان و وایس بہلا قدم رکھا ہوا درا کھ کھول کر پہلے بہل جال سرکار دوعالم کو دیکھا ہو۔اوراس کے

بعديكباركى بنول كے ايک ہنگلے سے دوچار ہوجائے كرجہاں خار منحا بر بھی اصنام كو برداشت كرنا پرطے۔ اس کے اپنے گری زیرگی میں السّر-دین ۔ فرمی عبادت ۔ تقویٰ ، اخلاص کے علادہ کچور ہوا در باہر نکلتے ہی ہے ایمانی ا برکرداری کے علاوہ کھے رو دیکھتا ہو۔ وہ بہترین آغوش میں پرودش پائے اور برترین ماحول میں زر کی گزارے۔

ذندگی کے میدان میں قدم رکھنے کے بعد پہلی مرتبہ بیمنظر دیکھے کہ ایک شخص کھا نا کھلا کرخیر دنیا و آخرت کا پیغام دے رہا ہے ور رادائجم اسے جادد گراور مجنون قرار دے رہا ہے۔ مکر کی کلیوں میں ایک شخص فلاح و نجات کا پیغام منا رہا ہے اور اور لوگ اسے

وہ لوگوں کی ذیر کی کے لئے پریشان ہے اور لوگ اس کے قتل کی سازشیں کردہے ہیں۔ وه وطن چود کر برت کرجا تاہے اور لوگ ہرسال دادالہوت پر ایک نیا حلہ کر دہے ہیں اور اسے چین کا سانس نہیں

لين دے دہے ہيں۔

اس کے بعدجب وہ خودا بن ذمردار اول کا او جومنھا لتاہے تو اس کا نقشہ یہ ہوتا ہے کہ ایک دن ایک لاکھ میں ہزاراصحاب كالمجح اس كے قدموں نے ہوتاہے اورسب اسے مولائیت كى مبادكبا دریتے ہيں ۔۔ اور دوسرے دن اس كے تكے ميں دستى ہوتى ب اود اوگ اس کا تا ترویکے ہیں۔

ایک دن اسے عورت کے مقابلہ میں اٹھنا پڑتا ہے آد دوسرے دن مردوں کے مقابلہ میں قیام کرنا پڑتا ہے۔ ا یک دن اس سے بعیت کامطالبہ ہوتا ہے قدد سرے دن اس کے قل کی تیادیاں کی جاتی ہیں۔

اليانان ككام ين العراح كالنوع نرموكا واددكا بوكا وادده ذير دوين ادد تهديد وترسيب ساكام ن لے گا آوکوں لے گا؟

معجزہ قریب کراس کے کسی کلام پر حالات کا اڑنہیں ہواہے اور وہ ہرطرح کے ماحول میں اور بدترین مالات میں بھی جب کلام کرتاہے قراس کا کلام فوق کلام المخلوق ہی ہوتاہے اور وہ سب کھوکٹ جانے کے بعد بھی سرمنبر ہی اعلان کرتاہے كم تحادث طائر فكرميرى بلندون تك برواز نبس كرسكة بن اورسرا فيس كاشكافة بوجان ك بعد يعي بستر شهادت سي بن أواز ديتا ہے کا سَكُونِي قَبُل اَن تَعُقِدُ وَفِي " وجود يافت كرنا ہے دريافت كر قبل اس كے كري تعالى درميان نزره جاوُں)۔

### كتنب د رسائل:

خطبات کے علاوہ بہج البلاغ میں مولائے کا تنات کے و مخطوط ورسائل میں جن کی تفصیل کھواس طرح سبے: ۱۸ خطوط دهیت اورتعلیم و تربیت کے موضوع سے متعلق ہیں۔ ١١ خطوط مِن تنقيد وتعريض كالهجراضيادكيا كيله تاكر برقم كحا فراد كى ثناخت كى جاسكے ـ ١٨ - دمائل مي توبيخ اورزج كالدانسي كرجس طرح كي انسان ملسف بعدته بي ان سے اسى لېجه بي خطاب كياجا تا، مے خطوب پاسی امورسے تعلق ہیں جن میں ایک خطابی تمام عالم کے سیاسی خطوط متعین کرنے کے لئے کافی ہے اور اور اس بات کی طون واضح اضارہ کرتاہے کرجس قوم کے پاس مولائے کا کناشے کے بتائے ہوئے خطوط ہیں اسے قتل کیا جاسکتا ہے ۔ انسان جسے ہے لیکن سیاسی میدان میں شکست نہیں دی جاسکتا ہے ۔ انسان جسے جے لیکن سیاسی میدان میں شکست نہیں دی جاسکتا ہے ۔ انسان جسے خواب غفلت سے بیدار ہوتا جائے گا ان سیاسی خطوط کی اہمیت کا احساس پڑھتا جائے گا۔

ر خطوط سعسكرى مرائل كاتذكره كيا گياہے-

ہ۔ دسائل عہدومعاہرہ سے متعلق ہیں اور تین دسائل میں اغدا داور تہدیدکا رُخ اختیاد کیا گیاہے اوراس طرح ذیدگی کا کوئی شعبہ ایسا نہیں ہے جسے ان دسائل کے اندر کھیرندلیا گیا ہوا ورجس کاحل ان خطوط کے اندر تحریرند کر دیا گیا ہو۔

### کلمات قصار:

خطبات اور درائل و مکاتیب کے علاوہ اس مقدس کتاب ہیں ۱۸۸۰ حکیمان کلمات بھی پائے جلتے ہیں جن کے
ایک ایک افغایں حقائق کا ایک ذخیرہ ہے اور ایک ایک نقط میں حکمت کا ایک سمندرہے ۔ انسان صاحب توفیق ہوا ور
ان کلمات کی فعامت و بلاغت پرغور کرنے کا موقع حاصل کرنے تو اسے اندازہ ہوگا کہ علی علیہ انسلام کے کلام میں خطبات کے
پہلو می کلمات تصاری بھی وہی کیفیت ہے جو کلام اللی میں آبات وسطور کے مقابلہ میں نقط کہا رکی ہے اور برکوئی جرت انگیز
بات نہیں ہے کہ مشہور روایات میں علی ہی کو نقط کہا ہے سے تبیر کیا گیاہے ۔ توجس کی ہستی کلام اللی کے لئے نقط کا ادی چیشیت
رکھتی ہواس کے اجال میں تفعیل کا سمندر موجن ن مونا ہی جائے۔

فلاصب كلام:

مولائے کا کانات کے ادفادات کے اس توع کو اس تناظریں دیکھاجا سکتاہے کہ مالک کائنات نے انھیں ہدایت عالم کا ذرد دار قراد دیا تھا۔ اور ہرایت کے بنیادی درآئل دوطرح کے ہوتے ہیں قبان اور تلم۔ کولائے کا گنات نے اس ادامی کا در فوں درائل کو اختیار کیا اور قبان کی ذریع خطوط و درمائل کا ذخیرہ جمع کر دیا۔ مالک کا گنات نے بھی انسان کو انھیں دعظیم صلاحتوں سے فواز انتقاا و دا تھیں ابنی دحمت کا عظیم ترین مرقع قراد دیا تھا۔ ایک کی طون عدم المبیان سے اشادہ کیا تھا اور دوسرے کی طون عدم القلم سے ذہن کا دخ موقد دیا تھا۔ ایک مولائ کا نات نے امامت کی ذروار ہوں کو ادا کر نے کے لئے برخوا دا دصلاحت کو استعال کیا اور اس طرح استعال کیا اور اس طرح استعال کیا اور اس طرح استعال کیا کہ دروار ہوں کو ادا کر نے کے لئے برخوا دا دصلاحت کو استعال کیا اور اس طرح استعال کیا کہ دروار کی دریا ہی مائی کی درنیا ہی مائی جینے خطوط درمائل ہیں۔ کی کر خطبات تعماد اور خطبات ہی اور نوی خطبات ہی اور درکا درجو تا ہے کہ عوام الناس کے لئے طولانی تقریر درکا درجو تا ہے اور نوی اص کے لئے اضادہ ہی کا فی ہوتا ہے۔

ودوا كالعظم المان المان المان المسائدة من المان المالي نصاحت وبلاغت كم ما قدكر من خطبات كى

تفییل بی اہل علم وفعنل و کمال کوکسی طوالت اور تھکا وسط کا احساس ہوتاہے اور در کلمان حکمت کے اجمال سے عوام الناک پھر محروم رہ جلتے ہیں بلکہ علی کا ہر اجمال ایک تفعیل ہے اور سرتفعیل ایک اجمال ۔ اور کیوں مذہ وعلی ٹخو دبیک وقدت قرآئن ناطق بھی ہیں اور نقطۂ با دبھی ۔ ان کے کما لات کی تفعیل کا جنّ وائس مل کربھی اصحاد نہیں کرسکتے ہیں اوران کا اجمال خلاصۂ ایمان بن کر قلب مومن میں سماجا تاہے۔

### چندشهات:

بنج البلاغ کی جیٹیت وعظمت کا تجزیر کمتے ہوئے بر صروری معلوم ہوتا ہے کہ بعض ان شہات کا جائزہ ہی لے لیا جائے ہوئے جو دور قدیم میں پریدا کئے گئے ہی اور دخمنا نوا المبیت ایستا کے جو دور قدیم میں پریدا کئے گئے ہی اور دخمنا نوا المبیت ایستا کے جائے ہوئے اللاغہ کو شریف وشی کے مسب سے پہلاست بدیا فتنہ جرجی ذیران نے پیدا کیا ہے جب تاریخ اکداب اللغۃ العربیة "بر بنج البلاغہ کو شریف وشی کے بحائے ان کے برادرمح میں میدم تفاقی کی طوئ مندوب کر دیا ہے اور اس طرح کتاب کی چیشت کو شکوک بنا تا چا ہتا ہے اور اس مل ایس این استا دیرو کم میں کا اتباع کیا ہے کہ اس نے بلا دلیل " تا دی اور اس عربی بی برادعا کر دیا ہے کہ میر کتاب اصل میں میدم تفاق کی ترتیب دی ہوئی ہے۔

كمتے ہوئے نظراًتے ہيں جيساكہ ڈاكٹر ذكى نجيب محود كے بيانات سے واضح ہوتاہے۔

جرت انگر بات یہ کمئ ۱۹۷۵ میں مجلہ الکاتب میں محدد محد شاکر کے فتنہ کے بعد نہج البلاغ کے خلاف مٹاکاموں کا ایک سلد شروع ہوگیا۔

وسمبرين مجلة الملال"ف داكر شفيع ميدكامقاله فالع كيا-

مشباطي مجلة العربي "في محدالدسوتى كامقاله شاك كيار

ا دراس طرح مقالات کا ایک تا نتا بنده کیاجس سے برا ندازہ ہوتاہے کہ بروشمنان ا بلبیت کی ایک رازش بھی کے کسلسل مختلف علاقوں سے ایک بات کو آگے بڑھائے مختلف علاقوں سے ایک بات کو آگے بڑھائے کا محتلف علاقوں سے ایک ہوئی ہے۔ کا محتوق مل جائے اور جن لوگوں کو بات کو آگے بڑھائے کا محتوق مل جائے اور جن لوگوں کونئ بات کھنے کی بیمادی ہوتی ہے وہ استے تھیتی مزید کے نام سے آگے بڑھا سکیں۔ ان بیچاروں کو یہ کہاں احراس ہوتاہے کہ دنیا بی مجھ دار لوگ بھی پلنے جانے ہیں اور پرورد گار جون باطل کودائی اور ابدی بننے کی اجازت نہیں دے مکتاہے۔

" وَإِنَّ رَبُّكَ لَبَالِمُ رُصَادِ"

بهرطال ذیل میں چندا ورشبهات کا ذکر کیا جار ہاہے جن کی بنا پر نہج البلاغ سے کلام امیرالمومنین ہونے کوشکوک بنانے ک

ہ ہے ہے۔ اللہ خیس باد باداصحاب دسول پر تنعید کی گئے ہے اور یہ بات امیرالمومنین کے ٹایان ٹان ہیں ہے۔! اس مشبہ کا واضح ساجواب یہ ہے کہ اگراصحاب دسول سے مرا دصا حبانِ اخلاص وشرا فست ہیں تو ان کے خلاف کوئی ایک لفظ بھی نہیں ہے اور اگر عرف بزم درا است تک آجانے والے اور منافقین مراد ہیں توان کے خلاف پروردگارنے پوداسودہ نا زل کر دیا ہے تولمان الٹرکی زبان پریر تنقید کیوں نہیں اُسکتی ہے ۔

خود رسول اکرم کی زبان سے مجی حوض کو آزگی حدیث میں اصحاب کی ندمت وار د ہوئی ہے جسے بخاری جبی صحیح کتاب میں

دیکھا جا سکتاہے۔ براوربات ہے کرمعض لوگوں کو المبیت بیٹی کی دشمی ہی اندھا بنا دسی ہے۔

۲- اس کتاب میں بار بار وصیت اوروصایت کا ذکر کیا گیاہے حالانکریرلفظ اس دور میں دائج نہیں تھا ؟

اس جهالت کاکیا جواب ہے کرجب قرآن مجیدیں ۳۴ مرتبداس ما دہ کا ذکر کیا گیاہے تو بھی ان مرعیان علم وفن کواس دُور میں اس لفظ کا وجود نظر نہیں اُرہاہے۔

نودرسول اکرم نے بھی دعوت ذوالعشرہ کے موقع پر صفرت علی کے لئے اسی لفظ کو استعال فرمایا ہے جیاکہ تادیخ طبری اور تاریخ الکامل دغیرہ میں بھراحت یا یاجا تاہے۔

ا واس کتاب می بعض خطی بیرطولانی بین اوربراس دور کے دواج کے ضلاف ہے ؟

اس غریب کو کو تسمجھائے کہ بیان کاطول واختصار حالات کے اعتبار سے ہوتا ہے۔ اس کا فنکاری سے کوئی تعلق نہیں ہے۔ بعض او قان دو کلے بھی کا فی ہوتے ہیں اور لعض او قات مفصل تقریر کرنا پڑاتی ہے جیباک سرح العیون " میں سحبان بن واکل رخطیب عرب ) کے بارے میں نقل کیا گیا ہے کہ دربار معاویہ میں ظہر کے بعد خطبہ شروع کیا اور اس کا سلسلہ عصر تک جاری دیا اور یہ اُسی دود کا ذکر ہے۔ بعیبویں صدی کا تذکرہ نہیں ہے۔

ہ ۔ اس کتاب میں سبح ۔ خافیہ بندی اورصنا کع و بدا کع کا انداز پا یا جا تاہے اور پیاس دُود کے دواج کے خلاف ہے ؟ ایسامعلوم ہوتاہے کہ اس نام نہا داستا دیے قرآن مجید کی تلاوت کا شرف بھی حاصل نہیں کیا ہے وریزسورہُ رحمٰن یہورہُ دہر۔ سورہُ دا قعہ اورمختفرسود وں کو دیکھنے کے بعدا لیسی جاہلانہ بات کی جواُئت نہیں ہوسکتی تھی۔

۵۔ اس کتاب میں ایک ایک ہوضوع پرجس دقت نظر کا اظہار کیا گیاہے اور طاؤس بہونی علای اور چیکا دڑی خلفت کے بارے میں جس باریک میں سے کام لیا گیاہے۔ وہ اس دور میں ایک نامکن عمل تھا اور اس کا رواج ہونان اور فارس کے فلسفہ کے منتقل ہونے کے بعد شروع ہواہے۔ امام علی سے وور میں اس کا کوئی تھور نہیں تھا ؟

افسوس اس استاد کے حضرت علی کی عظمت کا بھی احساس نہیں کیا اور لونا ن وایرا ن میں مفکرین کے دجود پر کوئی تبھرہ نہیں کیا۔ سارا نبھرہ حضرت علی کے علم پر کر دیا کہ انھیں یہ باریک بینی یونان وایران کے فلاسف کے بغیر حاصل نہیں ہوسکتی ہے۔ باب مدینۃ العلم کے بارے میں یہ کوتاہ بینی حق وانصاف کی بادگاہ میں ایک نا فابل معافی جرم ہے۔ ۲۔ اس کتاب میں اعداد ۲۔ ۲م۔ ۳ وغیرہ کا استعمال کیا گیاہے جو اس دور میں رائج نہیں تھا ؟ خدا جانے سرکار دوعالم کی ان حدیثوں کے بارے میں کیا کہا جائے گاجن میں انفیں اعدا دکا حوالہ دیا گیاہے۔ المعظم ہو المعقدالفریہ ۲۰۲/۲ ، ۲/۲۲ م ، ۲۷۲/۲ وغیرہ ۔

ا در تیمریبی اندا زطری نے ۱۳۰۳ میں صفرت ابو بگرے کلام کانقل کیاہے اور شرح ہنج البلاغریں ابن ابی الحدید نے حضرت عمرکا نقل کیاہے ۔ ( ۱/۱۲ )

ے۔ اس کتاب کے بعض خطبوں میں علم غیب کی جھلک پائی جاتی ہے اور یہ علم پرورد کا دے علاوہ کسی کے پاس نہیں ہے ؟
اس سنبہ کا جواب خودا میرالموننی نے اس وقت دے دیا تھا جب آپ کے خطبہ کوشن کر ایک خفس نے علم غیب کا حوالہ دیا تھا اور آپ نے فرمایا تھا کہ یہ عسلم غیب نہیں ہے۔ صاحب علم غیب سے استفادہ ہے ۔ بعنی پرورد کا در کا در نے میں برورد کا در نے میں ہوا ہے۔ علم غیب ذاتی طور پر پرورد گار کا کما ل ہے۔ اس کے بعدوہ کسی کو عطا کرنا چاہے ذکت کا وی کا حق بھی نہیں ہے۔

۸ - اس کتاب میں زیر - ترک دنیا - ذکرموت وغیرہ کی بہتات ہے اور پرسیحی یاصو فی فکرہے جس کا اس وقت عالم اسلام کر در رہے بندر ترایر

یں کوئی وجود نہیں تھا ؟

یعیٰ قرآن مجید کی وہ تام آیات جی پس موت کا ذکر کیا کیاہے اود حیات دنیا ۔ لڈات دنیا کی مذمّت کی گئی ہے یہانتک کر اذواج پیغمبر کو ذینتِ حیاتِ دنیا کے مطالب پرطلاق کی تہدید کی گئے ہے ۔ پرسب عالم عیسائیت سے عادیت لی گئ ہیں یا اخیں بعد کے صوفیوں نے قرآن مجیدیں شامل کر دیاہے ۔ انا للّٰه وانا البیہ راجعون

9- اس کتاب کے بعض کلمات اور جیلے دوسرے افراد کے نام سے بھی نقل کئے گئے ہیں ہذا ہے المومنین کا کلام نہیں ؟ یعنی اس نسبت کو غلط نہیں فرار دیا جا سکتا ہے ۔ صرف اس کتاب کو غلط کہا جا سکتا ہے ۔ کاش اس مرد فاصل نے ذرہ برا برا نصاف کیا ہوتا کہ بعض کلمات فکر کی ہم آ جنگی کی بنا پرمشتر کے ہوجاتے ہیں بعض کلمات دومروں کے نام سے اس لئے بھی نقل ہوسکتے ہیں کہ دور محاویہ میں علی کانام لینا اور ان کے جوالہ سے بات کہ ناطک الموت کو دعوت دینے کے نام سے اس لئے بھی نقل ہوسکتے ہیں کہ دور محاویہ میں علی کانام لینا اور ان کے جوالہ سے بات کہ ناطک الموت کو دعوت دینے کے مُرادیت تھا تو عین ممکن ہے کہ دشمنول نے موقع سے فائدہ انتخابا ہو یا دوستوں نے یہ چا ہا ہو کہ یہ ادرائ دکرامی قوم میں ذیرہ درہ جائے کہ المبیت طاہر بنگ نام کے خواہاں نہیں جی دہ پیغام کی بقا کے خواہاں ہیں ۔

۱۰- اکثر کتب لغت وا دب بن بنج البلاغه کا حواله نہیں دیا گیاہے کہذا برکلام لوگوں کی نظریس معتبر نہیں تھا ور دمختلف ممائل میں بطور سوال مزور ذکر کیا جاتا۔

اس کا جواب میرے مقدمہ کے اس مصہ سے واضح ہوچکا ہے جس میں مید دصٰی کی ولادت سے پہلے متعدد علما دونون کے کلمات وخطب میں امیرالمونین کے حوالہ کا ذکر کیا گیا ہے اور لبعد میں انھیں کلمات وخطب کو پنج البلاغہ میں جگہ دی گئ ہے۔ اوراسی فہرست سے اس مشبہ کا جواب بھی ظاہر ہوجا تا ہے کہ میدرضی شنے تمام کلمات وخطب کو بلاسند ذکر کیا ہے اور

روایت مرسلہ کا کوئی اعتبار نہیں ہوتا ہے جب کہ ان کے اور حضرت علی کے دور میں تقریبًا چارصد بوں کا فاصلہ ہے -جواب کامختفرخلاصہ برے کہ برکلمات سیدرضی کی ولادت کے بہلے سے نقل ہودہے ہیں اور انھوں نے مون جمعا کودی كاكام كياب لذا اسع غيرسند باغ مستندنيس قرار دياجا سكتاب -ان کلمات کاملسایہ نقل امیرا کمومنین کے بعد ہی سے شروع ہوگیاہے جس کے بعد کسی مزید سندی خرورت نہیں ہے اور اسقد مولفین کانقل کونا ہی اس کے استناد کے لئے کافی ہے۔ والشلام على من اتبع الهدى

استفاده انه اللاغد . . . لمن ؟ علامرالشيخ محرس أكرليس

# چھاس کتاب سے

درنظ ترجرا ودشرحاس بنیاد پرنس ہے کہ اس سے پہلے اس موضوع پرکوئی کام نہیں ہواہے یا اس کی کوئی افا دیت

نہیں ہے۔ كأم بهت موامع اوربهت خوب مواجع وتتعدد زاج ميئ ثنائع بوجكه ميه اور مختلف ننرمين بعى منظرعام يراجكي ميلور

محفي خودمي الن خدمات سے بطی حد تک استفادہ کرنے کا موقع السب

لیں ترجہ وتفییر آن مجید کے منظرعام پرائے کے بعدا ور تومنین کرام کی وصلہ افرائی کے نتیج میں بداحیاس پیدا ہوا کہ بركام ناظرين كرام كي نكاه ين قابل قدر بوناسي اكراس بن كوئ بي تدرت يا خوبي بدا موجائ -

م مں نے اس رجداورنشری بین باتوں کا خیال رکھاہے جو نادرونا باب تو نہیں ہیں لیکن اردو دا ل طبقہ کے سائے

قابل استفاده ضر*ور بن* ـ

بېلى كىشىش بەكى كى ئىئى بىرى كەزبان بالىكل سادەا درسلىس بوجب كەپرىمام نىتجانى شىكل اوردىشوا دىنھا كەنىچ البسلاغة كى

زبان وديمي اتن سهل وساده نهيل معجتى أسان ذبان قرأن مجيد بن نظراً في م

إيسى صورت مين مترادت الفاظ كاتلاش كرنا بورك شيرلاف سي كم نبين تقااوراسى بنياديداكتر مقامات بريجه ناكامى كاما مناكرنا برا اب ليكن اس كے با وجود ميں نے سادگ كو فصاحت وبلاغت يرمقدم دكھاہے اور بعض ديج مرجمين كرام كى طرح الفاظ تواشى يامحاوره سازى كى زحمت نهي كى ب-

٢- عام طورسے ادووز بان میں جو تراجم پائے جلتے ہیں۔ ان می خطبات و کلمات کی تشریح تو ہے لیکن ان کا والدررج

نہیں ہے کہ یہ کلام نہج البلاغ کے علاوہ اور کہاں کہاں پایا جا تاہے۔

يه كام انتهائي دشواد گذاريخا ا وريس نے اس سلسله بيں محنت بھي شروع كر دى تقى ليكن بعد بي ع بي زبان كى اليم كتابيں

دستیاب موگئیں جن میں برساراکا م مکل طورسے ہوچیکا تھا اور مجھے اس سلسلہ میں کوئی زحمت نہیں کرنا پڑی اور برسوں کا کا) مہینوں کے ابدر مکل ہوگیا۔

بہت مکن ہے کہ بعض حوالے نبروں کے اعتبار سے میچ مربھی ہوں لیکن اب مزید الاسٹ میری معروف ترین ذندگی کے صدورا مکان سے باہر ہے ۔ فدا کرے دیگرا فاضل کرام اس کام کوانجام دے دیں اور ناظرین محرم بھی متوجہ کردیں تاکہ آئٹ دہ اصلاح کی جاسکے ۔

سوداددو ذبان بی عام طورسے تفیراور تشریح دونوں کامفہوم واقعات کو قراد دیاجا تاہے کہ تفیرقر آن بی بہت سے دور قدیم کے دا تعات نقل کر دئے جائیں اور شرح نہج البلاغہ بی صفین دجل وسقیفہ کے ساری تفقیلات سے کتاب کا مجم رضا دیا جلئے ۔ جب کر حقیر کا نظر براس سے بالکل مختلف ہے میری نگاہ میں واقعات کا حوالہ بقدد کلام فہم توفروری ہے لیکن اس کا تفییراور تشریح کے لئے الفاظ کا مفہوم یعبادات کا مقعدا و دائی مطلوب تھو کہ داختے کہ ناضروری ہے جس کے لئے برکلام منظر عام پر آیا ہے اور صاحب کلام نے عوام الناس یا نواص کو مخاطب بنایا ہے۔ کا واضح کرناضروری ہے جس کے لئے برکلام منظر عام پر آیا ہے اور دوسری طرف نعطبات و کلمات کے مقاصد پر یہی وجہ ہے کراس کتاب بی ایک طرف الفاظ کا مفہوم دیرج کیا گیا ہے اور دوسری طرف نعطبات و کلمات کے مقاصد پر دوشنی ڈالی گئ ہے تا کہ ملاب کراس کو کلام کے مجھنے اور مومنین کرام کو کردا دیے سنواد نے بیں عدد ملے یہ دوا کہ سے میری پر کوشش کا میاب ہوا و داس طرح تفسیرو تشریح کا ایک نیاسلہ منظر عام پر آسکے۔

## ايكمتنقل زحمت:

میری ذاتی فزرگی کچھ اس طرح کی ہے ہنگم واقع ہوئی ہے کہ کوئ کام سکون کے ساتھ انجام نہیں دے سکتا ہوں کھڑتے سفر نے ایک طرف تمام سال نماز تمام کا شرف عنایت کر دیاہے قد دوسری طرف کتب نیا نوں کی سیرسے محروم کر دیاہے۔ سکونت ایسے علما قوں میں دمتی ہے جہاں خرمبی کتاب کا داخلہ گراہ کن لٹڑ پچرکے داخلہ سے زیا دہ خطرناک تصور کیا جاتا ہے۔ اس بنا پر ذیا دہ مطالعہ بھی ممکن نہیں ہوتا ہے۔

اس کے بعد جب مرحلات الیف و ترجر کمل ہوجا تاہے تو کتابت کی مصبت سامنے اُتی ہے۔ بہارے ملکوں میں اردو کا تبول کا قبط ہے اور عربی کا تب تو بالکل مز ہونے کے برابر ہیں۔

بمشکّل تمام تین کا تب تلاش کے ہیں اور سب سے بیک وقت کام لیا جا تا ہے تو بھی اپن بخریروں کی کتاب کی کام خوتِگر ہوجا تاہے۔

اس کتاب بیں بھی پہلاصفی بقد دحامشیہ محتم جعفر مرزا صاحب نے لکھاہے تو دوسراصفی ترجمہ وشرح محترم جلال الدین احب نے ۔

عربی کتابت کا کام ایک سال سے در دسر بنا ہوا تھا کہ امرال جا دی الاولی سنا ہے ہیں زیارتِ امام رضا ہے شرت ہوا تو میں نے حضرت ہی سے بیالتاس کی کرآپ ہی ہماری اس شکل کوحل فرمائیں اور اپنے مخصوص کرم سے اس کی کتاب ندیما فیری انتظام فرادیں۔انغاق وقت کہ اسی زمار بیں عزیزی مولانا منظرصا دق زیری بھی تم بس تھے اور انھیں کمپیوٹڑکے بلسے بیں کا فی معلومات چیں اور اس طرح ایک کمپیوٹرمرکز بک رسائی ہوگئ اور اسی کے ذریعہ عربی کتابت کا کام انجام پاگیا۔ اس سلسلہ بیں بڑی رہنمائی لندن کے فعال عالم دبن مولانا ذوا لقدر دضوی کے کمپیوٹری معلومات سے بھی حاصل ہوئی ہے اور پروٹ دیڈنگ کا کام جامعہ امامیہ اور افراد العلم کے ملاب مقیم تم نے انجام دیاہے اور طباعت کی ممکل ٹرکائی عزیزی مینم حین ذیبری نے کی ہے اور اس طرح متعدد ہا تھوں کے خدمات کا نتیج آپ کی تکا ہوں کے سامنے ہے۔

ربناتقبل متاانك انت السميع العليم

## المشاعت:

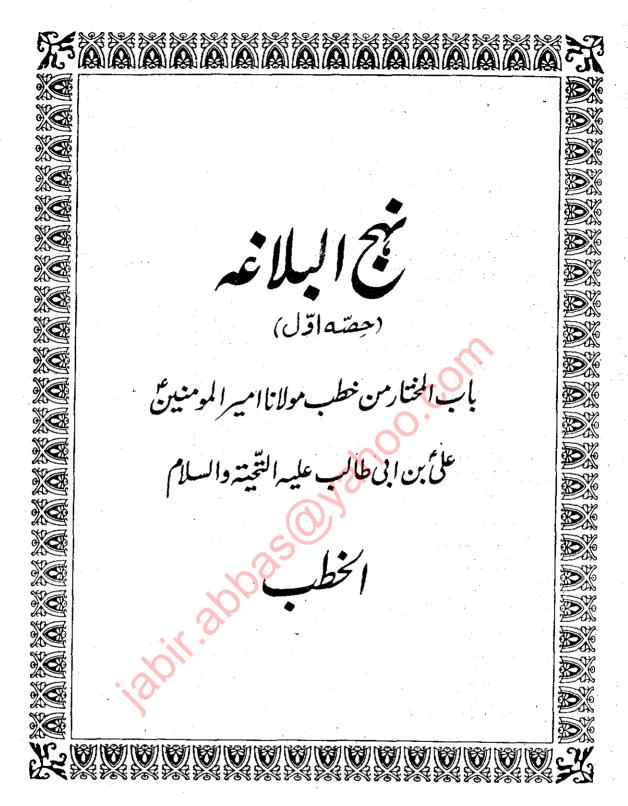
کتابت کے بعدا شاعت بھی ایک انتہائی دشوا دگذا دمرحلہ ہے لیکن خوا کا شکرہے کہ میرے بعض مخلصین نے یہ ذمرداری لے بی ہے اور اس طرح ہرسال دوچارکتا ہیں منظرعام پراکھاتی ہیں۔

اس کتاب کی اُشاعت میں محرّم ڈاکو ظفر جعَفری بحرّم ڈاکھ تہذیب الحسن رصّوی بحرّم ڈاکھ اسسدھاد ق کابہت بڑا ہاتھ ہے اور اَئندہ بھی انشار النزیر ہاتھ۔ میرا ہاتھ بٹاتے دہیںگے اور بقدر توفیق کتابیں منظرعام پراکی دہیںگ۔ مومنین کوام سےالتاس ہے کہ ان تہام صرّات کے قوفیقات کے لئے دعا فر ہائیں اور مجھ حقیر کو بھی اپنی دعاؤں مینظرانول پر فرمائیں تاکر دنیاسے چلتے بھلاتے کچھ اور بھی تعدمت دین کرلوں۔

ر دری داد آخرت بن جلے بات بال الفظ مین خلوص بیال بوجائے اور وہی ذاد آخرت بن جلئے وردی آنم کمن دانم۔
دب کریم کے کرم سے بہت کھ امیدیں والسند ہیں کردی الک دنیا واکٹرت ہے اور پھر صاحب کلام کی مہر بانیا ں بھی ہمینڈ شال حال دہی ہیں اور انشار الٹر تا قیامت دہیں گی ۔

والشلام على من اتبع المقدى

جوآدی عمدیم النان شامایم النظمی



# تهج البلاغة

باب المختار من خطب مواانا اميرالمؤمنين على بن أبي طالب عليه التّحية والساام الخطب

و من خطبة له ﴿كُرْ﴾

يذكر فيها ابتداء خلق السهاء والأرض، و خلق آدم ﴿ لَا إِلَّهُ ﴾

و فيما ذكر المج

و تحتوي على حدالله، وخلق العالم، وخلق الملائكة، و اختيار الأنبياء،

و مبعث الني، و القرآن، و الأحكام الشرعية مندُيلِلهِ السندِي لَآ يَسبُلُعُ مِسدَحتَهُ السقائِلُونَ، وَلَا يُحسيي حَمَّاءَهُ الْــــعَادُّونَ، وَ لَا يُــــوَّذِي حَــــقَّهُ الْـــــــمُجْتَهِدُون (الجـــاهدون). - نِي لَا يُصدْرِكُهُ بُصعْدُ الْمُصمَم، وَ لَا يَصنَالُهُ غَصَوْصُ الْصِفِطْن، - ذِي لَـ يُسَيْسَ لِسَصِفَتِهِ حَسَدُ فَخَسَدُودٌ، وَ لا نَسَيْتُ مَسَوْجُودٌ، وَ لاَ وَفْتُ مَسَعْدُودٌ، وَلا أَجَسَلُ مَسْدُودٌ فَسَطَرَ ٱلْحَسَلَائِقَ بِسَعُدُرَتِهِ، وَ نُصِشَرَ الرّيَاحَ بِسَرَحْتِهِ، وَوَتَّسَدَ بِسَالصُّخُور مَسِيَدَانَ أَرْضَهِ. أُوَّلُ الدِّيسَسِن مَسِعْرفَتُهُ، وَكَسَالُ مَسعْرفَتِهِ التَّسطيقُ بِيهِ، وَكَسَالُ التَّصِصْدِينَ بِهِ تَسوْحِيدُهُ، وَكَسَالُ تسوُّحِيدِهِ الْإِخْسلَاصُ لَدُ، وَ كَسِبَالُ الْإِحْدِ لَرْصِ لَهُ نَسِئْ الصِّسفَاتِ عَسِنَهُ، لِسِشَهَادَةِ كُسلَ صِسفَةٍ أُنَّهَ إِنَّ غَسَنِيرُ الْمُسْوَقِينِ وَشَهَد ادْةِ كُسلٌ مَسوْصُونِ أَنَّدهُ غَسِيرُ ٱلصَّفَةِ: فَسِنْ وَصَسِفَ اللَّهِ شَهِ إِنَّهُ فَسِقًا قُسِنَهُ وَسَنْ قَسِرَتَهُ فَسِقَدْ قَسَلًا، وَ مَسِنْ ثَسِنَّاهُ فَسِنَّذُ جَلِزَانُهُ وَ مَسِنْ جَسِزًّا أُهُ جَسِهَادُ وَ مَسِنْ جَسِهَاهُ فَسنَد أَنسَارَ إِلْسِيهِ، وَمُسنُ أَنْهُ إِلْسِيِّهِ فَسِنَدُ حَسدَّهُ، وَمَسنْ حَسدةً أُ فَسفَد عَسدةً ، وَ مَسن قُول الإنسيم فَعَد ضَمَّنَهُ، وَ مَسن قَسالَ «عَسلَمْ؟» فَسقَدْ أَخْسلَىٰ مِسنَّهُ كَسَائِنُ لَا عَسَنْ حَسدَتٍ، مَسوْجودُ لَاعَسَنْ عَسدَمِ مَسعَ كُسلِ فَي مِ لا بُسقارَنَةٍ، وَعَسِيرُ كُسلِ فَي لا بُسزَايَسلَةٍ، فَساعِلُ لا بَسَعْنَى ٱلْمَسْرَكَسَاتِ وَالْأَلْسِةِ، بَكِمِينُ إِذْ لا مُسْفُطُورَ إِلَسْهِ مِنْ خَسَلْقِهِ، مُستَوَحِّدُ إذْ لاَ سَكَسنَ يَسْسَتَأْنِسُ بِهِ وَ لاَ يَسْتَوْجِسُ لِسَفَقْدِهِ.

حر- امتياري صفات دافعال پرکسی کی تعربیت کرنا ۔ مرحت ـ "ايك قسم كى تعريف " نعار نعمت كاجعب شأنعيم اجتمأد - كمل طاقت كاصرت كردنيا ـ ېممم يمت كى تىپىنى تىكى ارادە -فطن وبلنه كاجع ب بين إصوا فُطُّر-بغیرسی مثال ا در منونہ کے میدان عقر غراست کے ساتھ کے دىن - نرىب، عقيده قَرَيةَ - كسى كوسشرك اورسا تقى قلر صد-دوائتهاجسسے آگے ر عدّ- ا ما طرکرلینا اورشاریس مزاليه- جدائي آله اعضاءه 2119

مصادر خطبه بما عيون الحكم والمواعظ الواسطى ، بحار ، ، منت وص<u>سائل</u> - ربيع الابرار زمخشرى إب السماء والكواكب ، شرح نيج البلاغه تطب را وندى \_ تحف العقول حمانى - اصول كانى و منتا - احتجاج طبرئى ا صنف ، مطالب السؤل محدين طلح الشافعي - دستورمعالم الحكم القاضى القضاعى م<u>ساها</u> \_ تفسير فخر رازى لا منتا ا مارست ومفيد مهنا و صلال - توحيصد وق - عيون الاخبار صدرة ق المال طوسى ا صلا

ب النزالرمن الرحيب م اميرالمومنين كينتخب خطبات اوراحكام كاسسله كلام ارآپ كي خطبه كا ايك حصه

(جن بی آمهان وزمین کی خلقت کی ابتدا اورخلقت آ دم کے تذکر ہ کے ساتھ حج بیت النٹر کی غلمت کا بھی ذکر کیا گیلہے) برخطبہ حمد ڈنزائے پرورد گار خلقت عالم تخلیق لائکر۔انتخاب ابیاد۔بعثت سرکار دوعالم عظمت قرآن اور مختلف احکام شرعیہ

سرسمل ہے۔ مادی تعریف اس اسٹرے لئے ہے جس کی مرت تک بولنے دالوں کے تکم کی رماز بنیں ہے اوراس کی تعمول کو گئے والے تمانی کرکتے ہیں۔ رہمتوں کی بلندیاں اس کا اوراک کرمکتی ہیں اور ندفہا توں کہ ہڑئیاں اس کرکتے ہیں۔ اس کے جاسکتی ہیں۔ اس کے حقاد کی کرنت کی رکت اس کے حقاد دائی کی مفت ذات کے لئے دکوئی میں مورج ہیں تو اپنی جوالی ہیں اور ذمین کی برکت کو بہاڑوں کی نورت اس نے تام مخلوقات کو مورف اپنی میں اور ذمین کی برکت کو بہاڑوں کی نورت کا ملہ سے بدا کی اور خوالی کا الماس کی تعدیق کا کا اور ذمین کی برکت اور اور کو کو کا کمال اس کے تام اور مورف کا کمال اس کی تعدیق کا کا کہ اور اور مورف کا مقدیم ہی ہوئی کہ دو صفت کی مورف کی کہ اور ہوئی کی اور ہوئی کہ کہ تھے ہوا دور کو کو کا مورف کا مقدیم کی دورہ کو کہ تا تا است کے لئے انگر سے موان ہوئی کا انواز سے اور اور کو کا کا دورہ کو کہ کا تا تا ہے اور اور کا کہ کا تا تا ہے اور اور کا کا دورہ کا دورہ کو کہ اور کو کہ کا اور کو کہ کا دورہ کا کہ کا تا تا ہے اور اور کا کا دورہ کی کا دورہ کی کا ایک سے دورہ کا دورہ کی کا دورہ کی کا دورہ کا دورہ کی کا دورہ کا دورہ کا دورہ کی کا دورہ کا دورہ کی کارک کی کا دورہ کی کارک کی

معالیک مرت میں محدود در اور بس کے دور در دیا اسے سے کہ ہا ہیں سا در ہر سر سر سر سر سر سے میں ہوتا کہ است کے کا علاقہ اسے میں کا در سے است کی کے من میں قرار نے دیا اور جس نے برکہا کہ وہ کس کے اور تا کہ جاس نے بیج کا علاقہ خالی کا ایر اس کی سی حادث نہیں ہے اور اس کا وجود در مرح کی اور میں کا ایک ہے لیکن کے در اس کا وجود در مرح کی اور میں کا اس کے در دورہ اس وقت بھی بھے تھا جب بھی جانے والی منوق کا پر نہیں تھا۔ دہ اپن ذات جو ان کی بنیاد پر نہیں اور وہ اس وقت بھی بھے تھا جب بھی جانے والی منوق کا پر نہیں تھا۔ دہ اپن ذات میں بالکل اکہ اسے اور اس کا کوئی ایسا ما تھی نہیں ہے جس کو باکر انس محوس کے اور کھو کر پر نیٹان موجانے کا اصاس کرے۔

خطبه با به المحدة الت واجب كي منطقة ليسم من من المنديون اور كم الكون عزوه كرما تقاس كرب إيان متون كيطون مى الناه كيا كيا بيا والمراكز المراكز المراكز

#### خلق العالم

أَنْشَأَ الْخَسِلْقَ إِنْشَسِاءً، وَأَبْسِتَدَأُهُ أَبْسِيدًامً، بِلَا رَوِيَّةٍ وَ لَا حَسَامَةِ نَسَفْسِ أَضْسَطَرَتِ فِسَيَّا أَحَسَالَ الأَشْسِيَّاءَ لِأَوْقَاتِهَا، وَ لَأَمْ بَسِينَ مُخْسِتَلِفَاتِهَا، وَ غَسِسَرَّزَ غَسِرَائِسِوْهَا، وَ أَلْسِزَمَهَا أَشْ بَاحَهَا، عَسَالِلاً بهَسَا قَسِبْلَ آبْسَتِدَانِسَهَا، عُسِيطاً بِحُسْدُودِهَا وَ أَنْ الْمُ اللَّهُ اللّ أَنْشَأَ - سُـــبْخَانَهُ - فَــــتْقَ ٱلأَخِـــوَاءِ، وَشَــقَ ٱلأَرْجَـاءِ، وَ سَكَ اللَّهِ الْمُسْوَاءِ، فَأَجْسِرَى (اجساز) فِسِيهَا مُساءً مُستَلاطِماً تَسِيَّارُهُ، مُسِتَراكِسِماً زَخَّسِارُهُ. مَسَلَهُ عَسِلَ مَسِتْن الرِّع ٱلْعَاصِفَةِ، و الزُّعْسزَع، ٱلقساصِفَةِ، فَأَحَسرَهَا بِسرَدِّهِ، وَسَلَّطَهَا عَسَلَى شَسدُّهِ، وَ قَسرَهَا إِلَى حَسِيِّهِ ٱلْمُسوَاءُ مِسِنْ تَحْسِمًا فَسِيِّيقٌ، وَ ٱلْسِاءُ مِسِنْ فَسوْقِهَا وَ اللَّهُ مَا أَنْشَأَ سُــِبْعَانَهُ رِيماً أَغْسَلَتُمْ مَــِهَمَّا، وَأَدَامَ مُ لرَبُّهُا، وَأَعْدِ صَفَى بَحْد رَاهِدا، وَأَبْد عَدَ مَد مُشَاهَا، فَأَسَرَهَا بستَصْفِيق ٱلْمُسَسِّلُوالزَّخِّسَارِ، وَ إِنْسَارَةِ مَسَوْجِ ٱلْمِسْخَارِ، فَسَخَصَتْهُ مُخْسَضَ ــــقاء، وَعَدَ مَنْ بِــ عِ عَــصْنَهَا بِـالْفَضَاءِ تَــرُدُ أُوَّلَــ دُإِلَى آخِسسرِهِ، وسَساجِيةُ (سساكسنه) إِلَى مَسايْرِهِ، حَسنَّى عَبَّ عُسبَابُهُ، وَرَمَسِسَىٰ بِسِالزَّبَدِ زُكُسِامُهُ، فَسِرَفَعَهُ فِي هَسُواءٍ مُسِنُقَتِقٍ، وَ جَسِوًّ مُسنْفَهِيّ، فَسَسوَّى مِسنَهُ سَسِمْ مَسوبِماً مَكْ فُوفاً، وَعُ لَيْهِ هُ نَ سَنَقَا مُ مَنْ مَ فَعَلَا مُ مَنْكا مَ مَمْكا مَ رَفُوعاً، بِ فَيْر الْكَسوَاكِبِ، وَ ضِسيَاءِ القَسوَاقِبِ، وَ أَجْسرَىٰ فِيهَا سِرَاجاً مُسْستَطِيراً، وَ أَسَراً مُسنِيراً: فِي فَسلَكِ دَانِسرٍ، وَ سَنْفٍ سَائِرٍ، وَرَقِيمٍ مَسائِرٍ.

بهامتر- ابتئام ا حاله - ایک حال سے دوسرے مال کی طرف انتقال غوا گز- جمع عرزهٔ مین طبیعت اشكاح - انشخاص قرائن ۔ ج چیز سابھ لگ جائے ۔ احنار ـ اطرات فتق ـ شگانية كرا ا جواء - جمع جو ارجاء واطرات سكانك طبقات تبار - موج بحر دخار ۔ بسرر عاصفة - آندحي فتيق - خالي دليق - الجلياسا اعتقام - بواكات اتربونا مرب - لمحل اقامت منشاء - نشود ناکی جگه مخض تيزحركت ساجی ۔ ساکن ما رُ مَحَرَك دکام د جبکت منفهق - كملابوا مكفوف - جربنے سے دوك دياجائے۔ وسار ۔ وسرک جے ہیں کیلس مستطير يحبن كأروشن بيلي موائي نيم - أسائل كاليك نام حبين مستارد لمی تریس ہوتی ہیں۔

واضح رہے کرولائے کا ثنات کے اس بیان میں دخان سے مراد آگ کا دھواں نہیں ہے بلکہ پانی سے استنے والا گہرتے سم کا بخار ہے حس کی شکل دھوئیں جیسی ہوجاتی ہے اور بھاپ ابتدائی منزلوں میں بخارسے تعبیر کی جات ہے اور غلیظ ہوجائے کے بعداسی کا نام دخان ہوجاتا ہے ۔اسی لئے قرآن کو تم بھی سورۂ فصلت آیت سالیس آسانوں کو دخان سے تعبیر کیہے! اس نے خوقات کوازغیب کیادکیا ا دران تک کیلی کی ابتراکی بیز کمی کارکن جوانی کے اور بیز کری تجربسے فائدہ اٹھائے ہوئے یا وکئے ہے کے یا نعشک انکار کی الجھن میں پڑسے ہے ئے سے ہم اشیاد کو ان کے اوالے کو دیا اور کھران کے اضافات میں تناسب پیدا کر دیا بسب کی طبیعتیں مفود کردیں اور وہ انھیں شکلیں عطاکر دیں۔ اسے بینمام باتیں ایجا دیکے پہلے سے ملوم تھیں اور وہ ان کے صوود اور ان کی انہا کو نہوب جا تنا تھا۔ اسے ہرسے کے ذاتی اطرات کا بھی علم تھا اور اس کے ساتھ شائل موجلے والی اشیاد کا بھی علم تھا۔

اس کے بعداس نے ضاکی دوئیں۔اس کے اطراف واکناف اور ہوا وک کے طبقات ایجاد کے اور ان کے درمیان وہ یانی بہا دیا جس کی لمبروں میں تلاطم تقاا درجس کی موجس متر برنتر تقین اور اسے ایک تیز و تعد ہوا کے کا تعد سے پر لاد دیا اور بھر بوا میں میں تعریب کی موجس متر برنتر تقین اور اسے ایک تیز و تعد ہوا کے کا تعد سے پر لاد دیا اور بھر بوا کو لگنے بلٹنے اور روک کر دیکھنے کا حکم

ہر اور اس کی صدوں کو پانی کی صدوں سے اوں طادیا کرنیچے ہوا کی وسٹیں تقییں اور اوپر پانی کا طاطر ۔ اِ سے دیا اور اس کے بعد ایک اور مواا کیا دی جس کی ترکت میں کوئی قریدی صلاحت نہیں تھی اور ایسرمرکز میر دو کر کو ا

پیران اُسانوں کوسٹاروں کی نیست سے مزین کیا اور ان برہ ابندہ بنوم کی دوشی پھیلادی اور ان کے درمیان ایک خونگل چراع اورا کی دوشن ماہتاب رواں کردیاجس کی حرکت ایک گھو سنے والے فلک اور ایک بنحرک چھت اور جنبش کرنے والی بحثی میں بھی ۔

تخلیق کائزات کے الیے میں اب تک جونظریات ملے اکے میں ان کا تعلق ودموهوعات سے ہے:

ایک و صوح برسے کو اس کا کنات کا دہ کیا ہے ؟ تام خاصار میں یامرت آگئے یامرت یا نسسے یکا کنات خلق ہوئی ہے یا کھ دوسر عنا صراد مجمد کا دوسر ای موسوع برسے کا کہ دوسر ای موسوع برسے کا کہ کا دوسر ای موسوع برسے کا موسوع ک

چانی شرخص نے بنے ادا ن کے مطابق ایک اے قام کی ہے درای اے کی بنایا سے مقع کا درج نریا گیاہے ۔ مالا بحرصن قد امریہ ہے کیا اس مے موضوعاً

یر تین کا کو کا مکان ہیں ہے اور زکو کی تحتی الے قائم کی جا سکتے ہے۔ عرف انوانے ہیں جن انوان کا دوباد جل ہے انو رائے قائم کرنے کا حق ہے اور کی کورچینے کرنے کا حق نہیں ہے کر مرائے آلات اور و سائل ہے پہلے کی ہے المذا اس کا کو کی قیمت نہیں ہے۔

امرالونین خاصل کائنات با نی تو دادد بلی اورای فی طرف قرآن مجد نے بھی اشادہ کیا ہے اور اکپ کی دائے دیگر اُوا اسے مقابلہ ہم اس کے بھی ہمیت دکھتی ہے کہ اس کی بنیا دعقیق ۔ انکشاف، تجرب اوراندا زہ پرنہیں ہے جکہ یہ اس مالک کا دیا ہو اسے پناہ علم بنایا ہے اور کھلی بات ہے کہ مالک سے زیادہ مخلوقات سے باخراور کون ہو مکتاہے ۔

بی بیت ارسی بات ہے دیا ہوں تصویرہ وہ موق کے جورادروں ہوت ہے۔
امیرالمونین فے اپنے بیان بی بین نکات کی طون قرح و کا کہ ہے : (۱) اصل کا کنات پانی ہے ادر پانی کو قابل استعال ہوائے بنایا ہے۔ (۲) اس نفسا کہ بیدا کئیں اوخ ہیں ، بلندی جس کو اجواد کہ اورا طوا و نبیے اوجواد جا اور طبقات جنیں سکا کا کام دیاجا تاہے ۔ عام طواب سے اورا طواب کے اور کا کہ کے ہم مجوع کو اس میں ایک ارب فریادہ ساروں کا انگٹان کیسا سکر کانام دینے ہیں جس میں ایک ارب فریادہ ساروں کا انگٹان کیسا جا تاہے اور ایک اس کے کرد حرکت کرنے والی ذین ہے اور مارون کے اس کے دورا کی اس کے کرد حرکت کرنے والی ذین ہے اور ایک رفت کرنے ہیں کے کہ جن ہیں کہ بین ہے ہیں۔

به خلق الملائدة

مُمَّ فَستَقَ مَسا بَسينَ السَّمواتِ الْسعُلا، فَسلاً هُنَّ أَطْدواراً بسن مَسلانِكتِهِ، مِسْنُهُمْ سُعِودُلا يَسرُكَعُونَ، وَرُكُوعُ لا يَسْتَصِبُونَ، وَ صَسانُونَ لا يُسَرَّزَ إِيمُونَ، وَ مُسَسِبِّهُونَ لَا يَسْأَمُسِونَ، لَا يَسْفَشَاهُمْ نَسوْمُ الْسَعْيُونِ، وَلَا سَهْوُ الْسَعْقُولِ وَلاَ فَسِنْهُمُ الأَبْسِدَانِ، وَلا غَسِفْلَةُ النُّسْتِانِ وَمِسنْهُمْ أَسْنَاءُ عَسَلَى وَسْسِيهِ، وأَلْسِ مَدُّ إِلَى رُسُ لِهِ، وَ مُحْدِ تَلِفُونَ (مسترددون) بِفَضَائِهِ وَأَمْدو، وَمِنْهُمُ الْحَسِفَظَةُ لِسِعِبَادِه، وَ سَسِدَنَةُ (السِنده) لِآبُوابِ جِسْنَانِه وَ مِسْنَهُمُ الشَّابِتَةُ فِي الأُرْضِ بِينَ السُّمِ فَلَى أَقْدِ دَامُ هُمْ، وَ ٱلْدَارِقَةُ مِنَ السَّاءِ ٱلْعُلْيَا أَعْدَاتُهُمْ، وَ الْخُسُدَارِجَةُ مِسِنَ الْأَفْسِطَارِ أَرْكِسَانُهُمْ، وَالْمُسِنَاسِبَةُ لِسِتَوَاثِمُ الْسِعَرْشِ أَكْستَافُهُمْ. نساكِسَتُ دُونَهُ أَبْ صَارُهُمْ، مُستَلَقَعُونَ تَحْسِتَهُ بِأَجْسِعَتِهِمْ، مَسفَرُوبَةٌ بَسِيْتَهُمْ وَ بُسِينَ مَسِنْ دُونَهُ مِ حُسِجُهِ السِيزَةِ، وَ أَسْتَارُ الْسَعُدُرَةِ لِاَيْسَتَوَهُمُونَ رَبُّهُم بسالتَّصْوِيرٍ، وَ لَا يُجْسَرُونَ عَسَلَيْهِ صِسفَاتِ الْسَصْتُوعِينَ (الحسلوقين)، وَلَا يَحْسَدُونَهُ اً لأَمَا كِــن وَ لَا يُشِــيرُونَ إِلَــيْهِ بِـسالتَظَاثِرِ. معصفة خلّ آدم ( الله )

مُ جَسَعَ سُسبْحَانَهُ مِسنْ حَسزْنِ الأَرْضِ وَسَهْسِلِهَا، وَعَسذْبِها وَسَسبَخِهَا، تُرْبَةً بِنُّهَا (سَنَّاها) بِالْمَاءِ حَسَمًا خَسلَصَتْ، وَ لاطلها بِالْبَلَّةِ حَمَّى لَزَبَتْ، فَجَبَلَ كُنْهَا صُورَةً ذَاتَ أَحْسَاءٍ وَ وُصُولِ، وَ أَعْسَاءٍ وَ فُسُولٍ: أَجْسَدَهَا حَسَيًّ أَسْتَعْسَكَتْ، وَأَصْلَدَهَا حَدَيَّ صَلْصَلَّتْ لِوَقْتِ مَعْدُودٍ، وَأَمَّدٍ (أجل) مَعْلُوم، تُمَّ نَسفَخَ فِسِيهَا مِسِنْ رُوحِسِهِ فَسَنُلَتْ (ضتعنَلت) إنْساناً ذَا أَذْهَانَ يُجِينُهَا. وَ فِكَرّ يَستَصَرَّفُ بِسا، وَجَسُوارِحَ يَخْستَدِمُها، وَأَدَوَاتٍ يُستَلَّبُهَا، وَمَسغُرُفَةَ يَسفُرُقُ بَهَا بَسِينَ ٱلْحَسِقَ وَ الْسِبَاطِلِ، وَ الْأَذُواقِ وَ الْمُشَسِامٌ، وَ الْأَلْسُوانِ وَ الْأَجْسَنَاس، مَسِغَجُوناً بِسطِينِةِ الْأَلْسِوَانِ الْسَسَنُخْتَلِفَةِ وَ الْأَشْبَاهِ الْمُؤْتَلِفَةِ (مَتَفَقَدُ). وَ الْأَضْدَادِ أَلْمُتَعَادِيَّةِ، وَ الْأَخْسِلَاطِ الْسَبَايِنَةِ، مِلْنَ الْمَسْرُو وَ الْمِلَّةِ وَ ٱلْجُسُودِ، وَ ٱسْتَأْدَى ٱللَّهُ سُبِحَانَهُ ٱلْسَلائِكَةَ وَ دِيْسَعَتَهُ لَسَعْهُمْ وَعَسِهُدَ وَصِسِيِّتِهِ إِلْسَيْمَ، فِسسي الْإِذْعَ انِ بِسالسُّجُودِ لهُ، وَ الحُسنُوعِ (وَالْحُسُسوعَ) لِيَحْمَمَتِهِ. فَقَالَ سُبِعَانَهُ: وآسْجُسدُوا لآدَمَ فَسَ جَدُوا إِلَّا إِسْلِيْسَ» آغْسَرَتُهُ الْكَسِيئَةُ، وَغَلْبَتْ عَسَلَيْهِ الشَّفْوَةُ، وَتَسعَزَّزَ بِعِسْلُقَةِ النَّسَادِ، وَأَسْسَوْهَنَ خَسِلْقَ الصَّسِلْصَالِ، فَأَعْسِطُهُ ٱللَّهُ النَّظِرَةَ أَسْتِحْقَاقاً لِسَلْسُخْطَةِ، وَ أَسْسِتِنْمَسَاماً لِسَلْبَلِيَّةِ، وَ إِنْجَسَازاً لِسَلْعِدَةٍ، فَسَقَالَ: «إِنَّكَ مِنَ الْمُنْظَرِينَ. إِلَىٰ يَسوم الْوَقْتِ الْمَعْلُوم».

ا کرمے الاکہ کے پارے میں علمار اسلام نے بے شار بحثیں کی ہیں ملاکھ کی حقیقت - ملا کو کی خلقت به ملاکا کی عصمت جي موضوعات مشرركت آتے دہ برلکن حیقت امریہ ک يصرت خيالات کې جولانگار پ ۱ در 🕠 اسسے زیادہ ان بخوں کی کوئی حقیقت منيسب والااعتبارصصرت إتنا ب جنا قرآن مجدك ارشادات سيدوي ہواہے یاجس کی نشاری معصومی نے كاب جنين الك في علم كالنات س فازاها اس كے علاوه كسلى كے بيان ک کوئی حیثیت نہیں ہے۔ اميالونيوك لالكركي تقييرس اس امرك طرت اشاره كياسي كرالي

انسان اُمتُرِفُ عُلْوقات بِمِونَ كارعِي ب واس الأكرس رياده باكمال بونا (۱) اس کی زندگی کوسرایا اطاعت

وعبادت مونا جائي في (١) است برگان صلاكامحافظ موما حاسيك - (١٣) اس وحي الني كاامين اورا حكام النيه كاترجان بوا چاہے۔ (م) اس کے وجود میں اس فیر وسعت بولى جائية كراسي أفاق كم روجائيں ادر وہ صالمان عرش الهي م<sup>ل</sup> شال بوجلا بهان ز نگا پون سعور براورزخيالات ميسا كزان داعوماخ عظمت برورد کارکا دا قعی اعترات کپ ادراس سككالناصب بدرتر بوككا

المخليق آدم مي مخلفة سم ك ميوكا

اجماع انسان كي والكون فوت اورصلاحيت كاسترتم يهاوراس كالخلين مي كونيكون كربحا المع تدري عل اس امرى ون اشاره به كهالك مى سى بشرا يجادكيا وروه بالتخليق كى طرح روز قيامت دوباره اللهافي يريمي قادري -العربية والميس والمراح المراح المراح المال عطاكر على منود الأكله بناديا اور كارتصة أدم والميس كورم الزاولا وأدم كومتوجر دياكم خردارتعصب سے كام دلينا بكرالك عبس كے سامنے جكائے جك جانا ادر حكم اللى كے مقابل سي اپنافلسف استعمال يركز اولاد آدم ميں بولے باد جرد ذریت المبیس می شار بوجا دیگے ۔ مجراس نے بندرین اسماؤن کے درمیان شگاف پیدا کئے ادرائیں طرح طرح کے فرشوں سے بھردیا جن بی سے بھن بحدہ بی بی آذروع کی فربت نہیں اُتی ہے ادربعض رکوع بی بی آو مرنہیں اٹھاتے ہی اوربعض صف با ندھے ہوئے بی آوا پی جگرسے حکت نہیں کرتے ہی بعض شول تہیں ہیں آخرے حال نہیں ہوتے ہیں سب کے سب وہ ہیں کرنان کی آٹھوں پر نیند کا علبہ ہوتا ہے اور ن عقلوں پر مہو و نسیان کا رنر بدن بی سست مدا ہوتی سے اور در دماع بی نسیان کی غفلت۔

ان بی سے بعض کو وج کا این اور دیمولوں کی طرف قدرت کی زبان بنایا گیاہے جواس کے فیصلوں اورا حکام کو برا ہولاتے دہتے ہیں اور کچھاس کے بندوں کے محافظا ورجنت کے دروازوں کے دربان ہیں اور بعض وہ بھی ہیں جن کے فدم ذین کے آخری طبقہ ہن تابت ہوائی گرونیں بلند ترین اسماؤں سے بھی باہر نکلی ہوئی ہیں۔ ان کے اطراف بدن اقطاد عالم سے دمیع ترہیں اوران کے کا ندھے پارپائے عش کے قابل ہیں۔ ان کی نگاہیں عرش اللہ کے مسامت مجلکی ہوئی ہیں اور وہ اس کے نیچے پروں کو سمیعے ہوئے ہیں۔ اُن کے اور دیکر نحلوقات کے ورمیان عزبت کے جاب اور قدرت کے پرفے عائل ہیں۔ وہ اپنے پرور دکا درکے بارسے ہم شکل وصورت کا نصور بھی نہیں کرتے ہیں اور مسامت کی معاف کو جادی کرتے ہیں۔ دہ مراسے میں محدود کرتے ہیں اور در اس کی طرف اثباہ و نظام سے اسٹ اوہ کرتے ہیں۔ دہ مراسے میں محدود کرتے ہیں اور در اس کی طرف اثباہ و نظام سے اسٹ اور اس کے تیں ۔ کرتے ہیں۔ ک

كليق جناب أدم كي كيفيت

اس کے بعد پر دردگار نے زین کے سخت د نرم اور شوروشیری کھتوں سے خاک کوجمع کیا اور اسے پانی سے اس تدریجگو یا کہ الکل خالق موگئی اور کچر تری بی اس تدرکو نوع کے اردوس سے ایک آبی صورت بنائی جس میں موظ بھی شخے اور جوڑ بھی۔ اعضا دہمی شخے اور جوڑ بھی شخے اور خور بھی شخے اور خور بھی شخے اور خور بھی شخے اور خور بھی تھے اور خور سے ایسا انسان بنا دیا جس بن فربن کی جولانیاں بھی تھیں اور خور کہ تو تو اسے ایسا انسان بنا دیا جس بن کہ جولانیاں بھی تھیں اور خور کہ تو دو اسے ایسا انسان بنا دیا جس بن کی جولانیاں بھی تھیں اور خور کہ تو دو اسے ایسا انسان بنا دیا جس بنا با گیا جس بن موافق اجز اور بھی تھی اور حرکت کرنے والے اور اسے بنا یا گیا جس بن موافق اجز اور بھی بھی تا دو اسے مختلف قسم کی می سے بنا یا گیا جس بن موافق اجز اور بھی یا کہ جسے کہ بھی یا کہ جاتے تھے اور مرتف اور کرمی مسردی بھی جسے کہ خوات بھی۔

تک کھے لئے مہلت دی جارہی ہے ''

(لله خناب آدم کوجس جنت میں رکھاگیا تفاوه حرام وحلال اورامروسى كيجيت سيرتقى كرو بالكسي مصيت كالدربوتا النيس اس امركا بفين تها كروخت ك تربيب جأ ماغلط ہے نمين اس امركانقين نه تحاكها الجي علطاب اورابلسك اسى كمته كوا شاديا تفاجس كى بناير انھوں نے کھالیا اور بالاً خراس زمین يراكم جال رحتين وست تقيرنكن ان کے عمل کامیدان اوران کی خلا<sup>نت</sup> كامركزيسى تقاا ورائفين ببرحال بيان آناتها-ات ترك اد لى كانام توديا ماسكتاب سين حكم ضداك مخالفت نبیں کہا جاسکت ہے اور اسی کے از زهت كأشكل مينظا هربواب عذاب ك تمكل ميں شيں - إ

المامین و نطوت سے داد دہ نام افکارد نظریات ہی جنسی انسانی نظرت میں در بعیت کی گیاہے اوران کا احساس انسان کو نئیس ہڑتاہے کی تحق دصلاً کی طرف اس کا فطری رجحان اسس خیفت کی غازی کرتاہے اوراسی نبیاد پر مالک نے اس پر حجت تام کی ہے۔

سے تدرت کا نظام برایت ہردوری ممل راہے اور اس کے مرسلین کا یو فاصر راہے کروہ و تعلق سے بریشا ہوئے ہیں اور فر د ثمنول کی کشرے سے

ہراساں ہوئے ہیں۔ان کی ایک برادری رہی ہے جس ہیں ہرسابق نے لاحق کی بشارت دی ہے اور ہر لاحق نے سابق کی تصدیق کی ہے اور دراصل بیمنصوص من الشرہونے کا اثر تھا ور زایک لاکھ چ بیس ہزار افراد میں ہزاروں سال تک ایسا اسحاد نا ممکن اور ستھیں تھا۔ سی اگر پرور دگار نے کوئی زمان حجست سے خالی نہیں رکھاہے اور کسی بنی نے امت کو لاوار رہ نہیں بچوڑاہے تو یہ کس طرح ممکن ہے کہ رہتہ لاکمین امت کولا وارث مجبور کرسطے جائیں۔اس تصورے زیادہ تو ہیں آمبز اور کوئی تصور رسالت کے بارے میں ممکن سنیں ہے۔ والعیا ذبا رنشر

أَمُّ أَشْكُ نَ سُبِخَانَهُ آدَمَ دَاراً أَرْغَدَ فِيهَا عَيْشَهُ، وْ آمَنَ فِيهَا مَكَنَّتُهُ، وَحَدَّرَهُ إِسْلِيْسَ وَ عَدَاوَتَهُ، فَاغْتَرَهُ عَدُوهُ فَنَاسَةً عَلَيْهِ سِدَارِ الْمُقَامِ، وَ مُرَافَقَةِ الأَبْرَارِ، فَبَاعَ الْيَقِينَ بِشَكِّهِ، وَ الْعَزِيمَةَ بِوَهْنِهِ، وَ آسْتَبْدَلَ بِالْجُذَلِ وَجَلاً، وَبِالْإِغْتِرَارِ نَدَماً. ثُمَّ بَسَطَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ لَهُ فِي تَوْتِيَهِ، وَ لَقَّاهُ كَلِمَةَ رَحْمَةِهِ، وَ وَعَدَهُ المُرَدَّ إِلَى جَنَّتِهِ، وَ أَهْسَطَةُ إِلَى ذَارِ الْسَبَلِيَّةِ، وَ تَسَاسُل الذَّرِيَّةِ.

اختيار الأنبيا، عليهم الماام

وَاصْطَفَىٰ سُبْحَانَهُ مِنْ وَلَدِهِ أَنْسِيَاءَ أَخَذَ عَلَى الْوَحْيِ مِسَيَّاقَهُمْ، وَ عَلَى تَبْلِيغِ الرَّسَالَةِ أَسَانَتُهُمْ (ايسانهم)، لَمَّا بَدَّلَ أَكْثَرُ خَلْقِهِ عَهْدَ اللَّهِ إِلَيْهِمْ فَجَهِلُوا حَقَّهُ، وَ اَخْتَطَعَهُمْ عَنْ اللَّهِ النَّهِمِ أَلَيْهِمْ فَجَهِلُوا حَقَّهُ، وَ اَخْتَطَعَهُمْ عَنْ وَالْخَيْدِ، وَ اَخْتَطَعَهُمْ عَنْ وَيُذَكِّرُوهُمْ مِيثَاقَ فِيطُرِّتِهِ، وَيَخْتَعُمُ مَسْلَهُ، وَ وَاتَسَرَ إِلَيْهِمْ أَنْسِيَاءُهُ لِيسَمْتَأَدُوهُمْ مِيثَاقَ فِيطُرِّتِهِ، وَيُذَكِّرُوهُمْ مَنْسِيَّ نِعْمَتِهِ، وَ يَحْتَجُوا عَلَيْهِمْ بِالتَّبْلِيغِ، وَ يُخْتِهُمْ مَوْضُوعٍ، وَ مَعَايِنَ الْمُعُولِ، وَيُومُهُمْ آيَاتِ المَقْوِرَةِ فِي نَعْمَيْهِ، وَ أَوْصَابٍ تُسْرِمُهُمْ، وَأَحْدَاتٍ تَسَاتِعُ عَلَيْهِمْ، وَ أَحْدَاتٍ تَسَاتِعُ عَلَيْهِمْ، وَ أَحْدَالِ اللهُ مُسْبَعَانَهُ حَلَيْهِمْ مِنْ اللهُ عَرْدُهِمْ وَالْحَدَاتِ مَسَاتِعُ مَا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الْفِي اللهُ الل

کے محت النبی صلم اللہ علیہ و آلہ

 اس کے بعد پروردگارنے آدیم کو ایک لیے گھریں ماکن کو دیا جہاں کی ذعر کی ٹوش گواد اور ما مون و محفوظ تھی اور پھرا تھیں لہرا دراس کی عواوت سے بھی باخبر کردیا ۔ یک دیمی اور انھوں نے بھی عواوت سے بھی باخبر کردیا ۔ یک دیمی ان کے جذت کے تیام اور نیک بندوں کی رفاقت سے جل کو تغییں دھو کرنے دیا اور انھوں نے بھی ایک ہے تھیں محکم کو شک کے کہروں کے کہنے میں آکر ایمی میں تکم کو شک کے دیا اور البیس کے کہنے میں آکر نمامت کا مامان فرام کم کو لیا ۔ پھر پرور د گادنے ان کے لئے تو رکام مامان فرام کردیا اور اپنے کا بت وحت کی تلقین کردی اور ان سے جنت میں والبی کا وعدہ کر کے انفین آزمائش کی دنیا ہیں اتار دیا جہاں نسلوں کا سلسلہ قائم ہونے والا تھا ۔

انبياركرام كاأتخاب

اس کے بعداُس نے ان کی ادلادیں سے ان انبیار کا انتخاب کیاجن سے دمی کی حفاظت اور پیغام کی تبلیغ کی امانت کا عہد لیا اس لئے کہ اُنٹری نخلو قات نے عہدا لہٰ کو تبدیل کر یا تھا۔ اس کے حق سے نا واقعت ہوگئے تھے۔ اس کے راکھ دوسر تھے اور شیطان نے انھیں معرفت کی داہ سے مٹاکر عبادت سے مکسرجوا کر دیا تھا۔

پروردگادسفان کے درمیان درمول بھیجے۔ انبیادکا تسلس قائم کیاناکروہ ان سے نطرت کی امانت کو واپس لیں اور اکھیں بھولی ہوئی نعمت پروردکار کو یا دولائیں۔ تبلیغ کے ذریعہ ان پراتا م حجت کریں اور ان کی عقل کے دفینوں کو باہر لائیں اور اکھیں قدرت المہٰی کی نشانیاں دکھلائیں۔ یرسروں پر بلند ترین چھت۔ یر زیر قدم گہوارہ۔ یر زندگی کے اسباب۔ یرفناکر نے والی اجل۔ یرفرها بنازیے وللے امراض اور یہ بے دریے بیٹن آئے والے حادثات۔

اس نے کبھی اپنی نملوقات کو نبی مرسل یا کتاب منزل یا جمت لازم یا طریق واضح سے محردم نہیں رکھاہے۔ ایسے دسول بھیج ہیں جنیں مزعدد کی قلت کام سے روک سکتی تھی اور در جھٹلانے والوں کی کثرت ۔ ان میں جو پہلے تھا اسے بعد والے کا حال معلوم تھا اور جو بعد میں آیا اسے پہلے والے نے بہجنوا دیا تھا اور یول ہی صدیاں گذرتی رہیں اور زمانے بیٹتے رہے ۔ آبار واجدا وجاتے دہے اور اولاد واحفاد آتے رہے ہے

بعثث رسول اكرم

یہاں تک کہ الک نے اپنے دعدہ کو پودا کرنے اور اپنے نبوت کو کمل کرنے کے لئے مصرت محرکو کیھیج دیا جن کے بارے میں ا انبیاد سے عہد لیا جاچکا تھا اور جن کی علامتیں متہور اور ولادت مسود و مبارک تھی۔ اس وقت اہل ذین متفرق نرا ہب، منتشر خواہنات اور مختلف دامستوں پر گامزن تھے۔ کوئی خدا کو مخلو قات کی سنبیہ بتار ہا تھا۔ کوئی اس کے ناموں کو بگاڑ رہا تھا۔ اور کوئی کہ وسرے خدا کا انتازہ دے رہا تھا۔ مالک نے آپ کے ذریع سب کو گراہی سے ہرایت دی اور جہا لت سے باہر نکال لیا۔

اس کے بعداس نے آپ کی طاقات کو پندکیا اورانعامات سے نواذنے کے لئے اس داد دنیاسے بلندکرلیا۔ آپ کے معائرے نجات دلادی اور نہایت احرّام سے اپنی بادگاہ میں طلب کرلیا اور امت میں ویسا ہی انتظام کر دیا جیسا کہ دیگرا نبیادنے کیا تھا کرانغوں نے بھی قوم کے لا دارٹ نہیں چھوٹرا تھا جس کے لئے کوئی واضح راستنا ورمتحکم نشان نہو۔ القرآن و المدام الشرعية

كِتَابَ رَبِّكُمْ فِيكُمْ: مُبَيِّناً حَلَّاللَهُ وَحَرَامَهُ، وَ فَرَائِطَهُ وَ فَصَائِلَهُ، وَ نَاسِخَهُ وَ مَسْشُهُ وَ عَامَّهُ وَ عِبَرَهُ وَ أَسْنَالَهُ، وَ مُسْرُسَلَهُ وَ عَـدُودَهُ، وَ رُخَسِطَهُ وَ عَرَائِمَهُ، وَ خَاصَّهُ وَ عَامَّهُ وَ عِبَرَهُ وَ أَسْنَالَهُ، وَ مُسْرُسَلَهُ وَ عَدُودَهُ، وَ مُحْكَمُ وَ مُتَشَابِهَهُ (منسابقة)، مُ فَشَراً بَحْمَلَهُ (جمله) وَ مُبَيِّناً غَوَامِطَهُ، بَسِينَ مَأْخُسُوذٍ مِسِينَاقُ عِسلْدِهِ، وَ مُسوسَّعٍ عَسلَى الْعِبَادِ فِي جَهْلِهِ وَ بَعِينَ مُسْتَبَ فِي اللَّهُ مَا فَعُلُومٍ فِي السُّنَةِ نَسْخُهُ، وَ وَاحِبٍ فِي السُّنَةِ أَخْذُهُ وَ مُرَخَعِي اللَّهُ وَ السُّنَةِ أَخْذُهُ وَ مُرَخَعِي فِي السُّنَةِ أَخْذُهُ وَ مُرَخَعِي فِي السُّنَةِ أَخْذُهُ وَ مُرَخَعِي فِي السُّنَة بَلِهِ مِن كَسِيرٍ أَوْعَد عَلَيْهِ نِيرَانَهُ، أَوْ صَغِيرٍ أَرْصَدَ لَهُ غُفُرَانَهُ، وَ بَينَ مَنْهُ لِ فِي أَدْسَادُ لَهُ غُفُرَانَهُ، وَ بَينَ مَنْ مُنْ فَي فَوْانَهُ، وَ بَينَ اللَّهُ فَا وَالْحِبُ لِي وَالْمِدِي إِلَوْصَدَ لَهُ عُفُرَانَهُ، وَ بَينَ مَنْ عَيدٍ فَي أَوْصَدَ لَهُ عُفُرَانَهُ، وَ بَينَ مَا فَي فَي أَوْصَدَ لَهُ عُفُرَانَهُ، وَ بَينَ مَنْ فَي إِلَى فَاللَّهُ فِي أَدْنَاهُ، مُوسَعِ فِي أَفْصَاهُ.

#### و منمًا فير ذكر المح

وَ فَسَرَضَ عَسَلَيْكُمْ حَجَّ بَيْتِهِ الْحَسَرَامِ، الَّذِيْ جَعَلَهُ قِبْلَةً لِلْأَتَامِ، يَرِدُونَهُ وُرُودَ الْاَسْعِيمْ وَيَالْهُ لِللَّمَامِ وَيَالْهُ لِللَّمَامِ وَيَالْهُ لِللَّمَامِ وَيَالْهُ لِللَّمَامِ وَيَالْهُ لِللَّمَامِ وَيَعْدَمُهُ الْاَسْعِيمِ وَيَالْهُ لِللَّمَامِ لِللَّهِ وَعُوتَهُ وَلَا عَلَيْهِ مَا اللَّهُ لِللَّمَامِ اللَّهِ وَعُوتَهُ وَعَلَيْهِ مَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ وَعُوتَهُ وَصَدِّقُوا كَسَلِمَتَهُ وَوَقَسَفُوا مَسَواقِ فَ أَنْسِينانِهِ، وَتَشَبَّهُ وا عِسَلَائِكَتِهِ اللَّه طِينِينَ يَعْرَشِهِ يُعْسِرُونَ الأَرْبَاحَ فِي مَتْجَرِ عِبَادَتِهِ، وَيَسَبَادَرُونَ عِنْدَه مَوْعِدَ مَغْفِرَتِهِ وَيَعَيْمُ مُوا عَلَيْمُ مَعْ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ وَيَعَلَيْهُمْ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى النَّاسِ حِجُ الْبَيْتِ مَنِ مَعْمَدُ، وَكَتَبَ عَلَيْكُمْ وِفَادَتَهُ فَقَالَ شُبْحَانَهُ: «وَلِلْعَائِذِينَ حَرَماً فَرَضَ حَقَّهُ الْبَيْتِ مَنِ السَعَالَةُ: «وَلِللَّهُ عَلَى النَّاسِ حِجُ الْبَيْتِ مَنِ السَعَالَةِينَ عَلَى النَّاسِ حِجُ الْبَيْتِ مَنِ السَعَالَةِينَ اللَّهُ عَلَى النَّاسِ حِجُ الْبَيْتِ مَنِ السَعَالَةِينَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَالْمَامِ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعَلِيمُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الْمَامِ عَلَى اللَّهُ الْمُعْلِقِينَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الْمُعْتَلِقُ الْمُعْتَلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعَلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلَلَهُ عَلَيْ الْمُلْعِلَةُ الْمُعْلِقُ الْمُعْمَالِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ اللْمُعْلِقُ اللَّهُ الْمُعِلَّالِهُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْم

#### و من خطبة له ﴿ﷺ﴾

بعد انصرافه من صفين

و فيها حال الناس قبل البعثة وصفة آل النبي ثم صفة قوم آخرين أَحْمَدُهُ السَّتِشْكَاماً لِيغْمَتِهِ، وَالسَّتِشلَاماً لِيغِزَّتِهِ، وَالسَّتِعْصَاماً مِنْ مَحْصِيَتِهِ. وَ أَسْسَتَعِيثُهُ فَسِاقَةً إِلَىٰ كِسَفَائِيَةِ، إِنِّسَهُلَا يَسِضِلُ مَنْ هَسِدَاهُ، وَلَا يَسْئِلُ مَسَنْ

ك طلال صبي زنيت يحراكم ظلم وغيبت وغيره فرائض جييصوم وصلاة بنضائل صيي صدقه وكارخير ناسخ جيسے استنقبال كعبر مينسوخ جيبے استقبال سية المقدس خصي اكل مية راك مضطر عربيت حبيرة الثباء عبرت جيبے داستان امم-امثال حبيے مثن وره كمشكوه ، مرسل جنسي تحرير دقبه مفيد جيب رتبه مومنه محكم جيب اتبموا الصلوة ستشابه جيسي بيالشرفون ايربهم ماخود ميثاق علمه جيه ها اولئهمومع الجبل طبيعة تفاصيل قيأ صغير ج بغير توريمي معان موسك كبيره حبك ك استغفا ولازم ے ہے مقبول ادنی جیسے کفار اُقسم میں اطعام عشرہ مساکین ۔اتھی جیسے عتن ونقبه -

ہے اورائفیں کی آواز پر لبیک کہتاہے۔ واقعی حج انھیں لوگوں کا ہے جن کے اندرفا ندکعبہ سے والہا نمجت اوردعوت خلیا کا مخلصا نامساس پایاجا آ ہے ور زہیت والمبیت سے عفلت کے بعدطوان کو تسمت کا چکرہ اور کھینہیں ہے ملاکر کے طوان عشم کی تشبیراسی احساس دستعورکو میدا رکرانے سیلئے دی گئی ہے در ز'' بقول ملحد'' طوان تھی دانہ خرس پر جانور کا چکر جوکر وہ جائے گا۔

مصاد خطبه ريا. ومطالب السئول محدن طلحالشافعي موغرالم كم آمدي س-المسترم شدطبري ص<u>سك</u> مهجيون الاخباران قتيب و<mark>ملام ه- العقدالغريد ممثلك</mark>

قرآن اور احکام شرعیسه

انفوں نے تھادے درمیان تھادے پر وردگاری کتاب کو بھوڈا ہے جس کے طال و ترام ۔ فرائض و ففائل ناسخ و مسوخ ۔
رخصت دعزیمت ناص وعام ۔ عرت وافنال بطلق و مقید محکم و متثابر مب کو واضح کردیا تھا بجل کی تفییر کردی تھی گئیسوں کو مجھاد باتھا۔
اس یم بعض آیات ہیں جن کے علم کا عہدلیا گیاہے اور بعض سے نا وا تغییت کو معاف کر دیا گیاہے ۔ بعض احکام کے فرض کا کتاب یں ذکر کیا گیاہے اور سنت سے ان کے منسوخ ہونے کا علم حاصل ہواہے یا سنت میں ان کے وجوب کا ذکر ہواہے بعب کرکت اب میں ترک کرنے کی افرادی کا ذکر تھا۔ بعض احکام ایک و قت میں واجب ہوئے ہیں اور متقبل میں ختم کردئے گئی ہیں۔ اس کے جہات میں بعن کا مختصر بھی میں جن کا مختصر بھی ایر دلائی گئی ہے ۔ بعض احکام ہیں جن کا مختصر بھی قابل تبول ہے اور زیا دہ کی بھی گئی گئی ہے اور بعض گئاہ صغیرہ ہیں جن کی بخشش کی امید دلائی گئی ہے ۔ بعض احکام ہیں جن کا مختصر بھی قابل تبول ہے اور زیا دہ کی بھی گئی گئی گئی ہے ۔

#### ر د کرچ بیت الس

پروردگادنے تم لوگوں پرج بیت الحوام کو واجب قرار دیاہے جے لوگوں کے لئے تبلہ بنایا ہے اور جہاں لوگ بیاسے جافر دوں کی طرح ہے تا باندوار و بوتے ہیں اور ویساانس رکھتے ہیں جیسے کبوتر اپنے آئیاں سے محقائے۔ جج بیت الٹرکو مالک نے اپنی عظمت کے معاصفے کی علامت اور اپنی عزت کے ایقان کی نشانی قرار دیاہے۔ اس نے مخلوقات بی سے ان بندوں کا انتخاب کیا تب کا محتاج ہیں۔ انھوں نے انبیاء کے مواقعت ہیں۔ انتخاب کیا تب کی تعدیق کرتے ہیں۔ انھوں نے انداز اختیاد کیا ہے۔ یہ لوگ اپنی عبادت کے معاملہ بیں برابر فائد سے حاصل کر دہے ہیں اور منفرت کی وعدہ گاہ کی طرف تیزی سے مقت کر دہے ہیں۔

بروردگارنے کعبرکواسلام کی نشانی اوربے پناہ افراد کی پناہ کا ہ قرار دیاہے۔ اس کے ج کو فرض کیاہے اور اس کے حق کو قرآب قرار دیا ہے۔ تھا دے اوپر اس کھر کی حاضری کو لکھ دیاہے اورصات اعلان کر دیاہے کہ " دنٹر کے لئے لوگوں کی ذمر داری ہے کہ اس کے گھر کا جج کریں جس کے پاس بھی اس داہ کہ طے کرنے کی استطاعت پائی جاتی ہو۔

٢ ـ صفين سے دائبي پر آپ کے خطبہ کا ایک محت

جس میں بعثت بغیر کے وقت لوگوں کے مالات اکر رسول کے اومات وردوسر سافراد کے بغیات کا ذکر کیا گیاہے

میں پرور دگار کی حدکرتا ہوں اس کی نعمتوں کی تھیل کے لئے اور اس کی عزت کے سامنے سترلیم م کرتے ہوئے۔ می اسکی نافرانی سے تحفظ چا ہتا ہوں اور اس سے مرد مانگتا ہوں کریں اس کی کفایت و کفا لت کا متناج ہوں۔ وہ بھے ہدایت دیہے وہ گراہ نہیں ہوسکتا ہے اور جس کا وہ وشمن ہوجل نے اسے کہیں بناہ نہیں مل سکتی ہے۔

( ل کا کلمه لااکه الااشرامیلام کی بنیاد-ا بإن كا دمتيازية تبليغ كا آغاز اوريتول *تم* كاشعارب - يكلمكلمة تقوى مي باور کلمینخات بھی ۔اس س زندارتھی ہے اورسلوك وكل على اس براعمادكرف والاكسى كفي طاقت سينسيس ورتاس اوراس كوصدق دل سے اواكرنے والاسرفرى طاقت سے مكراحامات ـ ( ع) صَفِين سے دائيس بران حقائق كا ا فها داس ا مرکی طرف اشاره سے که كل حبي طرح غاز بعشنة من كفا رمشكين کاما حول تھا اور رسول اکرم نے بس کی ير دا كئے بغيردين اسلام كى تبليغ كاحق اداکیا ہے ۔اسی طرح آج جا بلیت بلاکر دو باره آگئی ہے اور میں اپنے فرض کو اداكرر ما بهول يشعيطان آج بهي فابل اطاعت بنا ہواہے ادر رحان آج بھی تظراندازك جارات -آج كاكوفه يا مرزیکی کا کے کوسے کم نسیرے وی بسترین م<del>کان اوروسی مد</del>ترین ت<u>م</u>ساییه-عالم به ارزش اورجابل تمرم ومحترم! كاشنج محدعبده فراتے بس كاسلام کے ضعفت میں قوت اُدراس سے خون میں امن صرف المبیر عا کے وجود كاكر شمه ب ورند بيارك بغيرزس بن این جگرسے کھسک میک ہوتی ۔ ( عنی خطبہ کے آغاز میں رسول کرم ا في دور كا ذكر كياكيات ماكم أخر خليدكي زمن ہواری جائے اس کے ادراس منزل مرصدقا سنيرك وشمنون كانقشه کینے دیا گیا ہے ادر واضح کردیا گیاہے کر

ان پرمپیشه ہارا احسان رہاہے۔لیمی ہمارے بار بنیں پوسکتے ہیں ہم دین کی اساس اور نقین کے ستون محکم ہیں اور یسب اسلام کے بجائے" نتح کد کے استسلام والے ہیں جن کا نقین سے کوئی تعلق منہیں ہے اور میں وجہ ہے کہ ابو مفیان نے کلہ پڑسٹے کے بعد بھی نبوت کو ملک سے تعبیر کیا تھا اور برکہد دیا تھا کہ نوصید توسمجھ میں آگئی ہے کہ دوسراکوئی ضلا ہونا توآج ہماری مدد شرور کرتا لیکن رسالت اب بھی سمجے میں نمیس آرہی ہے اور اس میں ابھی تک شک و شبہ باتی ہے۔

عَادَاهُ، وَلَا يَا فَتَقِرُ مَانْ كَافَهُ فَاإِنَّهُ أَرْجَاحُ مَا وُذِنَ، وَأَفْضَلُ مَا خُزِنَ وَ أَشْهَدُ أَنْ لَاإِلْ مَا إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَـهُ، شَهَادَةً مُسْتَحَنّاً إِخْ لَاصُهّا، مُعْتَقَداً مُصَاصُهَا، نَتَمَسَّكُ بهَا أَبَداً مَا أَبْقَانَا، وَنَدَّخِرُهَا (ننذَّخرها) لِأَهَاوِيل مَا يَ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ ال بِ الدِّينِ الْمُنشَهُورِ، وَالْعِلْمِ المُأْتُورِ، وَالْكِتَابِ الْمُسطُورِ، وَالنُّسورِ السَّاطِع، وَالضَّيَّاءِ اللَّامِع، وَالْأَمْسِ الصَّادِع، إِزَاحَةً لِللُّهُمَّاتِ، وَاحْتِجَاجاً بِالْبَيَّاتِ، وَتَحْسِدِ يْراً بِالْآيَاتِ، وَتَخْسِرِ بِفا بِاللَّكُلَاتِ، وَالنَّساسُ فِي فِيتَن انْجَسَدَمَ (انحسدم) فِيهَا حَبِيْلُ الدَّيْنِ، وَتَرَعْزَعَتْ سَوَارِي ٱلْكِيْفِينِ، وَاخْسِتَلَفَ النَّجْرُ، وَتَشَتَّتَ الأَمْرُ، وَضَاقَ الْسمَخْرَجُ، وَعَدِي الْمُصْدَرُ، فَالْمُدَىٰ خَامِلٌ، وَالْعَمَىٰ شَامِلٌ. عُصِينَ الرَّخْسِنُ، وَنُصِرَ الشَّيْطَانُ، وَخُدِذِلَ الْأَيْسَانُ، فَانْهَارَتْ دَعَاجُهُ، وَتَسنَكَّرَتْ مَسِعَالِلهُ (اعسلامه)، وَدَرَسَتْ سُسِبُلُهُ وَعَفَتْ شُركُهُ أَطَاعُوا الشَّيْطَانَ فَسَسِلَكُوا مَسَسِالِكَهُ، وَ وَرَدُوا مَسْنَاهِلَهُ، بهسمْ سَسارَتْ أَعْسَلَامُهُ، وَقَسامَ لِسوَاؤُهُ، في فِ \_ تَن دَاسَ مُهُمْ بِأَخْفَافِهَا، وَوَطِ مَنْهُمْ بِأَظْلَافِهَا وَقَامَتْ عَلَى سَنَابِكِهَا، فَكُهُمْ فِسَيُّهَا تَسَايِهُونَ حَسَايِرُونَ جَسَاهِلُونَ مَسَفَّتُونُونَ، فِي خَسِيْر دَارٍ، وَشَرَّ جِيرًانٍ نَـــوْمَهُمْ سُهُـــوْدٌ (سهــــاد)، وكَـــخَلُهُمْ دُمُـــوَعَ، بِأَرْضٍ عَــَـالِهُا مُــلَجَمَّ، وَجَــُـــــاهِلُهَا مُخَــَّــُومَ

> ے۔ و منما یعنم آل النبر علیمم الطام

هُم مَوضِعُ نِيرٌو، وَ لَكَأَ أَمْسِرِهِ، وَعَمِينَةُ عِلْمِهِ، وَمَوثِلُ حُمَّمِهِ، وَسُهُونُ كُمستُهِ، وَحِمسَالُ وَمُونِينَ مِنْ أَمَّسِهِ أَقَامَ الْحِمسَاءَ ظَهْرِهِ، وَأَذْهَبَ ارْتِمعَادَ فَمسرَائِم مِنْ اللّهِ مِنْ

و منما يعنى قوما أخرير

زَرَعُسُوا الْسَفُجُورَ، وَسَسَقُوهُ الْسَغُرُورَ، وَحَسَمَهُ وَا الثَّسَبُورَ، لَا يُسقَاسُ بِآلِ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَسَلَيْهِ وَ آلِسِهِ مِسِنْ هَسَدِهِ الْأُمَّةِ أَحَدُ، وَلَا يُسَوَّىٰ بِهِمْ مَنْ جَرَتْ نِسَعْمَتُهُمْ عَسَلَيْهِ أَبُسِداً: هُسِمْ أَسَساسُ الدَّيْسَنِ، وَعِسَادُالْسَيْقِينِ إِلَهُمْ فَ يَسِنِي الْسَفَالِ، وَبِهِسِمْ يُسَلْحَقُ التَّسَالِيْ وَهَلُسِمْ خَسَصَائِهِمُ حَسَقً جی کے لئے دہ کا فی ہوجائے دہ کسی کا مخاج نہیں ہے۔ اس حمد کا پلہ ہر با د زن شے سے کداں ترہے اور پر مرا پر ہز انسے زیاد قیمتی ہے۔ یں گواہی دیتا ہول کر انٹرایک ہے اس کا کو فکہ شرکیے نہیں ہے اور یہ وہ گواہی ہے جس کے اخلاص کا امتحان ہوچکا ہے اور پنی وظ عقیدہ کا جزء بن چکا ہے۔ یں اس گواہی سے تاحیات واجہ تر ہوں گاا و راسی کو روز قیامت کے ہولناک مراحل کے لئے ذخرہ بنا دگا۔ یہی ایمان کی متحکم بنیا دہے اور یہی نیکیوں کا آغاز ہے اور اسی میں رحان کی مرضی اور شیطان کی تنا ہی کا دا زمفر ہے۔

ا دریں گواہی دیتا ہوں کم محد النر کے بندہ اور اس کے دمول ہیں۔ انھیں پرور دکار نے منہور دین، ما قدر نشانی، روشن کتاب ضاریاش فور چکوار روشن اور واضح امر کے ساتھ بھیجا ہے تاکر شہات ذائل ہوجائیں اور دلائل کے ذریعے جست ام کیجا سکے،

ا یات کے ذریعہ ہونٹیار بنا یاجا سکے اور مثالوں کے ذریعہ ڈرایا جاسکے ۔

ربیشت اس وقت ہوئی ہے جب لوگ ایسے فتوں میں مبتلا تھے جن سے دیسان دین لوٹ جگی تھی۔ بھین کے سون ہاگئے کے ۔ اس تھے۔ اصول میں نئر یہ اختلاف تھا اورا مورس مخت انتثار پشکلات سے نکلنے کے دلمستے تنگ و تا دیک ہو ہے گئے ۔ ہرایت گئام تھی اور آگراہی بسرعام ۔ دحمان کی معیست ہو دہی تھی اور شیطان کی نفرت ، ایسان بکر نظرانداز ہوگیا تھا ، اس کے ستون کرکئے ہے اور شاہرا ہیں بے نشان ہوگئی تھیں ۔ لوگ شیطان کی اطاعت میں اس کے دائست پر حل رہے تھے اور اس کے جنوں پر وار د ہو دہے تھے ۔ اکھیں کی وجہ سے شیطان کے پرجب الماعت میں اس کے دائست پر حل رہے تھے اور اس کے جنوں پر وار د ہو دہ سے تھے ۔ اکھیں کی وجہ سے شیطان کے پرجب المراہ ہوں تھے اور اس کے جنوں نے انھیں بیروں تلے دوند دیا تھا اور سمول المراہ ہوں تا کہ دوند دیا تھا اور سمول کے المراہ ہوں کے تھے۔ یہ لوگ فتوں میں جران وسر کر داں اور جاہل و فریب نوروں تھی اور جن کا شرمہ پر ور د کا دین المراہ میں اس گھرد کم کی میں جہاں عالم کو لگام انگی ہوئی تھی اور جاہل محرم تھا آھ

(12) آل دسول اكرم

یہ لوگ راز اللی کی منزل اور امردین کا ملجاد د مادی ہیں۔ یہی علم خداکے مرکز اور حکم خدا کی پناہ گاہ ہیں۔ کتابوں نے بہیں پناہ لی ہے اور دین کے بہی کوہ گراں ہیں۔انھیں کے ذریعہ پر دور گادنے دین کی پیشت کی کمی میرصی کی ہےا درانھیں کے ذریعہ اس کے جوڑ بذکے دعشہ کاعلاج کیلہے ©

ایک دوسری قوم

ان لوگوں نے فجور کا بیج لویا ہے اور اسے خود رہے بانی سے منج ہے اور نتیج میں ہلاکت کو کا تاہے۔ یاد رکھو کہ آل بھر پراس است میں کمی کا قیاس نہیں کی بار قرار دیا جا سکتا ہے جن پر بہیٹیان کی نعموں کا سلسلہ جاری رہاہے ۔ کمی کا قیاس نہیں کیا جا سکتا ہے اور زان لوگوں کو ان کے برابر قرار دیا جا سکتا ہے جن پر بہیٹیان کی نعموں کا سکت اکٹیس سے اگر ملتا ہے۔ ان کے پاس حق دلابت کے خصوص بی اور اکٹیس کے در میان بیٹر کرکی وصیت اور ان کی وراثت ہے ۔ الْسِولَايَةِ، وَفِيهُمُ الْسُوصِيَّةُ وَالْسِورَاتُسةُ، الآنَ إذْ رَجَسعَ الْحَسقُ إلَىٰ أَهْ لِيهِ، وَنُ قِلَ إِلَىٰ مُ نُتَقَلِدِا

#### و من خطبة له ﴿ ﴿ إِ

ملع وهي المعروفة بالشّقشقيّة

و تشتمل على الشكوى من أمر الخلافة ثم ترجيح صبره

عنها ثم مبايعة الناس له

أَمَــا وَاللِّـه لَـقَدْ تَـقَمَّصَهَا فُـلَانُ (ابـن أبي قـحافه) وَ إِنَّـهُ لِـيَعْلَمُ أَنَّ عَـــلِّى مِــنْهَا مَحَــلُّ القُــطْبِ مِـنَ الرَّحْـا. يَسْتَحَدِرُ عَـنَّى السَّيْلُ، وَ لَا يَسْرُقَ إِلَى الطَّسِيرُ، فَسَسدَلْتُ دُوْنَهَا تَسوْباً، وَطَوِيْتُ غَنْها كَشُحاً وَ طَـــفِقْتُ أَرْتَــنى بَــنِينَ أَنْ أَصُولَ بِسِيدٍ جَـنَاءَ (جـدّ) أَوْ أَصْبِرَ عَـلَىٰ طَــخْيَةِ (ظــلمة) عَـمْيَاءَ، مَـُرمُ فِسهَا الكَـبيرُ، وَ يَشِـيْبُ فِسهَا الصَّـغِيرَ، وَ يُكُدِدَحُ فِهِمَا مُسؤْمِنُ حَسنًىٰ يَسلُقَىٰ رَبُّهُ!

فَسِرَأَيْتُ أَنَّ الصِّسِبُرُ عَسِلَىٰ هَسَاتًا أَحْسِجَىٰ، فَسَمَبَرَتُ وَفِي الْسَعَيْنِ قَسَدًى، وَ فِي الْحَسِلْقِ شَسِجاً الزِّي تُسِرَانِي نَهْسِباً ، حَسيٌّ مَسفَى الأُوَّلُ لِسَسِيثِلِهِ ، فَأَذْنَىٰ بَسَا إِلَى فُسلَانِ بَالْكُ مُدَهُم مُ مَ مَسل بسقول الأعسني:

شَتَّانَ مَا يَوْمِيعَلَى كُورِهَا ﴿ وَيَوْمُ حَيَّانَ أَخِسِ جَـابِرِ

عَهِ قَدَهَا لآخَهِ رَبِعْدَ وَفَا آيه - لَشَعْدً مَنْ اللَّهِ عَلَمُ اللَّهُ مَا تَنْهِ عَلَمُ الْمُرْعَمَّ ا فَ صَمَارَهَا فِي حَصَدُورَةٍ خَشْصَنَاءَ بَالْظُ كَصَلْمُهَا (كَسَلامها)، وَ يَخْشُرُ مِنْ مُسِسُّهَا، وَ يَكُ ثُرُ الْسِعِنَارُ فِسِهَا، وَالْاغِسِتِذَارُ مِسنْهَا،

ك واضح ربى كدينطبه السرالموسين كى طرف سے المارت كا ايك لا زمى اخدام تقاحس كافريضه براس انسان پرعا پُر ہوتا ہے جوامت کو گمرای سسے بچانا چا ہتاہے اور سلح اقدام کے حالا<sup>ت</sup> ېنىيى بوتەپ - اس مىي بېدە ھېن جانے كاصدر منس ب بكری كال بوجان كاصدمه عاسى في أب فاي شخصيت اوركما لأت كاذكر كياب ا ورسريين كيوب ونقائص كوشار كرامات درية ملك دنيا اس على ك بگاه میں کی حقیت رکھتاہے جواسے تین مرتبرطلاق دے چکا ہو ٢ اس خليه سي صبر، أن محديث كلشك منظيس استوان ميراث كربادي لي الفافااس امركا واضح اعلان ببي كراميالوشي يے خطفاء وقت کی ہیں کا تصور بھی سیں كياب امد وون عالات كے رائة مِل كر بقدرا مكان اسلام كا دفاع كرنا جاسية یے کہیں ایسان ہو کہ اسلام کی جالت اورنااہل سے برنام ہوجائے ادراس کی علمت فاكسيس ل جائعه 🗗 یہ تبییراس امر کا اعلان ہے کہ دومرک خلافت فرضی طور پر نا زک حالات کا حل نهير بخي بلكواس كامتصور بهت پيلے ہے بن چکا تھا اور دوؤں نے مل کرسطے كبانقا كرحند دوره خلافت ايو بيؤك كابقه یں دہے گی اس کے بیدستقل اقتدار عرمن الخطاب كوسط كاجزان كى سقيفه كى

زحمتو كاحق المحنة بوكا اور خاطر خواه

معا وضرم وگا۔

معادرهب سر الجل شيخ مفيد ملا، فرست بي صلا، فرسها بن

ابجب كرحق الني ابل كے پاس دا پس اگلے اور اپنی منزل كى طوف منتقل ہو گياہے۔

#### ۳۔ آپ کے ایک خطبہ کا حصر ک جے شقشفیہ کے نام سے یاد کیاجا تا ہے

اگاہ ہوجا دُکر خدا کی تنم فلان شخص (ابن ابی تحافہ) نے قبیم خلافت کو کھینے تان کر بہن لیاسے حالا نکہ اسے معلوم ہے کہ خلافت کی چک کے لئے میری چینست /کزی کیل کی ہے یعلم کا سیال ہمری ذات سے گذر کرنیچے جاتا ہے اور میری بلندی تک کسی کا طائر فار بھی پرواز بہن کرسکتا ہے۔ بھر بھی میں نے خلافت کے آگے پر وہ ڈال دیا اور اس سے پہلو بہی کر لی اور یسو چنا شروع کر دیا کہ کے طموعے ہما تھوں سے حملہ کر دول یا اسی بھیا تک اندھیرے پر صبر کر لول جس میں سن رمیدہ بالکل ضعیف ہموجائے اور بچر اور شھا ہوجائے اور میں مومن محت کرتے کرتے خدا کی بارگاہ تک بہوئے جلئے۔

قیں نے دیکھاکہ ان حالات میں صبری قرین عقل ہے تو میں نے اس عالم میں صبر کر لیا کہ اُنھوں میں مصائب کی کھٹک تھی ادر ککے میں رنچ وغم کے پیفندسے تھے۔ میں اپنی میراث کو لیٹنے دیکھ دیا تھا۔ بہا نتک کر پہلے خلیفہ نے اپناداستہ کیا اور خلافت کو اپنے بعد فعلاں کے حوالے کر دیا گیقول اعتباریہ

"کہاں وہ دن ہو گذرتا تھا میراا و سوں پر۔ کہاں بر دن کہ میں حیّان کے جوار میں ہوں " حیرت انگر بات قریب کر دہ اپنی زندگی میں استعفادے رہا تھا اور مرنے کے بعد کے لئے دومرے کے لئے طوکر کیا۔ بیٹک دونوں نے مل کرشدت سے اس کے تصنوں کو دوہ آہے اور اب ایک ایسی درشت اور سخت منزل میں رکھ دیاہے جس کے زخم کاری ہیں اور جس کو تجھونے سے بھی درشتی کا احماس ہوتا ہے۔ لغرشوں کی کثرت ہے اور معذر توں کی بہتات۔!

خطبه شفت قدر کابی میں بعض تعصب و دنا نصاف میں مندانگانے کی کشش ک ہے کہ یہ طبا المومنین کا ہمیں اور اسے بیدرضی ک مندان ہے۔
مند خطبہ شفت قدر کابی ہے۔ حالانکریہ بات روایت اور درایت دونوں کے خلاف ہے۔
دوایت کے اعتبار سے اس کے ناقل حفرات میں وہ افراد بھی ہیں جو بیروضی کی ولادت سے پیلے دنیا سے جلیجے ہیں اور درایت کے اعتبار سے بر انداز منفقہ و نظام صاحب معیبت کے علاوہ و در سرا شخص اختیاری ہمیں کو مکتا ہے اور برخضی کو اپنے اور پروار دم بوٹ نے ملات کو انداز کا انداز سے بھا وہ موسکتی ہے۔
کامی حاصل ہے۔ پھرجب کرمار کو اقعات تاریخ کے مسلمات میں بھی ہیں آوا نکاری کیا وجہ ہوسکتی ہے۔
کامی حاصل کو دور سے خطرت علی محابر موسلم کو مسلمات میں موسلم کی میں تو انکار کی گا وجہ ہوسکتی ہے۔
معاف کو دو سے حضرت علی محابر میں میں انداز میں موسلم کو میں موسلم کو میں میں اور دونوں کا مکار طور پرخلافت سے استفادہ کرنا اور دونوں کا مکل طور پرخلافت سے استفادہ کرنا اور دونوں کا مکل طور پرخلافت سے استفادہ کرنا اور دونوں کا مکل طور پرخلافت سے استفادہ کرنا اور دونوں کا مکل طور پرخلافت سے استفادہ کرنا اور دونوں حقائی کی پردہ پوشی کی ناکا می کو سے انکار کرنے والا ہمیں پردا ہوا ہے تو پھر کس بنیا در پرخطبہ کو جعلی یا وضعی قراد دیا جارہ ہے۔
می اور کو محتائی کی پردہ پوشی کی ناکا می کو مشت کی جارہی ہے۔

قَ صَاحِبُهَا كَ رَاكِ الصَّ عُبَةِ إِنْ أَشْ نَقَ لَمَ الْحَدِمُ، وَ إِنْ أَشْ نَقَ لَمَ اللّهِ عِبْ اللّهِ اللّهُ وَ الْحَدَّمُ، وَلَيْ اللّهِ عَلَمُ اللّهِ عِبْ اللّهِ وَ الْحَدَّةِ الْحِدُ وَ الْحَدَّةِ الْحِدُ اللّهُ وَ الْحَدَّةِ الْحِدُ اللّهُ وَ اللّهُ اللّهُ وَ اللّهُ اللّهُ وَ اللّهُ وَ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَ الللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ

#### ماریم (ایا)

قَ إِلَّا وَالنَّاسُ كَ عُرْفِ الضَّبِعِ إِلَىّ، يَسْنَالُونَ عَلَى مِسْنَى اللَّهِ وَسُقَ عَلَى مِسْنَى لَمَ اللَّهِ وَالنَّانِ، وَسُقَ عَلَى مِسْنَةً الغَسَنَانِ، وَسُقَ عِلَى مِسْنَةً الغَسَنَمِ فَلَمَا عِينَ حَوْلِي كَسرَبِيْضَةِ الغَسَمَ فَلَمَا عَمِينَ حَوْلِي كَسرَبِيْضَةِ الغَسَمَ فَلَمَا عَمْ الْفَقَّ، وَ مَسرَقَتُ أُخْسرَى، وَ قَسَطَ اللَّهَ مُسَرِقَتْ أُخْسرَى، وَ قَسَطَ الفَّةَ، وَ مَسرَقَتْ أُخْسرَى، وَ قَسَطَ اللَّهَ مُسْمِعُولَا اللَّهِ مُعْمَلِينَ اللَّهِ مُسْمِعُولَا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

اسلام میں کوئی شک ہنیں ہے کہ اسلام میں شوری کا قانون ہے اور مالک نے بغیر ہے کو کھی مشاورت کا حکم دیا ہے کہ اسلام کی اسلام کی اسلام کی اسلام کی میں اسلام کی میں بندوں ہے مشورہ کرنا یا مشورہ و نیا ایک عمیب و نویسا مالہ میں ہندوں ہے و نویسا کا میں میں کرمیں ہے کا کی سام جھلاکے میں میں کرمیں نے کا کا سال سے کرمیں نے کا کا کیا ہے کا کی سال میں کا میں نے کا کا کیا ہے کا کیا ہے کا کیا کیا ہے کا کیا ہے کیا ہے کا کیا ہے کا کیا ہے کا کیا ہے کیا

کے اس امرکا علان سے کرمی نے حکا اور ت سے اتفاق نہیں کیا ہے صرف مصلحت کارخ دیکھر دوا داری کا برتاؤ

راایندی و قاص به جدید و این می کا دیر مید و قاص به جدید و تالیم کا دیر میز دخمن تھا اوراسی و خمنی کی مینا مصدی تر بر این از اوروه خض جیسے رسته داری نه تباه کیا تھا وہ عبد لرحمن بن مون تھا جو حضر بن عثمان کا بہنو لگ تھا اوراسے ان کی طرف داری کر الازم تھی ۔

سے کاریخ سے با جرا فراد جانتے ہیں کہ بنی امیہ اور ان کے جٹم دجرا تا کن تمگی اس سے بہتر نقشہ مگن شیں ہے گواکہ اکسان حل سے کرآ خری حصہ ہے اور کھر بھری ہوس پوری نہیں ہوئی ہے لئذا دوسرے افراد خاندان کو بھی شامل کریا ہے اور اس طرح شامل شامل کریا ہے اور اس طرح شامل کریا ہے اور اس طرح شامل کریا گاگا کا کا بار کردیا تھا اسے کے دس حکم من العاص کو رکوالگا

کے برمیست ماں بہ ہر رہیں گا۔ ورم کا تحفیق کر داہم کی کہ برسول اکرم کوستقل سانے کا انعام ہے جو در با رضافت سے عطاکیا جار ہے ( آمریخ بلا فرری) ہیں واپس بلاکتین الکھ درم کا تحفیق کے ایک دن میں پانچے الکھ کا عطیہ بیٹی کیا گیا ہے اور اس کے بھائی حارث کو تین الکھ در ہم نقداور زکوہ کے سارے اور شہر ہور ہے گئے ہیں اور انعام کے بیات کے بین اور انوسفیان کو دواکھ اسٹرے این الی محدی وغیرہ و اور شہری میں اور انعام معلا کے اور اس معلی کا ذرکر نے بعد یہ ہمرہ کیا ہے کا ایک اسلام کی گاہ سے دکھنے والا اس تیج بحک بسرحال بہنے جاتا ہے مطاب نے عدالت و جاتا ہے دالا اس تیج بحک بسرحال بہنے جاتا ہے مطاب نے عدالت و درا اسلام کی بیداوار تھی اور اس میکسی ظلم وستم کا دخل ہمیں تھا۔

اه اس برکی تنگ نبیر بے کعثمان کے تفرفات نے تا معالم اسلام کوناداض کویا تھا حضرت عاکشہ انفین گفتل بہودی قراد دے کہ کو گوں کو تنگ بر اس کا مقعدات اسلام کونا اس سے بجات دلانا نبیں تھا بلکر اکر دہ فالوں کی حارت کر دہا تھا ایکن ان سب کا مقعدات اسلام کونا اس سے بجات دلانا نبیں تھا بلکر اکر دہ فالوں کو بہوا کر کہ اتھا اور حضرت علی اس حقیقت سے کمل طور پر با فرقے ۔ اسی الے جب انقلابی کر وہ نے فلا نت کی بیشکش کی فذا ہے ناکار کر دیا کونل کا سادا الزام ابنی گردن پر آجائے کا اور اس وقت تک تبول نہیں کیا جب تک تام انصاد و مہا ہرین نے اس امر کا اقرار نبیں کرلیا کہ آپ کے علاق داست کا مشکلتا کوئی نہیں ہے اور اس کے بعد وہ است کا مشکلتا کوئی نہیں ہے اور اس کے بعد وہ است کا مشکلتا کوئی نہیں ہے اور اس کے بعد وہ است کا مشکلتا کوئی نہیں ہے اور اس کے بعد وہ است کے دیا دو است کا مشکلتا کوئی نہیں ہے اور اس کے بعد وہ اس کے بعد وہ اس کے بعد وہ است کا مشکلتا کوئی نہیں ہے اور اس کے بعد وہ اس کا مشکلتا کوئی مشکلتا کوئی مشکل میں مشکلتا کوئی مشکل میں مشکلتا کوئی مشکل مشکلتا کوئی مشکلتا کوئی مشکلات کی مشکل میں مشکلات کی مشکل میں مشکلات کوئی مشکلات کوئی مشکلات کی مشکلات کی مشکلات کی مشکل میں مشکل کوئی مشکل میں مشکل مشکلات کی مشکل میں مشکل مشکل میں مشکل مشکل میں مشکل میں مشکل مشکل میں مشکل مشکل میں مش

لأذرى)

, شج جآاع

خ ا ا اه ام (ش ا

خوت یا برولی کی بنا پرنہیں تھی ملکویں نے مالات كاجائزه لےكرمسلحت اسلام كے سين نظر سكوت اختيار كماتما موجوده مالات مي ميراقيام بھي کسی طبع وحرص کی نبیا دیر بنیں ہے بكداب مجه برحجت تام برحك ب ا دريه اي عبداللي ب حس كا بدرا كزنا داجب ب الذاميراتيام صردرى ب-۷- د نیامیری گاه میں انہسانی يدارزش اوربي فيميته سي ادر دومير سى اقدام كى نبياد شير من سكتى سے -یں قربردالت تھوکر مانے کے لئے تیار موں لیکن پرور دگار کی طرن سے عارمون والى ذمردارون سب كناروكشى بى نېسى كرسكا بول-ميرك كردارمين اورغرض منيد

( الع) ا**س مقام رامیرالدسین ن** دو

ا - خلافت سے میری کنار کشی کسی

فقائن کااعلان کیا ہے۔

میرے کردارسی اور طوص مسید افراد کے کردارسی سی فرق ہے کردہ طالا کر ذاتی مصالح کے لئے استعال کرتے بہی ادرمیں اپنی مصلحت کواس دنیا سے بالا ترتصور کرتا ہوں لہندا دنیا کو اسلامی مصل کے لئے استعال کراہو ادرمیرالقدام ہمیشہ ظالم کے خلاف ادر مظام کی حایت میں ہوتا ہے۔

ا مرالوسنی فراینا تعارف کسی و نیاوی سرف و کوامت کے ساتھ نیں کوایا ہے بکدائے خدمات کوایے تعال

خرایا ہے بلد ہے حدیات و پ عارت کا ذریعیة زار دما ہے تاکہ و نیا اسل نداز گفتگر سے آخنا ہو صائے اور اس کہجہ

میں بات کرنے کی کوششش کرے ۔ خفیقت امریہ ہے کہ تاریجیوں سے کلالے اور بندیں تک بہنچانے کا کام اسی گھ انے نے انجام دیاہے اور اور سچی بات برہے کہ "علی" کے علاوہ اور مبندیوں تک لیجانے والاکون ہوسکتاہے - یہ کام یا قودہ پنجیم کرے گا بومعراج کی بندیوں تک جا پجا ہو یا وہ وصی انجام دے کا سجے رسول اکرم کے دوش پرمعراج صاصل ہوچی ہو۔

مصادر حطبه يم ادشادشيخ مفيدٌ صعبها ، المسترشد الطبري عه

حَصِيْتِ الدُّنْ يَا فِي أَعْسَيْهُمْ، وَرَافَهُمْ ذِبْسِرِجُهَا!
أَمَا وَالَّهٰذِي فَلَقَ الْحَسَبَّةَ، وَبَرَأَ النَّسَمَةَ، لَوْلاَ حُصُور المَّساضِر، وَ مَسا أَخَسدَ اللَّهُ المُسلِمَاءُ المُسبَقِيمِ وَ مَسا أَخَسدَ اللَّهُ عَصَلَىٰ لِمَسطَّةِ ظَسامٍ، وَ مَسا أَخَسدَ اللَّهُ عَسلَىٰ لِمَسطَّةِ ظَسامٍ، وَلا سَعَبِ عَسلَىٰ لِمَسطَّةِ ظَسامٍ، وَلا سَعَبِ مَسطُلُوم، لاَلقَسِيْتُ حَسبَلَهَا عَسلَىٰ غَسارِيهَا، وَ لَسسَسَقَيْتُ آخِرَهَا يَكُنُسِ أَوْلِمُ سَاءً وَ لَسَسَسَقَيْتُ آخِرَهَا يَكُنُسِ أَوْلِمُ سَاءً وَ لَاللَّهُ عَلَىٰ غَسارِيهَا، وَ لَسسَسَقَيْتُ آخِرَهَا يَكُنُ مِنْ عَسَلْمُ وَالْقَسِيْتُ مُ دُنْسَيَاكُ مَ هُ هُدُوهِ أَنْهُ هَدَعِنْ وَالْمَسَدُ عَسنُدِي مِسنَ عَسَفْظَةٍ عَلَىٰ ثَالْمَسُمُ وَلَّالِمُ مَا اللَّهُ عَلَىٰ عَسلَى عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ مَا الْمَالِمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَىٰ عَلَىٰ اللَّهُ اللَّهُ عَلَىٰ عَلَىٰ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَىٰ عَلَىٰ اللَّهُ اللَّ

قسالوا: وقسام إليسه رجسل مسن أهسل السواد، عند بسلوعه إلى هسذا المسوضع مسن خسطيته، فسناوله كستاباً (قسيل: إن فيه مسائل كسان يسريد الإجسابة عسنها) فسأقبل يسنظر فسيه (فلما فسرغ من قسسراء تسسه) قسال له ابسن عسباس: يسا أمسير المسؤمنين، لو السردت خسطيتك مسن حسيث أفسيت!

فَ الله هَ مَ مَاتَ يَ الله عَ الله عَالِي الله عَلَى شِدْتُ ثُمَّ قَدَرَتُ ثُمَّ قَدَرَتُ الله على قال ابن عباس: فدوالله ما أسفت عملى كلام قبط كأسني على هذا الكلام ألا يكون أمير المدؤمنين ﴿ الله عَلَى مِنه حيث أراد.

قسال الشريف رضي الله عنه: قدوله ﴿ الله ﴾ وكراكب الصعبة إن الشنق لها خرم، وإن أسلس لها تسقحم، يبريد أنه إذا شدد عليها فري جذب الزمام و هي تسنازعه رأسسها خرم أنفها، وإن أرخي لها شيئاً مع صعوبتها تشخمت به فيلم يبعلكها، يستقال: أشريق الناقة، إذا جدذب رأسها بالزمام فرفعه، و شنقها أيسطاً: ذكر ذلك ابن السكيت في وإصلاح المنطق، وإنسما قال: وأشتقها ولم يسقل وأشتقها، لأنه جعله في مقابلة قدوله وأسلس لها، ولم يسقل وأشتقها، لأنه جعله في

#### ۽ و من خطبة ﴿ﷺ}

 دنیاان کی نسکا ہوں میں اواست ہوگئ اوراس کی چک دیک نے اتنہیں بھالیا۔

(شقشقه ادنے مخدیں وہ گذشت کا لو تقطامے ہو غفہ اور بیجان کے دقت با ہر نکل آتا ہے۔) ابن عباس کھتے ہیں کر بخسدا قسم مجھے کسی کلام کے ناتام رہ جانے کا اس قدرا فسوس نہیں ہواجتنا انسوس اس امر پر ہواکر امیرالمومنین ابنی بات پوری سرفر ماسکے اور آپ کا کلام ناتام رہ گیا۔

میدشریف دفتی فرماتے میں کم امیر المومنین کے ارشاد" ان اشنق لھا . . . . . کا مفہوم یہ ہے کا گزافہ پر مہاد کھینچ یں سنتی کی جائے گا ور وہ سرکتی پر آکا وہ بوجائے گا قداس کا ناک ذخمی ہوجائے گا اور اوہ سرکتی پر آکا وہ بوجائے گا قداس کا ناک ذخمی ہوجائے گا ور اکر ڈھیلا بھوٹر دیاجائے قدامین کا جائے گا ۔ عرب اشنق ان فراس کا تو "اسمی کو تع پر استعال کرتے ہیں جب اس کے سرکو مہادے ذریع کھینچاجاتا ہے اور وہ سرا تھا لیتا ہے ۔ اس کیفیت کو "شنقها" سے بھی تجیر کرتے ہیں جیا کہ ابن السکیت نے "اصلاح المنطق" میں بیان کیا ہے ۔ لیکن امیر المومنین نے اس میں ایک لآم کا اضافہ کر دیا ہے" اشنق کھا " تاکہ بعد کے جملا اسلس کھا" میں بیان کیا ہے ۔ لیکن امیر المومنین نظام در ہم . رہم مز ہونے پائے ۔

م ۔ آپ کے خطبہ کا ایک حصہ

جو نقیع تزین کلمات میں شار ہوتا ہے اور جس میں لوگوں کو نقیعت کی گئے ہے اور اکفیں گرا ہی سے ہوایت کے ۔ رامستہ یہ لایا گیا ہے ۔

الملحدد نیرک بنادت ادر قتل عنان کے بیں منظریں فرمایا ) تم ادگران نے ہماری ہی دجرسے تاریکیوں میں ہایت کا ماست پایا ہے اور بلندی کے کوہان پر قدم جائے ہیں اور ہماری ہی وجرسے اندھیری داتوں سے اُجلے کی طون باہراک ہوگ

أَفْ جَرْتُمْ (انفجرتم) عَنِ السِّرَادِ وُقِسرَ سَمْعُ لَمْ يَفْقَهِ (يسمع) الوّاعِسيّة، وَكَ يُفِدَ يُصِرَاءِ عِي النَّابِأَةَ مَدِنُ أَصَعَّتُهُ الصَّيْحَةُ؟ رُبِطَ جَنَانُ لَمْ وَأَتَ وَسَمَّكُمْ بِمِ لَيْهِ الْفَعْرَينَ، حَسَقَىٰ سَسَمْرَنِي عَسْنُكُمْ جِسَلْبَاتُ الدِّيكِ، وَ بَصِطَّرَنِيْكُمْ صِدْقُ النِّعِيِّةِ أَقَتُ لَكُهُمْ عَسَلَىٰ سَنَىٰ الحَتَّ في جَــــــوَادِّ المَـــــِ فَلَّةِ، حـــيْثُ تَـــلْتَقُونَ وَ لَا دَلِـــيلَ، وَ تَحْـــتَفِرُونَ

ٱليَسوْمَ أُنْسطِقُ لَكُسمُ النسجْمَاءَ ذاتَ البَسيَانِ! عَسزَبَ (غسرب) رَأْيُ امْسِسْرِيءٍ تَخَسِلُّفَ عَسِنًى اسَسا شَكَكُتُ فِي الْحَسْقُ مُسِدُّ أُرِيستُهُ الْحَ يُسوجِسُ مُسوسَىٰ ﴿ عَيُّهُ خِسْمِفَةٍ عَلَىٰ نَسفُسِهِ، بَسلُ أَشْفَقَ مِسْ غَسلَبَةٍ الجُ بِقَالِ وَ دُولِ الضَّلِلِ النَّهِ عَلَى المَسْسِلِ الحَسَقَ الْعَسْسِلِ الحَسَقَ وَ الباطِلِ. مَنْ وِرْسَقَ بِسَاءٍ لَمْ يَطْمَأُ!

#### و من خطبة له ﴿ﷺ﴾

لما قبض رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم و خاطبه العباس و ابو سفيان ابن حرب في أن يبايعا له بالخلافة

#### النهم عر الفتنة ﴿ ﴿ اللهِ عَمْ الْفُتِنَةُ ﴿ اللَّهُ اللَّ

أَيُّهِ إِلَّهِ النَّكِ إِنْ مُرْسِقُوا أَمْسِوَاجَ الفِسِينَ بِسُفُنِ النَّاجَاةِ، وَ عَسِرِّجُوا عَــن طَـسريقِ المُلثُ افْرَقِ، وَضَـعُوا تِـبِجَانَ المُسفَاخَرَةِ. أَفْسلَحَ مَسنْ نَهَ فَ اللَّهِ مِنْ بَهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ لَمْ فَأَراحَ هَ فَا مَا عُلَمْ الْمِسْنُ، وَ لُسِقْمَةً يَــــغَصُّ بهَـــًا آكِــلْهَا وَجُهُــتَنِي الَّــــهُ مَرَةِ لِــغَيْرِ وَقُتِ إِسسنَاعِهَا كسسالزَّالِ بِسلْغَيْرِ أَرْضِهِ

فَ إِنْ أَقْدُ لُ يَ قُولُوا: حَسرَصَ عَسلَى الْكُلْكِ، وَ إِنْ أَسْكُتْ يَسَقُولُوا:

و ہوسکتاہے کا رآ مہنیں ہوسکتاہ سیاسکوت بالک سرکار دو عالم کا مکرکا سکوت تھا جال کفار ومشرکین نے مصائب دمظالم کے سارے ریکارو تو اور نے تھے لیکن آپ نہایت خام شی سے اپناکا ما بنجام دے رہے کتھے اورکسی تجھم ارنے کا ارا دہ بھی نہیں کیا بلکصبر وضبط سی سے کا مرکبتے رہے اور اسی کے نتیج میں ایک مرم سازگا نضا ً وازا ذات کے اٹھی لیمیں جمی وقت اور طالات کو پہچا نتا ہوں۔ وقت آجائے گا توکسٹی مشورہ کا انتظار ذکروں گا اورکسی کے مشورہ کی پرو انھی

مصادر خطبه يه تذكرة الخواص باب شعشم ، احتجاج طبري اصلاً ، المحاسن والمساوى بيقى ٢ مها

سرار-ہینہ کی آخری دائیں جن کے

بعديا أنظراتاب كوماطانتوك

معدامسالموسكين كاحتست اسهاد

ترم جا دوکر معجز ، سمج<u>ه بنطح</u> اور مج<u>لح کھا</u> هُ أَهُ مُرْجُوحًا كُ م اميرالموسيق في استظيم كمته ك طرف توجه دلائى بكرانقلابي تحريب كے کئے حالات كا تجزيه نبيا دى شرط ہوتاہے اس کے بغیرانقلاب ناکام

نه کروزیگا -

۵-آپ کے خطبہ کا ایک حقتہ

جواب نے دفات پیمبراسلام کے موقع پرار شاد فرمایا تھا جب عباس اور اوسفیان نے اکیے بیت بینے کا مطالبہ کیا تھا
ایما الناس افتتوں کی موجوں کو بجات کی کشیوں سے چیر کو سکل جا کہ اور منافرت کے داستوں سے الگ دم و ۔ باہمی فخر و
مباہات کے تاج اتاد دو کہ کا میابی ای کا صفتہ ہے واسطے تو بال دیر کے ساتھ اسٹے در نہ کرسی کو دوسروں کے توالے کرکے
اپنے کو اکذاد کر سے ۔ یہ بانی بڑا گذرہ ہے اور اس تھے میں اچھولگ جانے کا خطرہ ہے اور یا در کھو کہ ناوقت بھل جُننے والا
ایسا ہی ہے جب نا مناسب زمین میں زراعت کرنے والا
ایسا ہی ہے جب نا مناسب زمین میں زراعت کرنے والا
مرسی شکل یہ ہے کہ) میں اولتا ہوں ترکھتے ہیں کہ اقتراد کی لائچ دکھتے ہیں اور خاموش ہوجاتا ہوں ترکھتے ہیں کہ موت سے ڈور کئے ہوگ

کے ایرلومنٹ خالات کی دہ ہترین تھویرکٹی کی ہے جس کی طون الدمغیان جیسے فرا دمتو چرہیں سکتے یا سازشوں کا پردہ ڈالناچاہتے تھے اگہ سنے داخی لفظوں میں فرما دیا کہ مجھے اس مطالبہ بعیت اور وعدہ نھرت کا انجام معلیم ہے اور میں اس وقت قیام کو ناوقت قیام تھود کرتا ہوں جس کا کوئی مثبت نیتجہ نکلنے والا نہیں ہے لہٰذا ہتر ہرہے کہ انسان پہلے بال و پرتلاش کرنے اس کے بعد اور نے کا ادا دہ کرے ورث خاموش مول میں عافیت ہے اور بہی نقاضا کے عقل ومنطق ہے ۔ میں اس طعن وطرش سے بھی باخر ہوں جو میرہے ماموش میں استعمال ہو رہے ہیں لیکن میں کوئی جذباتی انسان ہیں ہوں کہ ان جلوں سے گھراجا دُں۔ میں شببت الہٰ کا پابند ہوں اوراس کے خلاف ایک قدم آگے نہیں بڑھا سکتا ہوں۔

ا میرالومنین صبیے سادر ریزون کا ازام ص

نے لافتی کا علی کی آواز بندی ہے ۔ یقیناً ایک انسوسناک دا قعرم به اطلاع دری تقی جرانسانوں کے لئے اقابل تصورت بعلاكون سوج سكت تفاكر صحابركم نفس دمول سے انخرات کریے یاز دہ رمیل نفس ديول كے مقابلي ميدان ميں أجائيں كما میں دہ حالات تھے جرانسان کے دل کو زرا دينے دا لے تھے اور جن کا حکل امير الومنين یلاده کوئی انسان ر*کرسکتا تفا به* عواق كاالأوه كيا توبزول اورُصلحت برُست اداً دن آب كردينيس منفخ كاستوره ديديا -آب نے فرایا کرمہ دلت آمیز مشورہ سے اور میرے مے قابل تبول نسی ہے یس سال جادس قدم رکھوں گا اور باطل کو اس تی شرارت كامز وحيكها وُل كاليمي فيبت نين ظمر رواشت كياب -اب ونت أكياب كر فالمول كوان كح كيغر كردار تكسيخاه إماك-جلتيب ايك اياني كردار بوتاب جان انسان اس منزل رہنے جانا ہے جے عین النز بدائترا ورنفس ائشركي منزل كماجا آب اور ا کے شیطان کر دار مرتاہے جاں انسان کوم ا پرشیطان کا آله کا رب جا باسے کرشیطان اس کے سینه سی اندای و تیاب اوراسی کی گودیس اب بول كو إلى ب ادر بعراس ك أكمس د کھیتا ہے اور اسی ک زبان سے برات ہے۔ انسانی دنیایس ایسے کرداری بسیشه رہے برجیں کی واقت حضرت ابو کرنے بھی اشاره كميا هاكر" انَّة لِيشيطانا " (يَرشيطان

أمني حرأت كاافلارش بحرت سي ستروع كي ب اوراس کا سیسلداسام کے آخری معرکہ تك برقرار ركاب اورس كي مرح مي أسان ع المرادل اكرم في البيكوان تلم طالات كى تعاسرالموسين في اغيول كى سركوني كيك

رسے انسانی دنیایں دوطرح کے کرداریائے

رارمير ساق كاربتاب ادريك بها ربتاب ياجس كامصراق دوشامي سرراه

جَـــزعَ مِـــنَ الْمُــوتِ هَـــثَمَاتَ بَــعندَ اللَّـــتَيَّا وَ الَّـــتِي وَاللَّــدِ لَابْسِنُ أَبِي طَلِسَالِهِ آنَسُ بِسِسِالمَوْتِ مِسِنَ الطِّسِفُل بِسِنَدْي أُمِّدِ، بَسِل انْدِ بَحْتُ الأَرْشِ يَتِهِ فِي الطِّ ويُّ البِّعِيدَةِ.

#### و من کارم له ﴿ﷺ﴾

لما اشير عليه بان لايتبع طلحة و الزبير و لايرصد لهما القتال

و فيه يبين عن صفته بأنه ﴿ الله لا يخدع

وَاللَّهِ فِلاَ أَكُونُ كَ الطُّبُعِ: فَ مَنامُ عَ لَى طُولِ اللَّهِ مِ وَتَى \_ صِلَ إِلَهِ مُهَا طَ الْمُهَا، وَ يَحْ يِلْهَا رَاصِدُها، وَ لَكِنَّى المُصطِيع العَصاصِيَ المُصرِيبَ أَبَصداً، حَصدتًى يَأْتِي عَسلَى "يَصُوبِي، فَسوَاللُّهِ مَسا ذِلتُ مَسدُنُوعاً عَسِنْ حَسقً مُنسَستَأْثُراً عَسلَ مُسنَّدُ قَ حَيْنَ اللَّهِ مُ لَا يَهُ صَالًى اللَّهُ عَالَيْهِ وَ آلِهِ وَ سَا حَبِينًا يَسِوم النَّساس هُلِيدًا.

### و من خطبة له ﴿ ﴿ إِ

يذم فيها اتباع الشيطان

عِظَانَ لِأَمْ رِهِمْ مِ لَاكاً وَاتَّخَدُهُمْ لَكُ حُـــجُورِهِمْ فَـــنَظَرَ بِأَعْلَى يُرْمِمْ، وَ نَــطَقَ بِأَلْسِسَنَتِهِمْ، فَ رَبِّ عَلَى مَسِمُ الزُّلَسِلَ، وَ زَيُّ مِنْ أَلْمُ مِ الْحَسِطَلَ فِعِلْ مَسَنْ قَـــدْ شَرِكَــبهُ الشَّــيْطَانُ فِي سُسِلْطَانِهِ، وَ نَسطَقَ بِالْبَاطِلِ 

بى تتاجس كنقس دمول پرس وقتم كومنت صحابه كا درج ديديا تعادر منظ كردارس كونساعل باعت مب وشتم تعامان كاعلم باان كي شباعت يا ان كاكرم يا ان كالربي ان كاكرم نسبجس فاعير نفس رمول ادر مولو وكعبر كاسترل تكسبه فإويا تفاء

مصادرخطبر مل تاریخ طبری وادر ساسته و مشاس ، غرب الحدیث اوعبیدالقاسم بن سلام ، محاح جوبری (متو فی نبل اشاعت نیج البلاغ) امالی طوی ا معیدی الغربین اوعبیدالشرالهروی و کامل سر مدیدی ، شارالقلوب ثمالی مسیدی ، الستر شدهبری مینه مصادر تعليه رى رسي الأبرار ومخدى مِلدا ورقه ١٠٥ - شايّ في غريب الحديث ٢ منك

انوں اب بہات بجب میں تمام مراصل دیکھ چکا ہول نعرائی قرم اوطالب کا فرزند موسسے اس سے ذیادہ ما نوس ہے جتابی مرستی دیا سے مانوس ہوتا ہے ۔ البند میرے سیند کی تہوں میں ایک ایسا وشیرہ علم ہے جو بچھے مجبود کے بہوئے ہے دور زاسے ظاہر کردوں تو تم اسی طرح کرذنے لگو کے جس طرح کبرے کنویں میں متم تقراتی اور کر فرق ہے ۔

۲- حضرت کا ارت ادگرامی جب آپ کومتوره دیا گیا که طلو وزیر کا پیچیان کریں اوران سے جنگ کیندو بست ذکریں خدائی تسمیں اس بخوا کے ماند نہیں ہو سکتا جس کا شکاری مسلسل کھٹا کھٹا تا دہتا ہے اور وہ اُنکو بزکے ہڑا دہتا ہیا تک کہ گھات لگانے والا اسے کچڑ لیتا ہے ۔ میں حق کی طرف اسے والوں سے ذریعرائزاف کرنے والوں پر اور اطاعت کرنے والوں کے مہا دسے معمیت کا د تشکیک کرنے والوں پرمسلسل صرب لگا تا دہوں گا بہاں تک کرمیرا اُنٹوی دہ اُجائے۔ خواگواہ ہے کرمیں ممیشر اپنے حق سے محروم رکھا گیا ہموں اور دومروں کو جھے پرمقوم کیا گیا ہے جب سے سرکار دوعا ام کا اُنتقال ہو لپ

> ے۔ اکیسے خطبہ کا ایک حصر جس میں شیطان کے بیرد کاروں کی زمت کی گئے ہے

ان او کو سفتیطان کو این امود کا الک و مختار بنا ایا ہے اور اس نے امنیں اپنا آلائکاد قراد دے لیا ہے اور انھیں کے مینوں میں انڈ نے بچے دے ہیں اور وہ انھیں کی آغوش میں بلے بڑھے ہیں۔ اب شیطان انھیں کی آئکھوں سے دیکھتا ہے اور ان کی ذبان سے بولتا ہے۔ انھیں لغرش کی واہ پر لگا دیا ہے اور ان کے لئے غلط باقوں کو آوار ترکر دیا ہے جیے کراس نے انھیں لینے کا دوبار شریک بنا لیا ہوا ور اپنے حرف باطل کی انھیں کی ذبان سے ظاہر کرتا ہو۔

له بوگون برن مام کے نام سے ادکیاجاتا ہے۔ اس کے شکاد کا طریق ہے کوشکادی اس کے گرد گیراڈال کر ذین کو تعبقه پاتا ہے اور وہ اندا موداخ برگفس کر بیٹھ جاتا ہے۔ بھرشکادی اعلان کرتاہے کہ ام عام بنبی ہے اور وہ اپنے کو مویا ہوا ظاہر کرنے کے لئے برکھیلادیا ہے اورشکاری بیر بی رسی بائد محکومین بیتا ہے۔ یہ انتہائی احمقان عل ہوتا ہے جس کی بنا پر بجو کہ حاقت کی شال بنا کر بی کیاجاتا ہے آپ کا ادثاد کرای ہے کہ جہاد سے نافل ہو کہ خار نمین جوجاتا اور شام کے لئٹکروں کو مدین کا داستہ بتا دینا ایک بحق کاعمل قرم مکتا ہے لیک عقل کل اور باب مینہ العلم کا کردا دہنس ہو سکتا ہے۔

کے شیطانوں کی تخلیق میں انٹرے بچے ہوتے ہیں یا بہیں۔ یرسند ابی جگر پر قابل تحقیق ہے لیکن صوت کی مرادیہ ہے کرتیاطین اپنے معنوی بچوں کو انسانی معاشرہ سے الگ کسی ماحول میں بہیں رکھتے ہیں بلکدان کی برودش اسی ماحول میں کرتے ہیں اور پیرائیس کے فدر بیرائیس کے فدر بیرائیس کے فدر بیرائیس کے فدر بیرائیس کے معاصد کی تکمل کرتے ہیں۔

نمان کے مالات کا جائزہ لیا جائے قرائدازہ ہوگا کر شیاطین قرماندا ہی اولاد کو مسلمانوں کی آغوش میں پالتے ہیں اور مسلمانوں کا ولاد کوائی کو دیں پالتے ہیں تاکومشقبل ہیں انھیں سمل طور پر استعال کیا جاسکے اور اسلام کے ذریعہ فتاکیا جاسکے جس کا سلسلہ کلے شام سے شروع ہوا تھا اور آج کے عالم اسلام تک جادی ورمادی ہے۔ Ł

و من کلام له ﴿ﷺ}

يعني به الزبير في حال اقتضت ذلك و يدعوه للدخول في البيعة ثانية يَ اللَّهُ مُ اللَّهُ مِنْ مُ مُ اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ اللَّ

1

#### و من کلام له ﴿ﷺ﴾

1.

#### و من خطبة له ﴿ ﴿ ﴾

يريد الشيطان او يكني به عن قوم أَلَا وَ إِنَّ النَّ يُطَانَ قَدَدُ جَسَعَ حِدِرْبَهُ، وَ اسْتَجْلَبَ خَدِيلَهُ وَ رَجِدَلَهُ وَ إِنَّ مَدِي لَدَبَصِيرُ تَيْ: مَدا لَسَبَّتُ عَسَلَىٰ لَسَفْسِي، وَلَا لُسِيتِسَ عَسِلَيَّ وَ ايْمُ اللَّهِ لَأَفْسِرِطَنَّ لَمُسَمْ حَسَوْضاً أَنْسِا مَدِرُونَ عَسِنَهُ، وَلَا يَسِعُودُونَ إِلَّهِمِ

> ۱۱ و من کالم له ﴿ ﷺ ﴾

لابند محمد بن الحنفية لما أعطاه الراية يوم الجمل تسروُلُ الجيسبَالُ وَلَا تَسرُلُ الْمَعَسِدِينَ الْحَسَلُ مَسرَلُ الْمَعَسِدِينَ الْمُرْضِ قَسسَدَمَكَ الْرَمِ بِسبَصَرِكَ أَفَسصَى الْمَعَنِ مَ وَعُسِمَ اللّهِ سُبْحَانَهُ اللّهِ مُسْبَحَانَهُ اللّهِ مُسْبَحَانَهُ مَا اللّهِ مُسْبَحَانَهُ اللّهِ مُسْبَحَانَهُ مَا اللّهِ مُسْبَحَانَهُ مَا اللّهُ اللّهِ مُسْبَحَانَهُ مَا اللّهُ اللّهِ مُسْبَحَانَهُ مَا اللّهُ الل

ك دمنا كه حنداك انتباني انسوسناك اور ربناك ، أردارون من سے ایک زمبركا کردارکھی ہے جس نے رسول اکر آ کے معترمیت ابويخت انكا ركركے امسرالوسنین كا كل طور پر ربايته وما) ورحكومت وقت سے نبلا ہر مقابلہ بھی کی الیکن میسے می ملیفہ دو م سے شوری کے ا ذادیں اس کا نام کے لیا اس یوش فہمی میدا مرکزی کرمیں و دنھی **خلا**فت کے قابل م<sup>وں</sup> لندا دوسرے كى حامين كرنے كى كيا ضرورت م ادر حضرت على سع الكر مونے كراست للاش كرف لكا راد وحضرت والشرف بحي نگاه کرم ژال دی اور مزید حصارا فزا فی فرما دی جس کے بعد بیا دہ کا اُلمار بھی صرور ی موكياليكن اس قدرهبوث وك كالهمت سنریمی کرمیرنے میں بعیت ہنیں کی ہے اسي لي محوث كربجاب سانعت كامهاا بيا درمنا نقت كالخام بسرحال برابواي چنامخ امیهای مواا در حضرت نے فراما کہ معن ثابت ہے اورول سے معیت نہ کرنے كالبوت وركاهري إورج كدول كعمالات كان تن ناكل به الداسيت مايس آجاناني ضروري سي -

زسرے بیان سے اتنا خرور واقع برگیا کراس آوم کے دل وزبان کی دنیا الگ آلگ ہوالی جو اور دل نے ساخ نہ دیا ہوجہ کا قرآئ تاریخ میں برکٹرنت پائے جائے ہیں۔ حضرت کی کاسیان ہے اور اس سیمان میں انکے صفرت کی کاسیان ہے اور اس سیمان میں انکے ساخ کو کی دخمن دین وخرب نہیں انگیر سکت ساخ کو کی دخمن دن وخرب نہیں انگیر سکت ساخ ہوائی دخمنان اسلام کا حضر ہوا یا دویارہ آنے کا اطادہ نہیں کر سکت ہے جو لشکر معاور نے جان میات کے اور کا دو کا ان تو اس کر دار وسائی استعمال کے اور کی دو بارہ جو انکے دسائی استعمال کے اور کی دو بارہ جو انکے دسائی استعمال کے اور کی دو بارہ جو انکی در کے دو بارہ جو انکی در کی دو بارہ جو انکی در کی دو بارہ جو انکی در کی دو بارہ جو انکی استعمال کے در کی دو بارہ جو انکی استعمال کے در کی دو بارہ جو انکی دی دو بارہ جو انکی دو بارہ جو ان کی دو بارہ جو انکی دیات کی دو بارہ جو انکی در کی دو بارہ جو انکی دو بارہ جو انکی کی دو بارہ جو انکی دو بارہ جو انکی دو بارہ جو انکی ان میں کی دو بارہ جو انکی کی دو بارہ جو انکی کی دو بارہ جو انکی دو بارہ جو انکی دو بارہ جو انکی کی دو بارہ جو بارہ جو بارہ جو انکی کی دو بارہ جو بارہ

عالم من المراب المار من المراب المراب المراب عقد في المراب المرا

مصادر مو المجل واقدى - المجل مفيدٌ منه المراد رعنشرى جزو چارم بالبقل الثا مصادر ملا نزمته الابصاد المطاطري - دميج الابراد رعنشرى جزوچارم بالبقل الثا

۸۔ اُپ کا ارشاد گرامی زبیر کے مادے میں جب ایسے حالات پیدا مو گئے اور اسے دوبارہ بعیت کے دائرہ میں داخل کرنے کی خرور میری۔ ذبر كاخيال يهدكاس نفرن بالتعسيم يرى بعيت كي بهادردل سي بعيث نبي كي بير قربيت كالخدير مال اقرار كرييا بعد البصوت دل كے كھوٹ كا دعاكر تلہے تو اسے اس كا داختے توت فرائم كرنا برائے كا در زاسى بيعت بى دوباره داخل ہونا پڑے كاجس سے لكل كياہے . ٩- آپنے کلام کا ایک حقیہ جس مي لين اور بعن مخالفين كي اوصاف كانذكره فرايا بها ورشايد اس سعرا د امل جسل بيي -به لوگ مهمت گرج ا وربهت چیکے لیکن اکٹویں ناکام ہی اسے جبکہ ہم اس وقت تک گرجتے نہیں ہیں جب تک دشمن پر ڈٹ مز چیس اوراس وقت تك لفظول كى روانى نهين دكھلانے حب نك كريرس مريرس . ۱۰۔ اُسیکے خطبہ کا ایک جس کامقصد شیطان ہے باشیطان صفت کوئی کروہ اکاه بوجاد کرشیطان نے اپنے کروہ کوجمع کر لیا ہے اور اپنے بیا دہ وسوا دسمیٹ لئے ہیں ۔ لیکن پھر مجمی میرے میا تھ میری بھیر ہے۔ مذیب نے کسی کو دھوکر دیاہے! ور مزوا نعاً دھوکر کھایاہے او دخدا کی قسم میں ان کے لئے ایسے وحن کو چیل کا وُں کاجس کاپان کالئے والابھی میں ہی ہوں گاکہ بریز نکل سکیں گئے اور زبلت کر آسکیں کے 🚇 🔐 ۱۱ ـ آپ کاارشا د گرامی الب مرد مرس الحفيدس (ميدان جل يعلم تشكرفية موك) برداربيارا بن جكسيم طبائ تمرز بالمالية دائول كم بينج بينا - اينا كائر سرا للرك وينا - دينا - دين من قدم كار دينا - دكاه اَزْةِم يِدَكُفاداً نَكُمُون كوبندركمنا اوريبا دركهنا كريد السّرى كي فرف سے اسف واكى ہے۔

ے بیرت کی بات ہے کرجوانسان لیسے فنون جنگ کی تعلیم دیتا ہو اسے موت سے خوز دہ ہونے کا ازام دیریاجائے۔ ایرالمومنی کی کمل اریخی آگاہ ہے کہ اکہتے بڑا شجاع وبہادر کائنات پر نہیں پیدا ہواہے۔ اُپ ہوت کوسرچٹر سے انتھود کرنے نفیجس کی طون بچ فی طری طور پر ہکتا ہےا وہ ایسا پی ذیر کی کا رازتھوركر كرے أيغ صفين كربدان بي وہ تيغ كرج سرد كلائے بي جُن نے ايك مرتب پھر بدروا ھد دخُدق وجيركى يا دُتازہ كردى تقى اوريزاب ك<sup>و</sup>يا تفاكريها زود ٢٥ سال كے سكوت كے بعد بھى شل نہيں موت ہيں اور يون ورب كئ تن و مبارت كانتي نہيں ہے تحرصفيه مصفطاب كرسم به فرماناكم" بهادم مص جائي تم من بسنا" اس امرى دليل بي كراك كانشقاب استاس كيس زياده ياليوا واوائواب. دانتوں کو پینے لینے میں اشارہ ہے کہ اس اور کا دار اور کا دار اور نہیں کرتاہے کا مذہر کو عادیت و بینے کا مطلب ہے کہ الک زندہ دکھنا ملہے کا قردوباده برمردالس لياجاسكتاب ورزبنده في قواس كى باركاه يريش كردياب - أنكونكوبند مكفيفا ورائز قوم برنكاه د كفي كامطلب يرب كرسان ك نشكركومت ديكفا يس يرديكهنا كركهان تكجاناها ودكس طرح صفون كويامال كردينا ب

ائزى فقره جنگ درجهاد كفرن كونها يال كرتلب كرجنك بواين طاقت بر بعروسه كرتاب اور مجايد نصرت المح معماد برميدان يس قدم جا تلبے اور جس كى خدا مد دكرونے و كى بى مغلوب بس بوسكتا ہے ـ

#### ه من کارم له ﴿ﷺ﴾

لما أظفره اللَّه باصحاب الجمل، و قد قال له بعض أصحابه: و ددت أن أخي فلاناكان شاهدنا ليرى ما نصرك الله به على أعدائك فسقال له ﴿ إِلَهُ ﴾: أَهْسَوَى أَخِسِكَ مَسْعَنَا؟ فسقال: نَسْعَم قسالَ: فَسقَدْ شَهِدَّنَا، وَ لَــــقَدْ شَهِـدَنَّا فِي عَسْكَـرِنَا هُـذَا أَفْدوَامٌ (قعدوم) فِي أَصْدلَابِ الرِّجَسِيالِ، وَ أَرْحَسِيامِ النُّسُسِيءِ، سَسِيرٌ عَسِفُ بِهِسِمُ الزَّمَانُ وَ يَسْعُوى بهم الأيكانُ.

# ه من کام له ﴿ ﷺ}

في ذم أمل البصرة بعد وقعة الجمل

ك نَتُم جُ نُدَ المَ وأَو، وَأَنْ سِبَاعَ البَهِ عَيْدِ، رَغَ الْمَ عَبْمُ وَ عُصِيرٍ فَ مَرَبْتُمُ أَخْسِلَاقُكُمْ دِقَسِاقٌ وَعَسِهُ كُسِمْ شِسِقَاقٌ، وَدِيْ نَكُمْ نِ فَاقُ، وَمَ سَاؤُكُ مَ زُعَسَاقٌ وَ السَّقِيمُ بَسِيْنَ أَطْ لَهُ كُمْ مُ سُوتَهَنَّ بِ لَنْهِ، وَالنَّا إِخِصُ عَدْكُمْ مُ عَدَارَكُ بِ رَحْمَ مِ نُ رَبِّ هِ، كَأَنَّى بِمَثْ جِلِكُمْ كَ جُوْجُو سَفِينَةٍ قَدِدُ بَرِعَتُ اللَّهِ عَرِلَهُما العَدِذَابَ مِنْ فَدِوْقِهَا وَ مِسِنْ تَحْتِهَا وعسرة مسرة موق في ضِستنها و عسرة موق موق من في في موق من أن الله من المؤلفة من المؤلفة

وَ فِي روايـــة: كَـــجُوْجُوْءِ فَـكِيرٌ فِي لَجَّــةِ بَحْــيْ وَ فِي روايسة احسرى: بِسلادُكُسمْ أَنْسَنُ بِسلَادِ اللَّهِ تُسرُّبَةٍ: أَقْسرَبُهَا مِسنَ المساء وَأَبْسِ عَدُهَا سِنَ السَّاءِ، وَبِهَا تِسْعَةُ أَعْشَارِ الشَّرِّ، الحُسْجَسُ فِيهَا

له امرالونين كجادكاايك امنياز يربعي تعاكرات سيشه اصلاب دارحام ير بھی نگاہ رکھ کر طوار صلاتے تھے۔ اوران تام چاہنے دانوں کوشر کے جا وسمجھتے تھے جو انجى اصلاب دارجام سي تقع اوران دمنو وقت نسي رقع جن كاصلاب م کوئی مومن میریا ہونے والا ہو مانتھا اور شائد اسى احتساط كالثر تقاكد آج تك برترين اصلاب سے بہترین افراد بیدا ہورہی ورنكل اكرز والفقام فعام الواروك رنگ اختیار کرریا ہو اوا کی میسلسله ختم بو پیام زماا در شارغیست الاعتسرک ایک مصلمت يكهي سے كة قدرت اس دقت كانتظار كررسي يحب تلمصاحبان ایان کفرکصل سے باہر آجائیں اور اس کے مبدؤوا لفقار حیدری اپنی واقعى كاف كانطامره كرب-

(٢) کس قدر ذليل ده انسان ۽ جوانو ک اواز ریسک کہنے کے لئے تیارہ ا و خطیب منبرسلونی کی آوازسننے کے لئے یمی تیار نبیں ہے۔ پنتیجے ہے اخلاق کستی ۔ وعدہ وبیان میں عبر کنی اور وین بیس نفاق کا حبس کے بعد انسان بر انسان قدرس مودم بوجالاب -( ابن ابى الحديكا بيان ب كربصره مولاك كائنات كيددوم تبغرق بوككك ہے ۔ ایک مرتب اقعام بامرالشرکے زمانیں ادراك مرتبة قادر إشرك زازمي اور

, ونوں مرتبہ سجدجات کا دہی نقشہ تھا جوامير المونين في استطبيس سان كياب - ادرياس إتكا

برت ہے کہ الک کا کنات نے الم علیالسلام کو اس علرغیب سے نواز اتھا جو سوائے عجوب اور پیند ہرہ افراد کے کسی اور کو نہیں دیا جا آ ہے۔

مصاور تطبيم الماس برقي اصلام (كاب مصابي الطلم) مصادر طبرسا الاخباراللوال دنيوري صرف ا ، مروج الذهب معودي و منت عيون الاخبار ابن تنيب ا مكام العقد الفريد امن عبدر بم منت عيون الاخبار ابن تنيب المنظوري و منتق عبدر بم منتق عبدر بم منتق بحارم استی ، نذکرة الخاص سبط این انجوزی ، ارشاد مفیدٌ مسلا ، انجل مفیدٌ صلن ، احتماع طبرسی صنف ۲

#### ۱۲ . آپ کا ازک د گرامی

جب بروردگار نے آپ کواصحاب جل پرکامیا بی عطافرائی اور آپ کے بعض اصحاب نے کہاککاش بمارافلاں بھائی بھی مامے ماتھ ہوتا تو وہ بھی دیکھتا کہ پرورد کا دینے مواح آپ کو دشمن برفتح عنایت فرمانی ہے تو آپ نے فرمایا، کیا تیرہے بھائی کی مجت بھی بهركما تقب اس نعوض كي ميثك إفرايا قدوه بهاد ما تفقفا اوربهاد اس نشكرين دوتام لوك بهائه ما تقضيع جوابعي مُردد ل كے صلب اور تور توں كے رحم ميں ہيں اور عَنقريب زمان الفين منظرعام برلے أكے كا اور ان كے ذريع ايمان كو تقويت حاصل ہو كى @ ۱۳ - آپ کاارٹ اوگرامی

جس میں جنگ جل نے بعد اہل بھرہ کی زمت فرمائی ہے۔ انسوس تم لوگ ایک عورت کے سیابی اور ایک جا فدر کے پیمجھے چلنے والے تفصیص نے بلیانا شروع کیا ترتم بسیک کھنے لگے اورده زخى موكيا توتم معاك كهرطب موسئ يمعارك اهلاتيات يست عقارا عهدنا قابل اعتبار بمقارا دين نفاق اورتعاراياني شورہے۔ تھارے درمیان تیام کرنے والا کی اگناموں کے اعقوں دہن ہے اور تم سے نکل جانے والا کی یا دھت بدور دگارکو حاصل كريلين والاسه يبر بتحارى اس مسجد كواس عالم ين ديكه ربا بهون جيسے شتى كالبين يجب خدا تحارى زين برا دېرادرين ہرطرن سے عذاب بھیے گااور سادے اہل شہر عزق ہوجائیں گے۔ (دوسری روایت میں سے) فعالی قبم تھارا شہر غرق ہونے والا ہے بیا تک کر گویا میں اس کی سجد کو ایک کشتی کے سینہ

كى طرح يا ايك بيط بوك شريع كاللي من ديكه دما بون -

(تیسری دوایت یں) جھے پرندہ کا بیہ مندر کی گہرائیوں یں ۔

ایک روایت می آب کایدار شادوارد بواہے ۔ تھارا تہرفاک کے اعتبار سے سب نیادہ برادارے کر پانی مے سب سے زیادہ قریب اور اُسمان سے سب نیادہ دور ہے۔ اس بیں شرکے دس معوں بی سے فیصے بائے جاتے ہیں۔ اس میں مقیم گنا ہوں کے باتھوں گرفتارہے۔

المه ردین اسلام کا ایک بخفوص ابتیا زید کریها ب علی سے بغیرا زل نہیں ہوتاہے اور قراب کا استحقاق عمل کے بغیر بھی حاصل ہوجا تلہے ور عل خركادارو مدار صنينت بردكها كيلب بلك بعض اوقات قونيت كومن كواس كعل سيعي بيتر قرار ديا كياب كرعمل من ريا كارى كالمكانات بك جلت بي اورنيت ين كمى فرح كى رياكارى بني موق ب اورشايد يبى دجه كررورد كار فدوزه كومرت اين الع قرارد يا بعادر اس كابرد قاب كى مفهوى ذمردارى الناور ركلى سے كردوزه ين نيت كے علاده كونين بوتا ب ادريت ين اخلاص كے علاده كھ منین بوناہے اور اخلاص نیت کا فیصلہ کرنے دالا پر در دکار کے علاوہ کوئی نہیں ہے۔ والم بعركا برتا والمرمنين كرمانة تاديخ كابرطالب علم جانتاب اورجنك جل اس كابهترين تبوت بالين امرا لمونين كرباد ميك إرسي و اكثر طرحين كابيان بي كرا أب في ايك كريم انسان كابرتا وكيا اوربيت المال كامال دوست أورزش دو في كستقين مِنْقَيم كرديا اور ذخيون رحد بنس كيا" اور مديب كرقيدون كوكيز بني بنايا بكرنهايت احرام كرما تقديز وابس كرديا . ( عليٌّ وبنوه طَرَحين)

🗘 ابن ابی انحد میر کابیان ہے کہ اُس دورُ ح جزافيمي بصره سے زیادہ بست کو کی خط رُمين بنيس تماحب كا انكشات الرفن نے آلات و دسائل سے کیا ہے اورامل امنیون نه وی علم المه مت کی نبیاد برسیان کردیا تھا ج آپ کے فصوصیات وا متبازات میں ل ہے۔ ( ئے فلاہرہ کرج قوم اس قدر مبرنجت ہو کہ ہر تبرانداز کا مشانه سرموکے کا نقر اور سرکاری كا ثركار بن جائب استقبضه مين كرنسيا كولي براكام سنير تناليرضكل وتقى كاسراوسين دوسرائد افراد ك طرح تومون كا استحصال واستعال بنيركزا عائظ نظ بلكالنين عقل دستعور کی میندوں کک ہے جایا جاستے تقحادديه إنتابل بعمره كحامكان سعبابهر تقی - اسی سے عائشہ نے اس سر زمین کا انتخاب مي تعاا درايني بغاوت كآاغازا ي علاقت كيا تعاص كيتيس أكي ن بي نیس منزار کے نشکر*ی سے ۱*ویا ۲۰ ہزار گوا میٹیں جکہ امیرالوسین کےسیا ہوں ہی<sup>ہ</sup> صرت ۵۰۰ یا ۲۰۰۰ فراد کام آمے -( الله مركار دو كالم كى بعثت كي وتت عالم عرمية ايك طويل جالميت كانسكاروه چكا تفاا دراس كے دل و د اغ يرجا لميت کے انزات اس قدر گہرے ہو چکے تھے کہ ان کا زائل کرنا عمن مزیماً میکن سرکار<sup>وما</sup>گ في الن حكمت على مع حالات برقا يو حاصل مرن ا درصورت حال كوكسه تبدل كوديا. آج میری مانت میں ہے کرسرکا کرکے بعد است ایک می جابست کاشکار سومگی سب ا درا سلامی اقدار کا کیسرخا ته ہوگیا ہے۔

أب حالات كا قابويس لا ما كوني أسان كام

نہیں ہے اوراس سنسلہ میں تشدید ترین' آزمائشوں سے گذر نا پڑے کا جرکا بڑارت

کونا بھی آسان ہنیں ہے ۔

بِ ذَنْهِ، وَ الحَدَارِجُ بِ فَهِ اللَّهِ كَأَنَّى أَنْ ظُرُ إِلَى قَرْبَيْكُمْ هَ فَا فِي مِنْ اللَّهِ وَاللَّهِ كَأَنَّى أَنْ ظُرُ إِلَى قَرْبُ المَسْجِدِ، كَأَنَّهُ قَدْ وَ المَسْجِدِ، كَأَنَّهُ جَوْدُ طَرِيهُمْ إِلَّا شُرَفُ المَسْجِدِ، كَأَنَّهُ جَوْدُ طَرِيهُمْ إِلَى المُسْتِدِ فَي المُسْتِدِ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّالِ

#### ۱٤ و من کاام له ﴿ﷺ

#### . في مثل ذلك

أَرْضُكُسمْ قَرِيبَةٌ مِسنَ المَساءِ، بَعِيدَةً مِسنَ السَّسمناءِ خَفَّتْ عُسُولُكُمْ، وَسَلَّهُ لِآكِسلِ، وَأُكُسلَةٌ لِآكِسلِ، وَأُكُسلَةٌ لِآكِسلِ، وَأَكُسلَةٌ لِآكِسلِ، وَ فَرَرِيسةٌ لِسسَائِل (صسائل)

10

#### و من کلام له ﴿ ﷺ ﴿

فها رده على المسلمين من قطائع عنان

وَاللَّهِ لِهِ وَجَهِدْتُهُ قَدْ تُسزُوّجَ بِهِ النِّسَاءُ، وَ مُسلِكَ (مَسلك) بِهِ النِّسَاءُ، وَ مُسلِكَ (مَسلك) بِهِ الأمَساءُ، لَسرَدَدْتُهُ: فَسإنَ فِي العَسدُلِ سَسعَةً. وَ مَسنُ ضَساقَ عَسلَيْهِ الْمُستِقُ. المُصدُلُ، فَسالجَوْرُ عَسلَيْهِ أَضسيَقُ.

#### ۱۱ ه من کآام آه<∰+

لما بويع في المدينة و فيها يخبر الناس بعلمه بما تؤول اليه احوالهم و فيها يقسمهم الى اقسام

ذِمَّتِي بِسَا أَقُسُولُ رَوْلِينَةً وَ أَنَسَا بِ وَعِيمٌ إِنَّ مَنْ صَرَّحَتُ لَلَهُ السَّعُونُ السَّلَاتِ حَبَرَتْهُ التَّعْوَىٰ السَّلَاتِ حَبَرَتْهُ التَّعْوَىٰ عَلَى السَّلَاتِ حَبَرَتْهُ التَّعْوَىٰ عَلَى السَّلَاتِ حَبَرَتْهُ التَّعْوَىٰ عَلَى السَّعَدَ التَّهَ السَّعَاتِ أَلَا وَإِنَّ بَلِيَّتَكُمْ قَسَدُ عَسَادَتُ كَلَيْ مَسَلَّى اللَّهُ عَسَلَيْهِ كَلَيْ مَسَلِّي اللَّهُ عَسَلَيْهِ وَ سَسِلَم وَ أَسَانِي بَسِعَتُهُ إِلَيْ لَلِي اللَّهِ فَعَسِلَيْهُ وَ السِيعَةُ إِلَيْ اللَّهِ فَعَسِلَيْهُ وَ السَّالِيَةُ اللَّهُ وَالسَّالِةُ اللَّهُ اللَّهُ عَسِلَيْهِ وَ السَّالِةُ اللَّهُ الْعَالَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَمُ اللَّهُ الْمُعْلَمُ اللَّهُ الْمُعَلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْمِلُولُولُول

مصا درخیب ۱۵ کآب الاواکل او بلال عسکری - دمانم الاسلام قاضی نعان ، مشاق ، شبات الوصینتر مسودی مسئلاً مصا درخلبه ۱۵ البیان دالتبدین ایوخمان انجا خط ۱ مصل ، النهایته این الایثرا مشکا ، الارشاد مغید مسئلاً ، عیون الاخارابن تنیبر ۲ مشکل ، النهایته این الایثرا مشکل ، الفران که النه این می دانده این سکتر الفران الایم العوب ایوطالب کی اصناکا ، کتاب العیبرالنعان صنا ، اثبات الوصیت المسعودی مسئلاً ، المسترخد مهما ، انجل العفد مشکل ، انجل المعدائن ، ترب خطب علی المعائن - وَلَسِتُغَرُّ بِسِلُنَّ غَسِرْبَلَةً، وَلَسَتُسَاطُنَّ سَوْطَ القِدْرِ حَتَّىٰ يَسَعُودَ أَسْفَلُكُمْ وَلَسِيْفِقَنَّ سَابِقُونَ كَانُوا قَصَّرُوا اللهِ مَا كَسَّفْتُ وَشَيةً وَلَا كَذَبْتُ وَلَى اللهِ مَا كَسَّفْتُ وَشَىةً وَلَا كَذَبْتُ وَلَى اللهِ مَا كَسَّفْتُ وَشَىةً وَلَا كَذَبْتُ وَلَى اللهِ مَا كَسَّفْتُ وَشَىةً وَلَا كَذَبْتُ يَسِدُبُهُ وَلَسَيْعَ اللهِ مَا كَسَّفْتُ وَشَىةً وَلَا كَذَبْتُ كِي اللهِ مَا كَسَفْتُ وَشَىةً وَلَا كَذَبْتُ وَلَى اللهِ وَمِ أَلَا وَإِنَّ اللهِ طَايَا خَسِينًا أَهْلَهُا وَخُلِفَتْ لَجُسُهُا، فَسَقَّعَتَتُ اللهَ طَايَا خَسِينًا ثُمُسُ مُ لَى عَلَيْهَا أَهْلُهُا وَخُلِفَتْ لَجُسُهُا، فَسَقَعَتَتُ اللهُ عَلَيْهَا أَهْلُهُا وَخُلِقَتْ لَحُسُلُ عَلَيْهَا أَهْلُهُا وَخُلِقَتْ لَحُسُلُهُا وَلَعْلَا وَلَعْلَ اللهُ الل

قبال السيد الشريف: وأقبول: إنّ في هذا الكلام الأدني من مواقع الإحسان منا لا تبلغه مبواقع الاستحسان، و إنّ حظ العبجب سنه أكثر مسن حسظ العبجب به، و فيه - مع الحال الّتي وصفاء زوافد من الغماحة لا يسفوم بنها لسان و لا يسطّلع فنجها إنسان و لا يعرف ما أقبول الأسن ضسرب فني هذه القسناعة بنحق، و جسرى فنها على عرق. "و منا يَعْقِلُهَا إلّا العَالِمون».

و من هذه النطبة و فيما يقمم الناس الم ثااثة احتاف:

شُيغِلَ مَنِ الجَينَةُ وَ النَّيارُ أَمَامَهُ سَاعٍ سَرِيعٌ نَجَا، وَ طَالِبٌ بَطِيءٌ رَجَا، وَ مُستَقِيرٌ فِي النَّيالِ مَن وَ القَيالُ مَن مَلَةٌ، وَ الطَّرِيقُ الوُسْطَىٰ وَ مُستَقِيرٌ فِي النَّيالِ مَن النَّيالُ مَن النَّيالُ مَن السَّبُوَّةِ، وَ الطَّرِيقُ الوُسْطَىٰ هِمِي الجَيادَةُ عَسلَمَا بَياقَ الكِيتَابِ وَ آنَيارُ النَّيبُوَّةِ، وَ مِنْهَا مَنْفَذُ الشَّبُوَّةِ، وَ إِلَيْهَا مَن الْفَتَرَى المَساقِبَةِ مَلكَ مَن التَّعَى، وَخَيابَ مَن الْمَتَى مَن الْمَتَى مَن الْمَتَى مَن الْمَتَى مَن الْمَعْتِ مَلكَ وَكُن بِيالْمُوءِ جَهُلاً أَلَّا يَبغُونَ قَدْرَهُ مَن أَبْدَى مَن التَّي المَّرَةِ عَلَى المَّاتِيرِ فَلا يَسطَمُ اللَّهُ عَلَيْهَا ذَرْعُ قَدْمُ اللهُ اللهُ عَلَى التَّاتِيرُوا فِي بُسِيمُ مَن التَّي التَّي المَّوْقِ اللَّهُ اللهُ الل

غرلمه مجيلني سيجعاننا سوط ريجييتنا وتثمهر يكلمه خطايا جم خطئه - گناه تشمس جمع شموس - اڙيل ڪھوڙا مطاياتهم مطيئته وانور وال تجع ولول ـ رام كيا بواجا نور أمر - (ميم كه زير كيساته) كثرت مَضَدَّ - برایت کی صد-گراہی سقحه - چېره سنخ الاصل -محل ومرکز اس کوئی شک بنیں ہے کہ ی اقتدارے جانے کے بعداسکا دیس ر. اناآسان نبیں ہوائے کین کھر بھی محال<sup>ا</sup> ببرحال بات رہتے ہیں اسی کے موالے كائنات ني نفط "قلّما" استعال كيسا ماورحق كيسلسلس يكامه وال ہونے والاہے میں کی خبرسرکار دوعالم نے بھی دی ہے اور جس کا است رہ وَإِن مِي مِن إِياجاً البي ليكنولهم جولگ فتنون كاسقا لمرك كى

و کی جو کرگ فتنون کا مقالم کرنے کی مساجے نہیں رکھتے ہیں اورادنی شہا میں ہیں ہیں۔ کے اسکانات رکھتے ہیں اورادنی شہا ہیں، ان کے لئے عافیت اسی ہے کہ ملوسائل کی اصلاح کریں۔ اسلاح عالم ان کے بس کا کا منہیں ہے۔ اس کینے ورسے افرادہیں جن میں ہرطرح کے درسے افرادہیں جن میں ہرطرح کے اورجوعلم وفضل کے زیرے ممل طور پر

آراسته بین -آراسته بین درا رسامنے کے معنی میں استعال ہوا ہے جس طرح قرآن مجید نے جسم کو "من درا کہم"سے تعبیر کیا ہے صالا کہ وہ آگے آنے والا ہے مقصد میں ہے کہ تو بگزیکار کے سامنے موج دہاور وہ اس کے ذریعہ اپنے گنا ہول کے نتائج سے نیات حاصل کوسک نہا وجب ایسیا ہوجائے تو پرور دگا رکی تھ سے کہ تو بگزیکار کے سامنے موج دہا ور وہ اس کے ذریعہ اپنے آتو اپنے نفس کی ملامت کرنی چاہئے کراس نے تو بہ اوراصلاح علی سے محروم رکھا ہے سے داخر رخمت الہٰی میں کوئی تعبیں ہے اور وہ اطاعت گذار اور عصیت کا ردونوں کے لئے عام ہے اور مسی کو بھی محروم نہیں رکھنا چاہتی ہے۔ ورنہ رخمت الہٰی میں کوئی تھی نہیں ہے اور وہ اطاعت گذار اور عصیت کا ردونوں کے لئے عام ہے اور مسی کو بھی محروم نہیں رکھنا چاہتی ہے۔ تمس باقاعده چھاناجلئے كا اور ديك كى طرح بيجيے سے الطبيل كياجائے كابيانتك كراسفل اعلىٰ بوجلئے اوراعلیٰ اسفل بن جلئے اور جو يجهِ روك بي ده أكر ره جائي اور جواكر ره كري من ويه الجائي وه الكاهب كري في الكري المرك بيايا باور خۇنى غلىدىيانى كى سەادر مجھاس مىزل ادراس دى كى بىلى بى خردىدىكى تقى ـ يا در كھو كر خطائي وه مركش سواريا ل بي جن يرابل خطاكو سواركرة ياجائے اوران كى لگام كو دعيلا چھورد ياجائے اور ده سوار کے لے کرچنم میں بھا تد پرطیں اور تقوی ان رام کی ہوئی موار اوں کے ماندہے جن پرلوگ مواد کیے جائیں اور ان کی مگام ان کے ہاتھوں میں دے دی جائے قو وہ اپنے سواروں کوجنت بک بہو کاریں۔ ونياس حق وباطل دونون مي اوردونون كابل بعي بي - اب كرباطل زياده بوكيام قديم بيته سع وتاجلا آيام اوراكون كم وكيا ہے قریعی بوتارہا ہے اور اس کے ملان بی ہوسکتا ہے۔ اگرچرا لیا کم ہی ہوتاہے کہ کوئی نے پیچے ہے اور اس کے ملان بی ہوسکتا ہے۔ اگرچرا لیا کم ہی ہوتا ہے کے لیا ىددىنى أ\_! اس محتقر سے كلام مى اس قدر خوبياں يا كى جاتى ہيں جانك كسى كى داد دتعريف نہيں بيوريخ سكتى ہے اوراس مي چرت واستعجاب کا حصربندیدگی کی مقدارسے کہیں زیادہ ہے۔ اس می فصاحت کے دہ بہلو بھی ہیں بن کو کوئی زبان بیان نہیں کو کئی دران کی کرائیوں کا کوئی انسان اوراک نہیں کرسکتاہے۔ اور اس حقیقت کو دی انسان بھرسکتاہے جسے فنی بلاغت کا سی اداکیا ہو اوداس كدك ويشب باخر وساوران حقائق كوابل علم كم علاده كون بس مريد مكتاب . ای خطبر کا ایک حصیص می او کوک کرتن جعوں رتقبیم کیا گیاہے۔ وفيحف كى طون ديكھنے كى فرصت بنين وكھتا جس كى نكاه يى جنت وجينم كا نقشر ہو ۔ ليز د نتارى سے كام كرنے والا نجات باليتا ہے اور مست دفنادى سى كام كر ك جنت كى طلبكارى كون والإيمى المروا در بتاب ديكن كونانى كرف والاجهنم من كريون لهد والهن بائن گراہیوں کی منزلیں ہیں اور پرمطالا ارتر مرت درمیانی واست ہے۔ اس دامر پر دہ جلنے والی کتاب خوا اور نیوت کے آٹاد ہی اور اس سے شريبتكانفاذ موتاب ادراس كلطون عاتبت كى باذكشت بعد علط ادعاكسف والابلاك موا ادراف والرسف والاناكام ونامراد موا جسف حق کے مقابلہ میں سرنکالادہ بلاک ہوگیا اور انسان کی جہالت کے لئے اتنابی کافی ہے کراسے آپی ذات کا بھی وفان مذہور جوبنادتقوى برقائم بوقى ماس ين باكت بنين بوق ادراس كربوت بوي كى قرمى كيني بياس سرباد بني بوق بداب تم البين كمون مي جيب كريم جاد اور البين بابى الورك اصلا كرد - قربتهاد ما من بي تعريف كرف ول كافرض بدك البندىب كى تعريف كرس اود طامت كرف والے كوچاہئے كراپنے نعن كى طامت كرسے -

العالك كائنات فانسان كربيناه صلاحيق كامالك بنايلها دراس كانطرت بين خروشر كاساداء فان وديدت كرديا بيسكن انسان كي برسمتي ير مه كده وان صلاحيق سن فائمه بنين المطا تلها ادرمميشه لمبغ كوبيجاره ، كم محمقتا به جوجهالت كى برترين مزل بهد كوانسان كواني ، كاندا وقيمت كاندا و و نروسك كسى شاعرف كي اخرب كهاري :

این بی دات کاانسان کوع فال مربوا فاکیفرخاکتھی او قات سے کے زیرهی

#### ۱۷

#### و من کلام له ﴿ ﷺ ﴾

السنف الاول: إنَّ أَبْ غَضَ الخَلانِقِ إِلَى اللَّهِ رَجُلانِ: رَجُلٌ وَ كَلَهُ اللَّهُ إِلَى اللَّهِ مَرَجُلانِ: رَجُلٌ وَكَلَهُ اللَّهُ إِلَى السَّيِلِ، مَشْغُونُ بِكَلامٍ بِدْعَةٍ، إِلَى نَسْغُونُ بِكَلامٍ بِدْعَةٍ، وَدُعَاء ضَا لَيْهِ، فَسَالًا عَنْ هَدْي مَنْ وَدُعَان بِيهِ، ضَالًا عَنْ هَدْي مَنْ كَان مَنْ اللهِ عَنْ هَدْي مَنْ عَلَى اللهِ عَنْ اللهُ عَنْ هَدْي مَنْ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الللهُ اللهُ ا

الصنف الشاني: وَرَجُلُ قَسَ جَهُلاً مُوضِعُ فِي جُهَّآلِ الْأُمَّةِ عَادِ (عادر) فِي أَغْسَبَانِ الفِستَّةِ، عَسمِ بِسَا فِي عَسفِهِ الهُدْنَةِ قَدْ سَمَّا وَ أَشْسَاهُ الشَّاسِ عَالِماً وَلَسْسَ بِهِ، بَكَسرَ (بكسر) فَاسْتَكُمْرَ مِنْ جَسْعِ مَا قَلَّ مِنْهُ الشَّاسِ عَالِماً وَلَسْسَ بِهِ، بَكَسرَ (بكسر) فَاسْتَكُمْرَ مِنْ جَسْعِ مَا قَلَّ مِنْهُ خَسِيرٌ يَمَساكَ مُرُ حَسَّى إِذَا ارْتَسوَىٰ مِسنْ مَاءٍ آجِنٍ، وَاكْتَمَرَ (اكستن مَلَى مِن غَيْرُ طَائِلِ، جَلَسَ بَيْنَ السَّاسِ قَاضِياً صَامِناً لِتَخْلِيصِ مَا السَّبَسَ عَلَى مِن غَيْرُهِ فَي إِنْ السَّاسِ قَاضِياً صَامِناً لِتَخْلِيصِ مَا السَّبَسَ عَلَى عَسْرِهِ وَلَا إِنْ نَسِ الشَّهُمَاتِ هَمِيًا لَمَا حَشُواً رَبِّنَا اللَّهُ مَاتِ هَي مِنْ رَأْدِ مِن لَبْسِ الشَّهُمَاتِ فِي مِنْ لِنَسْسِ عَسَنْ رَأْدِ مِن لَبْسِ الشَّهُمَاتِ فِي مِنْ لِنَسْسِ عَسَنْ رَأْدِ مِن رَأْدِ مِن لَبْسِ الشَّهُمَاتِ فِي مِنْ لِنَسْسِ عَسَنْ رَأْدِ مِن لَبْسِ الشَّهُمَاتِ فِي مِنْ لِنَسْسِ عَسَلْ مَن رَبِّ مِن السَّمَ اللَّهُ مَا حَشُواً رَبِّ الْمُعَلِقِيقِ مَن لَبْسِ الشَّهُمَاتِ فِي مِنْ لِنَسْسِ السَّمَ عَلَى السَّعِ عَلْمَ السَّعِ عَلَى السَّمَ عَلَى السَّعِ عَلَى السَّعِ عَلَى السَّعِ عَلَى السَّعِ عَلَى السَّعِ عَلْمَ وَلَا عَلَى السَّعِ عَلَى السَّمَ عَلَى السَّمَ السَّعِ مِنْ وَرَاءِ مَا السَّعِ مَا مَلَ السَعْمِ مِي عَلَى السَّعِ مَا السَعْمَ فِي الْمَاسِلُ السَّعُ مَلَى السَّعِ مَا مَلُ السَعْمِ مِن جَعَلَى السَعْمِ مِن جَعَلَى السَعْمَ فِي السَعْمَ مِن جَعْلِ السَعْمَ فِي وَلِنْ أَطْسَلَمَ عَسَلْيَهِ أَمْ مِنْ جَعْلِ السَعْمَ فِي وَلِنْ أَطْسَلَمَ عَسَلْيَهِ أَمْ مِنْ جَعْلِ السَعْمَ فِي وَلِنْ أَطْسَلَمَ عَسَلْيَهِ أَمْ مِنْ جَعْلِ السَعْمَ فِي وَلِنْ أَطْسَلَمَ عَسَلَيْهِ أَمْ مِنْ جَعْلِ السَعْمَ فِي وَلِنْ أَطْسَلَمَ عَسَلْيَةُ أَمْ مِنْ جَعْلِ الْسَعْمِ الْمَعْفِي وَالْمَ مِنْ جَعْلِ السَعْمَ فَي وَلِي الْمَعْمِ الْمَعْفِي وَالْمَ مِنْ جَعْلِ السَعْمَ الْمَعْفِي وَالْمَاسِ الْمَالِ الْمَعْفِي وَالْمَالِ الْمُعْمِي وَلَا عُلْمَ مِنْ جَعْلِ الْمُعْمِي وَلَا عُلْمَ وَلَا عُلْمَالِ الْمَالِ الْمَعْفِي وَلَا عُلْمَ الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمَعْفِي الْمَعْلَى الْمَعْم

جائر - راستہے مٹاہر تصالسبيل - درمياني داسته برعست ۔ دین میں غیر دمین کا داخلہ فینند براسی فمش يتنفرقات كوجمع كرنا موضع (میم پرمیش ض پرزمیر) تیز عاو - تیزرنتار اغیاش برحمع غبش به ارک عم - اندھا - جاہل بحرہ -صبح سوریت تکلیڑا عقدالبدنه يصلح وسلامتي كامعابره آجن سِنمنده یا ن حبس کا*رنگ* ومره بدل جائ حشو - زائد بلا فائده رس ـ بوسيده وفرسوده خياط - اندهيرون مين حكي والأ عاش - اندهير عيس مفركرني والا-عشغوات يعشؤه كاحجع ببلارامنال ملي ـ و مشخص جو با قاعده كام كو سنيعال سکے۔ قزط يتعربين اورنوض تفويض ا گرا بوں کی دوتسموں میں ایک کا تعنن عقَائدُاورا فكارس مِوّابِ اور دوسر به کاتعلق اعمال دا حکام سے انكار كاكرًا ولوكون كوعقائدس أكر اه كرتاب ا دراعال كأكمراه فيصلوں كى ذمرداری کے لیائے اوراسسی فیصلہ ونیاسمنے کاذر معیقرار دے

یتا ہے بتیجہ ہوتا ہے کہ آیات کی مہل تاویل کرتاہے اور روایات کو تنکول کی طرح اُڑا د تیاہے اور قیامت یہ ہے کہ است خود بھی اپنے فیصلوں کا اعتبار نہیں ہوتا ہے ۔ صرف اَطاراس کا کرتاہے کر سمویا بالکل قطعی نبصید ممکن نہیں ہے ۔

مصادرخطبه يئا اصول كانى كليني اصفى، قوت القلوب ابوطالب كلى اصن<sup>7</sup> ، الجمع بين الغريبين مروى - النهاتة ابن اشراده خيط ، اصول نمهت الفرن المنظم من الفرن المنظم المن

۱۷-آپ کاادسشاد گرای

(ان االموں کے الیے میں جوسلاجت کے بیز فیصلہ کا کام شروع کردیتے ہیں اور اسی ذیل ہیں دوبد ترین اقدام نمو قات کا ذکر کھی ہے ،
قدم اول یہ یا در کھو کہ پرورد کا دکن انگاہ میں برترین خلائق دوطرہ کے افراد ہیں۔ دہشت میں جے پرورد کا ارتفاد کی است میں برترین خلائق دوطرہ کے افراد کی دعوت پرفریفتہ ہے۔ یہ دوسرے افراد کے لئے ایک مستقل فتنہ ہے اور سمابی اور است میں بہا ہوا ہے۔ اپنے پیروکا دوں کو گراہ کرنے والا ہے ذیر کی میں بھی اور مرف کے بعد بھی ریر در دوسر وں کو گراہ کرنے والا ہے ذیر کی میں بھی اور مرف کے بعد بھی ریر در دوسروں کی خلاف کی میں بھی گرفتا دہے۔ دوسروں کی غلطیوں کا بھی بوجھ اٹھانے والا ہے اور ان کی خطاو کی میں بھی گرفتا دہے۔

لعجابل انیا نون کی بمیشه پرخواہش ہوتی ہے کہ بروردگا دائنیں ان کے حال پر بچوڑ ہے اور وہ جوچاہی کریں کسی طرح کی کوئی پابندی یہ ہو حالانکہ در حقیقت پر برترین عذاب الہی ہے۔ انسان کی فلاح و بہو داسی ہی ہے کہ مالک لسے اپنے رخم وکر مرکب کر سریریں در کھیے کوسلب کو کائی کے حال پر جھوڑ دیا تو وہ کموں میں فرعون قارون ، نمرو دئیزیر مجاج اور متوکل بن سکتا ہے۔ اگرچہ اسے احساس ہی دہے کا کراس نے کائیات کا اقتداد حاصل کر لیا ہے اور پر ورد کا داس کے حال پر مہت زیادہ مہر پان ہے۔

کے قاضیوں کی رقم ہر دُورس ری ہےا ور ہر علاقہ میں پائی جاتہ ہے ۔ بھی اوگ کا وک یا تہریں اُسی بات کواپناا تبیاذ تھو وکہ نے ہیں کہ انھیں فیصلہ کرنے کامن حاصل ہے اکرچہ ان برکسی قسم کی صلاحت نہیں ہے ۔ ہی وہ قسم ہے جس نے دین حواکہ تباہ اور طلق خدا کہ گراہ کیا ہے اور بہی قسم شریح سے شروع ہوکران افراد تک بہونچ کی ہے جو دوسروں کے مسائل کو باکسانی طے کر دیتے ہیں اور اپنے مسئلہیں کسی طرح کے فیصلہ سے وامنی نہیں ہوتے ہیں اور مذکسی کی دائے کو شننے کے لئے کیا کہ اور ہوتے ہیں ۔ مَّ صَّمُرُحُ مِسِنْ جَسَوْدِ قَسَصَائِهِ الدَّمَاءُ، وَ تَسَعَجُّ مِسنَهُ الْمُسوَارِيثُ إِلَى اللَّهِ أَشْكُو مِسنَ مَسغَمَرٍ يَسعِيشُونَ جُسهًا لاَ وَيَسُوتُونَ صَٰسلًا لاَ، لَيْسَ فِيهِمْ سِلْمَةُ أَبُورُ مِسنَ الْكِستَابِ إِذَا تُسلِيَ حَسقَّ تِسلَاوَتِهِ وَلاَ سِسلْعَةُ أَنْسَفَى بَسِعًا وَلاَ أَغْسِلَى هَسناً مِنَ الْكِتَابِ إِذَا حُرِّفَ عَنْ مَوَاضِعِهِ، وَلاَ عِنْدَهُمْ أَنْكُرُ مِنَ الْمُعُرُوفِ، وَلاَ أَعْرَفُ مِنَ المُنْكَرِ عَلَيْهِ مَا الْمُعَرُوفِ، وَلاَ أَعْرَفُ مِنَ المُنْكَرِ

#### ۱۸ و من کلام له﴿ﷺ﴾

في ذم اختلاف العلماء في الفتيا و فيه يذم أهل الرأي و يكل أمر الحكم في امور الدين للقرآن خ**مر أهل الرأم** 

تَرِدُ عَلَى أَحَدِهِمُ الْقَضِيَّةُ فِي حُكُم بِنَ الْأَحْكَامِ فَيَعْكُمُ فِيهَا بِرَأْيِهِ، ثُمَّ شَرِدُ تِلْكَ الْقَضِيَّةُ بِعَيْنِهَا عَلَى غَيْرِهِ فَيَعْكُمُ فِيهَا يِخَلَافِ قُوله، ثُمَّ يَجْتَمِعُ الْقُضَاةُ بِلْلِكَ عِنْدَ الْإِمَامِ الَّذِي اسْتَقْضَاهُمْ فَيُصَوَّبُ آوَاءَهُمْ جَسِيعاً - وَإِلْهُهُمْ وَاحِدًا وَتَهِيَّهُمْ وَاحِدًا وَكِنَا يُهُمْ وَاحِدًا -أَفَا مَرَهُمُ اللَّهُ - سُبْخَانَهُ - بِالْإِخْتِلَافِ فَأَطَاعُوهُ الْمَ نَهَاهُمُ عَنْهُ فَعَصَوْهُ ا

الحدم للقرآر

أَمْ أَنْزَلَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ دِيناً نَاقِصاً فَاسْتَعَانَ بِهِمْ عَلَى إِثْنَامِهِ! أَمْ كَانُوا شُرَكَاءَ لَهُ، فَلَهُمْ أَنْ يَقُولُوا وَعَلَيْهِ أَنْ يَسَرْضَى؟ أَمْ أَنْزَلَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ دِيناً تَامَّا فَقَصَّرَ الرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ سُبْحَانَهُ يَعُولُ: (مَا فَرَّطْنَا فِي صَلَّى اللَّهُ سُبْحَانَهُ يَعُولُ: (مَا فَرَّطْنَا فِي صَلَّى اللَّهُ سُبْحَانَهُ يَعُولُ: (مَا فَرَّطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيءٍ) وَقَالَ: (فِيهِ يَبِيْنَانُ لِكُلِّ شَيْءٍ) وَذَكَرَ أَنَّ الْكِتَابَ يُصَدِّقُ بَعْضُهُ الْكِتَابِ مِنْ شَيءٍ) وَقَالَ: (فِيهِ يَبِينَانُ لِكُلِّ شَيْءٍ) وَذَكَرَ أَنَّ الْكِتَابَ يُصَدِّقُ بَعْضُهُ بَعْضَهُ وَاللَّهُ لَا اخْتِيلَافَ فِيهِ فَقَالَ سُبْحَانَهُ: وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ الْخَيْلَةُ مُولَا اللَّهُ لَا الْمَالِمُ اللَّهُ لَمُ اللَّهُ لَمُ اللَّهُ لَمَانَ اللَّهُ لَمُ اللَّهُ لَمُ اللَّهُ لَمُ اللَّهُ لَمُ اللَّهُ لَا اللَّهُ اللَّهُ لَمُ اللَّهُ لَمُ اللَّهُ لِلَهُ عَلَى مُرَافِئُهُ عَدِيقٌ، لَا تَفْفَى عَجَائِنَهُ، وَلَا تُنْهُ مِي غَرَائِهُمُ وَلَا تُنْفَى عَنَالِهُ لِللَّهُ لِلْهِ لِهُ كُولُولُ اللَّهُ لَهُ اللَّهُ لِلَا اللَّهُ لَمُ اللَّهُ لَا اللَّهُ لَمُ اللَّهُ لَا اللَّهُ لَا الْعَلَمُ اللَّهُ لَا اللَّهُ لَا اللَّهُ لَلْهُ لَا اللَّهُ لَا اللَّهُ لَا اللَّهُ لَا اللَّهُ لَلَا اللَّهُ لَلَا لَاللَّهُ لَا اللَّهُ لَا اللَّهُ لَا اللَّهُ لَا اللَّهُ لَا اللَّهُ لَا اللَّهُ لَاللَّهُ لَاللَّهُ لَا اللَّهُ لَيْهُ وَلَا اللَّهُ لَا اللَّهُ لَلْكُولُ اللَّهُ لَا اللَّهُ لَا الْمَالِمُ لَلْنَالُولُولُهُ اللَّهُ لَا الْمَلْلُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُ اللَّهُ لَا اللَّهُ لَا اللَّهُ لَا الْمُلُولُولُ اللْفُلُلُولُ اللَّهُ لَا اللَّهُ لَا اللَّهُ لَا اللَّهُ اللَّهُ لَلْوَلَى اللْمُ لَاللَّهُ لَا اللَّهُ لَا اللَّهُ لَاللَّهُ لَا اللَّهُ لَهُ اللَّهُ لَا اللَّهُ لَا اللَّهُ لَا اللَّهُ لَا اللَّهُ لَا اللَّهُ

## و من کرام له (ع)

قاله للاشعث بن قيس و هو على منبر الكوفة يخطب، فضى في بعض كلامه شيء اعترضه الأشعث فيه، فقال: يااميرالمؤمنين، هذه عليك لالك، فخفض ﴿ عَلَيْهُ ﴾ إليه بصره ثم قال:

عج - ببنداً وازسے فرما دکرنا ابور ۔ وہ متاع جس کا بازار حتم ہوجائے انفق وه متاعب كابازار بيس ك واضح رب كرآج كا ددرام للونيين کے دورسے کھے زیادہ مختلف نہیں ہے اورشا بداس فرما وكامنشا ركفي ميي تھا کہ سر دور کا حاکم اس آدا زکوس<sup>نے</sup> لمكن افسوس كحن كانوب كومصامح اورمنافع في بروبنا دايد وه كولي اوازحق نبين سن سكتي بي -معروت كامتكرا درمنكركامعروت بوجا ثااس دورس شاكرأتس ودرس کھے زیادہ می واقتیج ہو چکاہے س انظاراس وارشعلی کایے جو اس صورت حال كوتندل كرئ اورظلم و جورسے بھری ہوئی دنیا کو عدل انصا سے معود کر دسے ۔ ( ) واضح رہے کر رہا ری تنقبان افراديرب جوقرآن وصديث سقط نظر كرك ابنى دائ اورسيندس فتوى نيخ یں درزی ب وسنت کے سمجھنے میں اختلات نظراك فطرى امرم حبي نثركا ماسکتاسه أورنه اس كی مندمت کی جاسکتی ہے۔ امیرالونین کا بارمار *ىفظادا ئے كو د ہرا نا اسى نكت*ه كى *طر*ف انثارہ ہے کہ پیسب اہل رائے ہے

فتویٰ آرے محفوظ کے مطابق ہوگا تودیر ا اس کے خلاف ہوگا اس کے خلاف ہوگا یرادربات ہے کو مجتبد نے اپنے اسکان بھرکوشش کرلی ہے وگنہگا رہنیں ہوگا بلکہ اجرد تواب کا حقد ارموگا ۔ اگرچہ اس کا تواب مطابق لوح محفوظ فتویٰ کچھ کم ضرور ہوگا۔

کار اے ہیں اوران میں کا حاکم سرکے

صحيح قرارتعي دس سكتاب ورناستنا

احكام سي بات ط مشدب كراك

مصادرخطبه ۱۰ مطالب السئول طلح شافی ۱ صل ۱۰ حتی ج طبرسی صلاً ۱ دعام الاسلام قاضی نعان اصله ، بصائرالدرجات صفار، مستذکل اوسال دواییت این اذیذ ۳ صلای ۱ ابعد از الخذخائر ۱ وجیان توجیدی ۱ صئ مصادرخطبه ۱۵ اخانی ۱ برا نفرج الاصفهایی (متونی قبل اشاعت بنج البلاغه برچپ وچارسال) ۸ ص<u>ه ۱</u> نائق بہائے ہوئے نون اس کے فیصلوں کے ظلم سے فریادی ہیں اور غلط تعقیم کی ہوئی براٹ جِلّا دہی ہے۔ ہیں خواکی بارگاہ میں فریاد کرتنا ہوں ایسے گردہ کی جو زندہ دہتے ہیں قرجہالت کے ساتھ اور مرطبقے ہیں توضلات کے ساتھ۔ ان کے فردیک کوئی متاع کتاب خداسے ذیادہ بے قیمت نہیں ہے اگراس کی واقعی تلادت کی جائے اور کوئی متاع اس کتاب سے زیادہ قیمتی اور فا کمرہ مند نہیں ہے اگراس کے مفاہم میں تحریف کردی جائے۔ ان کے لئے سم و فٹ سے ذیادہ منکر کچو نہیں ہے اور منکر سے ذیا وہ سمووٹ کھے نہیں ہے ہے

۸۱- آپ کاارات دگرامی

(علما کے درمیان اخلات فتوئ کے بلے میں اورائی بربابل آئے کی ذمت اور آن کی رجیت کا ذکر کیا گیاہے)
مذمت اہل ہے ۔ ان اوگوں کا عالم بہے کہ ایک شخص کے پاس کمی مرکز کا فیصلہ کہ تاہے قدہ ابنی داسے سے فیصلہ کردیتا ہے۔ اس کے بعد تام تفاۃ اس حا کم کے پاس جمع بہی تقیدہ تعیدہ دوس سے کے پاس جمع بہی تقیدہ تعیدہ نظام تاہے قدہ مسب کی المائے گاتا گید کہ دیتا ہے جب کرمسب کا خوا ایک بنی ایک اور کتاب ایک ہے ۔ قد کیا خوا آئی ہے اندر النہ کی الماعت کر دہے ہیں یا اس نے امنیں انتظام نہ سے منع کیا ہے مرکز بھی اک کیا خوا آئی ہے اور داس کی الماعت کر دہے ہیں یا اس نے امنیں انتظام نہ سے منع کیا ہے مرکز بھی اک منافی ہی میں شرک ہیں اور انسان کی الماعت کر دہے ہیں یا اس نے امنیں انتظام نہ منع کیا ہے مرکز بھی انتظام خوا کہ ہم نے کتاب ہم کی کا تا اور اس کی الماعت کر دی ہے جب کر اس کا اعلان ہے کہ ہم نے کتاب ہم کی طرح کی کتابی ہم ہوتا ہو اس کی ہم نے کتاب ہم کی کتاب ہم کی کتاب ہم کی ہم اور اور اکس کی ہم اور اور اس کی ہم اور اور اس کی ہم کے کتاب ہم کی ہم اور اس کی ہم کے کتاب ہم کی ہم اور اس کی ہم کے کتاب ہم کی ہم کہ اور اس کی ہم کے کتاب ہم کی ہم ہم کی ہم اور اس کی ہم کو کتاب ہم کی ہم کی ہم کہ ہم کی ہم کا ہم کر ہم کہ ہم کا ہم کہ ہم کہ ہم کہ ہم کہ ہم کی ہم کا ہم کی ہم کا ہم کہ ہم کہ ہم کہ ہم کہ ہم کو کتاب ہم کی ہم کو کتاب ہم کی ہم کا ہم کی ہم کی ہم کو کتاب ہم کی ہم کہ ہم کی ہم کی ہم کی ہم کو کتاب ہم کی ہم کو کتاب ہم کی ہم کی ہم کی ہم کی ہم کی ہم کر کتاب ہم کر ہم کہ ہم کی ہم کیا ہم کر ہم کی کی ہم کی ہم کی ہم کی ہم کی

۱۹ ۔ آپ کا ارث دگرامی بھے اس وقت فرمایا جب منرکوفر پر حطب دے رہے تھے وراشعث بن قیس نے لاک دیا کہ یہ بیان آپ نو د اپنے خلاف دے دہے ہیں ۔

اَپ نے پہلے نگاہوں کو نیچا کرکے سکوت فر مایا ا در پھر پر مطال ا تدا ذسے فر مایا :

اله یادر بع کرامیرالمونین نے مسلاکے تام احتالات کلمد باب کردیا ہے اود اب کسی دائے پرست انسان کے لئے فراد کونے کا کوئی دان نہیں ہے۔ اور لسے فرمب میں دائے اور قیاس کوامتعال کرنے کے لیک مذاکب میں بنیاد کوامتیاد کرنا پڑے کا داس کے بغیردائے اور قیاس کا کوئی تواز نہیں ہے۔

اسالوسین نبردان کے بعد کیم کی خوابيوں پرتنجرہ فرا رہے تھے کہ اشعث بن جیس نے کہ دماکہ یہ تواک اپنے ہی فلات بول رسيم بن كريسب محكم راك کرقبول مذکرنے کا انجام سے ۔آپ نے زایا که ظالم تح*یج میا خبرے ک*ریسب میسری بات نه ماننے اور تحکیم راصرار کرنے کاانبی ہے ادراس کے بعدالسے شخن یا تی کی بنا ' يرحب نأك كلقب ست تعبيركيااور حقيقت امركے اعتبارے منانق قرار درما عداس کی غداری کی طرف بھی الشارہ فزما بأاوراسيملل طوربيرنا قابل اعتبار قرارُ دمدِ بالسكن حيرت الكيربات بيسه كه ان تمام ہاتوں کے ہا د چودہ مجاری سِسلم تر ندی ۔ نسانی اور ابن ما جرمب کے راویان احادیث می<sup>شا</sup>ل *ب- اورحطتر* ا بو سرشنے اپنی قوم سے غواری کے صابی اینی بین ام فرد و کاعقداسی سے کیاہے اوراس كالجيي جعده الاحسن كي قال یسے اور اس کا بنیا محدمن انشعث جناب مسلم كاقال ب بلك كر للاك قا أو سي بھی کشام ہے۔ ہٹعث کا اصل نا م معد كيرب تقاليكن بال ريشان موسنه کی دجہسے اشعت کہا جانے لگا اور ظالم نے اسلام کی زلفوں کھی مہشہ بمشرکیا ا

شنج محدعبده كابيان سبركة أشعث بنقيس اميرالومنين كاصحاب مين اسى طرح شابل تعاجب طرح عبدالشر بن ابی سلول رسول اکم کے اصحاب مين أورونون رس المنافقين كي حيثست ركفت تح"اس كالم خصفين بيرحكين ماننغ يرامبيرا لموسنين كومجبو ركباتفااور اس نے عمروعاص سے سازیار درکے

ننزول بيرقرآك بلندكرا ما تفا-

آ کا کس بین کو نُ شک بنیں ہے کیجالت (پارچہا فی) یک بیشہ ہے اور این میں اس کارواج بہت تھا جاں کا رہنے والا یہ اشعث بن قیس تھا لیکن ظاہرہے کراسیالمونئین کی تنقید صرف پیشہ کی بنیاد پر بنییں تھی ورنہ اگر تام افرادیہ کا م ترک کر دیں توا ولادا دم کو ساس بھی نصیب بنین گا۔ یہ ایک معنوی علی کی طرف منذا مصرف اور میں شدہ ہے۔ اشاره ہے جو ظاہری بیشہ سے آتا جلتا ہے۔

> مصادرخطيه ينتا اصول كافئ كليني امهيهم مصادر خطبه على خصائص شريف رضى مده ، تاريخ طبرى و مكها

مَا يُدْرِيكَ مَا عَلَيَّ بِمَا لَي عَلَيْكَ لَعْنَةُ اللَّهِ وَلَعْنَةُ اللَّاعِنِينَا حَالِكُ آبُنُ حَالَيْكِ! مُنَافِقٌ آئِنُ كَافِرٍ! وَاللَّهِ لَقَدْ أَسْتَرَكَ ٱلْكُفْرُ مَـرَّةً وَ ٱلْإِسْلاَمُ أُخْرَىٰ(سرةً)! فَمَا فَمَاكَ مِنْ وَاحِدَةٍ مِنْهُمًا مَالُكَ وَلَا حَسَبُكَ! وَإِنَّ آمْرَأً دِّلَّ عَلَىٰ قَوْمِهِ السَّيفَ، و سَاقَ إِلَى مُمْ ٱلْحَسَنْفَ، لَمَسريُّ أَنْ يَسْفَتَهُ ٱلْأَقْسَرَبُ، وَ لَا يَأْمَنَهُ ٱلأَبْعَدُ!

قَالَ السيد الشريف: يريد ﴿ النَّهُ ﴾ أنه أسر في الكفر مرة و في الإسلام مرة. و أما قوله: دل على قومه السيف: فأراد به حديثاً كان للأشعث مع خالد بن الوليد باليمامة، غرّ فيه قومه و مكر بهم حتى أوقع بهم خالد، وكان قومه بعد ذلك يسمونه وعرفالناره وهو اسم للغادر عندهم.

## و من کلام له ﴿ﷺ﴾

و فيه ينفر من الغفلة وينبه إلى القرار للُّه

فَسَإِنَّكُمْ لَسَوْ قَسَدُ عَسَايَتُمُ مَا قَدْ عَايَنَ مَنْ مَاتَ مِنْكُمْ لَجَرِعْتُمْ وَ وَهِلْتُمُ، وَسَمِعْتُمْ وَأَطَعِثُمْ، وَلِكِنْ مَحْجُوبٌ عَنْكُمْ مَا قَدْ عَايَنُوا، وَقَرِيبٌ مَا يُطْرَحُ آلْحُــَحِابُ! وَلَـــقَدْ بُسِطُّرَتُمْ إِنْ أَبْسِصَرْتُمْ، وَأَسْمِعْتُمْ إِنْ سَسِعْتُمْ، وَهُسِدِيْتُمْ إِنْ أَهْسَتَدَيْتُمْ، وَ بِحَسَقٌ أَقُولُ لَكُمْ: لَقَدْ جَاهَرَتْكُمُ ٱلْعِبَرُ، وَ زُحِرَّمُمْ بِمَا فِيهِ مُؤْدَجَرُ وَ مَا يُبَلِّغُ عَن اللهِ بَعْدَ رُسُلِ السَّمَاءِ إِلَّا ٱلْبَشَرُ.

# و من خطبة له ﴿ ﴿ إ

وهي كلمة جامعة للعظة والحكمة

فَاإِنَّ ٱلْفَايَةَ أَسَامُكُمْ وَإِنَّ وَرَاءَكُمُ ٱلسَّاعَةَ تَحْدُوكُمْ تَخَفَّفُوا تَلْحَقُوا، فَسَالَّنَا يُسْتَنظَرُ بِأَوَّلِكُمْ آخِدُرُكُمْ.

قـــال السميد الشــريف، أقــول: إن هــذا الكـــلام لو وزن. بــعد كـــلام الله سبحانه و بعد كملام رسول الله صلى الله عمليه و آله و سلم، بكل كلام لمسال بسه راجسهماً، و بسرّز عليه سابقاً. فأما قوله ﴿ للله ): وتسخففوا تسلحقواه فسما سمع كسلام أقسل مسنه مسموعاً و لا أكسر منه مسحمولاً ، و مسا أبسعد غسورها مسن كمامة! و أنتقع سطفتها من حكمة! و قد نبهنا فيي كتاب والخيصائص، عبلي عظم قيدرها و شرف جوهرها.

تخصی بخرک کون کی بات میرے دوافق ہے اور کون کی میرے طاف ہے یجد برخدا اور تمام لعنت کرنے والوں کو بعث توسخن با اور دوسری مرتبا سلام کا اور تمان کی بات میرے دوسری مرتبا سلام کا اور دوست کونے کے اور دوسری مرتبا سلام کا اور میں کا بیان کا دوسری مرتبا سلام کا اور موت کوئینچ کرلائے کا دوسری مرتبا سلام کا دوسری مرتبا کا دوسری کوئینچ کرلائے کا دوسری اور دور دولے اس پر بھروسر نہ کریں ۔

میدوخی ٔ اماً مکامفقد به می کاشعث بن تیس ایک مرتبدد ودکفرین قیدی بنا تھا اور دومری مرتبراسلام لانے کے بعد اِ ۔ تواد کا دم خانی کامقعد بہرے کرجب یامرمیں خالدین ولیدنے پڑھھائی کی آواس نے ابن قوم سے غداری کی اور سب کوخالد کی ٹوادے جوال کردیا جس کے بعدسے اس کالفنب "عُرف النار" ہو گیا جواس دور میں ہرغداد کا لفنب ہوا کرتا تھا۔

۲۰- أب كا ارمشاد گرامی

جس بین عفلت سے بیدار کیا گیاہے اور دواکی طرف دواکر اُنے کی دعوت دی گئے ہے۔
یفینا جن حالات کو تم سے بیلے مرنے والوں نے دیکھ لاہے اگر تم بھی دیکھ لینے قربر بینان دم ضطرب ہوجاتے اور بات سُنے اور
اطاعت کر فی کے لئے تیار ہوجاتے کین شکل بیہے کہ ابھی دہ چزی تھائے نے بس جاب ہیں اور منتقریب رپردہ انسے خالاہے بین تھیں سب کھا یا جا چکاہے اگر تم گوش نوا در کھتے ہوا ور تھیں ہمایت دی جا چکاہے اگر تم گوش نوا در کھتے ہوا ور میں بالکی برح کہ رہا ہوں کو عربی تھا دے ماکر تم گوش نوا در تھیں استعدد ڈرایا جا چکاہے جو بقد رکا فی حاصل کرناچا ہوا در دیں بالکل برح کہ رہا ہوں کو عربی تھا دے مال کرناچا ہوا در دیں بالک برح کہ رہا ہوں کو عربی تھا دے مالے دالاہے۔
سے اور نظام ہرے کہ اُسانی فرشتوں کے بعد الہی بینیا می کو انسان ہی ہو تھا نے والاہے۔

۲۱ - کپ کے خطبر کا ایک صتر جوایک کلم ہے لیکن تام موعظت وحکمت کو اپنے افرر کیٹے ہوئے ہے

بیشک مزل تقعود تھا دے سامنے اور ساعت ہوتا تھا دے تعاقب میں ہے اور تھیں لینے ساتھ لے کرچل رہی ہے۔ اپنا ویچھ بلکا کرلوتا کر پہلے والوں سے کمقی ہوجاو کر ابھی تھا دے بالیتن سے تھا را انتظاد کرایا جاریا ہے۔ ا

بربیم برداختار اس کلام کوکلام خدا و رسول کے بدر کی کلام کے ساتھ رکھ دیاجائے قداس کا پر بھاری ہے ۔ اس کلام کوکلام خدا و رست اکے نکل جائے گا۔ تخففوا تلحفقوا "سے زبادہ مختفا و ربلیغ کلام قابھی دیکھا اور مناہی نہیں گیلہے۔ اس کوس کن قدر کہرائی پائ جاتی ہے اور اس حکمت کا جشم کمس قدر شفا من ہے۔ ہم نے کتاب خصا تھی میں اس کی قدر وقیمت اور عظمت و شرافت پر کمل نبھرہ کیا ہے۔

اله اس میں کوئی تکنیں ہے کوئناه انسانی زعدگی کے لئے ایک وجی جینیت دکھتاہے اور میں بوجہ ہے جو انسان کو اکٹی نیس بڑھنے دیتا ہے اور وہ اسی کی دنیا داری میں مبتلارہ جاتا ہے ورز انسان کا وجہ بلکا ہوجائے قریر قدم بڑھا کران سابقین سے کمئی ہوسکتا ہے جو سکیوں کی طون سفت کرتے ہوئی بلند ترین منزلوں تک بہونے گئے ہیں۔

#### 27

### و من خطبة له ﴿ﷺ﴾

حن بلغه خبر الناكثين ببيعته

#### ذم النادئير

أَلَا وَ إِنَّ ٱلْشَّعِظَانَ قَدْ ذَكَرَ حِلْمُ زَبَدُ وَأَسْتَجْلَبَ جَدَلَبَهُ، لِيعُودَ ٱلجُدورُ إِلَىٰ أَوْ طَانِهِ، وَ يَدرِجِعَ ٱلْسِاطِلُ إِلَىٰ نِسَابِهِ. وَاللهِ مَا أَنْكُرُوا عَدَيَّ مُسْنُكَراً، وَلَا جَعَلُوا بَيْنِي وَ بَيْنَهُمْ نَصِفاً.

#### بذم عملهم

وَ إِنَّهُ مِ لَيَطْلُبُونَ حَقًّا هُمْ تَرَكُوهُ، وَ دَماً هُمْ سَفَكُوهُ فَلَيْنِ كُنْتُ شَرِيكَهُمْ فِي وَالْمَا مُ مَ فَكُوهُ فَلَيْنِ كُنْتُ شَرِيكَهُمْ فِي فِي الْسَبَّعِةُ إِلَّا فِي مِنْهُ وَلَيْنِ كَانُوا وَلُوهُ دُونِي، فَمَا الْسَبَّعِةُ إِلَّا عِيدِهُ وَلِي فَي الْسَبَّعِةُ إِلَّا عِيدَهُمْ وَإِنَّ أَعْطَمَ حُرجَةٍ مِ لَي عَلَى أَنْفُهِم، يَسرتَضِعُونَ أُمّا قَدْ فَسطَمَت، وَيَحْدَهُمْ وَإِنَّ أَعْطَمَ حُرجَةٍ مِلْ لَعَلَى أَنْفُهِم، يَسرتَضِعُونَ أُمّا وَإِلَامَ أُجِيبَ! وَيُحْدِينَ اللهُ عَلَيْم وَعِيمَ فِيهِمْ وَيَعْمِهُ وَعِيمَهُمْ وَعِلْمِهِ فِيهِمْ وَاللَّهِ عَلَيْم وَعِيلُمِهِ فِيهِمْ

فَإِنْ أَبَوْا أَعْطَيْتُهُمْ حَدَّ ٱلسَّيْفِ وَ كَنَى بِهِ صَافِياً مِنَ ٱلبَاطِلِ، وَ نَاصِراً لِلْحَقَّ! وَ فَإِنْ أَبُوا أَعْطَيْتُهُمْ إِلَّ أَنْ أَبْرُزَ لِلطِّعَانِ! وَأَنْ أَصْبِرَ لِلْجَلادِ! هَسِلَتْهُمُ اللهَّ السَّبَوُلُ! لَسَفَّدُ إِلَا أَنْ أَجْدُهُ بِالطَّعَانِ! وَ أَنْ أَصْبِرَ لِللَّجَلَادِ! هَسِلَتْهُمُ اللهَّ اللهَّامُ إِلَى اللهَّمُ إِلَى اللهَّمُ إِلَى اللهَّرُبِ! وَ إِلَى لَعَلَى اللهَّمُ إِلَى اللهَّمُ إِنْ وَبَنِي مِنْ وَبَنِي مِنْ وَبَنِي مِنْ وَبَنِي مِنْ وَبَنِي مِنْ وَبَنِي اللهَّمُ إِلَى اللهَّمُ إِلَى اللهَّامُ إِلَى اللهُ اللهِ اللهُ الله

#### 74

### و من خطبة له ﴿ ﷺ ﴾

و تشتمل على تهذيب الفقراء بالزهد و تأديب الأغنياء بالشفقة

#### تهذيب الفقرا.

أَمَّا بَعْدُ، فَإِنَّ ٱلْأَمْرَ يَنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ إِلَى الْأَرْضِ كَقَطَرَاتِ ٱلْمَطَرِ إِلَى كُلِّ ا نَـفْسٍ عِمَا قُـسِمَ لَمَـا مِسنْ ذِيَهادَةٍ أَوْ نُسقْصَانٍ، فَهِإِنْ وَأَى أَحَـدُكُمُ مَ لِأَخْسِيهِ

ال قرآن مجيد في داضع طورير دوطرت كر وسول كنشاندى ك بالكام حرب اشريجس كاطريقيكا والشرومول اور مضوص صاحبان ایان کی دلایت و حكرمت كاإقرارب اوراكي كانام وتشط ب حس كا اصول وكرضرات عقلت اور یاه ضداس محروی سے اور اس کے نتیجہ س شيطان إن برَغالباً جا ما ٻ اوراينے یت ن ک امتاروں پر مبلانے لگیاہے -ایشارا ر مولائے کا نباہ نے اس حل حز ساس لئ تعير كياب كرا تفول ف اولیا دانشرکی دلا سیست اکارکردیا اور الحكام اللى سے كيسرغافل بوڭ كے۔ ان كَ قائد في كورس مني كَ عَلَم وُنظرامُهُ كرديا اوران كي فكرف م النفسنا" ك عظمت المان وكركوا سركارة ولم کے خلات نوج کشی شروع کردی -اس سلسامين تين تَمايان كردار ہں طلحہ ، رہیراور عائشہ اور نینوں کے إرسيس ماريخ كابيان ب كفل ها ی تامتر : سه داری انفیس افراد ریقی آ طلح تع بارسيس ابن ابي ألحديد كابيان بي كرية ودنقاب اوره كرحظر عثان کے گورپتر باراں کررہاتھا اور زبیرے پارے میں ان کابیان ہے کہ اس نے لوگوں کونٹل پرآ مادہ کیا توبیض افرادنے کیاکر تهارا بیا تران کی خاطت كررك كاكروه كجي قتل موجاك توکوئی مرج نسیں ہے مگرعثمان کو بھال تسل برجانا جاست اورحضرت عائشكا انترى توستهورب كانتل كوكس كردو-

سوی وسہورہے رسس وس ردو۔ یہ کا فرچوگیہ ہے ۔اس کے بعدامیرا لمومنین پری ذ سدداری عائد ہوتی ہے اوران سے س تون کا انتقام طلب کیا جا رہا ہے

مصا درخطبه ۱۳ الا مانته والسياسته ابن تقييم ا ميني الغارات بلال تعنى - المسترشد طبرى هيم ، كشف المجرسياب طاؤيع مين ا ماني الموسنى ا ميني المهنو وخطبه ۱۳ الا مانته والمان تقييم المنتون و ميني منتقب مناقب خوار ومي مئلا ، الكانى ه ميني ه مين المناف منتقب من المنتون و منته مناقب مناقب المناف المناف

۲۲- اُپ کے خطبہ کا ایک صف۔ جب اُپ کوخردی گئی کم کچولوگوں نے آپ کی بیت قرار دی ہے۔

اکاہ ہم جادگر شیطان نے لینے گردہ کو بھر کا نا تروع کردیا ہے اور فوج کو جمع کر بیاہے تاکرظم اپنی منزل پر پلی اک اور باطل اپنے مرکز کی طون واپس اَ جائے ۔ فعالی تسم ان کو گوں سے ارتا ہے اور نہ سرے اور اسٹے درمیان کو گی انصاف کیا ہے ۔ بر محصر سے اس می کا مطالبہ کر دہے ہیں جو تحود انفوں نے بہایا ہے ۔ بھر اگر محصر سے اور اس خون کا تقاضا کر دہے ہیں جو خود انفوں نے بہایا ہے ۔ بھر اگر میں ان کے ساتھ ترکیک تھا تو ان کا بھی تو ایک مصر تھا اور وہ تہا ہم سے تھے تو ذر داری بھی انھیں پر ہے۔ بینیک ان کی عظم ترین دلیل بھی انھیں کے مطاف ہے ۔ بین اس مال سے دورہ بینا چاہتے ہیں جس کا دورہ خواہد اور اس بوعت کو زندہ کرنا چاہتے ہیں جس کا دورہ خواہد اور اس بوعت کو زندہ کرنا چاہتے ہیں جو کرچاہے ۔ بین اس بات سے خوش ہور کا مرکز کی دور درکار کی جو تا ان پر تام ہو جی ہے اور دورہ ان کے جالات سے با خرید ۔

اب اگران او گوں نے ش کا اکار کیا ہے قریم النیں تواری باڑھ عطا کردں کا کردہی باطل کی بہاری سے شفا دینے دانی اور حق کی واقعی مردگا دہے ۔ حرت انگرز بات ہے کر ہوگ مجھے نیزہ بازی کے میدان میں نکلنے اور توار کی جنگ بسنے کی دعوت دے دہے ہیں ۔ روسنے والیاں ان کے غم میں دوئیں۔ مجھے تو تجھی جی جنگ سے خو فردہ نہیں کیا جا مسکلے اور مرسم تمثیر فرن سے مرعوب جوا جول میں تواہینے پرورد کاری طون سے منزل بیتین پر موں اور مجھے دین کے بارے میں کی طرح کا کوئی شک نہیں ہے ۔

٢٣- آب كايك خطبه كالكرهم

جس می فقات کو زیرا در سرماید دار دن کوشفقت کی برایت دی گئے ہے۔

ا ابعد! ۔ انسان کے مقسوم میں کم یازیادہ ہو کہے بھی ہوتا ہے اس کا امراکسان سے زین کی طرف بارش کے قطرات کی طرح نازل ہوتا ہے۔ لہٰذا اگر کوئی شخص اپنے بھائی کے پاس اہل و سال یا نفس کی فرادا نی دیکھے قراس کے لئے فتنہ زینے ۔

کے ادائ کا مسلم ہے کوعثمان نے لینے دور مکومت میں لینے پشروتمام کام کے خلاف اقربا پری ادربیت المال کی بعینیا دتھیں کا بازاد کرم کردیا تھا اور یہی بات ان کے قتل کا بنیادی مبسب بن گئے۔ طاہر ہے کران کے قتل کے بعد یہ بوعت مبھی مردہ موجکی تھی لیکن طلح نے امرالوشین سے بھرہ کی گورنری اور زبر نے کوفرکی گورنری کامطالبہ کرتے چھراس برعت کو زنرہ کرنا چسا ہا جوایک امام معموم کسی قیمت پر برواشت بنیں کوسکتا ہے چاہے اس کی کتنی ہی بڑی قیمت کیوں نر اداکرنا ہوئے۔

کے ابن ابی المحدیدے نزدیک داعی سے مرا دطلم، ذبرا و دعاکشہ میں جنوں نے آپٹ کے ضاف جنگ کی آگ بھڑکا ئی تھی لیکن انجام کا دسب کو ناکام اور نامرا دم دنابڑا اور کوئی نتیجہ ہاتھ مراکیا جس کی طرف آپٹ نے تحقیراً میز لہجریں افتارہ کیا ہے اورصاف واضح کر دیاہے کر ہیں جنگ سے ڈرسنے والانہیں ہوں تیکواد میرا کیر ہے اور بھین میرامہا وا۔ اس کے بعد مجھے کس چیزسے نوفز دہ کیا جا سکتا ہے ۔

المجديد بات ط شده م كررن كا کاروبار بروردگا دکے ماتھوں یہ اید اس نے رزق کا وعدہ کیا ہے اور وہی عطاكنے والاس اورس نے واسم لفظو سي اعلان كرديائ كر" تهارا وزق كبي أسانون محفوظ باورتها دي مردعه کاسامان اسان میں موحود ہے ۔ تو دوسر کے ال رنظ لگانا ایر در دیکا رکے نظام تقسيم ريعدم انحتادب يا است غفلت كاموردالر ام تعبرتام ادرسه دونوں باتیں مسل ان کے عقیدہ کے ضلات ب*ن لهٰذا سلمان منحرض بيدا كرسكتا* مع اور رز حد رکومکر فی سکت ب اسلا كردار ريب كروعده الهي يرتع وسركبا عائے اور خیانت سے اپنے وامن کو محفوظ رکھا جائے۔ ضراحات تودی دنیا دونوںعطاکرسکتاہے۔اس کے خزا مُ غيبي كولى كى نس ب انسان کی ذمردآری اعال میں<sup>،</sup> احتياطا دراخلاص ب كأكروره سرار أكار پیدا موکی و به دردگا را جرسے محردم کرے اسى كے والد كرف كا حس كے لئے عل انجامرد لب ادر کھلی ہوئی بات ہے کرتیا کے دن کوئی کسی کے کا مرآنے والانسیں ہے وہ نفسی نفسی کا دن ہوگا بہر شخص انے صال میں پرمشان ہوگا۔ دوسرے ک پرسیانی رکون نفوکرے کا ۔اس دن توری ا فراد كام أسكة بي خبير، إن اعال اور حسائب كي رسيان مزمو درمة توم- تبيلم-

خاندان كوئى كام آنے والانسيں ہے انسان كومشش كرے كر دوز قيامت ان نيك

غَسفِيرة فِي أَهْسلِ أَوْ سَالٍ أَوْ نَفْسٍ فَلَا تَكُونَنَّ لَهُ فِتْنَةً! فَإِنَّ ٱلْسَرَة ٱلْسُلِمَ مَا لَمَ يَعْشَ دَنَاءَة تَعَلَّهُ (تطهر) فَيَخْشَعُ لَمَا إِذَا ذُكِرَت، وَ يُعْزَىٰ بَها لِلنَامُ النَّاسِ، كَانَ كَالْفَالِمِ النَّذِي يَنْتَظِرُ أَوَّلَ فَوْزَةٍ مِنْ قِدَاحِهِ تُوجِبُ لَهُ ٱلمَّغْمَ، وَيُمرْفَعُ يَسَافًا لِم النَّاعِيرِ اللَّذِي يَنْتَظِرُ مِنَ اللهِ يَعَا عَلَيْهِ اللهِ عَنْهُ الْمَعْمَ، وَيُمرْفَعُ مِنَ اللهِ عَنْهُ وَلَيْ اللهِ عَنْهُ وَلِمَا لِم اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ال

#### تاديب الأعنياء.

أَيُّهَا النَّاسُ، إِنَّهُ لَا يَسْتَغْنِي الرَّجُلُ- وَإِنْ كَانَ ذَا سَالٍ- عَنْ عِثْرَتِهِ (عسيرته)، وَ وَأَنْ كَانَ ذَا سَالٍ- عَنْ عِثْرَتِهِ (عسيرته)، وَ وَاللهِ عَنْ اللهُ النَّاسِ حَيْظَةً مِنْ وَرَائِهِ، وَ هُمْ أَعْطَمُ النَّاسِ حَيْظَةً مِنْ وَرَائِهِ، وَأَلَّهُ عِنْ وَلَا اللهُ اللهُ اللهُ لِلْمَرْء فِي النَّاسِ خَيْرٌ لَهُ مِنَ آلمالِ يَونُهُ عَنْدُهُ.

و منها: أَلَالَا يَعُولَنَ أَحَدُكُمْ عَنِ ٱلْقَرَابَةِ يَرَى بِهَا ٱلْخَصَاصَةَ أَنْ يَسُدَّهَا بِالَّذِي لَا يَسْرِيْدُه إِنْ أَمْسَكَ لَهُ وَلَا يَسْفُهُمْ إِنْ أَهْسَلَكَهُ: وَ مَنْ يَعْبِضْ يَدَهُ عَنْ عَشِيْرَةِ، وَ مَنْ يَعْبِضْ يَدَهُ عَنْ عَشِيرَةً، وَ مَنْ فَسِيْرَةً، وَ مَنْ فَسِيرَةً، وَ مَنْ تَلِنْ حَاشِيَتُهُ يَسْتَومْ مِنْ قَوْمِهِ ٱلْمَوَدَّةُ اللهِبة)

قسال السبيد الشسريف: أقول: الغيفيرة ها هنا الزيادة و الكئرة. مسن قولهم للسجع الكشير: الجسم الغيفير، و الجسماء الغيفير. و يسروى وعيفوة مسن اهسل او مسال، و العيفوة؛ الخسيار مسن

بندوں کی دفاقت حاصل ہوجائے۔ جواس ون بھی کام آسکتے ہیں اور جن کی شفاعت شش کا سہا بان سکتی ہے اور یہ تمین ہی طرح کے افراد ہیں۔ انبیا رکوام – اولیا رانشراور شہدا روا ہ ضرا انھوں نے وہ کردا رانجام دیاہے جو فودان کے بھی کام آنے والا ہے اور دوسروں کے بھی کام آنے والا ہے ۔ (ک) واضح رہے رعل کی تباہی صرف ریا کاری ہیں نئیں ہو ت ہے بلکہ دکھانے ہی کی طرح سنانے کا جذبہ بھی ہے کہ انسان اس امید کے ساتھ علی انجام دے کہ اس کی آداز دور تک ہنچے جائے گی تو بہ جذبہ بھی اسی طرح عل کو بریاد کو دیتیاہے جس طرح ویا کاری اور دکھا وے کا جذبہ علی کی تباہی کا سبب ہی جا آہے! کردسلم کے کرداریں اگرالیں پنی نہیں ہے جس کے ظاہر ، توجلنے کے بعد جب بھی اس کا ذکر کیا جائے اس کی نگاہ ترم سے جھک جلئے اور پست او کوں کے حوصلے اس سے بلند ہوجائیں آواس کی خال اس کا میاب جواری کی ہے جو جوئے کے تیروں کا پانسہ پھینک کر پہلے ہی مرطر میں کا میابی کا انتظاد کرتاہے جس سے قائدہ حاصل ہوا ور گذشتہ فساد کی تلافی ہوجائے۔

یمی مال اس مردسلمان کا مین کوادا من خیانت سے پاک ہو کہ وہ بمیشہ پروردگا دسے وقویں سے ایک نبی کا امیدوار دہنا ہے

یا داعی اجل آجائے قربر کیواس کی بازگاہ بی ہے وہ اس دنیا سے کہیں ذیادہ بہتر ہے یا در ق خدا حاصل بروجائے قوہ ماحت ہو مال

بھی ہوگا اور اس کا دین اور و قاریمی بر قرار دسے گا۔ یا در کھو مال اور اولا د دنیا کی کھیتی ہے اور عمل مالے انوت کی کھیتی ہے اور

کبھی کبھی پرورد گارنبض اقوام کے لئے دونوں کو جمع کر دبنائے کہذا خدا سے اس طرح ڈروجس طرح اس نے ڈرنے کا حکم دیا ہے

اور اس کا خوف اس طرح پر برا کر و کہ پھر معذرت مزکر ناپر شے ۔ عمل کر و ۔ تو دکھانے منانے کے الگ رکھو کہ جو شخص بھی غرف را

کے واسطے عمل کر ناہے خدا اسے اس شخص کے دالے کر دیتا ہے۔ یمن پرورد کا رسے شہیدوں کی منزل ۔ نیک بندوں کی صبحبت اور

انبیار کمام کی دفاقت کی دعا کرتا ہوں ۔

ایہااناس! یا در کھوکہ کوئی شخص کسی قدر بھی صاحب مال کیوں مزہوجائے اپنے قبیلہ اور ان او گوں کے ہاتھ اور ذبان کے ذریعہ دفاع کرنے سے بے نیاز نہیں ہوسکتا ہے۔ یہ لوگ انسان کے بہترین محافظ ہوتے ہیں اس کی پر اگذرگ کے دور کرنے والے اور مصیبت کے نزول کے وقت اس کے حال پر مہر بان ہوتے ہیں۔ پرور دگار بندہ کے لئے جو ذکر خیر لوگوں کے در میان قراد دیتا ہے وہ اس مال سے کہیں دیا وہ بہتر ہوتا ہے جس کے وارث دوسرے افراد ہوجاتے ہیں۔

اُکاہ ہموجاد کرتم سے کوئی شخص بھی اپنے اقر بار کو محتاج دیچھ کراس مال سے حاجت برآری کرنے سے گریز نہ کہ ہوبا تی رہ جا قرر طونہیں جائے گاا در نزرچ کر دیا جائے قر کم نہیں ہوجائے گا۔اس لے کو بڑمخص بھی اپنے عشیرہ اور قبیلہ سے اپنا ہاتھ روک ایتا ہ قراس قبیلہ سے ایک ہاتھ ڈک جاتا ہے اور خود اس کے لئے بیشار ہاتھ رک جاتے ہیں ۔اور جس کے مزاج میں زمی ہوتی ہے وہ قوم کی مجت کو ہمنشہ کے لئے حاصل کر لیتا ہے۔

سیدرضی ہے۔ اس مقام برغفرہ کرننے معنی برے مراج جمع کثر کوجمع کثر کہا جا تاہے ۔ بعض دوایات می غفرہ کے بجائے عفوہ ہے جومنتخب اور پیندیرہ شے کے معنی برہے ۔

ےک

ا د بان ما مگر مات کرنا-نفا**ت** اسان يمستى - كمزورى عصبه يمضبوط ادر مربوط كردينا-فلج \_ كاميابي

ا عاصير- حجع ا عصار تينرو تندموا-

[ك] در حقيقت بيضانت اسل نسان كوزيب ديني ب جوراه ضراس أس طرح کے جاد کا وصلہ رکھتا ہوا ور بلاغون لومته لامم جادكرسك بويهي راستہ برحیٰ ہوا دراسی کے احکام پر عل كرتا بو در مذانسان كواپني مبي کامیان کالقین نسیں ہوسکتا ہے ، وسرول کو کمال سے ضمانت فراہم کرنے گا۔ مولائے کا ٹنائٹ کا یہ اعتماد ذا تی کر دارک بھی دین ہے ادرسرکار دوعالم کے اس ارشاد کی بھی تفسیر ہے ر" يا على تم اور تها رك شيعه كاسياب سي ظامر ب رحس كوسركاره وعالم کامیابی کی مندویدس اس کی کامیابی میں کون شبہ پیدا کرسکتا ہے۔ داضح رب كراسلام س ذاتى طور يرحبت كى ضانت اوربشارت كا ذكرتو روايات ىيى موجە دى*ي ئىك*ين دوسىرول كوضانت دینے کا کوئی ذکرشیں ہے اس کے لئے مولائے کا کنات جیسا کردار درکا ر

الشمسيئ، يسقال اكملت العنفوة الطبعام، أي خيارد. و منا احسن المبعني الذي أراده ﴿ عَنْ اللَّهِ مِسْ مُعْلَمُ مُنْ عَسْسِيرته ... الى تسمام الكسيلام، فسإن المسمسك خبيره عن عشيرته إنسا يسمسك نسفع يسد واحسدة؛ فسإذا احسناج إلى نستصرتهم، و اصطر إلى مسراف دتهم، قعدوا عن نصره، و تساقلوا عن صوته، فمنع تسراف الأيدي الكثيرة، 

#### و من خطبة له ﴿ﷺ﴾

الدعوة إلى طاعة الله،

وَ لَكَ عَدْرِي مَا عَلَى مِنْ قِسْتَالِ مَنْ خَسَالَفَ ٱلْحَسَقَ، وَخَسَابَطَ ٱلْمُعَى، مِ إِذْ هَ إِنْ مَا إِنْ مِ لَا إِنْهِ إِنْ مِ إِنْ فَ إِنْهُ مِ إِنَّا لَلَّهِ مِ إِنَّا اللَّهِ مِ نَ اللهِ، وَ آشِهُوا فِي اللَّذِي نَهَدجَهُ لَكُسمْ، وَ قُدومُوا بِسَا عَدِصَتِهُ بِكُمْ، فَعَلِيُّ ضَامِنٌ لِـــنَلْجِكُمْ آجِــلاً، إِنْ لَمْ تُسْنَعُوهُ عَــاجلاً.

## و من خطبة له ﴿ﷺ

و قسم تسواتسوت عمليه الأخسبار بساستيلاء أصمحاب ممعاوية عملي البلاد، و قدم عليه عاملاه عملي اليمن، وهما عميد الله بسن عمياس و سمعيدين نسمران لماغلب عسليهما بسرين أبسى أرطساة، فسقام ﴿ لِمَنْ الْمُسْبِر ضحراً بستاقل أصحابه عن الجهاد، و منخالفتهم له في الرأى، فقال: مَا هِيَ إِلَّا ٱلْكُوفَةُ, أَقْبِضُهَا وَأَبْسُطُها، إِنْ لَمْ تَكُونِي إِلَّا أَنْتِ، نَهُبُّ أَعَاصِيرُكَ فَقَبَّحَكَ اللهُ!

> و تمثل بقول الشاعر: لَعَمْرُ أَبِيكَ ٱلْخَيْرِ يَـا عَــمْرُو إِنَّـنِي

عَلَى وَضَرٍ - مِنْ ذَا ٱلإِنَاءِ - فَلِيل

ثم قال ﴿ﷺ﴾:

أُنْبِئْتُ بُسْراً قَدِ ٱطَّلَعَ ٱلْسِيَعَنَ، وَ إِنَّى وَاللَّهِ لَأَظُنُّ أَنَّ هِؤُلَّاءِ ٱلْقَوْمَ سَيُدَالُونَ مِنْكُمْ بِاجْيَاعِهِمْ عَلَى بَاطِلِهِمْ. وَ تَفَرُّقِكُمْ عَنْ حَقَّكُمْ، وَ بِمُعْصِيَتِكُمْ إِمَّامَكُمْ فِي ٱلْحَتِّي، وَ طَاعَتِهمْ إِمَّامَهُمْ فِي ٱلْبَاطِلِ، وَ بِأَدَائِهِمُ ٱلْأَمَانَةَ إِلَى صَاحِبِهِمْ وَ خِيَانَتِكُمْ، وَ بِصَلَاحِهِمْ فِي بِلَادِهِمَ وَ فَسَادِكُمْ.

بج وعالم اسلام يركس كو حاصل بني ب-

خطبه ٢٢٠ منايرابن الثيرس م٢٢٠٠ ماده عصب خلبه الميم مردج الدب مسعودي ٣ صال العقد الفريد ابن عبدرب ٣ صال المنظم المشت ابن عساكر الم ٢٠٥٠ و ١٠ ١٠ انساب الاشرات باذري و مسلام ، ارشاد مفيدُ صلام ، احتجاج طبري منه ، مجمع الامثال ميداني و مسم

استعمال بوتاب "عفوة الطعام" بسنديره كلانے كوكهاجاتا ہے اورامام عليالسلام نے اس مقام پر بہترين نكة كى طرف اثناره فرما بلہم كواگر كسى نے اپنا ہاتھ عثيرہ سے كھينچ ليا تو كو يا كو ايك ہاتھ كم ہوگيا۔ ليكن جب اسے ان كى نصرت اورا مداد كى ضرورت ہوگی اوروہ ہاتھ كھينچ ليں كے اور اس كى اوا زيرلبتيكنهن كہيں كے قربہت سے بڑھنے والے ہاتھوں اورا تھنے والے قدموں سے محروم ہوجائے گا۔ معالی حصر

۱۲۰ اب سے عقبہ ایک عمر جس میں اطاعت فدا کی دعوت دی گئے ہے۔

میری جان کی تم این بی تی کی نمالفت کونے والوں اور کرائی میں بھٹکنے والوں سے جہاد کونے بی رکوئی زی کرسکتا ہوں اور پرشستی ۔ الشرکے بندو!الشرسے ڈروا دراس کے غضب سے فراد کرکے اس کی دحمت بیں بناہ لو۔ اس داست پرچلو جواس نے بنا دباہے اور ان احکام پڑل کروجنسی تم سے مراوط کردیا گیلہے۔اس کے بعد کی تم ادر کا میابی کا آخرت میں بہر حال ذرد ادہے جاہے دنیا میں حاصل نہوسکے ہے۔

۲۵- أب كے خطبہ كا ايك حصه

لها المرائن كى خلافت كا جائزه الياجك تو معائد بشكلات بي سركاد دو عالم كدد و درسال كي كنيس كرين تي وسال كوين عين برداشت كي اد درسال مي من خلاك المريخ المريخ

که که می بوئی بات ہے کہ نہ اہل کو ڈیس کوئی فیر قبا اکونیولائ کا شاہ میں کوئی شربے یہ صرف ایک محادرہ ہے جو اسیسے مواقع پراستعمال کیا جاتا ہے ادراس کی مثال قرآن مجید میں تصدیوسی میں پائی ماتی ہے جاں جات وی نے کیا" لھر

جاتى ۽ جَال جاب وَ كَيْ فَيُهَا" لَهِم عَلَى وَنب"ان كے لئے ميرے وَمراكِ سَن و ب حال كر كھلى ہوئى بات ہے كرجاب

موسی نے کوئی کا ونہیں کیا تھا اور زظام کا دفاعی مل سر قبل کر دینا کوئی گئاہ کہا

جاسک بین بیر تھی الیے ہی محادرہ کا استعالی کما تھا۔

سے اس میں کوئی شک سنیں ہے کان کی انکار کی سلس ترقی کا نتیج بھینا یہ ہو آگر عرب کی میں میں میں ہے کان کی عرب کی میں میں میں میں کا میں کا میں کا میں کا کہ کان کا میں کی میں میں کی کے دین کی ضرورت نمیں تھی یار کے کہ ان کا دامرانجام نمیں دیا۔

رسالت کاکام ادی ترقی ادر تدنی ارتفار شیس تفار رسالت کاکام انسانیت کی اصلاح ادراے بسترین کردار کا مالک بنانی تفاج اس کے مطاوہ کوئی تمدن نئیں کرسک تھاجس کی بشترین شہادت دور حاضر کی حالت زارہ کو کرتدن آسانوں پر ہے لین انسانیت زیرزمیں دفن ہوئی جائی

مه فَلَوِ آنْتَمَنْتُ أَحَدَكُمْ عَنَى قَعْدٍ لِخَشِيتُ أَنْ يَنذْهَبَ بِعِلَاقَتِهِ. ٱللَّهُمَّ إِنِّي قَدْ مَلِلْتُهُمْ وَصَنِعْتُهُمْ وَسَنِعُونِي، فَأَبُدِلْنِي بِهِمْ خَيْراً مِنْهُمْ، وَأَبْدِلْهُمْ بِي صَرَّا مِنْي، اللَّهُمَّ مِثْ أَسِدُهُمْ فِي شَرًّا مِنْي، اللَّهُمَّ مِثْ أَسُدُهُمْ مِثْ أَلْدَهُمُ اللَّهُمَّ مِثْ أَلْدَهُ أَلْدُهُمُ اللَّهُمَّ مِنْ بَنِي فِرَاسِ بْنِ غَنْم،

مُنَالِكَ، لَوْ دَعُوتَ، أَتَاكَ مِنْهُمْ فَوَارِسُ مِثْلُ أَرْمِيَةِ الْحُمْمِ ثُم نزل ﴿ اللّهِ مِن المنبر قَال السيد الشريف: أقسول: الأرمية جمع رَمَيِّ و هو السحاب و الحسميم ها هنا: وقت الصيف، و إنسما خص الشاعر سحاب الصيف بسالذكر لأنب أشد جنولاً، و أسرع خنوفاً، لأنبه لا مناء فيه، و إنسما يكون السحاب شقيل السير لامتلائه بنالما،، و ذلك لا يكون في الأكثر إلا زمان الشستاء، و إنسما أراد الشاعر وصنفهم بالسرعة إذا دعوا، و الإغاثة إذا استغيثوا، والدليل عبلي ذلك قنوله:

«هنالك، لو دعوت، أتاك منهم...»

#### ۲٦ و من خطبة له ﴿ﷺ

و فيها يصف العرب قبل البعثة ثم يصف حاله قبل البيعة له العرب قبل البعثة

إِنَّ اللهُ بَعَنَ مُنَدًا صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ وَسَلَمَ نَذِيراً لِلْمَالِينَ، وَأَسِيناً عَلَى التَّ نَزِيلٍ، وَأَنْتُمُ مَسْفِئُرَ الْسَعَرَبِ عَسَلَىٰ شَرَّ دِيسِ، وَ فِي شَرِّ دَارٍ، مُسنِبِخُونَ بَيْنَ حِسجَارَةٍ حُشْسٍ، وَ حَيَّاتٍ صُمِّ، تَشْرَبُونَ الْكَدِرَ وَ تَأْكُلُونَ الْمَثِبَ، وَ تَسْفِكُونَ فِي حَبَارَةٍ حُشْسٍ، وَ حَيَّاتٍ صُمِّ، تَشْرَبُونَ الْكَدِرَ وَ تَأْكُلُونَ الْمَثِبَ، وَ تَسْفِكُونَ وَمِسَاءَ كُمْ مَنْصُوبَةً، وَ الْآنَسَامُ فِسِيكُمْ مَنْصُوبَةً، وَ الْآنَسَامُ بِكُسمَ مَسْطُوبَةً، وَ الْآنَسامُ بِكُسمَ مَسْطُوبَةً، وَ الْآنَسامُ بِكُسمَ مَسْطُوبَةً

و منما صفته قبل البيعة له

فَ نَظَرْتُ فَ إِذَا لَ يُسَى لِي مُسعِينُ إِلَّا أَهْ لُ بَ يَنِي، فَ ضَيَئِتُ بِهِمْ عَنِ ٱلْمُوتِ. وَأَغْدَ ضَيْتُ عَلَى ٱلْدَعَدَى، وَ شَرِبْتُ عَلَى الشَّحَة، وَ صَلَرَتُ عَلَىٰ أَخُدُ الْكَظَمِ. وَ عَلَىٰ أَمَرٌ مِنْ طَعْمِ ٱلْعَلْقَمِ (حزن)

و مسنها: وَ أَمْ يُسْبَايِعُ حَسَقًىٰ شَرَطَ أَنْ يُسْوَتِيهِ عَسَلَى ٱلْسَبَيْعَةِ ثَمَسَاً، فَسَلَا

، سے عثان نے وہا ص کومصر کی حکومت سے معزول کر دیا تواس نے ان کے خلاف مبنگامرشوع کر دیا اور بالا خرقس کرانے چوڑااورتس کے بعد سعاویہ کی مبیت اس وقت تک نہیں کی جبت کہ دوبارہ مصر کی گورنری ہاتھ نہیں آگئی اور سعا ویہ نے منسانگی تمیت اوا نہیں کر دی ۔

مصادرخطبه ۲<u>۱۰</u> الابامة والسياسة ابن قتيبه اص<u>۱۵</u>۲ ، القارات بال التقفى ، المسترشرطبرى <u>۹۹</u> ، كشفت المجحة السيدابن طائرس م<u>۳۱</u> ، رسالكاتي تهبره رساك العرب احدزك صفوة ، العقدالفريدابن عبدربه ۲ م<u>۳۱</u> یں قرتم میں سے کسی کو نکوٹ کے بیال کا بھی امن بناؤں آو برخوف میں گاکہ وہ گنڈالے کہ بھاگ جائے گا۔ خوایا س ان سے نکا گیا ہوں اور برجھ سے نگ آگئے ہیں۔ میں ان سے اکتا گیا ہوں اور بر بھر سے اکتا گئے ہیں۔ لہذا بھے ان سے بہتر قوم عنایت کرنے اورا کفیں بھرسے برتر، حاکم دیرے اور ان کے دلوں کو یوں بگھلائے جس طرح بان میں کہ گھولاجا تا ہے۔ خواکی قسم میں بربند کہ تا ہوں کہ ان سب کے بر لے جمیع بنی جس بن عنم کے صرف ایک ہزاد سپاہی مل جائیں۔ جن کے بارے بی ان کے شاعرے کہا تھا :

"اس دقت بی اگر آدافی آدازدے گا قدایے شہر ادر اسے آئی گئی تیز دفتاری گریوں کے بادلوں سے زیادہ سر بع زہوگئ میدرضنگ ۔ ادمیہ دمی کا جمع ہے جس کے معنی بادل کے ہیںا در جمیم گری کے زمان کے معنی بی ہے۔ خاع نے گری کے بادلوں کا ذکواس کے کیاہے کران کی دفتار تیز ترا دوشبک تر ہوتی ہے اس لئے کران ہی پانی نہیں ہوتا ہے۔ بادل کی دفتاراس دفت سست ہرجاتی ہے جہاس ہی پانی بھرجاتا ہے اور یہام طورسے سردی کے ذمان میں ہوتا ہے۔ شاع نے اپنی قوم کی اُوا ذہر بیٹک کھنے ادر مظلوم کی فریادری بیں مبک فتاری کا ذکر کیا ہے جس کی دلیل "کؤ کے عَوْمَتَ" ہے۔

۲۶- أب كے خطبر كا ايك حقسه ( جس يم بعثت سے پيلے عرب كى حالت كا ذكر كيا گياہے اور پھرابئى بيت سے پيلے كے حالات كا تذكرہ كيا كيا ہے، يقينًا التّرف صفرت مجمّد كوعالمين كئے غذا بالہى سے ڈرانے والاا و زننز بل كا اما تدار بنا كراس وقت بھيج اب جبتم اور برترين علاقہ كے در بنے ولئے تھے ناہم او تھروں اور ذہر بیلے مانبول كے در ميان بود و ہاش كھتے تھے۔ گذہ بانی بیٹے تھے اور غليظ غذا استعمال كرتے تھے۔ اكبس بى ايك وسر كما خون بہائے تھے اور قرابتداروں سے بے تعلقی در کھتے تھے بہت تھالے درميان نفر بہتے اور گذاہ تھيں گئير بوئے تھے۔ در ميان بيار بيان نفر بہائے۔

(بیعت کے ہنگام) میں نے دیکھا کر مولئے میرے گھروالوں کے کوئی مرارد گارنبیں ہے تو میں نے انھیں موت کے تھیں دیے نے سے گریز کیا اوراس ال ہی تیم تو ہی کی کرانکھوں مین خوف خانتا کی تھا۔ بیں نے غمر وغفہ کے گھرنے سے اور گلو گرفتگی اور منطل سے زیادہ کلح حالات پر صبر کیا۔ یا در دکھو! عمر دعاص نے معاویہ کی مبعیت اس دقت تک نہیں کی مبت کی قبرت نہیں طے کرئی ۔ خوالے کا سودا کا میاب مزمو گا ا در مبعیت لینے والے کو بھی حرف دسوائی بلی نعیب بلوگی ۔

کے کی قوم کے کے دوب مرنے کی بات ہے کہ اس کا معنوم دمنا اس سے امقاد رعا ترا کہ کے کا اس کے تی میں در پر دوبار سنے کے لئے تبادم وجائے اور اسے دخمن کے ہاتھ فروخت کرنسے پراکا دہ ہوجائے ۔

 ظَ فَ خَدُوا لِسلْحَرْبِ أَهُ بَتَهَا، وَخَرِيَتْ أَمَانَةُ ٱلْسَبْتَاعِ، فَحُذُوا لِسلْحَرْبِ أَهُ بَهَا، وَأَعِدُوا لِسلْحَرْبِ أَهُ بَهَا، وَأَعِدُوا لَسَنْعَمُوا الصَّبْر، وَأَعِدُوا لَكَ بُر، فَ عَلَا سَنَاهَا، وَآسْتَشْعِرُوا الصَّبْر، فَ الْعَدَالُ اللَّهُ عَلَى الْفَعْرِدِ اللَّهُ اللْ

27

#### ه من ذكبة له ﴿ ﴿ ا

و قد قالها يستنهض بها الناس حين ورد خبر غزو الأنبار بجيش معاوية فلم ينهضوا. و فيها يذكر فضل الجهاد، و يستنهض الناس، و يذكر علمه بالحرب، و يلق عليهم التبعة لعدم طاعته

#### فضأ المماد

#### استنمام الناس

أَلا وَ إِنِي قَدُ دُعَوْتُكُمْ إِلَى قِتَالِ هُ وَلاّ ِ الْلِقَوْمِ لَسَيْلاً وَ مَهَاداً، وَ سُلاً وَ مُهَا لَكُمْ الْمَا وَمُمْ قَبْل أَنْ يَفْزُوكُمْ، فَوَاللهِ مَا غُنِي فَوْمُ وَمِمْ قَبْل أَنْ يَفْزُوكُمْ، فَوَاللهِ مَا غُنِي فَوْمُ وَمِمْ قَبْل أَنْ يَفْزُوكُمْ، فَوَاللهِ مَا غُنِي قَوْمُ وَ مَعَاذَلُمُ وَ مَعَادَلُمُ وَ مَعَادَلُمُ وَمَعَادَلُمُ وَمَعَادَلُمُ وَمَعَادَ مُعَالِمُ وَمَعَادَ مُعَاد وَمُعَلَمُ الْاَحْدَانُ وَمُسلِكَتْ عَسلَيْكُمُ الْأَوْطَانُ وَمُسلِكَتْ عَسلَيْكُمُ الْأَوْطَانُ وَهُ مَعْد وَرَدَتْ خَسيلُكُمُ الْاَتْسَبَارَ، وَهُ مَا الْمُعْلَى مَا لَهُ اللهُ وَلَا اللهُ اللهُ

مبتاع - خرمیار سان جگ سنا - پیٹ - دوشنی جنّہ - بسر دبیت - ذات کاشکار ہوگی تی کتر - زات اسہاب - باعقل ادر کمراس نصف - انصان عقر الدار - درات کے مشرقی تنارہ کا ایک شرم

ک آگر چراسلام میں جہا دکا حکم عام بہ اور چے بھی حکم جہاد دریدیا جائے اس بہ جہاد والدیا جائے اس بہ جہاد والدیا جہاد تمان کے جہاد تمان کے جہاد تمان کے جہاد تمان کا سرمین مظہر کے الدین الشرک علاوہ کوئی گئے حص بھی اس میدان میں قدم نسبیں جہاسکہ عیدان میں قدم نسبیں جہاسکہ جہاسکہ عیدان میں قدم نسبیں جہاسکہ ہے۔

یر جها دآخرت کے لئے لباس تقوی کے ادر دنیا کے لئے مضبوط زدہ ادر می کا میں میں میں ہوسکت ہے جاد دن کی کا میں کا تعقط اور کی مضاف کو دنے والوں کا حصد ذاخت و رسوان کی علاوہ کچے ہنیں ہوتاہ جبر کا میں در تا ہے جبر کا تذکرہ آج کہ آیات قرآن ک جس کا تذکرہ آج کہ آیات قرآن ک کی ہے گئی ہے در حالیا والے میں اور سلمانوں کی ہے جس کا مرشیر پڑھا جار ہے ۔ کی ہے اور سلمانوں ورسانی کا شرشیر پڑھا جار ہے ۔ رسوانی کا شکار ہور ہے تواس کا دا ز در ورسیم جس میں ہیں ہے کہ صور وصلوہ کے نام پرسجد

جی ہیں ہے اصوم وصلوق کام پر ہجد میں مور ہیں لیکن جادے میدانوں میں کوئی شخص نظونیوں آتا ہے اور ہرشخص یا اپنی محرسی کی فکر میں لگا ہواہے یا دو سرے کے رحم و کرم میر ذاندہ رہنا چا ہتاہے ۔ کس قدر حیرت انگیز اور ذات آمیز ریصورت حال ہے کر جز نوم ہوو کل مسل نوں سے رہنے کی زمین مانگ رہی تھی آج مسل ن اس سے زندگی کی بھیک مانگ رہاہے -

لہٰذااب جنگ کاما مان سنھال اوا دراس کے اسباب مہیا کر لوکر اس کے شعلے بھڑک اٹھے ہیں اور لیٹیں بلند ہو حکی ہیں اور دیکھومبر کوا پنا شعار بنالو کر بہنصرت و کامرانی کا بہترین ذریعہ ہے۔

رجواس وقت ارخا و فریا جب آپ کوخبر بلی کرما و گیرے گئی سے ناز پر حکم کو دیا ہے۔ اس خطب میں جہادی فضیات کا ذکر کرے لوگوں کو جنگ پر آکا دہ کیا گیا ہے اور اپنی جنگی مہارت کا تذکرہ کر کے نافر مانی کی ذمہ داری کشکر والوں پر ڈالی گئی ہے )

المابعد! جہاد جبنت کے دروا ذوں میں سے ایک دروا ذہ ہے جسے پرور دکا دیا ہے السر ذک کا لاب بھائے گا دورا اس بھول کے گا دورا اس کے دل پر غفلت کا پروہ ڈال دیا جائے گا دورجا دکھا کی کی ورور دیا اسے المنز ذک کا اور جبا دکھا کی کی اور جبا دکھا کی کا دورجا دکھا کی کی ورورہ انسا دی سے محرد م جوجائے گا دورا سے ذک بردا شت کر ناپڑے گی اور دورہ انسا دی سے محرد م جوجائے گا دورا سے دی کی اور دورہ انسا دی سے محرد م جوجائے گا دورا سے ذک بردا شت کر ناپڑے گی اور دورہ انسا دی سے محرد م جوجائے گئا ہے اس کے گھر کے اندر انسان آمادہ کیا اور برا بر مجھا یا کہ ان کے حکمہ کرنے سے بہلے تم میدا ان بین مکل آو کہ خوا کی تسرجی تو میں سے اس کے گھر کے اندر کی جاتی ہے اس کے گھر کے اندر کی جاتی ہے اس کے گھر کے اندر کی جاتی ہے اس کا مطابرہ کیا۔ یہا نتک کرتم پر سلسل جائے اور کسی کا دورا سے نک کی خوج انباد میں داخل ہو گئی کرتم پر سائل کے دورا سے دورا سے دورا کی کرتا ہو دورا کی دورا کی دورا کی اور سے نکال با ہر کر دیا ہے اور کھے ذیہا تنگ ہو گئی ہو تا کہ دیا ہوں بر تب ہو کہ کہ دورا کی دورا

خرملی ہے کدرشمن کا ایک ایک سیاسی مسلمان یا ملمانوں کے معاہدہ میں رہنے والی عورت کے پاس وار دہوتا تھا

المه معاویر خامیرالمومنین کی خلافت کے خلاف بغاوت کا اعلان کر کے پہلے مقین کا میران کا دزادگرم کیا۔ اس کے بعدم علاقہ بن فتد و فراد کی آگی ہوئا کی اگر کا کہ ایک کو ایک کھور کے ما تھو را کج نہ کرسکیں معاویہ کے انفین و کات برے ایک کام بروع کو دے چانچاس نے انباد پر حملہ کو دیا جہاں حفرت کی کام خروع کو دے جہانچاس نے انباد پر حملہ کو دیا جہاں حفرت کی کام خروع کو دے اور اس کے بعد سفیان کا لئے کہ اور اس کے بعد سفیان کا لئے کہ اور اور اس کے بعد سفیان کا لئے کہ کہ دیا اور ایک کو طرح کی کے بعد سفیان کا لئے کہ کہ دیا اور آپ نے در اور اس کو در سفیان کو دیا ہوگیا اور ایک کو در دوا نہ ہوگیا کو در اس مورت مال کو دیکھ کو دیا اور اس مورت مال کو دیکھ کو دیا اور اس مورت مال کو دیکھ کو دیا اور ایک کو در اور اس مورت مال کو دیکھ کو دیا اور ایک کو در اور اس مورت مال کو دیکھ کو دیا اور ایک کو در اور اس مورت مال کو دیکھ کو دیا اور ایک کو دیا کہ دیا کہ دیا کہ دیا اور اور ایک کو دیا کہ دیا کہ دیا کو دیا کہ دورت کا کہ دیا کہ

الشيرية والأخسري السعاهدة وسين عين عبد الإستان و المستان على المستان على المسترع على المسترع على المسترع على المسترع على المسترع على المسترع المس

البرم بالنامر

يَ الْشَ بَاهَ الرَّجَ الْ وَلَا رِجَ الَا الْحَ الْوَهُ ٱلْالْطَ قَالِ، وَ عُ مُ قُولُ رَبِّ اللهُ ا

منجل - بيرون كي جيا كل تفلب - إنفرك تفكن رعث ۔ رِعاث کی جع ہے کان کے سر ومثنوا میسید ستترجاع بكلما أالثدك كلادت كماثق دا فرمن -سازوسامان کی کنزت بلا نقضان ترکح به میم دغم غرض به مشتق نشانه حارة الفنظ - شديدگري صبارة القربه شديدسردي حجال بجمع حمله بمضوض كره سدم - انسوس ادر رسج . ىغىب<sup>ا</sup> \_ نىنبەكى تېمغاڭھەنگ تهام در بخ وغمد يدوزن ميشرت ك زبركسا فه استعال برتاب علاد تبين اور ليقا وك كربيان ت انفاس يسنسل گھنٹ يے دربے الماس کے بیعنی سرکز سنیں ہی کان حالات بي انسان كروا قعاً مرجا العابي

معامده كانزوى عورت بومسلانون

کی ذرردا ری میں ہو

الم اس کے بیعنی ہرگز منیں ہیں کان حالات میں انسان کو دا قعاً مرجا ناچاہے یا خودش کرلینا چاہئے بکد در حقیقت یہ صورت جال کی شکینی کا اعلان ہے کراہیے حالات کا افرا کی غیرت و ار انسان براس قدر مخت بھی ہوسک ہے لیکن تم لوگ اس قدر بے غیرت ہولان

مالات دوچار ہونے کے بعد کھی تم ہرا ژنمنیں ہوتا ہے۔ یعظی ہے کہ شرخص مولائے کا کنات اوراسرالموسندی نہیں ہوتا ہے ۔ نیکن یا بھی ضیح ہے کہ بیانسان کے ایان وعقیدہ اورغیرت و حیا کے مسائل ہیں۔ ان کاشخصیت کی بندی اور کروار کی مصنت سے کوئی تعلق نہیں ہے ۔ ایک عام غیرت وارسلمان ہی تھی اس قدرا حساس جا دغیرت ہونا چاہیے اوراس صورت حال کی سکینے سے شام ہونا چاہئے ۔

ں یہ سے سر ہو، چہ۔ (آجاداضے رہے کہ یورت کی بعقلی پاکم عقلی کا اعلان نہیں ہے بکہ یہ اس کنتہ کی طرف اشارہ ہے کہ عورت کمال عقل کے باوجو دھمی جنگ جاد کے بارے میں ایک مخصوص کیفیت اور ڈوہنیت کی حال ہوتی ہے جورد کی کیفیت و ڈسنیٹ سے قطعاً مختلف ہوتی ہے لیک و نہیں وہی زنانہ کیفیت پائی جاتی ہے جبر کی بعدا تغییں۔ واقعی مرد منہیں کہا جا سکت ہے۔ اگرچہ ان کی شکل وصورت مردوں ہی جسی ہے اور انھیں عرف عام میں مرد ہی کہا جاتا ہے۔

Contact: jabir.abbas@yahoo.cor

الترتميس غادت كريس تم في مرسادل كويب سي بعرديا بداود مرسايد كورنج وغم سے بھلكا ديلہ تم في برمانس برم وغم كونط بلائے بي اودابی نافر ان اود سركتی سے مبری دائے كہی ميكا دفير واثر بناديا ہے بہا نتک كراب قريش والے بر كہنے لگے ہي كفرزندا لوظا: بها در ته بيں ليكن النيس فنون جنگ كا علم بنيں ہے ۔

ٔ کے کمی قوم کی ذلت ڈیموا کی کھیے اتنابی کا بی ہے کہ ان کاسر راہ حرت عی بن ابی طالب جیسا انسان ہوا در وہ ان سے اس تدرید دل ہو کہ ان کی سکوں کو دیکھنا بھی گزار انرکرتا ہو۔ایسی قوم دنیا میں زندہ رہنے کے قابل نہیں ہے اور اُنجت بس بھی اس کا انجام جہنم کے علادہ کچھ نہیں ہے۔

اس مقام پرولئے کا کنات نے ایک اور کمتہ کی طون بھی اُتنا رہ کیاہے کی تھاری نا فرمانی اور سرکتی نے بھر کی رہائے کہ بھی بربا و کو دیاہے اور سے تقدیم پر ہوگئی ہے کہ ماری کا واعت سے انکار کرنے تونا فہم انسان بہی خیال کرتا ہم کہ شائد پر اُسے اور اُس قار بھی ذکی اور عبقری کیوں نہوا گرفتم اس کی اطاعت سے انکار کرنے تونا فہم انسان بہی خیال کرتا ہم کہ کہ شائد پر اُس کے دیا کہ ماری اور اُس کے معالی ہوتے اِسے نظام کردیا ہے۔ خصوصیت کے راختہ اُرکام ہی اِستاعی ہوتے اِستاعی ہوتے اِستاعی ہوتے اِستاعی ہوتے اِستاعی ہوتے اِستان کی مطابق جہا دیا ہے۔ خصوصیت کے راختہ اُس کے مطابق جہا دیا ہے۔ کا محکم کے مطابق جہا دیا ہے۔ کہ ماری کردیا اور کردی در دی کے بہلے بنا نا شروع کرنے کے دوراس کے تبویل شروع کردیا کو می گذاری تھی اور کسل کی تازیل می گردیا کہ میں اور کہ کہ اور دیا ہے۔ اور

و و و المعلم و المعلم و المعلم و المعلم موجاتی می کورشوں کو آپ کی داتی شجاعت کا افراد تھا اور فن جنگ کی ناوا قفیت سے مراد قوم کلیے قالی موجانا تھا اور کھکی مولی بات ہے کہ علی اس طرح قوم کو قالو میں نہیں کرسکتے نفے میں طرح معاویر جیسے دین وخمیر کے نویدا و اسس کاروبار کو انجام دے دہرے تھے اور ہر دین و بیدین کے ذریعہ قوم کو اپنے قالویں رکھنا چاہتے تھے اور ان کا منشادھرون یہ تھا کہ شکرہ الوں کو اون طاور

اومشی کافرق معلوم رہوسکے۔

طَالِبٍ رَجُلُ شُجَاعُ، وَلَكِنْ لَا عِلْمَ لَهُ بِالْحَرْبِ.

إِلَيْ أَبُوهُمْ ا وَ هَسِلْ أَحَدُ مِنْهُمْ أَشَدٌ لَهَا مِسرَاساً (مقاماً) وَ أَفْعَمُ فِيهَا مَسْقَاماً مِنْ اللهِ اللهِ اللهُ الله

#### 41

#### ه من خطبة له ﴿ ﷺ ﴾

و هو فصل من الخطبة التي أولها «الحمدلله غير مقنوط من رحمته»
- و فيه أحد عشر تنويها

قــال السـيدالشـريف ــرضــىالله عـنهــ وأقـول: انــه لوكـانكلام يأخــذ بـالاعناقـالى

مراس عمارات ا در مز ا راست اسلسل عمل ) ورفت - اس سے بھی آگے کل گیا آذنت - اعلان وا علام اشرف باطلاع - اجائک ظام بھا مضعار - دہ میدان جہاں گھو ٹرے دوٹرائے جاتے ہیں مبتقہ - دہ منزل جس کی طرف قدم بڑھائے جاتے ہیں۔ علیہ نے دہ انجام جربہر صال سلنے منیہ - درت بوس - برترین صالات رمبیہ - فون

ظعن - کوچ ایک بین که دنیا اسیدوں کی آماجگاه سے اور مشخص امیدوں ہی کے مهار جی رہاہے - صاحب ایان آخرت کی امیدسی عل کررہاہے اور بے ایان دنیا کے منافع کی امیدسی جان دیتے پڑلئے۔ کسی کی زندگی امیدسے خالی نمیس اور کوئی امیدسے بے نیاز موکڑ عالی ہیں کتاہے کیکن اس امید کے دو خطراک مہلوجھی ہیں۔

ایک بیسی که اس کا سلسانیت مونے دالانسیں ہے اور سرامید کو آیا ایک نئی نواہش کا اشارہ کر تی ہے اور سر منفعت کا حصول ایک بی منفقت کی لایج بیدا کراتا ہے۔ اور دوسراسلوسے کمونت کو ان

اور دوسراہبلویہ ہے کموت کوان باتوں کی کوئی پرداہ نہیں ہے اور وہ

برن کا در این منظم کردیم ہے جس دن اس کا وقت آ جائے گا وہ بہر حال حاضر ہوجائے گی ۔ چاہے انسان کی **کنٹی ہی خواہشات مخاج تمیل** روکئی ہول اور اس کی کتنی ہی امیدیں باقی روکئی **ہو**ں ۔

مصا درخطبه ۱۳۲۰ ارشا دمفیدُ مهم ۱۳۱۱ البیان والتبیین جاخط اصلط اصله مهم اعتبار القرآن باقلانی ۲۲۲۰ متحفه العقول حمل العقد الغرید ۲ مهم ۱۳۳۳ عون الاخباران تتیب الم مهم مهم مروح النرمب مسودی ساس ۲ مهم ۱۳۳۸ و افی نین کاشانی ارشا دمفیدُ ملله الا استر دالسیامته ابن تتیب المهم ، اتقان سیدهی ، انحکمة الخالده ابن سکوره ساساً ، من لا یحضره الفقیه صدّدُق الم السّٰران كا بھلاكى ـ كياان يى كوئى بھى ايسا ہے جو بھرسے زيادہ جنگ كا تجربر دكھتا ہوادد مجھ سے پہلے سے كوئى مقام دكھتا ہو يى ب نے جاد كے لئے اس دقت قيام كيا ہے جب بيرى عر٢ سال بھى نہيں تھى اوراب قو ١٠ سے ذيادہ ہو جى ہے ـ ليكن كيا كيا جائے ـ جس ك اطاعت نہيں كى جاتى ہے اس كى دائے كوئى دائے نہيں ہوتى ہے ـ

۲۸- أب ك تطبه كا ايك مصه

اکاه بوجاد کر تھیں کوچ کاحکم مل چکاہے ورتھیں زا دسفر بھی بتا یاجا چکاہے اور تھائے سے لئے سبتے بڑا نو فنا کہ خطرہ دوجر ول کا ہے نواہت کا اتباع اورا بیدوں کاطولانی ہونا۔ لہذاجب تک دنیا ہیں ہواس دنیاسے وہ زاد راہ حاصل کر اجس کے ذریعہ کل اپنے نفس کا تحفظ کر سکو یک سیدرختی ۔ اگر کوئی ایساکلام ہوسکتا ہے جوانیان کا گردن کچھ کو گئے نے درک مزل تک بہونچا نے اور اسے مل آخرت پرنجود کرنے تو وہ یہی کلام ہے۔

 الزهد في الدنيا. و يضطر الى عسل الآخرة لكان هذا الكلام. و كفى به قاطعاً لعلائق الآمال، و قادحاً زناد الاتعاظ والا زدجار. ومن أعجبه قوله ﴿ لَنَهُ ﴾: وألا وأن اليوم المضمار وغداً السباق. و السبقة الجنة و الغاية الناره فان فيه - مع فخامة اللفظ، و عظم قدر المعنى، وصادق التعثيل، وواقع التشبيه - سراً عجيباً، ومعنى لطيفاً، و هو قوله ﴿ يَهُ ﴾: «ولسبنة الجنة، والغاية النار» فخالف بين اللفظين لاختلاف المعنين، و لم يقل: «السبقة الجنة» الأن الاستباق انسا يكون الى أمر محبوب، وغرض مطلوب، وهذه صفة الجنة وليس هذا المعنى موجوداً في النار، نعوذ بالله منها! ظم يجر أن يقول: «والسبقة النار» بل قال: «والغاية النار»؛ لأن الغاية قد ينتهى اليها من لا يسره الانتهاء اليها، و من يسره ذلك، فصلح أن يعبر بها عن الأمرين يتنهى اليها من لا يجوز في هذا الموضع كالمصير والمآل: "ال الله تعالى: وقل تمنعوا فان مصيركم الى النار» و لا يجوز في هذا الموضع أن يقال: سبقتكم - بسكون الباء الى النار، فتأمل ذلك، فاطنه عجيب، و غوره بعيد لطيف. و كذلك أكثر كلامه ﴿ يَهُلُكُ و في بعض ذلك، فاطنه عجيب، و غوره بعيد لطيف. و كذلك أكثر كلامه ﴿ يَهُلُكُ ﴾. وفي بعض لن يجمل للسابق اذا سبق من مال أو عرض؛ والمعنيان متقاربان، لأن ذلك لا يكون الما يجمل للسابق اذا سبق من مال أو عرض؛ والمعنيان متقاربان، لأن ذلك لا يكون الما يجمل للسابق اذا سبق من مال أو عرض؛ والمعنيان متقاربان، لأن ذلك لا يكون

#### ۲۹ و من خطبة له ﴿ﷺ﴾

بعد غارة الضحاك بن قيس صاحب معاويه على الحاج بعد قصة الحكين وفيها يستنهض أصحابه لما حدث في الاطراف

أَيُّهَا النَّاسُ، آلُّكُمْ يُسَعِّمُ أَبُدَا لَهُ مَ الْخُسْتِفَةُ أَهْدَاؤُهُمَ، كَسلامُكُم يُسوهِي الطُّمَّ الطَّمَّ الطَّمَ المَّعَدَاءًا تَعُولُونَ فِي الْسَعَالِسِ: كَيْتَ وَكَسِيْتَ، فَإِذَا جَاءَ الْمُعْتَالُ قُلْمُ مُحِيدِي حَيادِا مَا عَرَّتُ دَعْوَةُ مَنْ دَعَاكُم، وَلا السَّمُ اللَّهُ السَّمَ الطَّيِلَ اللَّهُ الطَّيْلِ وَسَأَلْسَتُمُونِيُ الشَّطُولِ لا يَسْتَعُ الطَّيْمِ النَّلُ اللَّهُ اللْفُلِي الللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلِي اللْمُعَلِّلَ الللْمُعِلَى اللللللْمُ اللللْمُ اللَّهُ اللْمُلِي اللْمُعَلِي اللْمُعَلِيْلُولُولُ اللَّهُ اللْمُعِلِي اللْمُ

ا مواء - خواسشات یویسی مرکز وربنا دیتاب اورفکف كرونياب صم ۔ اصم کی جب براد تپھرہے صلاب بمع صليب سخت كيت كيت - نغيروا و كيمي تعال موتا ہے اور واکو کے ساتھ بھی كييت وكست اورمقصد زبان جمع خرج بوزاي. حيدي حياه - مربحات والون كانعره سے جس کا مقصد جنگ سے سناره کش بوما ہے إعاليل جمع اعلوله حطيح وال اضالبل مجع اضلوله - غلط سلط تطومل ۔ جنگ کے دفت میں مانیر مطول مثال مطول كرنے والا

موں میں مرب رہا ہے ہے کا وہ تیرہ جسسے کھے حاصل نہیں ہوتا ہے اس خطبہ میں حضرت نے اپنے گرد حسم مونے والوں کے وونمیا دی عیوب کا ذکر کیا ہے۔

ا۔ یرصرت بنلا ہر تحدہ کھا کی فیتے ا

ا- یرصرف نظا ہر تحدہ کھائی دیتے ہیں اور دافعاً متحد نسیں ہیں۔ ہوان کے پاس ہاتیں ہست ہیں مگر کام کھی نئیں ہا دراس کے بعد دوطرح سے نہیں جگٹا آمادہ کیا

ا۔ یسکنی تھا رہے ہی گھرا درعلاقہ کاب اور آگراس سے دفاع نہ کروگے توکس سے دفاع کروگے ۔ ۲۔ نتھا رہے پاس مجھ صبیبا مجاہرا ورمعصوم ا مام مرجودہے ۔ اب اگر میسرے ساتھ جا دنہ کروگے توکب میدان میں قدم رکھوگے ۔ در جھیقت یہ سائل ایک دور کے مسائل منبس ہیں ۔ بلکہ سردور کے مسائل ہیں اورا سے بے نجرت اور بجیں افراد ہردور میں پائے جلتے ہیں ۔

مصاور خطبه 12 البيان والتبيين جا خلااص<sup>12</sup> ۲ م<sup>2</sup> ، الامامة والسباسته امثل ، العقد الغريس صفع ممثلا ، انساب الاشراف م من<sup>2</sup> ا دعائم الاسلام ام<u>لام الله</u> ، تاريخ دشق ابن عساكرا مائي المالي طوسي ص<u>الا ، اختصاص مقيدٌ صلط ، المسترشر طبري صلاا</u> ، احتجاج طبرش مص<sup>20</sup> ، مجمع الامثال ميدان ۲ مدنية ، لمستقصى زمخشري م م<u>ده م</u> یرکلام دنیا کی ایمدوں کے قطع کرنے اور وعظ و نصیعت تبول کرنے کے بعذبات کوشنعل کرنے کے لئے کائی ہم تاخصوصت کے ماقع تعر کا پر اد تاوکر آج میدان عمل ہے اور کل مقابل اس کے بور مزل مقصود جنّت ہے اور انجام جہنم یاس بی الفاظ کی خلمت معانی کی تعدوم ترات بشیل کی صداقت اور تشبید کی واقعیت کے ساتھ وہ مجیدہ غریب وا ذبخات اور لطافت مقہوم ہے جس کا اندازہ نہیں کیا جا سکتا ہے۔

پهرهزت فيم اختاه و بنم كم بالدين سقه ادر تفاية "كافغالتوال كله بن يرمون فقلى اختلان بني ب بكروا تعاموى افراق و واتيا ذيا ياجا تلب كرز جبنم كوسبقه (مزل) كهاجا سكناب اورز جنت كو غاية (ابنام) بهان تك السان فود بخود بهورخ جائك كابلك بنت كملئ دورد و موب كرنام و كل جن ك بدا نعام يك والله اورجهنم برعمل كرتيج من فود بخو دسائداً جائك كاراس كه لي كسي اختياق اورمحنت كي خرورت نهين ب راسى بنيا ديراك بنيا ديراك بي غاية قراد ديا به جس طرح كرقر أن مجيد في است معير "سانع بركياب،" فان مصير كموالى النار" .

حقیقتگاس کمتر برخود کرنے کی خردرت ہے کہ اس کا باطن اُنہائی عجیہ غریب اور اس کی گہرائی اُنہائی کطیف ہے اور بہان کلام کی بات نہیں ہے بھرت کے کلمات میں عام طورسے نہی بلاغت پائی جاتی ہے اور اس کے معانی میں اس طرح کی بطافت اور گہرائی نظرا تی ہے۔ بعض دوایات میں جنت کے لئے منبقۃ کے بحائے شبقہ کا لفظ استعمال ہوا ہے جس کے منی اندام کے میں اور کھل موئی بات ہے کرانیا م بھی کھی موم علی رمنہیں ملتا ہے بلکہ اس کا نعلق بھی قابل تعربیف اعمال ہی سے ہوتا ہے لہذا عمل بہرصال خردی ہے اور عمل کا قابل تعربیف ہو ایجی لاڑی ہے۔

۲۹- اَپ کے خطبہ کا ایک حفر ﴿ ﴾ جب تحکیم کے بعدمعا دیر کے سیابی صنحاک بن قیس نے حجاج کے قافلہ پر تملہ کردیا اور حضرت کو اس کی خردی گئی تو اَپ نے لوگوں کوجہا و پراکا دہ کریے نے لئے پرخطبہ اوشرا وفر مایا :

کے دہ لوگوا جن کے جم ایک جگریں اور خواہ شات الگ الگ ہیں۔ تھارا کلام آوسخت ترین تیمر کو بھی زم کوسکتا ہے لیکن تھا ایک میں سیھی کو ایسی باتیں کرتے ہو کہ نصاب ہا کہ بات جھی کا نقشہ مولان کو بھا کہ است آتا ہے تو ہو کہ نصاب رہوگا اور چھی ہوا نشتہ ماسنے آتا ہے تو ہوئے ہوں دور باش دور "مقیقت امریسے کرجو تم کو بھارے کا اس کی بھار کہ بھی کا مرب رہوگا اور چھی سوک اور خوجھیں بواشت کرے گا اس کے دل کو بھی سوک نہ نظام کو بھا اس کے دل کو بھی سوک من مرب ایک ہیں اور خواصل نہیں ہو سکتا ہے۔ تم جب اپنے گر اور خوجھی کو باکٹری ہوئے ہوں کو بھی کو بھی کا دفاع مذر سکتا ہے اور جی محت کے بھی حاصل نہیں ہو سکتا ہے۔ تم جب اپنے گر کا دفاع مذر کو کے تو کس کے ساتھ جہا در کو کے خواک تم دو قریب توردہ ہم جو تھا اسے دھو کر ہیں آتا ہے۔ کا دفاع مذر کو دیکے اور جو تھا اسے مورف ناکا بی کا تیں ہے تھا در جو کھی ایسے مورف ناکا بی کا تیں ہاتھ کر گیا ۔

له معادیرکا ایک تقل مقدر دیجی تھا کہ امرالمومنین کسی آن چیں سے نہ میٹھنے پائیں کہیں ایر انہ ہو کہ آپ واقعی اسلام قوم کے راحنے چین کردیل وراموی انکارکا جنازہ نکل جلٹ ۔ اس لئے وہ مسلل دیشہ دوانیوں ہیں لگا دہتا تھا۔ اکو ایک بن تیس کہ چار ہزار کا گئے وہ مسلل دیشہ دوانیوں ہیں لگا دہتا تھا۔ اکو ایک بن کہ کی خاطر تواہ اثر نہیں ہوا اور لڈک بنگ کنار کہ شی مساوے ملاقتی میں کشت و نوی منزوں کر دیا۔ آپ نے منہ ورا گئے گئے ہے۔ اور مقام تدم پر دونوں کا مرامان ہوگیا لیکن معاویر کا اشرائی کھڑا ہوا اور ورائی کھڑا اور اور معاویر کا ان کہ جربے میں بھر کے مراماد میں میں دوا فراد ہے جام نہا دت فیش فریا یا ۔

وَ مَسنْ رَمَسى بِكُم فَسقَدْ رَمَى بِأَفْوَقَ نَاصِلٍ أَصْبَعْتُ وَاللهِ لاَ أُصَدَّقُ قَوْلَكُمْ، وَلاَ أُوعِسدُ آلْ عَدُوَّ بِكُم، مَسا بَسالُكُمْ؟ مَسا دَوَاؤُكُم، وَلاَ أُوعِسدُ آلْ عَدُوَّ بِكُم، مَسا بَسالُكُمْ؟ مَسا دَوَاؤُكُم، مَا طِبُكُمُ؟ آلْقَوْمُ رِجَالً أَمْنَالُكُم، أَقَوْلاً بِغَيْرِ عِلْمٍ (عملٍ)! وَ غَفْلَةً (عفة) مِن غَسيْرِ وَسَعْ وَرَعٍ! وَ طَسمَعاً فِي غَسيْرِ حَسقٌ

٣٠

### ومن کلام له ﴿ ﷺ ﴾

### في معنى قتل عثمانٌ 🕒

لَسوْ أَمْسَوْتُ بِسِهِ لَكُسنْتُ قَسَاتِلاً، أَوْ نَهَسِيْتُ عَنْهُ لَكُسنْتُ نَاصِراً، غَيْرَ أَنَّ مَنْ نَسَصَرَهُ لَا يَشْسَتَطِيعُ أَنْ يَعُولَ: خَذَلَهُ مِنْ أَنَا خَيْرٌ مِنْهُ. وَ مَنْ خَذَلَهُ لَا يَشْتَطِيعُ أَنْ يَسِهُولَ: نَسَصَرَهُ مَسِنْ هُسوَ خَيْرٌ مِنْيً. وَأَنَّا جَامِعُ لَكُمْ أَمْرَهُ، آسْتَأْثَرَ فَأَسَاءَ الْاَتُسَرَّةُ، وَجَسزَعْتُمْ فَأَسَانُهُ ٱلْجَسزَعَ، وَلِلَّهِ حُكْمٌ وَاقِعٌ فِي ٱلْمُسْتَأْثِرِ وَٱلْجَازِعِ.

۳۱

### ومن کاام لہ ﴿ﷺ﴾

لما أنفذ عبدالله بن عباس الى الزبير يستفينه الى طاعته قبل حرب الجمل لا تَسلُقَينَ طَلْحَة. فَإِنَّكَ إِنْ تَسلُقَهُ عَجِدهُ كَالتَّوْرِ عَاقِصاً قَرْنَهُ، يَسرْكَبُ الصَّعْبَ وَ يَتُولُ: هُ وَ الذَّلُولُ. وَ لَكِنَ ٱلْقَ الزُّبَيْرَ، فَإِنَّهُ ٱلْيَنُ عَسْرِيكَةً، فَقُلْ لَهُ: يَتُولَ لَكَ آبُسنُ خَسالِكَ: عَسرَ فَتَني بِسالْحِجَازِ وَأَنْكُرْتَنِي بِسالْعِرَاقِ، فَمَا عَدَا يَسَا بَدَا. قال السيد الشريف: وهو و ﴿ اللَّهِ الْمَالِينَ عَسر منه هذه الكلمة، أعني: قال السيد الشريف: وهو و ﴿ اللَّهِ الْمَالَةِ مَا اللهُ المناسِد الشريف: وهو و ﴿ اللَّهِ الْمَالَةِ مَا اللهُ ال

قال السيد الشريف: و هو. ﴿ اللَّهِ ﴾ - أوَّل من سمعت منه هذه الكلمة، أعني. وفيما عدا ميما بداه.

27

#### و من خطبة له ﴿ﷺ}

و فيها يصف زمانه بالجور، ويقسم الناس فيه خمسة أصناف، ثم يزهد في الدنيا

ا فوق ۔ وہ تیرحبس کانسراٹوٹ مالے ناصل - وه نیرس میں دھار نہ مو اسادالاتره - برتزين ابندا اي عاتصاً قرد - وهباي كاسينك فيرها كونني انتهائ درجبه كاركش بوادرسينك تكسيدها زمو صعب برسکش جانور عربكيريه طبيعت اعدا كس جنرني نحن بناداح ما مدا ۔ اس حقیقت کے جوبالکل لے شیخ از سر کھ عبدہ کا سان ہے کہ يرالومنيين نح حتى الامكان لوگوں كو تنترعتان سے ردکاتھا ادراس کا ٹبوت یہے کرحسن جسین کواگوں کے مثانے پر رِ مامور کیا تھا" کیکن عثمان نے نو د حالات سے فائدہ سیں اٹھایا (ئے) یہ طے شدہ بات ہے کہ دور کرنے والے ان بن امیہ کے بے ایا زرسسے بقناً ستر عق حمول في ردك ماري أتيمى اوراس كامقصدصرت اسيغ مفادات كاتحفظ تفااورامت اسلاميه <u> کا</u> مزیرتسل عامرتها سے ارکودارا درکیا ہوسک كها بو ذر كوملك مدركرا ديا جائے عالیشر بن مودک مرمت کی جائے یکاریاسر کی بیسلیان نوٹر دی جائیں اورمحمر بن ا بی بجرکے قبل کا فران جا ری کر دیا جائے اِس کے بعد کوئن سربھیا ادمی خلافت کا سانفردے *سکت*اہئے ۔ زسپرنے صرف یہ دیا کہیں تھلی وہی چاہتا ہوں ج<sup>عل</sup> جاہتے ہیں معنی ضا**ات** 

سمها درخطبه بنت انساب الاشراف ۵ مشه ، ۱۰۱۰ المسترشدالطبری الامامی صنف، اغانی ۱۵ صلا، الرسائل کلینی برگراب المجرا بن طاؤس مصادرخطبه با<u>س</u> ابسیان دالتبیین ۲ ص<sup>11</sup> عیون الاخبارا ص<del>11-190</del> العقدالغریهم ص<del>ناس</del> ، المونقیات زبیرِن بخار، ونیات الاحیان بن خلکان -انجل للفتر برگراب الغاخرابن عام ملت

مصادرخطبه السم مطالب السنول امنك، البيان والتبيين امهي ميزان الاعتدال ذهبي م من ميون الاخبار ابن قبيب مسكر ، العقدالفرير مسك مراج العجاز القرآن باقلاني م<u>هوا</u> ادر جن نے تھادے ذریع تیر پھینکا اس نے دہ تیر پھینکا جس کا پیکان اوٹ چکلہے اور سوفارختم ہو چکلہے۔ نودا کی تسمیں ان حالات بس منتقلاے قول کی تعدیق کرسکتا ہوں اور مزتمھادی نصرت کی امید دکھتا ہوں اور مزتمھادے ذریع کسی دختن کو تہدید کرسکتا ہوں۔ اُوٹھیں کیا ہو گیاہے ؟ تھادی دواکیلہے ؟ تھادا علاج کیا ہے ؟ اُٹروہ لوگ بھی قوتمھادے ہی جیسے انسان ہیں۔ یہ بغیر کم باتیں کہ تاکہ دیر بغیر تقویٰ کی غفلت تلبیے اور بغیر حق کے بلندی کی خواہش کہاں تک ؟

> ۳۰ میکاارشادگرای قتل عنمان کی حقیقت کے بادے میں

یادد کھواگریں نے اس قتل گا حکم دیا ہوتا آویقیناً میں قاتل ہوتا اور اُگریں نے منے کیا ہوتا آویقیناً میں مدکار قرار باتا ۔ لیکن بہر حال میہ بات طے شدہ ہے کہ جن بنی امیہ نے مدد کی ہے وہ اپنے کو ان سے بہتر نہیں کہر سکتے ہیں جنوں نے نظرانداز کر دیا ہے اور جن لوگوں نے مدد کی ہے دہ ہم سے بہتر تھا۔ اب میں اس قتل کا خلاصہ بتلے دیتا ہوں ' عثمان نے خلافت کو اختیار کیا آورتم گھر لے کو قریم کے قریم کے اور اب الله دونوں کے بارے میں فیصلہ کرنے واللہ ہے '' عثمان کے اور اب الله دونوں کے بارے میں فیصلہ کرنے واللہ ہے ''

له يتاريخ كاملم بي كوغمان شفر ما يد من المي كافتراد قائم كرياتها اود ميت المال كوبت اشاب فائدان والتركول كرديا تها جس كافريا و يدر عالم المام يشرق موكى تقى اور كون المراكز كرديا تها المراكز كرديا المراكز كرديا المراكز كرديا المراكز كرديا المراكز كرديا المركز كرديا كرديا المركز كرديا كريا كرديا كريا كرديا كرديا

معتبرجور الزمان

أَيُّهَا النَّاسُ، إِنَّا قَدْ أَصْبَحْنَا فِي دَهْرٍ عَدُودٍ، وَ زَمَن كَنُودٍ (شديد)، يُسعَدُّ فِيهِ أَخْسِنُ مُسِيناً، وَ يَرْدَادُ الظَّالِمُ فِيهِ عُنتُوا الآنَنتَفِعُ عِمَا عَلِمْنَا، وَلاَ نَسْتَغَعُ عِمَا عَلِمْنَا.

#### أصناف المسينير

والنّساسُ عَلَى أَرْبَعةِ أَصْنَافٍ؛ مِنْهُمْ مَنْ لاَ يَسْنَعُهُ الْسَفَادَ فِي الاَرْضِ وَالنّساسُ عَلَى أَرْبَعةِ أَصْنَافٍ؛ مِنْهُمْ مَنْ لاَ يَسْنَعُهُ الْسَفَادَةُ نَسَفْسِهِ، وَكَسلَالَةُ حَسدًو، وَنسضِيضُ وَفُروِ، وَ مِسنَهُمُ الْسَفْلِهُ لِلسَيْفِهِ، وَالْسَعْلِيُ بِصَنْلِهِ وَرَحِلِهِ، قَسدُ أَشْرَطَ نَسَفْسَهُ، لِسَستِفِهِ، وَالْسَعْلِيُ بِسَنَمُوهُ، أَوْ مِستَنَبٍ يَسَقُودُهُ، أَوْ مِستَنَبٍ يَسَقُودُهُ، أَوْ مِستَنَبٍ يَسَقُودُهُ، أَوْ مِستَهُمُ مَنْ يَسْطَلُهُ للمُّنْ يَسَفُرُهُ، أَوْ مِستَنَبٍ يَسَقُودُهُ، أَوْ مِستَهُمُ مَسنَ يَسطلُهُ الدُّنْسِيَا لِعَمَلِ الْآخِرَةِ وَلاَ يَسطلُهُ اللَّوْسِيَةِ عِسوضاً وَ مَستَمْ مَسنَ يَسطلُهُ الدُّنْسِيَا لِعَمَلِ الْآخِرَةِ وَلاَ يَسطلُهُ اللَّوْسِيَةِ مِستَمْ اللَّوْسِيَةِ وَ مَسنَ مُسنَ مُسنَ مَسنَ مُسنَ مَسنَ مُسنَ مُسنَ مَسنَ مَسنَ مَسنَ مَسنَ مُسنَ مَسنَ مَسنَ مَسنَ مُسنَ مَسنَ مُسنَ مَس

### الراغبور فعر الله

وَ بَسِقِيَ رِجَسَالٌ غَسَضَّ أَبْسِصَارَهُمْ ذِكْسِرُ ٱلْسَرْجِعِ، وَ أَرَاقَ دُمُسُوعَهُمْ خَسَوْفُ أَلْسَمَ مِنْ وَ فَسَاكِتٍ مَكْسَعُومٍ، وَ سَسَاكِتٍ مَكْسَعُومٍ، وَ سَسَاكِتٍ مَكْسَعُومٍ، وَ مَسَاكِتٍ مَكْسَعُومٍ، وَ دَاعٍ مُحْسَسَلَهُمُ (احمسلتهم)

عنود - راه حق سے سخوت تارید - داخگرا تارید - ده حادثہ جر دروازه دل کو کلاز صده - اسلح کا کند بهرنا -نضیض و فره - مال واسباب کقت مجلب خیلہ ورجلہ سوار دیبیادہ کا جمع کرنے والا برخط مینیادہ سیاہی برخط مینی دخس و خاشک مال دنیا انتہاز - موقع سے فائرہ اٹھانا مقمنب یمیس سے چالیس افراد کا فرع المنبر منبر پر بلند ہونا فرع المنبر - منبر پر بلند ہونا فرول النفس ینفس کی کمزوری کا فرول النفس ینفس کی کمزوری کا

ا در ذلت مراح مصدریمی ہے بینی شاکا دقت مغدیٰ ۔ بیکھی مصدر میمی ہے بینی صبح کا دقت

فاد - جاعت سے کٹ کر دور ہوجانے والا

مقدع مقهور مکعوم حبی دین بندکردیاجک پیملان - رینجیده اخله - گمنامربنا دیا

ا اسانون کی زندگی کاسئد نسیب بلکه پوری کا ننات کامسئد به که ا نسان جس و دیری حالات و گیتا ہے بہی نقشہ نظراً تا ہے۔ نیک کروارانسانوں کی کوئی قدر نسیں ہوتی ہے ۔ ظالموں کی سرکشی بڑھتی جاتی ہے اور تیاست یہ ہے کصاحب علم اپنے علم سے استفادہ نسیں کرتا ہے اور جال اپنے جہل پر شرمندہ نسیں ہوتا ہے مصیبت نازل ہوجاتی ہے اور جال اپنے جہل پر شرمندہ نسیں ہوتا ہے مصیبت کا ذل ہوجاتی ہے توفر پادکر سے کہ ایک کی خودہ بھی بیاس کی برا دری کی کی فردہ بھر پیغافل ہوجائے تو وہ بھی غافل ہوجائے اور یہ احساس کھوبھے توفر پادکر سے ایسانگر آب کہ تو اور کی نظر انداز کر دے ۔

ایہااناس اہم ایک لیے زمان میں پرا ہوئے ہیں جو مرکش اور ناشکرا ہے۔ یہاں نیک کردار بُرامجھاجا تاہے اور ظالم این ظلم میں بڑھتا ہی جا دہا ہے۔ مزہم علم سے کوئی فائدہ اٹھاتے ہیں اور مزجن چےزوں سے ما واقعت ہیں ان کے بارسے میں موال کرتے ہیں اور در کسی معیبت کا اس وقت تک احماس کرتے ہیں جب تک وہ نازل مزہوجائے۔

الک اس زمازیں چارطرح کے ہیں۔ بعض وہ ہیں جنیں دوئے ذین پرفیاد کرنے سے صرف ان کے نفس کی کمزوری اورال کے اسلح کے دھاری کندی اوران کے اساب کی کمنے دوک دکھاہے۔

بعض ده بین جو توار کینی بوت کینی نظر کا علان کرار بین اور این موار و پیاده کوجم کرد سے بیں۔ اپنے نفس کو مال دنیا کے حصول اور نشکر کی قیادت یا منبر کی بلندی پرع ورج کے لئے وقع نکر دیا ہے اور اپنے دین کو بربا دکر دیا ہے اور یہ برترین تجارت ہے کہ تر نیا کو اپنے نفس کی قیمت بنا دویا ابر آخرت کا بدل فرار نے دو۔

بعض دہ ہیں جو دنیا کو آخرت کے اعمال کے ذریعہ حاصل کرنا چاہتے ہیں اور اُخرت کو دنیا کے ذریع نہیں حاصل کرنا چاہتے ہیں۔ انھوں نے نگا ہوں کو نیچا بنا لیا ہے۔ قدم ناپ ناپ کر رکھتے ہیں۔ دامن کو سمیدط لیا ہے اور اپنے نفس کو گؤیا اما تراری کے لئے آرامتہ کرلیا ہے اور پرور دگارگی پروہ داری کو معصیت کا ذریعہ بنائے ہوئے ہیں۔

بعن وہ ہی جنس صول اقترار سے نفس کی گروری اور اسباب کی نابودی نے دور دکھاہے اورجب حالات نے ماز کاری کامہارا نہیں دیا قراسی کا نام قناعت دکھ لیاہے۔ یہ لوگ اہل زہر کا لبائس ذیب تن کے بھوئے ہیں جب کرندان کی شام زاہدار نہے اور زمیج ۔

(پانچویق م)۔اس کے بعد کچھ لوگ بانی دہ گئے ہیں جن کی نگاہوں کو باذگشت کی یاد نے جھکا دیا ہے اوران کے آنسووں کو خون محشر نے جاری کڑیا ہے۔ ان میں بعض اوارہ وطن اور دورافتادہ ہیں اور بعض خوفزدہ اور گوشرنشن ہیں۔ بعض کی زبانوں پر مہر لگی ہوئی ہے اور بعض اضلام سکے ساتھ محود عامیں اور در درسیدہ کی طرح رنجیزہ ہیں۔ انھیں خوف حکام نے گنامی کی سزل تک بہونچا دیا ہے۔

کے انسان معاشرہ کی کیاسچی تھویہے ہوب چاہیئے اپنے گھر۔ اپنے مثہر۔ اپنے ملک پر ایک نگاہ ڈال لیجئے۔ انتہ جاروت میں بیک دقت نظراً جائیں گی۔ وہ شریف بھی ل جائیں گے جو حرف حالات کی تنگی کی بنا پر نشریف بنے ہوئے ہی در زبس جل جاتا تذبیوی بجول پر بھی ظلم کم نیستے باز نہیں آئے۔

وة تیں بارخاں بھی مل جائیں ہے جن کا کُل شرف ف اونی الارض ہے اوراسی کو اپنی اہمیت وعظمت کا ذریعے بنائے ہوئے ہیں کہ ہمنے بھری محفل میں خلاں کوریکہر دییا اور خلاں اخبار میں فلاں کے خلاف میضون کھو دیا یا عدالت ہیں یہ فرضی مقدمہ دارگر دیا ۔ دہ مقدس بھی مل جائیں گے میے کا تقدیس میں ان کے فتور و فور کا ذریعے میں دیاتھی نے نامہ دارم در سے نامہ ان کی ت

د مقدس بھی البعائیں گے جی اقدس مان کے تق و فجور کا ذریع ہے۔ دعا تعویز کے نام پرنامح موں منطوت افتیار کی تعربی اوراو الدرسے قریب تربنا نے کے لئے لیف سے قریب تربنا لیتے ہیں۔ جا دریں اور معاکر دعائیں منگولتے ہیں اور تنہائی میں بلاکر جادد اتا دیتے ہیں۔

دہ فاقرمت بھی ل جائیں گے جنسیں حالات کی مجبوری نے تناعت پرآبادہ کردیاہے ور بزان کی میم حالت کا اندازہ دوسروں کے دستر خوانوں پر بخولی لگا ماحاسکتاہے۔

ورق ورائد بالمسلمة المسلمة ال

اَلتَّ قِيَّةُ، وَشَمِ لَنَّهُمُ اَلذَّلَ أَ، فَ هُمْ فِي بَحْرٍ أُجَاجٍ، أَفْ وَاهُهُمْ ضَامِزَةً، وَ قُلُوبُهُمْ قَالِمُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللِّلْمُعِلَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللِّلْمُولِمُ الللللِّلْمُ اللللِّلْمُ الللللِّلْمُ الللللِّلْمُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُ الللَّالِمُ الللللْمُولَالِمُ اللللِّلْمُ اللللْمُولُولُولُولُول

التزهيد فبر الدنيا

فَ لْتَكُنِ الدُّنْسَيَا فِي أَعْسِيُنِكُمْ أَصْخَرَ مِسْنَ حُسَنَالَةِ ٱلْتَقَرَظِ، وَقُرَاضَةِ ٱلجُسَلَمِ، وَآرَفُ ضُوهَا ذَمِيمَةً، وَآرَفُ ضُوهَا ذَمِيمَةً، فَاللَّهُ مَنْ بَعْدَكُمْ، وَآرْفُ ضُوهَا ذَمِيمَةً، فَاللَّهُ مَنْ كَسَانَ أَشْغَفَ بِهَا مِنْكُمْ

قال الشريف رضي الله عنه أقول: هذه الخطبة ربما نسبها من لا علم له إلى معاوية، وهي من كلام أمير المؤمنين ﴿ لِنَهِ ﴾ الذي لا يشك فيه، وأين الذهب من الرّعام! وأين العذب من الأجام! وقد دلّ على ذلك الدليل الخرّيت و نقده الناقد البصير عمروبن بحر الجاحظ؛ فإنه ذكر هذه الخطبة في كتاب والبيان والتبيين، و ذكر من نسبها إلى معاوية، ثم تكلم من بعدها بكلام في معناها، جملته أنه قال: وهذا الكلام بكلام على ﴿ لِنَهُ ﴾ أشبه، و بمذهبه في تصنيف الناس، و في الإخبار عماهم عليه من النهر و الإذلال، و من التقية والخوف، أليق. قال: و متى و جدنا معاوية في حال من الأحوال يسلك في كلامه مسلك الزهاد، و مذاهب العباد!

#### ۳۳ و من خطبة له ﴿ﷺ﴾

حدمة بعثة النبر ﴿ عَلَيْكُ ﴾

إِنَّ اللهُ بَعَثَ مُحَمَّداً صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ، وَلَيْسَ أَحَدُ مِنَ ٱلْعَرَبِ يَعْرَأُ كِتَاباً، وَ لَا يَسدَّعِي نُسبُوَّةً، فَسَاقَ النَّساسَ حَستَّى جَسوًّا هُمْ مُحَسلَّتُهُمْ، وَ بَسلَّعَهُمْ مَنْجَاتَهُمْ، فَسِاسْتَقَامَتْ قَسنَا تُهُمْ، وَأَطْمِمَانَتْ صِسفَاتُهُمْ.

تقبه - مالات كوچيا كظري تخفط كارتظاً اجاج - كھارا ضامزه ـ ساكن ترجه - زخمی مُثالُه به حَيلُكا قرظ -کیرکایته صَلَمُ وقينج حَسِ سے اون کا اجاتا رغام مش يا رست خربت - ما میراور تخربه کار خصف نعل بوتيان انكنا قناة - نيزه - اس كى استقامت کی سازگاری کا اشارہ ہے (ك) الشردالون كى زندگى كا يجيبُ غريب نقشه بحبس كاسشابره هر دورا ورسرعلاقه مي كياجات ا کران کی زندگی کے حسف من شکل كسى دكسي كالين ضرورسلان

۱ - مظالم انهیں گنام بنادتی ب ۲ - اہل اقتدار انھیں ذلیل دکرو قرار دبیہ ہیں -۲ - ان کی زندگ گو اکھارے یانی کے

ردان کی زندگ کو ایکارے یا ل کے سندر میں ہوتی ہے کراپنے ماحل سے اپنی نشنگی کا بھی علاج نہیں

کرسکتے ہیں۔ (ہ ۔ ان کی زبانوں پر پابندی عائد کو دی جاتی ہے ۔ ہ ۔ ان کے دل شریعیت کی بربادی دیکھ کرزنمی ہوجاتے ہیں ۔ ہ ۔ ان کی نصیحت اس قدر نظر انداز کی جاتی ہے کہ گویا لوگ ان جاتے ہیں ۔ (ہ ۔ انھیں اس قدر دبایا جاتی کہ کوگوں کی کا ہوں سے گرجاتے ہیں۔ ۸ ۔ انھیں اس قدر ماراجا آہ کو ان کی تعداد کم ہوجاتی ہے ایسے صالات میں صاحبان عقل و شور کو واقعاً جربت صاصل کرنا چاہئے اور اس ونیا سے کنار کشی اختیار کرنا چاہئے جرکا بڑا کوئیک بندوں کے ساتھ اس قسم کا رہا ہوئیکن یہ دیدہ عبرت نگاہ "کہاں ہے ؟

مصا درخطبه سي ارشادمفير صيف ، الخصائص من

اوربیچارگ فے انھیں گھرلیا ہے۔ گویا وہ ایک کھالے مندر کے اندر ذندگی گذار رہے ہیں جہاں مھے بند ہیں اور دل زخی ہیں۔ انھوں نے اس قدر موعظہ کیلہے کہ تعک گئے ہیں اور وہ اس قدر دبائے گئے ہیں کہ بالاکٹر دب گئے ہیں اوراس قدر مالے گئے ہیں کہ ان اہذا اب دنیا کو تھا می نکا ہوں میں کیکے چھلکوں اورا ون کے دبزوں سے بھی زیادہ بست ہوتا ہے اور لینے پہلے والی سے عرصاصل مرنی چاہیئے قبل اس کے کربعدول لے تھا دے انجام سے عربت حاصل کریں۔ اس دنیا کو نظرا ندا ذکر دو۔ یہ بہت ذلیل ہے یہ ان کے کام نہیں آئی ہے جو تم سے ذیا وہ اس سے دل لگانے والے تھے۔

میدرضی کے لیفن جاہوت اس خطبہ کومعاویری طرب نبوب کردیا ہے جبکہ باشک برامبر کومنین کا کلام ہے ور کھلا کیا دبطہ ہے نے ادر کئی ہی ادر تبریان شور میں جاس خطبہ کو کا باشک ہے جب اس خطبہ کو البیان شور میں جاس خطبہ کو البیان اس خطبہ کو البیان اس خطبہ کو البیان ا

٣٣- أب كخطبه كا ايك حصه

(اہل بھرقسے جہاد کے لئے نکلتے وقت جس بن آپٹے ہوٹوں کا بعثت کی مکت اور کھا ہی نفیدات اور توارج کی دذیلے ذکر کیا ہے ۔) عبدالسّر بن عباس کا بیان ہے کہ بن مقام ذی فار میں امرائومین کی کو مت بن حافر ہوا جب آپ پی نعلین کی مرمت کر ہے تھے۔ آپ فر ما یا ابن عباس! ان جو تیوں کی کیا قیمت ہے جس نے وض کی کھی نہیں! فرمایا کہ تعدا کہ تسم میں مجھے تھادی حکومت سے زیادہ ع فی زیریں کریر کھومت کے ذریع میں کسی حق کو قائم کر کسوں یا کسی باطل کو دفع کر سکوں۔ اس کے بعد لوگوں کے درمیان آکر برخطہ ادخاد فرمایا : انسٹر فی حضرت محکم کو اس دقت مبعوث کیا جب عمران میں کوئی شائم ان کتاب پڑھنا جا نتا تھا اور زنبوت کا دی ویواد تھا۔ آپ نے لوگوں کو کھینچ کر ان کے مقام تک بہونچا یا اور انھیں منزل بخات سے اُشا بنا دیا بیہا نتک کہ ان کی کئی دوست ہوگئی اور ان کے حالات استواد ہوگئے'۔

اس كى بعداك في دوبنيادى نكات كالعلان فرمايا:

ا میری نکاه میں حکومت کی قیمت جو تیوں کے برابر یعی نہیں ہے کہ جو تیاں تو کم سے کم میرے قدیوں میں در تخت حکومت توظالموں اور سے ایمانوں کو کھی حاصل ہوجا تاہے۔

٢ ميرى نكاه بين مكومت كامعرف عرف حق كاقيام اورباطل كااذالهد ورزاس كے بغير حكومت كاكو كى جواز نہيں ہے ۔

3

ľ.

فضل على ﴿ عِنْ ﴾

أَمَساوَاللهِ إِنْ كُسنْتُ لَسِنِي سَساقَتِهَا حَسَقًى تَسوَلَتْ بِحَسْدَا فِيرِهَا: مَسا عَسَدَرُتُ «ضَسعُفَتْ» وَلا جَسبُنْتُ (وَهسنتُ)، وَ إِنَّ مَسِسيرِي هسْدَا لِسِنْلِهَا؛ فَسلانُقُبَنَّ (فسلانقبنَ) الْسِبَاطِلَ حَسَقًى يَخْسُرُجَ الْحُسقُ مِسنْ جَسنْيِدِ.

### توبيخ الخارجين عليه

مَــالِي وَلِــغُرِيْشٍ! واللهِ لَــقَدْ قَـانَتُهُمْ كَـافِرِينَ: وَ لَأَقَـاتِلَنَّهُمْ مَـافِرِينَ: وَ لَأَقَـاتِلَنَّهُمْ مَــفُتُونِيْنَ، وَ إِنَّى لَــصَاحِبُهُمْ إِلَائْسِ، كَــا أَنَا صَاحِبُهُمُ ٱلْسَيَوْمَ! وَاللهِ مَـا تَــنْقِمُ مِــنَّا قُــرَيْشٌ إِلَّا أَنَّ اللهَ آخْــتَارَنَا عَــلَيْهِمْ، فَأَدْخَـلْنَاهُمْ فِي حَــيَّزِنَا، فَكَـانُوا كَـا قَـالَ ٱلأَوَّلُ .

أَدَمْتَ لَعَمْرِي شُرْبَكَ ٱلْمَحْضَ صَابِحاً وَأَكُلَكَ بِالزُّبْدِ ٱلْمُسَقَشَّرَةَ ٱلْسُبُجْرَا وَ نَحْسَنُ وَهَسِبْنَاكِ ٱلْسَعَلَاءَ وَلَمْ تَكُسنْ عَلِيًّا، وَ حُطْنَا حَوْلَكَ ٱلجُسُرْدَ وَالسَّمْرَا

72

#### و من خطبة له ﴿ ﴿ إ

في استنفار الناس إلى أهل الشام بعد فراغه من أمر الخوارج، و ينصح لهم بطريق السداد

ساقه - نوج كاده أخري صرج الكاصر كو مدا فير - كل كاكل آكم برهات نقب -سوراخ كزنا دوران الاعين خوت الكمير بحرانا غمره - پرده - شدت الختضار رنج ۔ مندکر دینا خوار - گفتگو تعمهون - اندهيهوك بو ما لوسیه - دیوانگی کامارا بوا زا فىر -عارت كاركن اورستون نيبيله سعر-اً گ بعر کانا ك غوركيا جائ توصدراسلام كر خبك جل وصفين كرك حالة ىيى صرفت اس قدر فرق ہوا ہے كہ امتداس كفروا سلام اورحق وباطل بانكل الك الك يقع اوركوني كسي زيرسايه يا زيرنقاب نيس تفااوراج كفرنے اسلام كانقاب بين لياہے اورح باطل كيني وبادياكيب ـ اميرالموسنين اسي كمنة كى طوت

رہ چکاہوں مسیرے کردارسی مذکر وری ہے اور نہ بزدلی میں باطل کا مقابلہ کرنے کے لئے ہمدو تت تیار ہوں ادر آج کے گراہ در حقیقت کل سے کفار سبی ہیں جضوں نے اسلام کا رخ اختیار کرلیا ہے ادران کے ولوں میں بینغض بیٹھاہوا ہے کہ انھیں ہمارے زیرا ترمسلان زندگی گذارنا پڑر ہی ہے ۔

مصادرخطبه سي تاريخ طبري ۱ <u>۱۵-۳۳۸</u>، الاماته والسياسه ابن قتيبر ا<u>نه امانه الاشرا</u>ت بلازي صني المجالس فيرمك، تذكره ابن الجزي من المواص مفير <u>۱۵۳</u> المجالس فيرمك،

ا تکاہ بوجاد کر بخداتسم میں اس صورت حال کے تبدیل کرنے والوں میں ثنا مل تھا یہا تک کرحالات محل طور پر تبدیل ہوگے اور میں پر در موا اور مز توفز دہ بواا در ایج بھی میرا پر سفر ویسے ہی مقاصد کے لئے ہے۔ میں باطل کے شکم کوچاک کرکے اس کے مبلوسے وہ سی نکال لوگا جے اس نے مظالم کی تہوں میں جمیا دیلہے۔

مرا قریش سے کیا تعلق ہے۔ یم فرکل ان سے کفر کی بتا پر جاد کیا تھا اور اُس فتنا ور گرا ہی کی بنا پر جباد کروں گا۔ یں ان کا پرانا مرتقابل ہوں اور آج بھی ان کے مقابلہ پر تیا دموں فواکی فسم قریش کو ہم سے کوئی عداوت بنیں ہے کر یہ کر پرورد گادنے ہمیں شخب قرار دیا ہے اور ہم نے ان کو ابن جاعت میں داخل کرنا چا ہاتہ وہ ان اشعاد کے مصداق ہوگئے:

ہمادی جاں کی قسم پرشراب ناب مباہ برچرب خدا کی ہمادا مدقہ ہیں ہمیں سفتم کو برسادی بلندیاں دی ہیں دکر نہ تین وسسناں بس ہمادا حصر ہیں ہمیں۔ کریسے خطبہ کا ایک محقر

رجس بن خوارت کے تصر کے بدلوگوں کو اہل خام سے جہاد کے لئے امادہ کی اگہ جا درائے حالات بلانسوں کا اظہار کہ تھے النے نہوں کا گہا ہے اور کئے حالات بلانسوں کا اظہار کے تعریب کے ہوا درتم نے لئے اس سے جہاد کی دعوت دیتا ہوں قرتم انتخص بھر اسے بھر جیسے ہوت کی بہر خی طاری ہوا درخفات نے شر کو مت کا بدل بھر لیا ہے ہوئے جس میں تھیں دہمن سے جہاد کی دعوت دیتا ہوں قرتم انتخص بھر جسے ہوت کی بہر خی طاری ہو میں بین کھے نہیں اور ہائے ۔ تم کبھی میر اس کے قابل اعتماد نہیں ہوسکتے ہوا ور مذالیا استون ہو جس بر بھر در کیا جا سے اور مزال ہوتے ہوا ور مذالیا استون ہوجس بر بھر در کیا جا سے اور مزال ہو جس کی خود در کیا جا سے اور در می طوف بھر کی کہ میں اور موجس بر بھر در کیا جا سے اور در می طوف بھر کی کے خوال اور میں ہوسکتے ہوا در مراکم کی موجب بر بھر کے جو اس کی خود در کیا جا سے اور در مری طوف بھر کی کو جس ایک طوف سے جمع کے جاتے ہیں قد دو مری طوف بھر کی کھر کی جس ایک طوف سے جمع کے جاتے ہیں قد دو مری طوف بھر کی کھر کی جس کی جاتے ہیں ۔

خدائی تسم ۔ تم بدزین افراد ہوجی کے ذریداکش جنگ کو بھڑکا یا جاسکے بھا اے سافہ مکر کیا جا تاہے ا درتم کو نی تدبیر بھی نہیں کرنے ہو۔ تھارے علاقے کم ہونے جا دہ بیں ا درکھیں غصر بھی نہیں اُ تاہے۔ دہتمن کھاری طون سے غافل نہیں ہے گرتم غفلت کی نیز مورہے ہو۔

لے اس مقام پر مینیال دکیاجائے کہ ایسے اثرا دکھنٹکے سے عوام الناس میں مزید نوت پیرا ہوجاتی ہے اور ان میں کام کونے کاجذبہ بالکل مُروہ ہوجاتا ، اوراگر واقعًا ایام علیالسلام اس قدر عابر: اکٹے تھے تو پھر یا رہار ومہرانے کی کیا صرورت تھی۔ ایمنیں ان کے مال پر چپوڑ دیا ہوتا۔ ہوانجام ہونے والا تھا ہوجاتا اور بالا کو لوگ لینے کیفرکر وارکو پہونے جلتے۔ ہ

اس نے کردایک بدنباتی متودہ قو ہومکتائے منطقی گفتگونہیں ہومکتی ہے۔ اکتابہ شا اور نا دانسگی ایک فطری ددعمل ہے توام بالمعووٹ کی مزل یں فریعند بھی بن جا تاہے ۔۔ لیکن اس کے بعد بھی اتمام حجت کا فریعنہ بہر حال یا تی دہ جا تاہے۔ پھرا مام کی نگا ہی اس متقبل کہ بی دیکھ دیکھ دہ تقییں جہاں مسلسل برایات کے پیش نظر چندا فراد صرور پریا ہوجائے ہیں اور اس وقت بھی پردا ہو کے کتھے پراور بات ہے کرتھنا و قدر سنے مانتہ نہیں دیا اور جہا دمکمل نہیں ہور کا۔

اس کے علادہ پر تحتیجی قابل قبرسے کر اگرا میرلمومنیں نے سکوت اختیار کرایا ہوتا تا وثمن اسے دضامندی اور بیعت کی علامت بنالیتے اور مخلصین ابن کوتابی عمل کابہار قرار دے لیتے اور اسلام کی رون عمل اور تحریک دیندادی مُردہ ہوکر رہ جاتی۔ ا

#### طريق السداد

أَيُّسَا النَّسَاسُ! إِنَّ لِي عَسَلَيْكُمْ حَسَقاً، وَلَكُسِمْ عَسَلَيْ حَسَقًا: فَامَّا حَقَّكُمْ عَلَيَّ فَ اللَّيْعَةِ، فَسَالنَّصِيحَةُ لَكُسِمْ، وَ تَسوْفِيرُ فَسِيْتِكُمْ عَسَلَيْكُمْ، وَ تَسمْلِيمُكُمْ كَسِيلًا تَجْسهَلُوا، وَ أَسُسا حَستَى عَسلَيْكُمْ فَسالوَقَاءُ إِسالتِيْعَةِ، وَالشَّسَاعَةُ وَالشَّسَعِيبِ، وَالْإِجَسابَةُ حِسِينَ أَدْعُسوكُمْ، وَالطَّساعَةُ وَالشَّسَعِيبِ، وَالْإِجَسابَةُ حِسِينَ أَدْعُسوكُمْ، وَالطَّساعَةُ وَالشَّسَاعَةُ مَا الْمُسْرَكُمِهُمْ، وَالطَّساعَةُ عَسِينَ أَمُسرُكُمْ،

40

#### و من خطبة له ﴿ﷺ﴾

بعد التحكيم و ما بلغه من أمر الحكين و فيها حدثه على بلائه، ثم بيان سبب البلوى

#### المحد على البلاء

آلْمَ مَدُلِلْهِ وَإِنْ أَنَىٰ الدَّهُ رَبِ الْخَطْبِ آلَ فَادِحِ، وَآلَمُ دَنِ آلْمَ لِيلِ. وَأَشْهَ دُ أَنْ لَا إِلْهِ وَإِنْ أَنَىٰ اللَّهُ لَا شَرِيكَ لَهِ فَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ عَلَيْهُ وَأَلْهِ وَأَنَّا مُ مَدًا عَدُورُهُ، صَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ

حمروغی به شدت جنگ الستحالوت موت كى گرم با زارى يعرت كحمر يكوشت يون كوأيا جائ کہ بڑی پر کھھ نہ رہ جائے انفراج الراس بيني دوباره جوثرني كأاسكان تعيي ندره حائے فری م<sup>ع</sup>کوٹے کروٹ جوارمخ بسلان مشرفيه - مقام شارت كي ادارس فراش الهام - سری اریک فریان فيُّ أبال بيت المال خطب فا دح بشكين مارش مدرش \_ صاونتر كاكذشة خطبات بي آپ نے اپنے فدات كوسركاردوعا لمكساقة شال كياتها تزانجا مرتفي دونول فعرات كآ ایک جیسای واحس طرح احد کے معان سركارك اصحاب تهاجه وكركر روا نربوت تح اورسی کومرم کر دیکھنے کی فرصت رنقي اسطرح آب كي سائق الِ كُوفِهُ كابرًا أُورٍ وَكُرِينَ مِيوانِ جِنَّكِ میں معاور کے مکارانہ طور رینزوں پر فرآن لبندكرف فريبس آتي اور آپ کے قول مراعماد نگیا لکاک کورشمن كح والحروي كامتصور بنايا -ظا سرب كرج قوم اس قدرا عمل اور ذلبل برواس كاحصه ناكا مي ا دررسوا يي کے علاوہ ا ورکیا پوسکتا ہے۔ ك يتجيا أن كي مرزين مثال يحس كي ننليرعا لمركفر دالحاديرتمي شبيب إلى جاتي

ہے۔ عالم اسلام کاکیا ذکرہے۔

مصادرخطبه ۱<u>۳۵</u> انساب الاشراف يا ذرى م<u>۳۶۰</u>، تاريخ طبرى و م۳۲، الاماشة السياسة ام<u>الا ، تا بصفين نصر</u>ق فاحم متذكرة الخاص مسكنا ، اغانى ايوالفرج إصفهانى و مه ، مودج الذمب مسودى و متاك ، كالى ابن اثير و ملك ، البدايته والنهايته، م<u>هم الم</u> مجمع الاشال ميدان و م<u>۳۳۵</u> فواکی قسم سستی برتے والے بمیشر مغلوب ہوجاتے ہیں اور بخوا میں تمہارے بارے بس بہی خیال رکھتا ہوں کہ اگر جنگ نے زور بکرا الدار موت کا بازار گرم ہوگیا قوتم فرز ندا اوطالب سے یوں ہی الگ ہوجا و کے جس طرح جسم سے سرالگ ہوجا تا ہے۔ فواکی قسم اگر کوئی شخص لمب خشن کو اتنا قابو دے دیتا ہے کہ وہ اس کا گوشت اُتا دسلے اور بڑی قور ڈالے اور کھال کے کموش محکومے کوئے تو ایسا شخص عاجزی کی آخری سرحد پر ہے اور اس کا وہ دل انتہائی کم زور ہے جو اس سے بہلو دُں کے در میان ہے تم جا ہو تو ایسے ہی ہوجا و کیکن میں خداگاہ ہے کہ اس فوبت کے اسفے سے بہلے وہ تلوار جلائوں گاکہ کھو بڑیا تا مکر طب ہوگرا ڈتی دکھائی دہی گا وہ باتھ بیرکٹ کر گرتے نظرا کیں گے۔ اس کے بعد ضراج جا ہے گا وہ کرے گا۔

ایمااناس ایقیناً ایک حق مراتها کیے ذرمہے اور ایک حق تھادا میرے ذرہے۔ تھادا حق میرے ذرمیہے کہ بی تھیں فیعت کروں اور بیت المال کا مال تھادے جوالے کردوں اور تھیں تعلیم دوں تاکر تم جاہل مزدہ جاد کا ورا دب سکھا دُن ناکہ باعمل ہوجا کہ ۔ اور مبراحی تھا اے اوپر سبے کرمیت کا حق اداکردا ورصا صرف عائب ہر حال میں خیرخواہ رہو ہجب پیکاروں تولینیک کہوا ورجب حکم دوں تواطاعت کرو۔

۳۵- آپ کے خطبہ کا ایک حصہ

(جب تحکیم کے بعداس کے نتیجہ کی اعلاع دی گئ تو آپ نے حرو تنائے المی کے بعداس بلاد کا بسب بیان فر بابا) ہرحال بین خدا کا شکر ہے جاہے ذمار کوئی بڑی معیست کیوں رہ لے اکئے اور حادثات کتے ہی عظیم کیوں رہ وجائیں۔ اور می گاہی دیّا ہوں کہ وہ خدا ایک ہے اس کا کوئی شریک بنیں ہے اور اس کے ساتھ کوئی ووسرامعبو د نہیں ہے اور حضرت محمداس کے بندہ اور دسول بی (خدا کی دحمت ان پر اور ان کی اگری)

له یه دیانتداری اور ایمانداری کی عظیم زین مثال ہے کر کا کنات کا میر سلما فرد کا حاکم ۔ اسلام کا ذر دار توم کے سلسنے کھڑے ہوکہ اس حقیقت کا اعلان کردہا ہے کر حروارہ میراحق تھا دے ذرہے اس طرح تھا راحق میرے ذریعی ہے ۔ اسلام بیں حاکم حقوق العباد سے لنڈ زنہیں ہوتا ہے اور نہ اسے قافون الہی کے مقابلہ میں مطلق العنان قرار دیا جا سکتا ہے ۔

اس کے بعد دومری احتیاط یہ ہے کہ پہلے عوام کے حقوق کوا واکو نے کا ذکر کہا۔ اس کے بعد اپنے حقوق کا مطالبہ کہا اور حقوق کے بیان برہم جوا آ کے حقوق کو اپنے حق کے مقابلہ میں ذیادہ اہمیت دی ۔ اپناحق صرف یہ ہے کرتی مخلص رہے اور بیعت کا حق اور اکرتی دہیے اور اسکام کی اطاعت کرتی دہے جب کہ یکسی حاکم کے احتیازی حقوق نہیں ہیں بلکر فرم بسب کے بنیا دی فرائف ہیں۔ اضاحی دنھیجت ہم بین اور کا میا معاہدہ کی پابندی اور نقاضائے انسانیت ہے۔ اسکام کی اطاعت اسکام الہی کی اطاعت ہے اور بہی عین تقاصائے اسلام ہیے۔

اس کے برخلاف اپنے اوپر جن حقوق کا ذکر کیا گیاہے وہ اسلام کے بنیا دی فرائف میں خامل بنیں میں بلکہ ایک ماکم کی ذمروا دی کے شعبہ بیں کہ وہ لوگوں کو تعلیم دے کمان کی جہالت کا علاج کرے اور ایفیں مہذب بنا کرعمل کی دعوت نے اور پھر برا برفصیحت کرتا رہے اور کئی آن جھا کی مصالح ومنا فع سے غافل مزمونے پلئے ۔!

#### سبب البلوس

أمَّسا بَسعْدُ، فَسإِنَّ مَعْصِيَةَ السَّاصِحِ الشَّيْقِ الْعَالِمِ الْجُسرِّبِ تُعورِثُ الْحَدِمَةِ الْخُسرِي، وَ تُسعْقِبُ النَّدامَةَ وَ قَدْ كُنْتُ أَمَرْتُكُمْ فِي هَلَّهِ الْمُكُومِةِ الْمُكُومِةِ أَمْسرِي، وَ نَخَسلْتُ لَكُسمْ مَخْسرُونَ رَأْيِسي، لَوْكَانَ يُسطَاعُ لِتقصيرٍ أَمْسرًا فَرَا الْمُسرِي، وَ نَخَسلْتُ لَكُسمْ مَخْسرُونَ رَأْيِسي، لَوْكَانَ يُسطَاعُ لِتقصيرٍ أَمْسرًا فَحُساقِ، وَالمُسنايِذِينَ الْسعُصاقِ، فَسلَّ الرَّنْدُ يِعَدْجِهِ، فَكُنْتُ أَنَّا وَلِيَساعُ بِنُصْعِهِ، وَضَنَّ الرَّنْدُ يِعَدْجِهِ، فَكُنْتُ أَنَّا وَلِيَّا الْمُسوعُ بِنُصُعِهِ، وَضَنَّ الرَّنْدُ يِعَدْجِهِ، فَكُنْتُ أَنَّا وَلِيَّا وَمُعُولِنَ وَلِيَّالُ أَخُسوهُ هَوَاذِنَ:

سِرِي بِــــــــــرِيِ المسوى فَلَمْ تَسْتَبِينُوا النُّصْحَ (الرّشد) إلَّا ضُحَى ٱلْغَدِ

٣٦

#### و من خطبة له ﴿ﷺ﴾

<u>مع</u> في تخويف أهل النهروان

فَ الْمَ الْمَ الْمَ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمَ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمَ الْمَ الْمَ الْمَ الْمَ الْمَ اللَّهُ اللللللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

🗘 واقعہ رہے کہ حیرہ کے فرا زوا جذمہ نے جزیرہ کے حاکم عرو بن طرب کو قتل کردیا تواس کی مٹی جزیرہ کی حاکم ہوگئی اور اس نے باپ کے انتقام کے ارب س ايك نئى تدبيرسوجى كرجذ ميركوبيام ديديا كسي تنها حكومت نبيل جلاسكتي أأب محص عقد كرنس كر دونوں بل كر حكومت كوحلائس جريمياني رشته كرمنطي كرلباا ور جزرہ جانے کی تباری میں لگ گا ۔ اس کے غلام تصيره فيسجها ياكراس مي مكاري كالمكان كسيكن جدمه كي سمجه س مُركيا اور حب جزيره ينبج كريرا أو دالا تو زماد کے سب یا ہوں نے شبخوں ارکر جذبيه كاخاتمة كردياا ورقصييري فرمان بر بىيا ختەيەنقرە *آگ*ا ب 🗗 اخو ہوا زن در بدین صمرت اعرے

من المن المناب المسلم المركم المراه المن المراه المن المراه المناب المال المراه المناب المنا

کی شروان ایک دادی کا نام ب جس کاسلسلوف کے قریب صحرا ہ حورائ سے ساہ - دہاں کے لوگوں نے داتع محکیم کے بعد بغاوت کا اعلان کردیا ادریکن مشروع کر دیا کم علی نے معاویہ کے ساتھ اس فیصلہ کو کیون شطور کیا

جگفیسلکرنے کاحق صرف پروردگار کوہ اور اس کے بعدایت سربراہ حرقص بن زمیر معدیٰ ( ذوالندیہ ) کی تیادت میں جنگ کے لئے تیار ہوگئے اور بالآخرنا ہوگئے - اس فرقہ کوعلاقہ کے اعتبار سے حودریہ اورعل کے اعتبار سے خوارج کما جا تلہے کہ انھوں نے امام دقت پرخودج کی تھا۔

مصاورُطبه المستقط المونقيات زبيرين بكار<u>صنف</u> ، ثما ديخطبرتي <u>هيم، ۴۵، ۳۲۰ الاما</u> والعامة والسياسة ابن قيتب اح<u>سكا</u> ، تذكرة الخواص صندا ، النهاية. ابن الاشِراصكُ ، مروح الزمب مسعودي ۲ ص<sup>بي</sup> ، انسباب الامشراف بلا ذري ۲ صل<sup>ي</sup> الاخبار الطوال دينوري ص<u>احا</u> ا بابعد دیاددکھوں کہ ناصح شفیق اور عالم تجربکار کی نافر بانی ہمیشہ باعث حرت اور موجب ہوا مت ہوا کرتیہ ہے ہیں نے تھیں تکیم کے بارکی میں اپنی دلئے سے باخر کر دیا تھا اور ابنی قیمی تی دائے کا بخوا بیان کر دیا تھا لیکن لے کاش" فقیر کے حکم کی اطاعت کی جاتی ہمی اپنی اس طرح مخالفت کی جس طرح بر ترین مخالف اور عبد شکن نافر بان کیا کرنے ہیں بہا تک کر نصیعت کردی اور جیمات نے دوسے میں گرا جاتے ہیں ہوا ہوا ہے جو بنی ہوا آرن کے شاعر نے کہا تھا :

میں نے تم کو اپنی بات مقام منعرج اللوئ میں بتا دی تھی ۔ لیکن تم نے اس کی حقیقت کو دوسے دن کی جم می کو بہا تا ''
میں نے تم کو اپنی بات مقام منعرج اللوئ میں بتا دی تھی ۔ لیکن تم نے اس کی حقیقت کو دوسے دن کی جم می کو بہا تا ''
میں نے تم کو اپنی بات مقام منعرج اللوئ میں بتا دی تھی ۔ لیکن تم نے اس کی حقیقت کو دوسے دن کی جم می کو بہا تا ''
میں ۔ آب کے خطبہ کا ایک حقہ ۔

را بل نہروان کو انجام کا دیسے ڈرانے کے مسلم ہیں)

می تمیں با خرکے دیتا ہوں کہ اس نہر کے موڈوں پراور اس نیٹ کی ہموار زمینوں پر پرطے دکھائی دوسے اور تھارے باس پروردگار کی طرف سے کہ کی واضح دلیل اور دوشن جت مذہبی ۔ تھارے گھروں نے تھیں نکال باہر کر دیا اور تھا و تدر نے تھیں گرفتا دکر لیا۔ میں تھیں اس تحکیم سے منح کر رہا تھا لیکن تم نے عہد شکن دشنوں کی طرح میری نخالفت کی بہاں تک کہ میں نے اپنی دائے کھی گر مجود اس تھاری بات کو تسلیم کر لیا گرتم دماغ کے بلکے اور عقل کے احمق شکلے ۔ خدا تھارا بڑا کرے ۔ میں نے قریحھیں کی مصیبت میں نہیں ڈالا ہے اور تھارے لئے کو کی نقصان نہیں چاہا ہے ۔

کے صورت مال یہے کہ تکھفین کے اختتام کے قریب جمبی وعاص کے شخورہ سے معادیہ نے بنزوں پرقرآن بلزکردئے اور قوم نے جنگ رو کے کا ادادہ کو لیا تو صفرت نے منبذیا کہ یہ صورت مکا دی ہے۔ اس قوم کا قرآن سے کوئی تعلق نہیں ہے۔ لیکن قوم نے اس حد تک احراد کیا کہ اگر آپ قرآن کے فیصلہ کو نا نیس کے قرام آپ کو قتاک کردیں گئے۔ ظاہر ہے کہ اس کے نتائج انتہائی بر ترا و درنگین تھے لہٰ لاآپ نے اپنی دائے سے قطع نظر کے اس بات کو تسلیم کہ لیا مگر شرط ہی دکھی کو فیصلہ کتاب و منت ہی کے ذریعہ ہوگا۔ معادر نے دفع ہوگیا البین فیصلہ کے وقت معاویہ کے ناکندہ عمروعا میں نے صورت علی کی طون کے نمائندہ او ہوگی اُٹھوی کو دھو کو بریا اور اس کی صومت ملم ہوگئی ۔ اس میں نے صورت علی کے مومت ملم ہوگئی ۔

حفرت علی کے نام نہا داصحاب کو اب اپن حافت کا اندازہ ہوا اور شرمندگ کو مثانے کے لئے الٹا الزام لگا نا شروع کر دیا کہ آپ نے اس نخیم کو کیوں منظود کیا تھا اور فعد اسے علاوہ کسی کو حکم کیوں تسلیم کیا تھا۔ آپ کا فر ہوسکے ہیں اور آپ سے جنگ ، واجب سے اور پر کہر کہ مقام مرود اور پر نشکر بھی کو نا شروع کر دیا۔ اُوھ حضرت تمام کے مقابلہ کی تیادی کر رہے تھے لیکن جب ان ظالموں کی شرادت مدسے کہ کے راحہ کئی گا و آپ نے جانب دار ہوگئی یا فرانس کے مقابلہ کا بیار ہوا کہ بادہ ہزاد ہی سے اکثریت کو ذہلی کئی یا غرجانب دار ہوگئی یا حضرت کے ساتھ کی گئی اور موسف نو اُوی بچے۔ باتی سب نی الناد ہو گئے اور حضرت کے ساتھ کئی اور حسن نے ان اور حسن نے ان اللہ ہو گئی گا ۔ اور حضرت کے لئکر سے صرف کے اور اور خارد جمہد ہوا تھ می میشن گیا۔

#### ۳۷ و من کلام لم جي ج

> ۳۸ و من کرام له دی

و فيها علة تسمية الشبهة شبهة ثم بيان حال الناس فيها و إِنِّب الشّبية الشّبية ثم بيان حال الناس فيها و إِنِّب الشّبيّة ألْسَبَعْ مَا اللّبيّة المّبيّة اللّبيّة اللّبيّة اللّبيّة المّبيّة المّبيّة المّبيّة المّبيّة المّب

#### ۲۱ همن نطبة له دیج

خطبها عند علمه بغزوة النعمان بن بشير صاحب معاوية لعين التر، و فيها يبدي عذره، ويستنهض الناس لنصرته و فيها يبدي عذره، ويستنهض الناس لنصرته مُ سنيتُ بِسَسن لا يُسطِيعُ إِذَا أَمَسرْتُ و لا يُجِيبُ إِذَا دَعَوْتُ، لا أَبَا لَكُسمْ! مَسا تَسنتظرُونَ يسستَضرِكُمْ رَبَّكُسمْ! أَمَسا ديسنُ يَجْهِمَهُكُمْ، وَلا حَسيَة تُحْسُدِخا، وَ أَمَسا ديسنُ يَجْهِمَهُكُمْ، وَلا حَسيَة تُحْسَدِخا، وَ أَمْسا ديسنُ يَجْهُمْ مُسْستَضرِخا، وَ أَمْسادِيكُمْ مُسْستَعْرِخا، وَ أَمْسادِيكُمْ مُسْسَعْرِخا، وَالْمَاسِدِيكُمْ مُسْسَعْدِخا، وَ أَمْسادِيكُمْ مُسْسَعْدِخا، وَ أَمْسادِيكُمْ مُسْسَعْدِخا، وَ أَمْسادِيكُمْ مُسْسَعْدِخا، وَالْمَاسِدِيكُمْ مُسْسَعْدِخا، وَالْمَاسِدِيكُمْ مُسْسَعْدِخا، وَالْمَاسِدِيكُمْ مُسْعَدِخا، وَالْمَاسِدِيكُمْ مُنْ الْمَاسِدِيكُمْ مُسْسَعْدِخا، وَالْمَاسِدِيكُمْ مُنْ الْمَاسِدِيكُمْ مُنْ الْمَاسِدِيكُمْ مُنْ اللَّهُ مُسْسَعْدِخا، وَالْمَاسِدِيكُمْ مُنْسَعْدُ وَالْمُعْمَالُونَ وَالْمَاسِدُونَ مُسْتَعْدُونَ وَالْمَاسِدُونَ وَالْمَعْرِخا، وَالْمُسْتَعْدُونَ وَالْمَاسِدُونَ وَالْمَالَعُمْ وَالْمَاسِدُونَ وَالْمَاسِدُونَ وَالْمَعْمُ وَالْمَاسِدُونَ وَالْمِنْسِدُونَ وَالْمِنْسِدُونَ وَالْمَاسِدُونَ وَالْمِنْسُدُونَ وَالْمَاسِدُونَ وَالْمَاسُدُونَ وَالْمَاسِدُونَ وَالْمَاسِدُونَ وَالْمَاسِدُونَ وَالْمَاسِدُونَ وَالْمَاسِدُونَ وَالْمَاسِدُونَ وَالْمَاسِدُونَ وَالْمَاسِدُونَ وَالْمَاسُدُونَ وَالْمَاسُدُونَ وَالْمَاسِدُونَ وَالْمَ

نشل - کمزوری - بزدل تقیع - گوشه میں تھیپ جا آ تعتعوا - زبان میں روانی کا نہونا طرت بعنا نہا سبقت کا کنا یہ رہان - وہ انعام جومقا بلہ کے وقت معین کیا جا تا ہے -ہمز - اعزام

مهمر - اعزام مغرز ـ طعن وطنز سمت الهدى ـ طرلقه مهرایت حش ـ و تثمنون رغضیناک ہونا ستصرخ - مدد کے لئے بلند آ داز

سے کا رہے والا

متنوت واغوناه که کرفر ایکرنوالا ایساسعلوم موتا هم کسی فردیا جاعت نے آپ علوم کود کی کرمیالا ایکا تاجا کا تاجا

رس ی نها صورت رسول و آل رسول کا امتیاز تعاجهان قانون الهی کی حکم ان تعی اور مسلمان و بلال میں کوئی فرق نهیں نفا اور تونبر کونیا اباس عنایت کیا جدا بقا اور فضہ کو تھریں بٹھا کر گھر کا کا

خود انجام دیاجاً آخاً ورندعالم انسانیت میں قابیل کے دورسے حیگل کاقانون نافذہ اور سرخص کسی نکسی طاقت کے سلسنے وم ساشرہ سی طاقت کا قانون جل جا آہے ۔ حق و حقیقت کی روشنی میں دہی کام کرسکا ہے جرمضائے آلہی پر راضی ہوا درحکم اکہی کے سلمنے سالیا تسلیم ہو در نہ جذبات دخوا مبشات کا بندہ قانون آگہی کو نافذ منہیں کرسکتا ہے ۔

مصادرخطبه يميم المل صدّون حكم الماسن والمسادى بيقى ا- ٨٥ اعجاز القرآن باقلانى ما العقد الغرير امكن مصادرخطبه يهم عزد الحكم آمرى حدث ، مطالب السؤل الناء ، رساكل المجاحظ حديدا

مصا درخطبه وص الغادات ابن بلال تقنى متوفى سيمتره ، انساب الاشرات بلا ذرى ۲ صيب ، تا ريخ طبرى حواد شر<del>وس ب</del>ير ، الس<u>اس</u>

۳۰ آپ کاارٹ د گرامی

( بقر بمز لا محل ہے اور اس میں ہروان کے داقع کے بعد آپنے نفائل اور کا رناموں کا تذکرہ کیا ہے)

میں نے اس وقت اپنی ذمہ داریوں کے ساتھ قیام کیا جب ب ناکام ہوگئے تھے اور اُس وقت سرا طایا جب ب گوتوں میں تھے ہوئے تھے اور اُس وقت نور اطایا جب ب گوتوں میں تھے ہیں اُداز ہ میں تھی تھی لیکن میرے قدم میں کو کئے ہوگئے تھے اور اس وقت نور فور الربیا ہوگئی اور میں تنہا اس میران میں بازی لے گیا۔

دیسی تھی لیکن میرے قدم سب اُکے تھے۔ میں نے عان حکومت سبحالی آواس میں قوت پرواذ پریا ہوگئی اور میں تنہا اس میران میں بازی لے گیا کہ میں اور مز آئر بھی ان ہا سکتی تھیں۔ رئسی کے لئے میرے کر دار میں طعن د طنزی کی باکٹن تھی میرانبات تھا۔ یا در کھوکر تھا اور الربی میری نکاہ میں عزیز ہے بہا تک کر اس کا حق دلوا دوں اور تھا اور بربری نکاہ میں عزیز ہے بہا تک کر اس کا حق دلوا دوں اور تھا اور بربری نکاہ میں اور اس کے حکم کے سامنے سرایا تسلیم ہوں ۔ کیا تھا داخیا لہے کہ میں اور الربی ہو تا اس سے پہلے جھوٹ بولے والا ہیں ہو تا اس میں عور کیا تو میرے سے بہلے جوٹ اور اور میں میں مور اور اس میں عور کیا تو میرے سے بہلے میں طرف کیا تو میرے لئا معدت دربول کا مرحلہ بیت پر مقدم تھا اور میری گردن میں صفرت کے عہد کا طوق پہلے میں اور اس سے بھوٹ کیا تو میرے سے بہلے میں طرف کیا ہوں۔ میں میں اور اس سے بھوٹ کی میں مور کیا تو میرے لئا اماعت دربول کا مرحلہ بیت پر مقدم تھا اور میری گردن میں صفرت کے عہد کا طوق پہلے اور اس سے بھوٹ کیا ہو اور اس کے عہد کا طوق پہلے میں اور اس کے میں اور اس اور اس کے عہد کا طوق پہلے اور اس کے میں اور اس کی سے بیا جو اب اس کی تعد اس میں میں ہور کیا تو میرے لئا ہوا تھا گیا ہور اب میں خور کیا تو میں سے کیا ہوا تھا گیا۔

۳۸ - اُپ کا ارسٹ ادگرا می دجس بیں شبک دجتسمیہ بیان کو گئی ہے اور لوگوں کے حالات کا ذکر کیا گیا ہے ) یقینا شبر کوشبراس کئے کہاجا تاہے کہ وہ حق سے مثابہ ہوتا ہے ۔ اس موقع پرا دلیسا را لڈرکے لئے یقین کی روشنی ہوتی ہے اور رامن کی منانا کہ کیس شزاد زوراک میں کی اور اس میزیں ہوتا ہے ۔ اس موقع پرا دلیسا را لٹرکے لئے یقین کی روشنی ہوتی ہے اور

ست ہرایت کی رہنائی کیکن دشمنان خدائی دعوت کرائی اور رہنا ہے بصیرتی ہوتی ہے۔ یا در کھو کہ موت سے قدرنے والا موت سے پی نہیں سکتا، اور بقاء کا طلبگار بقائے دوام پانہیں سکتاہے

۳۹- آپ کے خطبہ کا ایک حصہ (جومعاویہ کے سردادلشکر نعمان بڑے بشیر کے عین التر پر تعلیہ کے وقت ادشاو فرما یا اور لوگوں کو اپنی نصرت پر آبادہ کیا ) یں ایسے افراد میں مبتلا ہوگیا ہوں جنس محم دیتا ہوں تواطاعت نہیں کرتے ہیں اور بلاتا ہوں تو بسیک نہیں کہتے ہیں۔ ضدا تمتعا را اگرا کرے' اپنے پرور دگار کی مدد کرنے ہیں کس چیز کا انتظار کر دہے ہو۔ کیا تھیں جمع کرنے والا دین نہیں ہے اور کیا جش دلانے والی غیرت نہیں ہے۔ ہیں تم میں کھڑا ، توکراً واز دیتا ہوں اور تھیں فریا دے لئے گباتا ہوں لیکن مزمری بات منتے ہوا در زمیر حکی اطا کرتے ہو۔

له معاویری مفسدان کاردوائیوں میں سے ایک عمل بریمی تھاکاس نعان بن بیٹر کی سرکردگی میں دوہزاد کا نشکر عین انتر پر حمل کے لیے بیٹیے دیا تھا جبکہ اس وقت امیر المومین کی طون سے مالک بن کعب ایک بزادا فراد کے ساتھ علاقہ کی نگرانی کردہے تھے لیکن دہ سب موجود دستھے۔ مالک فرصون سے پاس پیغام جیجا۔ آپ نے خطرار شاد فرمایا لیکن خاطر خواہ اثر نرموا۔ حرف عدی بن حاتم لیے قبیل کے ماتھ تیاد موسے کیلی آپ نے خوال کو کہی شامل کرنا چا ہا اور جیسے ہی محنف بن سلیم نے عبدالرحمان بن مختف کے ہمراہ بچاس آذی دوار کردئے تشکر معاویر آتی ہوئی کمک کو دیکھ فراد کر گئیا۔ لیکن قوم کے دامن پرنا فرمانی کا دھیر رہ گیا کہ عام افراد سے مصرت کے کلام پرکوئی قوم نہیں دی۔ ا

تَسْسَعُونَ لِي قَسَولاً، وَلا تُسَطِيعُونَ لِي أَسْراً، حَتَى تَكَشَّفَ آلاُمُسُورُ عَسَنُ عَسَرَامٌ، عَسَوَاقِ ِ آلْسَسَاءَةِ، فَسَسَا يُسَدُرُكُ بِكُسِمْ فَسَارٌ، وَلاَ يُسِبْلَغُ بِكُسمْ مَسَرَامٌ، دَعَسُوتُكُمْ إِلَى نَسَصْرِ إِخْسُوالِيَكُسِمْ فَسَجَرْجَرُمُ جَسَرْجَرَةَ اَلْجَسَلِ الْآسَرَ الْ وَ تَسَسَنَاقَلُمُ تَسَسَنَاقُلُ الْسَنَّفُو الْأَدْبُسِرِ، ثُمَّ خَسَرَجَ إِلَى مِسنَكُمْ جُسنَيْدٌ مُستَذَائِبٌ ضَعِيفٌ «كَأَفُ يُسَاقُونَ إِلَى اللَّوْتِ وَ هُمَ مُ يَسْظُرُونَ». قال السيد الشريف: أقول: قوله ﴿ لِللَّهُ ﴾: ومُستَذَيّبٌ ه أي مضطرب، من قولهم، تذا ب الربح، أي اضطرب هوبها. و منه سمي الذئب ذابًا، لاضطراب مثبته.

٤٠

## و من کام له ﴿كِهِ﴾

في الخوارج لما سمع قولمر: «لاحكم الالله»

وَ فِي رواية أُخرى أنه (對) لما سمع تحكيمهم قال:

حُكْمَ اللهِ أَنْمَ عَلِرُ فِ يكُمْ.

وَ قسسال: أَمَّسِسا آلْإِمْسِرَهُ ٱلْسِبَرَّهُ فَسِيَعْمَلُ فِسِهَا النَّبِقِ؛ وَ أَمَّسا آلْإِمْسِرَهُ آلْسفَاجِرَهُ فَسِيَمَتَنَّعُ فسيسهَسَا النَّسِقِ، إِلَى أَنْ تَسنقَطِعَ مُسدَّنُهُ، وَ تُسَدْرِكَهُ مَنيَتُهُ

£1

#### و من خطبة له ﴿ ﷺ ﴾

و فیها پنهی عن الغدر ویحذر مند

أَيُّهَ النَّساسُ، إِنَّ الْسوَفَاءَ تَسوامُ الصَّدْقِ، وَلاَ أَعْسَلَمُ جُسنَةً أَوْقَى مِسنَهُ، وَ مَسا يَسغُدُ مُسنَ عَسلِمَ كَسيْفَ الْسُرْجِعُ. وَلَسقَدْ أَصْسَبَعْنَا فِي زَمَسانٍ قَدِ آتَخَذَ

انسان کویدان جنگ یپ طاقتين لاسكتي بي يا توانسان ديندار مو اوراطاعت امام كاجذبه ميدان جبادك المراك اغيرت دارموكرمالات فيامركز پرمجبور کردیں ۔ نیکن اگر بید دونوں باتیں ہ ہوں توضمیر فردش کے علاوہ کوئی کا وبار ىنىيى بوسكتائى با دراس راەيىل نسان جان کی بازی بھی لگاسک ہے لیے اسے جادراه ضرانبین که جاسکامے۔ (س) امیرالومنین نے اپنی فوم کے بوب كودوتشيهاك سے واضح فرمايا ب.وه اونروجس كاناوناس دردمويا دهاوزط حس كى مرفة زخى بوگريا پرايك ايسالشكر ہے حس کا ظاہر بھی کمز درہے اور اطن بھی اوراس کے پاس بھی ہی اور مولے سانے بتی ہیں ا دران سب کا خلاصه صرفت کا بلی ا ور مسعستى مع اور ج غيرت دارميراني أتعبى جاتيس وه تعبى عام طورسے كسى تابل منبي بوت بي ادر لمراكر سطخ والمرموت بسيصيموت كى طرت منكام جارب ہوں ۔

ظاہرہ کرایے افراد کے ذریع زکوئی انتقام بیا جائیگ ہے اور نہ کسی مقصد کو حاصل کیا جاسک ہے (علے) اس کا پیطلب ہرگزشیں ہے کہ ایسرالوشین نے فاسق دفاج کو حاکم تسلیم کرلیا ہے ۔ آپ کامقصد صرف اس نظریک زدید ہے جس میں خوارج کی حکومت کا افرار شیس کرنا کرنا چاہے کی حکومت کا افرار شیس کرنا کرنا چاہے

ہیں اور ساج میں زاج بھیلانا چاہتے ہیں - آپ فراتے ہیں کو کومت بسرحال لازمہہ چاہے کیسی ہی کیوں نہواس لئے کہ اس کے بغیر نظام کی بقب محال ہے اور نظام برنظمی سے بہرحال بستر ہوتا ہے ورنہ و نیا بقینیاً تباہ ہوجائے گی ۔

مصادر نطبه منت کتاب الام محدین ادر ایس النتافی المتونی سیزیمه ، تاریخ طبری ، قرت القلوب الإطاب مکی به تاریخ این واضح ۱ سیا ، انساب الاسترات ۳<u>۳۵۲ - کال ۲ سیما</u> ، ساریخ بیقوبی ۱ <u>۲۹</u>۷ کتاب صفین نصرین مزاح میسیسی ، العقدالغریرابن عبر کمبر ایسی متذکره این جزری م<u>وه</u>

مصادرخطبراك مطالب السؤل اشكاء رسائل ابي عطره ما

ربیصروبیک مواکا انتظار کردهای ی و کرمایا) کی مطارح بارے منظم مواکا انتظار کردهایوں: پھر فرمایا : حکومت نیک ہوتی ہے فاسقی کو کام کرنے کامو قع ملتاہے اور ماکم فاسق و فاجر ہوناہے قر بریخوں کو مزہ النا کامو قع ملتاہے یہانتک کراس کی مدت تام ہوجائے اور موت اسے اپنی گرفت میں لے رہے انہا ۔ آپ کے خطبہ کا ایک حصتہ

(جس من عدّادی سے دوکا کیاہے اور اس کے تا بجے سے درایا کیا ہے)

ایہاالناس! یا در کھو وفارہمیشہ صداقت کے ساتھ دہتی ہے اور میں اس سے بہتر محافظ کوئی میز نہیں جانتا ہوں اورجے بازگشت کی کیفیت کا اندا نرہ ہوتاہے دہ ندّا ری نہیں کرتاہے۔ ہم ایک ایسے دور میں واقع ہوئے ہیں جس کی اکٹریت نے غدّاری اور مگاری کا نام ہوشیاری دکھ لیاہے۔

اله سربوي عدى بن ايك فلسفرايسا بهى بدا بواتها جم كامقعد مزاج كى حايت تهاا دراس كا دعوى يه تفاكر عكوم كا ديود ساج بن حاكم و كوم كا اتياز بداكرتا ب محومت سے ايك طبقه كو انجى انجى تخوابيں مل جاتى بي اور دوسرا مجوم دہ جاتا ہے۔ ايك طبقه كوطات استعمال كرنے كاحق بوتا ، اور دوسرے كويرى نہيں بوتا ہے اور برسادى باتيں مزاج انسانيت كے خلاف بيں ليكن حقيقت امريہ به كرير بيان لفظوں بي انتہائي جين به اور حقيقت كے اعتباد سے انتہائي خطرناك ہے اور بيان كردہ مفاسد كاعلاج يہ ہے كہ حاكم اعلى كومعموم اور عام سكام كوعدالت كا بابذ تسليم كرايا جلئے۔ ساورت فسادات كاخود بخود علاج موجلے كا كا

نركوره بالافلسفه كحفلات فطرت كى دوش بعى ده تقى جس في مستاه على اس كاجنازه نكال ديا اور پيركو كى ابسااتمق فلسفى نهيس بيرا بهوا

وَيَسْنَهُوا فُسُوْصَتُهَا مَسَنُ لَا حَسِرِيجَةً لَــ أَ فِي الدِّينِ.

کبیس - ہوشاری - دیانت الحِّل القلّب - وأخص جو حالات کی گردش اوراس کے الت پھیر سي بخول دا قعن مو

حریجہ-گناہوں سے پرمبر حذاء يتنزرناري سے گذرجانے والا جدا رجس كخيري كوئي امنزه طائه اناة -احتياط يتحقيق اعداد - نتياري

سياست سينا والفيت كاالزام لكاني والے برجائية مح كوعلى معاويد كى طرح عاہتے تھے۔ اس لے معاویہ کی روش واضح لفظوري يول كهاجاك

معادیہ کو اپنے ال باپ سے منافقت ا درجېږي اسلام کا ترکه ملاتقا جس بي

دین سے کونی اخلاص نہیں تھا اور علی م کواپنے والدین سے اخلاص دین اور

ظاسرب كردونوك كروارس فرت

دارث بوسكم عادر عل اوسفيان

نے تراس کی جارت کر قبول کرنے

ارودوا-آبستنطو

ط جارج جرواق نے اس مقام پر بہترین بات کہی ہے کہ حضرت علی ایر ابن سفيان موجائين ادرعلي كوسر كزيه گوارانهی تفاده این اسطاب می مینا

كواختيار كرناان كيئ مكن نبيس تها -

محبت خلاد رسول کا ترکه ملاتھا اور

مونا حاكب تقاء ندمعادير ابطالب كا

كاكرداراختياركرسكة ببيءانون

سعيركيه كرانكاركر دما تقاكه دشمن

و من کلام له دین و فيه يحذر من اتباع الهوى و طول الأمل في الدنيا

أَكْ ثَرُ أَهْ لِهِ ٱلْمُعَدْرِ كَ نِساً، وَ نَسَبَهُمْ أَهْ لُ الْجَمَالُ فِيهِ إِلَىٰ حُسْنِ ٱلْحِيلَةِ.

مَسا خُسم؛ قَساتَلَهُمُ اللُّهُ؛ قَسدٌ يَسرَىٰ الْحُوَّلُ ٱلْقُلَّبُ وَجْهَ الْحِيلَةِ وَ دُونَهَا مَانِعُ

مِسْنُ أَمْسِرِ اللِّسِهِ وَ مَهُسِيدٍ، فَسِيدَعُهَا رَأْيَ عَسِيْنِ بَعْدَ ٱلْسَعُدُرَةِ عَسلَيْهَا،

أَيُّهَ النَّسَاسُ، إِنَّ أَخْدَوَفَ مَسَا أَخَسَافُ عَسَلَيْكُمُ أَنْسَنَانِ: آتُّسبَاعُ ٱلْمُسَوَىٰ، وَ طُسُولُ ٱلْأَمْسِلِ، فَأَمَّسَا ٱتَّسِبَاعُ ٱلْحَسَوَىٰ فَسِيَصُدُّ عَسِنِ ٱلْحَقِّ، وَأَمَّسَا طُهُولُ ٱلْأُمَسِلِ فَ لِيَسْمِي ٱلْآخِ لِيرَةَ أَلَا وَإِنَّ الدُّنْ لِيهِ قَدْ وَلَّتْ حَدًّا وَ (جداء)؛ فَدَمْ يَسِيق مِسْنُهَا إِلَّا صُسِبَابَةً كَسِصُبَاتِهِ ٱلْإِنْسِاءِ أَصْطَبُّهَا صَسَاتُهَا. أَلَا وَإِنَّ ٱلْآخِسِرَةَ قَدْ أَقْدِبَلَتْ، وَ لِكُلِّ مِسنْهُمَا بَسنُونَ، فَكُونُوا مِنْ أَبْنَاءِ ٱلْآخِرَةِ، وَلَا تَكُونُوا نْ أَبْسَنَاءِ الدُّنْسِيَا، فَسَإِنَّ كُسلَّ وَلَسْدٍ سَسِيُلْحَقُ بِأَبِسِيهِ (امسه) يَسوْمَ ٱلْسَقِيَامَةِ. وَإِنَّ ٱلْيَوْمَ عَمَلُ وَلَا حِسَابَ، وَ غَداً حِسَابٌ، وَلَا عَسَلَ.

قال الشريف، اقول: الحذاء، السريعة، و من الناس من يرويه وجدّاءه.

# و من خطبة له جيج

و قد أشار عليه اصحابه بالاستعداد لحرب أهل الشام بعد ارساله جرير بن عبدالله البجلي الى معاوية رام ينزل معاوية على بيعته

إِنَّ ٱسْسِيْعْدَادِي لِحَسْرَبِ أَهْلِ الشَّامِ وَ جَسِرِيرٌ عِسْدَهُمْ، إِغْلَاقُ لِسَلَّمَامِ، وَ صَرْفٌ لِأَهْدَ لِلهِ عَدِ مِنْ خَدِيرٍ إِنْ أَرَادُوهُ وَلٰكِ فَقَدْ وَقَتُّ لِمُسْرِيرٍ وَقُسْتَأَلَا يُستمَّمُ بَسعْدَهُ إِلَّا مَنْدُوعاً أَوْعُساصِياً. وَ الرَّأَيُ عَنِدَي مَسعَ ٱلْأَنْساوَ فَأَرْوِدُوا، وَلاَ أَكْرِرُهُ لَكُرِمُ الْأَعْدِدَادَ

كى حكومت برداشت بوسكتى بلكن اسلام كے دشمن كى حايت برداشت سي بوسكتى بوا

مصادر خطبه منه كتاب صفين نصرب مزاحم مسيم ، المجالس المفيئة صنه ، حلية الا دبياءا ونعيم المص ، مروج الذهب ٢ سيم ، عِون الاخبارابن تنبير عص المولكان و عنا مبحار المبيني مبلد، والماريخ بيقوني و الميما وارشاد مفيد مالا والحكة الخالده ما العقد الفرير مسل ، روضة الكاني م من من قب توارزي ملام ، المالي طوسي المسل ، تذكرة الخواص مسلا مصادر خطبه رسي من البي من المراب صفين ملك ، الأمامة والسياسية ، العقد الفرير عن أمن لا يحضروالفقير التس مصياح المتهج وطوستي مديس ، وفائر العقبي طبري مسال ،

ور

بمي:

ا در اہل جہالت نے اس کانام حن ند بیر رکھ لیاہے ۔ اُٹر انھیں کیا ہو گیاہے ۔ خدا انھیں غادت کرے ۔ وہ انسان جو حالات کے الطبیبیر کو دیکھ چکاہے وہ بھی حیلہ کے دُرخ کو جانتا ہے لیکن امرو نہی اہلی اس کا داستہ روک لیتے ہیں اور وہ امکان رکھنے کے باوجو داس لاستہ کو ترک کر دیتاہے اور وہ شخص اس موقع سے فائدہ اٹھا لیتا ہے جس کے لئے دین سرِ داہ نہیں ہوتاہے ۔

۸۲ - آپ کا ارشاد گرامی (جس بیں اتباع خواہ خام خام خام خام نات اور طول ال سے ڈرایا گیاہے)

ایبااناس! بی تھارے بارے بیں سب سے زیادہ وَ وَجِرِد ں کا خوف رکھتا ہوں۔ آتباع خواہشات اور درازی امید۔ کہ اتباع خواہشات اور درازی امید۔ کہ اتباع خواہشات انسان کو راہ حق سے روک دیتا ہے اور طول امل آخرت کو بھلا دیتا ہے۔ یا دکھو دنیا مخھ پھر کر جارہی ہے اور اس میں سے کچھ باتی ہمیں رہ کیا ہے مگرا تنا جنتا برتن سے چرکو انڈیل دینے کے بعد نہیں باتی رہ جاتا ہے اور آخرت اب سامنے اگر ہی ہے۔

دنیا دائزت دونوں کی ابنی اولاد ہیں۔ المزاتم آخرت کے فرز عددں میں شامل ہوجادُ اور خردار فرز عدانِ دنیا میں شار مزہونا اس لئے کرعنقریب ہر فرز ندکو اس کے ماں کے شائڈ ملادیا جائے گا۔ آج عمل کی منزل ہے اور کو فی ُحمار نہیں ہے اور کل حماب ہی حماب ہے اور کو فی عمل کی گنجا کش نہیں ہے۔

٣٧ - أب كے خطبر كا ايك حصر

رجب جربن عدالترا بعلی کو معاویر کے پاس بھینے اور معاویر کے انکار بیت کے بعداصحاب کو اہل شام سے جنگ پر اُ مادہ کرناچا ہا ) اس وقت میری اہل شام سے جنگ کی تیادی جب کرج پر وہاں موجود میں شام پرتام درول نے بند کر دیناہے اور انفیں خیر کے دارت سے روک بیناہے اگر دہ خیر کا ادادہ بھی کرناچا ہیں۔ یں نے جریر کے لئے ایک وقت مقرد کر دیاہے۔ اس کے بعددہ دہاں یا کسی دھوکہ کی بنا پر وک سکتے ہیں یا نافر مانی کی بناپر۔ اور دونوں صورتوں میں میری دائے ہی ہے کہ اُتظار کیا جائے لہٰذا ابھی بیٹے قدی ترکرو اور میں منع بھی نہیں کرتا ہوں اگر اندر اندر تیاری کرتے دہو۔

لمانسان کی عاقبت کادارد مراد حالی اورد اقبیات پرسے اور وہاں ہڑھی کواس کی بال کے نام سے پکارا جائے گاکہ مال ہی ایک نام سے بھارت تی تقت ہے اپنے کہ تشخیص میں کوئی اختلاب ہیں ہوسکتا ہے۔ امام علیالسلام کامقعد یہ ہے کہ دنیا ہیں آخرت کی گود میں برورش یا دُتاکہ قیامت کے دنیا سے طاد سے جادُ ورنہ ابناد دنیا اس دن وہ تیم ہوں کے جن کا کوئی باپ نہوگا اور مال کو کہ میں ہے جود کر اُسے ہوں گے۔ ایسا برمہاد ابنے سے بہتریہ سے کہ بہیں سے سہارے کا انتظام کر لو اور پورے انتظام کے ساتھ انتظام کر اور پورے انتظام کے ساتھ انتظام کر دو۔

کے یہ اس امرکی طرف اشارہ ہے کم علی احتیاط کا تقاضا یہ ہے کہ دشمن کو کوئی بہار فراہم نرکہ واور وا تعی احتیاط کا تقاضا یہ ہے کہ اس کے محروفریب سے ہوٹیار مہو اور مروقت مقابلہ کرنے کے لئے تیاد رہو۔

وَ لَسِقَدْ ضَرَبْتُ أَنْسِفَ هُسِذَا آلأَمُسِ وَ عَسِيْنَهُ، وَ قَسَلَّبْتُ ظَهْرَهُ وَ بَسِطْنَهُ، فَسَلَمْ أَرَ لِي فِسِيهِ إِلَّا ٱلْسِقِتَالَ أَوِ ٱلْكُفْرِ بِسَا جَسَاءَ مُسَمَّدُ صَسِلَّى اللهِ عَسَلَيْهِ إِلَّا الْسَقِتَالَ أَوِ ٱلْكُفْرَ بِسَا جَسَاءَ مُسَمَّدُ صَسِلَّى اللهِ عَسَلَيْهِ إِلَّا أَصْدَتُ أَحْدَاثًا، وَ أَوْجَدِ النَّسَاسُ مَسقَالاً، وَ أَوْجَد النَّسَاسُ مَسقَالاً، وَ أَوْجَد النَّسَاسُ مَسقَالاً، وَسَقَمُوا فَسفَيَرُوا خَهِ

#### ٤٤

# و من کرام له ﴿ﷺ﴾

لما هرب مصقلة بن هبيرة الشيباني الى معاوية، وكان قد ابتاع سبي بني ناجية من عامل اميرالمؤمنين ﴿ عَلَيْ ﴾ واعتقهم، فلما طالبه بالمال خاس به و هرب الى الشام قَلَيْحَ اللهُ مُصِطْقَلَةً ا فَسَعَلَ فِسِعْلَ السَّسادَةِ (السادات)، وَ فَرَّ فِرَارَ ٱلْعَبِيدِ افَا أَنْسَطَقَ مَسادِحَهُ حَسَيًّ المُّسَدَةُ ، وَ لَا صَدَّقَ وَاصِسفَهُ حَسَيًّ المُّسَتَهُ، وَ لَسو أَفَامَ لَا خَسَدْنَا مَسِيسُورَهُ ، وَ آنْستَظُرُ نَا عِسَالِهِ وَفُسورَهُ .

#### ٤۵

## و من خطية له ﴿ ﴿ إِ

وهو بعض خطبة طويلة خطبها يوم الفطر، و فيها يحمدالله و يذم الدنيا

ٱلْحَسَسِنَدُ الْهِ عَسِينَ مَستَنْوطٍ مِسنَ رَحْسَتِهِ، وَلَا تَعْسِلُوٍّ مِسنَ نِسعَمَتِهِ، وَلَا مَأْيُسِوسٍ مِسنَ مُسنَفَرَتِهِ، وَلَا مُسْمَتَنْكَفٍ عَسنُ عِسبَادَتِهِ، الَّذِي لَا نَسبُرَحُ مِسنَهُ رَحْمَتُهُ، وَلَا تُسفَقَدُ لَهُ نِسعَتُهُ

### ذم الدنيا

وَ الدُّنْ اللهُ اللهُ مَارُ مُسنِيَ لَمَسا الْسفائِ وَ لِأَهْلِهَا مِسنَهَا الْجُسَلَا، وَ هِسيَ حُسلُوة خُسطُراء، وَ قَسدْ عَسجِلَتْ لِسلطُّالِ وَالْسَبَسَتْ بِسقَلْ النَّساطِ النَّساطِ فَسادَ تَحِلُوا مِسنَهَا بِأَحْسَن مَسا بِمَسطَرَ تِكُمْ مِسنَ الزَّادِ، وَلَا تَشَالُ وا فِسها فَسدُق الْكُوا مِسنَهَا أَكُمْ مِسنَ الْبُلَاعِ.

ضرب انعت وعين به يمحادره مكمل تحقيقات كے بار میں تعالیم ع ا دصد مقالا - لوگول كونا راص كر ديا ـ فانس به منطانت کی ادرغداری ہ ۔ قبح الشر- ضااسے نیکیوں سے دور تکتئه - زر دستی خاموش کر د ما -وفوريه مال كالضافه مقنوط ۔ ما پوس استنكات -استكبار جلائه وطن سع آداره وطن برجانا كفات م بقدركفايت بأل بلاغ وجس سے زندگ بسر ہوہے ك كتنا كمل نقشه ماسبق دورخلا کا اور حالات کاکتنا کمز تسلس ہے۔ يبلغ عاكمه في اسلام مي برعتين ايجا د نين - بال خدا كوغلط طور تيفتيم كي -سنعت وسول كوتبديل كياضحابرا كوا ذيتين ديس -الحكام الهي مي رمم ک -اس کے بعد قوم نے الحتجاج کیا ۔ ' احتجاج بے اثر ہوا ت<sup>ون</sup>ا راضگی کا انہار كيا اور نا را ضكى كے اللاركا كوئى فائرہ من بوا وقيام كركصورت حال كوترل ظاہرہ کداس کی تجرب سے ہر

ظاہرہ الماس ع کر ہے ہر دالی ملکت اور حاکم سلطنت کو عبرت حاصل کرنی چاہیے اورالیے حالات سبیں بہدا کرنا چاہئیں جن سے قوم کو اپنی تاریخ کو مہرا تا پڑے۔ آس نقرہ کو مہرا دورمیں درود ہوار

رِنْقَش کردینا چاہے کر برقوم کی کثیب کا کردا را بیبا ہی ہوتا ہے کہ ایک رخ انتہا کی شریفیا نہ ہوتا ہے اور دوسراانتها کی ذلیل " منبر پرموغط خلوت میں کار دیچر " مسجد میں تقویٰ گھرمیں رئص درنگ مجلس میں گڑیے دنا ری اور گھر میں کردا دیزیری ………!

مصا د خطبه ص<sup>۱۱</sup> تاریخ طبری و ص<u>د - الغارات بلال الثقنی ، انساب الاستراف صلای تاریخ ابن عساکر- مردج الذہب و موای اغانی و منط مصا درخطبه مدی من لا پیخفر و الفقیر الفقیر المتحدم مصا درخطبه مدی مصادرخطبه مدی الفقیر الفقیر الفقیر المتحدم المتحدم المتحدم المتعدم المتحدم الم</u>

یں نے اس مٹلے پرمکل غور وفکر کیلہے ا ور اس کے ظاہر و باطن کو الٹ بلے کہ دیکھ لیاہے۔ اب میرے ملفے دوہی داستے ہیں پاجنگ کروں يابيانات بيغبراسلام كالكادكردول بحصيح ببطاس قوم كاليك مكرال تعار اس في اسلام بي بعتين ايجادكي اود لوكول كو إسطا كاموقع ديا و وگوں نے ذباً ن کھولی۔ بھرا بنی ناراضگی کا اظہار کیا اور اُٹو میں ساج کا ڈھانچ برل دیاہ

ه ۸ برحفرت کا ایرشادگرای داس موقع پرجب معتقله بن ميروفيبانىنى خاكب كے ماك سے بنی ناجير كے اميرخ پر كرا داد كر ديا اورجب مفرت نے اس سے قيمت كامطالبركيا قربرديانتي كرت موس ثنام كى طوف فراد كريكا)

خدا گاکرے مستلہ کا کہ اس نے کام شریفوں جیسا کیا لیکن فرادغلاموں کی طرح کیا۔ ابھی اس کے ماہ نے زبان کھوئی بھنیں تهی کراس نے خودہی خاموش کر دیا اور اس کی تعریف کچھ کھنے والا کچھ کہنے ہی نہ پایا تھا کہ اس نے نھے بند کر دیا۔ اگر وہ مہیں تھے ارتبا قرين جس قدرمكن موتااس سل يتااور باقى كملئ اسكم ال كان يادتى كانتظار كرتا-

٥٧- أب كخطبركا ايك تصه

(برعِدالفطرك موقع برأب كے طویل خطبر كاليك بن مرجع بس جوندا اور مذمّت دنيا كا ذكر كيا گياہے) تام تعربیت اس الشرک لے ہے جس کی دحمت سے ما ہوس نہیں ہواجاتا اورجس کی نعمت سے کسی کا داس خالی نہیں ہے۔ رکوئی شخص اس کی منفرت سے باہرس موسکتاہے اور زکمی میں اس کی عبادت سے اکونے کا امکان ہے۔ مزاس کی دحمت تمام موتى سے اور زاس كى نعمت كاسلىل كالىد

يردنيا ايك السائكرم حركيك ننااور المسك بانندول كمداع جلاوطن مقديد يرديكين بم شري ادرمرسن مجلين طلبكار كى ونتيزى سے بڑھتى ہے اور اس كدل ين ساجاتى ہے ۔ للذاخردار اس سے كوچ كى تيارى كروا وربيترين زاوراه ليكر جلوراى دنياي صرورت سے زياده كاموال مذكرنا اور منت معلى جل جائے اس سے ذياده كامطالبر مذكرنا .

راه ای دانند کاخلاصریب کرکیم کے بعد خواہدہ نے می تورخوں کا اکا ذکیا تھا ان میں ایک بی ناچر کے ایک تیمن فزیت بن دا ند کا اقدام تھا جس کدد بل نے ك المنصرت في العابي صفر كورواد كيا تعاا و دا تعول في اس شورش كو دبا ديا تعاليكن فريت دو مرب علاقون مي فقفه دِ باكر في الا تصفرت معقل بن قيس دياجى كودو بزادكا لشكرف كردوا دكرديا اوراده وابن عباس في بعره سع كمك بجيبرى اوربا لا توصورت كالكرف فتركود باديا اود بهتسا والكقيدى باليار تيديون كول كرجا ديم عق كردارة على معقل كرار المراد المائة تيديون كي فرياد إنفين فريركم أذاد كرديا اورقيت كامرت ايك قبط اواكردى - اكل عبدها موش بي كيا مضرت في بارباد مطالبركيا - اكوي كوذا كردولاك درم ديرك اورجان بجلف كملؤشام بعاك يكار صرت فدوايا كركام شريغون كاكيا تقاليكن واتعا ذيل بى ابت بوا-

كاش اساسلام كاس قانون كى اطلاع بوتى كرقرض كى اوائيكي من جرنيس كياجا تاب بلدهالات كا أتظار كياجا تاب اورجب قروض كياس اكانات فرائم بوجلة بي ترقن كامطاله كياجا تلهد!

## ۲۹ و من کاام له ﴿ﷺ

عند عزمه على المسير إلى الشام

قال السيد الشريف رضي الله عنه: و ابتداء هذا الكلام مرويّ عن رسول الله وسلى الله عليه وآله، و قد قفّاه أميرالمؤمنين ﴿ اللهُ كلام و تممه بأحسن تمام؛ من قوله: «و لا يَجْمَعُهُمَا غيرك، إلى آخر الفصل.

## ٤٧ و من کلام له (ﷺ)

في ذكر الكوفة كَأَنَى بِكِ يَسِاكُسوفَةُ تُمَسدُينَ مَسدَّ الأَدِيمِ الْسعُكَاظِي، تُسعْرَكِسينَ بِسالنَّواذِلِ، وَ تُسسِرْكَسسِينَ بِسسالزَّلازِلِ، وَ إِنَّى لأَعْسسلَمُ أَنَّسهُ مَسا أَرَادَ بِكِ جَسبًارُ سُسوءاً إِلَّمَ آبْسسنَلَاهُ اللهُ بِشَسساغِلِ، وَ رَمَسساهُ بِسقَاتِلِ!

## ۸۶ و من خطبة له دی

عند المسير إلى الشام

قيل؛ إنه خطب بها وهو بالنخيلة خارجاً من الكوفة إلى صفين اَلْحَسَمْدُ اللهِ كُسلَّمًا وَقَتِ لَسِيلٌ وَ غَسَسَقَ، وَالْمَسَمْدُ اللهِ كُسلَّمًا لَاحَ تَجْسِمُ وَ خَسفَق، وَالْمُسَسِمْدُ اللهِ غَسَسِيْرٌ مَسفَقُودِ الْاَتْسِمَام، وَ لَا مُكَسافًا الْاَفْسِصَالِ.

أَسَسَا بَسِعْدُ، فَسِقَدْ بَسَعَثْتُ مُسَعَدُّمَتِي، وَ أَسَرَثُهُمْ بِسَازُومٍ هُسِذَا الْسِلْطَاطِ، حَسِتًى يَأْتِسِيَهُمْ أَمْسِرِى، وَ قَسِعْرَأَيْتُ أَنْ أَفْسِطَعَ هُسِنِهِ الْسِنُطْقَةَ إِلَى شِرْذِهَسِةٍ مِسِنْكُمْ، مُسوطِّينَ أَكْسِنَاقَ دَجْسِلَةَ، فَأَنْهِسِمَهُمْ مَسَعَكُمْ إِلَى عَسِدُوِّكُمْ، وَ أَجْسَعَلَهُمْ مِسِنَ أَمْسِدَادِ الْسَقُوَةِ لَكُمْ

قال السيد الشريف: أقول: يعنى ﴿ لِنَبُهُ ﴾ - بالعلطاط هاه السيت الذي أسرهم

وعثاء \_مشقت منقلب يمصدرتي ييني داسي ادم - ده کھال س ک د باغت کی ما عكاظ -عرب كاوه بازارجان إمى مفاخرت كيلفحج بماكر لمستقه وإكا اصلى كاروبارجيره كانتا ع ک به رکونا به نوازل يسختيان اورمصائب زلازل-حاد<sup>ی</sup>ات وقب وغس*ت دا*ت کا دا خلاه باکم خفق - ستاره كالدوب جانا مقدميه - سراول دسته مقدران<sup>ي</sup> ملطاط يكناره دريا اورساحل مناكر نشسرومه - تعورے سے افزاد اکنات ـ اطرات ایدا د - مردی تجع نینی کمک كي يرد عاسركار دو ما المسيم نقل كأكئب ادرعاكم اسلامين برابر دسران مارى ب بكاسلامي الك ک ایرلائنز میں ہی جازے اوتے ہت

مصادر خطبه من کتاب البلدان ابن الفقیه ص<u>اله</u> ، ربیج الا برار جزیرا دل باب بلا دو دیار مصادر خطبه من کتاب صفین م<u>ا ۳۲۰۱۳ ا</u> ۲ ۲ م-اگپ کاارٹ دگرامی (جب شام کی طون جلنے کاارا دہ فرمایا ادراس دعا کو دکاب میں پاؤں دکھتے ہوئے در د ذبان فرمایا ) خدایا میں سفرکی شقت اور والبی کے اندوہ وغم اور اہل ومال واولاد کی برعالی سے تبری پناہ چاہتا ہوں۔ قرہی سفر کا ساتھی میران گھرکانگر کا در سرکر یہ دو فرد رکام تنسب علاد کی دکھیں ساتھ کے درگر میں میں ساتھ میں ساتھ میں است میں میں

ہا درگھرگا عگراں ہے کہ یہ دونوں کا م تیرے علادہ کوئی دوسرا نہیں کرسکتا ہے کرجے گھریں چھوڑ دیا جائے وہ سفریم کام نہیں استا اور جے سفریں ساتھ لے ایا جائے وہ گھرکی نگرانی نہیں کرسکتا ہے۔

بیدرضیؓ ۔ اس دعا کا ابتدا ئ حصرسرکا ردوعا کم سے نقل کیا گیاہے اور آخری مصدمولائے کا کنان کی تفیین کلہے جوسکار کے کلمات کی بہتزین توضیح اور تکبیل ہے " لا پجدعه مداغه میر دھ "

> ۷۷- آپکاادرشادگرامی (کوفر کے بادے میں)

اے کو نہ! جیبے کریں دیکھ رہا ہوں کہ تجھے با زار عکا ظامے چڑے کی طرح کھینچا جارہا ہے۔ تجھ پر توادت کے تعلیموئیے بیں اور تجھے زلزلوں کا مرکب بنا دیا کیا ہے اور مجھے یہ علوم ہے کہ جو ظالم دجا بر بھی تیرے ما تھ کوئی اُڑائی کرناچا ہے گا پروردگاد اسے کسی رنگی معیبت میں جنگا کر دیے گا اور اسے تسی قاتل کی ذریر لے آئے گا۔

۸۸ - آپ کے خطبہ کا ایک حصہ

(جِمْفِين كَ لِلْ كُون سِينَكُت مِنْ مَقَام غَيْل پر ايراد فرمايانقا)

برورد کار کی حدید جب بھی دات استا در تاریکی جائے یا تارہ چکے اور ڈوب جائے۔ پروردگار کی جرو تناہے کاس کی میں ان

نعتين خم نبي بونى بي ادراس كاحانات كابرانبي ديا ماسكتاب.

امابعد! یں نے اپنے نشکر کا ہرا دل دستہ دوار کر دیاہے اور انھیں مکم ہے دیاہے کہ اس نہرے کنادے کھم کرمیرے مکم کا انتظار کریں۔ بس چاہتا ہوں کراس دریائے دجلہ کوعبور کر کے تھاری آیک مختصر جاعت تک بہونچ جاؤں جواطراف دجلہ میں مقیم یہ تاکر انھیں تھا دے ساتھ جاد کے لئے آگا دہ کرمکوں اور ان کے ذریعے تھا دی قوت میں اضافہ کرمکوں۔

ميدرضي ملطاط سے مراد دريا كاكناره ہے اوراصل من ير لفظ محوار فرين كے معنون مين استعال موتاہے .

له اس جاعت سے دادابل موائن ہیں جنیں صفرت اس جادیں ٹال کرنا چاہتے تھے اور ان کے ذریعہ نشکر کی قوت میں اضافہ کرنا چاہتے تھے۔ خطب کے اکا خاریں دات اور متاروں کا ذکر اس امر کی طرف بھی اشارہ ہو سکتا ہے کہ نشکم اسلام کو دات کی تاریکی اور متارہ کے خود بے ذوال سے پریشان نہیں ہونا چاہئے۔ فور مطلق اور ضیاد کمل ساتھ ہے تو تا دیکی کوئی نقصان نہیں ہونچا سکتی ہے اور متاروں کا کیا بھروسہے متالے ۔ قرق وب بھی جاتے ہیں کیکن جو پرورد کا د قابل حدوثنا دہے اس کے لئے ذوال دغوب نہیں ہے اور وہ بھیشر بندہ موس کے ساتھ و مہتلہے۔ ا بسلزومه، و هسو شساطی الفسرات، و یسقال ذلك أیسضاً لشساطی البسحره و أصسله مسا السستوی مسن الأرض، و یسمنی بسالطفة مساء الفسرات و هسسسو مسسن غسریب المسبارات و عسمیها.

## ۱۹ و من کارم له ﴿ﷺ

و فيه جملة من صفات الربوبية والعلم الالمي

آلحَسندُ للهِ السَّنِي بَسطَنَ حَفِيَّاتِ الْأُمُورِ، وَ دَلَّتْ (ذَلْتٍ) عَلَيْهِ أَعْلَامُ الظَّهُورِ، وَالْمُستنَعَ عَسلَىٰ عَسبْنَ الْبَصِيرِ، فَلاَ عَيْنُ مَنْ لَمْ يَرَهُ تُنْكِرُهُ، وَلاَ قَلْبُ مَنْ أَلْبَتَهُ يُسبَعِرُهُ: مَسبَقَ فِي الْسُعُو فَلا عَيْنُ مَنْ لَمْ يَرَهُ تُنْكِرُهُ، وَلاَ قَلْهُ مَنْ اَلْبَتَهُ يَسْبُعِرُهُ: مَسبَعِرُهُ مَساوَاهُمْ فِي الْمُكَانِ بِهِ مِنْ خَلْقِهِ، وَلاَقُربُ مَساوَاهُمْ فِي الْمُكانِ بِهِ مِنْ خَلْقِهُ، وَلاَقُربُهُ سَاوَاهُمْ فِي الْمُكَانِ بِهِ مَنْ فَلَهُ مَنْ اللهُ عَلَى إِنْ يَسْبُهُ اَعْدُوهُ مَا عَلَى اللهُ عَلَى إِنْ اللهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى الللهُ عَلَى ال

## ۰۰ و من کام له ﴿ﷺ

وقيه بيان لمايخرب العالم به من الفتن وبيان هذه الفتن

إِنِّ ابَدَهُ وُقُدُعِ الْسَفِينَ أَهْدُواءُ ثُدِينَعُ، وَأَخْكَامُ تُسبَتَدَعُ، يُخَالَفُ فِسِهَا كِسَتَابُ اللهِ وَ يَستَوَلَّى عَسَلَهَا رِجَسالُ رِجَسالاً، عَسَلَى غَسيْر دِيسِ اللهِ فَسلَوْ أَنَّ الْسَبَاطِلَ خَسلَص مِسنَ مِسزَاجِ الْحُسنَ آمْ يَخْسفَ عَسلَى الْكُورَادِينَ، وَلَهُو أَنَّ الْمُستَقُ خَسلَصَ مِسنَ الْسَبْسِ الْسَبَاطِلِ، الْسَقَطَعَتْ عَسنَهُ السَّسنُ اللَّعَانِدِينَ، وَلَكِنِ الْمُستَقُلِي مَسْفَقُ مِسنَ هُلنَالِكَ يَسْتَوْلِي الشَّيْطَانُ عَسلَى الْمُستَولِي الشَّيْطَانُ عَسلَى الْمُستَقِيلِ الشَّيْطَانُ عَسلَى الْوَلِيتَانِهِ، وَيَسْتَجُو «اللَّذِينَ سَبَعَتْ أَهُمْ مِنَ اللهِ آلْمُسنَى».

٥١ و من خطبة لم ﴿يَقِهِ ﴾

لما غلب أصحاب معاوية أصحابه ﴿ اللَّهُ ۚ عَلَى شريعة الفرات بصفين و منعوهم الماء تَمَادُكُ \* أَلَّى تَتَالَ خَلَّةً \* أَنَّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ \* اللَّهُ \* مَا

قَسدِ أَسْسَ عَلْعَمُوكُمْ ٱلْسِيْمَالَ، فَأَقِسرُوا عَسَلَىٰ مَسْفَلَّةٍ، وَ تَأْخِسيرِ مَسَلَّةٍ؛

مبطن الخفيات ريشيدا مرك باطن سے باخبرہونا۔ اعلام مه ده مناسع ج باعث مارية ويس مرادين -طالبان حيقت ضغث - اكتمى گاس جسيس خشك وتردونون كي آميزش بو-شربعت - سرکاکناره استطعموكم - تمساحمة جلَّك كاملاب ك المردّ ضاكا ارشاد گرامى ب كه ايخ ضدا كا وكينامكن بوتاتوا يان كاسب صیحوتراورآ سان تر راسته رویت کا راسته بوتاا ورجواس کی رویت سے محروم ہوتا وہ صاحب ایان نہوتا اور نتجرمي كونُ صاحب ايان نربو تاكر كو بُي اس كا ديكيف والانسي ب ـ ك الم صادق في اكثَّخص كوالتُّراكير کتے سناتہ فرایا کہ اس کے ک سعن ہیں ؟ اس نے کاکہ کہ، ہرشے سے بڑاہے۔ فرایا كروه تواس وقت بمى برا تفاجب كسى نے کا وجود شیں تھا تر ہر شنے سے بڑے بونے کے کیامعنی بی ؟ وہ خص گھراگی۔ آپ نے فرایا کراس تکبیر کے سنی یہ ہیں که ده توصیف سے بھی بڑائے اور کولی شخص اس کی تصیف شیں کرسکتاہے۔ "لا يبلغ مد منه القائلون" (سم) وجود واجب کی بے بناہ علاسیں اورنشانیاں اس کے دحود کوٹا ہست نْرُسكين تو دنياك كولُ شفر قابل ثا<sup>م</sup> دره جائ گی که در خیقت مرفع کا

اثبات اسك خطا سراور علامات ي

ے ہوتاہے -

مصادر خلير عدا كتاب الروضد من البحار ، و مستنظ ، عيون الحكم والمواحظ على بن محرب شاكر الؤسلى المتوفى مصيم مصادر خليد على البحث مصادر خليد كن منظم البحث و منظم البحث و البحث و المواكن و المقاليس و روضة الكافى منظم ، تاريخ ابن واضح و منظم البصائر والذخائز مستكوة الوفوار طبرس مستلط ، تاريخ يعقو بي مثلا المنظم منظم مساور خطبه المقطب المنظم منظم المنظم منظم منظم منظم المنظم المنظم

نطفه سے مراد فرات کا پانی ہے اور ریجیب دیزیب تعبیرات بیں ہے۔ ۲۹ - آپ کا ارث ادرگامی

۵۰ - اَپکاارٹا د گرا می داس یم ان فتنوں کا تذکرہ ہے جولوگوں کو تباہ کر دیتے ہیں اوران کے اترات کا بھی تذکرہ ہے ) ماک ابتدا ان خواہشات سے ہوتی ہے جن کا ترائ کی اوازا بیران لاست نیس کر اور سے انہوں کا میں انہوں کے انہوں کا م

نتوں کا بقاان خواہنات سے ہوتی ہے جن کا تباع کیاجا تاہے اور ان جدیزین احکام سے ہوتی ہے جو کڑھو انہواتے ہیں اور سراسر کتاب خلاف ہوئے ہیں۔ اس میں کچھولوگ دوسرے لوگوں کے ساتھ ہوجائے ہیں اور دین خداسے الگ ہوجائے ہیں کراگر باطل حق کی امیزش سے الگ وہنا توحق کے طباع اروں پر مخفی مزہوسکتا اور اگر حق باطل کی طاوط سے الگ رہتا تو دشمنوں کی زبانیں مزکھل سکتیں۔ لیکن ایک حصر اس میں سے لیاجا تاہے اور ایک اُس میں سے اور پھر دونوں کو طاویا جاتا ہے اور حرف وہ لوگ نجات حاصل کہ بلتے ہیں جن کے لئے پروردگاری طون سے بکی پہلے ہی بہرنی جاتی ہے۔

۵۱- آپ کے خطبہ کا ایک مصد (جب معادیسکے ماتھیوں نے آئیے ماتھیوں کو جٹا کو ضفین سے قریب فرات پر خلبے عاصل کرلیا اور بانی بند کر دیا ) دیکھو دشموں سے تعدائے جنگ کا مطالبہ کر دیاہے اب یا توتم ذکت اور اپنے مقام کی بستی پر قائم رہ جاؤ،

 أَوْ رَوُّوا السَّسِيُونَ مِسِنَ الدَّمَسِاءِ تَسْرُوَوْا مِسنَ ٱلْمَاءِ؛ فَسَالِسْمَوتُ فِي حَسِيَاتِكُمْ مَس مَسِسْفُهُورِينَ، وَٱلْمُسِيَاةُ فِي مَسَوْتِكُمْ فَسِاهِرِينَ. أَلَا وَ إِنَّ مُسِعَاوِيَةَ فَسِادَ لَمَةٌ مِنَ ٱلْفُوَاةِ، وَ عَمَّسَ عَلَيْهِمُ ٱلْحُهَرَ، حِتَّىٰ جَعَلُوا تُحُورَهُمْ أَغْرَاضَ ٱلْمَنِيَّةِ المُ

#### 01

### و من خطبة له ديي،

و هي في التزهيد في الدنيا، و ثواب الله للزاهد، و نعم الله على الخلق التزهيد فيم الدنيا

أَلَا وَ إِنَّ الدُّنْسِيَا قَسِدْ تَسِصَرَّ مَتْ، وَ آذَنَتْ بِسانَقِضَاءٍ، وَ تَسَنَكَرَ مَسعُرُوفُها وَ أَدْبَسَرَتْ حَسَدًاء، فَسِهِي تَحْسَفِرُ بِالْفَنَاءِ شُكَّسانَه ا(سساكسنهها)، وَ تَحْسدُ وِسِالمُوْتِ جِسيرَانَهَا، وَ قَسَدْ أَمَرَّ فِيهَا مَا كَانَ حُلُواً، وَ كَدِرَ مِنْهَا مَا كَانَ صَفُواً، فَلَمْ جِسيرَانَهَا، وَ قَسَدْ أَمَرَّ فِيهَا مَا كَانَ صَفُواً، فَلَمْ يَسِبَقَ (تسبق) مِسنَهَا إِلَّا سَمَلَةُ كَسَمَلَةِ الْإِذَاوَةِ أَوْ جُسرُعَةٌ كَسَجُرْعَةِ المُستَلَةِ، يَسبَقَى (تسبق) مِسنَهَا إِلَّا سَمَلةً كَسَمَلَةِ الْإِذَاوَةِ أَوْ جُسرُعَةٌ كَسجُرْعَةِ المُستَلَةِ، لَكُم فَي مَسنَقَعُ فَأَرْمِسمُوا عِبَادَاللهِ الرَّحِسِلُ عَسَى هُسَدِهِ النَّالِ اللَّهُ الرَّوالُ، وَلَا يَستَعْلَمُ فِيسِهَا الْأَمْسِلُ، وَلَا يَستَعْلَمُ فِيسِهَا الْأَمْسِلُ، وَلاَ يَستَعْلِيَنَّكُمْ فِيهِا الْأَوْالُ، وَلاَ يَستَعْلِيَنَّكُمْ فِيهَا الْأَمْسِلُ، وَلاَ يَستَعْلِيَنَّكُمْ فِيهَا الْأَمْسِلُ،

## ثواب الزماد

فَسوَ اللهِ لَسوْ صَلَنْتُمْ حَنِينَ آلْولَا الْسِعِجَالِ، وَ دَعَسوُ ثُمْ بِهَسدِيلِ آلْحَسمَامِ، وَ جَأَرْثُمْ جُسسَ اللهُ مِسنَ آلْأَمْوَالِ وَجَأَرْثُمْ جُسسَ اللهُ مِسنَ آلْأَمْوَالِ وَجَأَرْثُمْ جُسسَ اللهُ مِسنَ آلْمُولَةِ إِلَى اللهُ مِسنَدَهُ أَوْ عُسفَرَان وَ الْأَوْلَادِ، آلْسسَتِهَ أَحْسَمُ اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ ا

## نعم الله

وَ تَسَالُهُ لَسِوِ آغْسَاتُتْ قُسُلُوبُكُم آغْسِيَاناً، وَ سَسَالَتْ عُسُونُكُمْ مِسنُ رَغْسِيَةٍ

لُمَّة - ( باتشديه ) مخقرسي جاعت عمس الخبر - بأت يوشيده روحمي اغراض بهجمع غرض منشائه تنكرمعروفها واس كاجره جيباكيا تخفرهم و دھکيل كرمايدس تحدوا - موت كي طرف في جاري ب امرائشي يجيزتكم بوكئي كدر - ده يانجس كارتك كندم ويا سلم وضيس سجابواياني مقله مده ومقرع برن س وال دياجا ا ب اور بعر إنى بعراجاً أب ماكرسر شخص تخصه كاحمالك ياجاسك تموز ـ آبسته آبسته بینا صدیان - بیاسا لم نيقع - سيراب نه ہوگا ازمعواالرحيل يريح كى تيارى كراد مقدا ر-مقدد کا کھاہوہ وله - واله ك جعب - وه اوشى حبكا بجيم بوجاك عجال عجول کی جمع ہے۔ دہ اونٹن جس كابج هم بوجاك بریل اکام منبوترے رونے کی آواز جاراتم مبندادانسكرير سبتل مومرت عادت كابوكر انسات - تيل جانا -(1) اريخ كواه ب كرنشكرا ما من دريا پرقبضه كرليا اورمعا وبرك لشكر كوكناره سے بنكاديائين امام نے فراً حكم ديا كرخبرواردهمن يرياني بند

نر ناورلد فرزندا بطالب اور ابن بی سفیان میں فرق ہی کیا رہ جائے گا - اقتدار پیتوں کا کردارالگ ہوتاہے اور دین کے ذرداروں کا اذا زعل الگ ہوتاہے -اسسلام ایسے انتقام کا سابھی شیر سے جس سے اس کے اصول وقوانین کا نون ہوجائے اور ندم ہب کے نام پر فرمپ کو پا مال محروا جائے ۔

مصاور خطبه الله من لا يحضره الفقيد صدوقٌ اصلام مصباح شيخ طوى مالي - حلية الاداياء ابونسيم اصك، اما لى مفيدٌ صك ، الجالس مفيدٌ مده

یا پی تواردں کوخون سے سراب کر ددا ور نو دیا نی سے سراب ہوجا کہ در مقیقت موت ذکت کی زندگی میں ہے اور زندگی عزت کی ہت میں ہے۔ آگاہ ہوجا دُکرمعا دیر کراہوں کی ایک جماعت کی قیادت کر دہاہے جس پرتمام حقائق پوشیرہ ہیں اور انھوں نے جہالت کی بنار اپنی گدنوں کو تیراجل کا نشانہ بنا دیا ہے۔

۵۲ - آپ کے خطبہ کا ایک حصہ

رجس می دنیا می زبری ترغیب ادر پین پردد دکاراس کے فراب اور تخلوقات پرخالتی کی نعمتوں کا تذکرہ کیا گیا ہے ،
اگاہ برجا کہ دنیا جارہی ہے ادر اس نے اپنی دخصت کا اعلان کر دیا ہے ادر اس کی جانی بہرپی فی چزیں بھی اجنبی ہوگئی ہیں۔
دہ تیزی سے منعے پیر بہی ہے ادر اس نے جانب دو کو فنا کی طرف نے جارہی ہے ادر اپنے بہرا یوں کو موت کی طرف ڈھکیل دہی ہے۔
اس کی شیر بی تائع بوجی ہے ادر اس کی صفائی مکد دہو جی ہے۔ اب اس میں صرف انتابی پانی باتی دہ گیا ہے جو تہیں بچا ہو اہے
ادر دہ نیا تلاکھون شادہ کی اے جے بیا سابی بھی لے قواس کی بیاس بنیں مجھسکتی ہے ۔ اہذا بندگان خور اب اس دنیا سے کوج
کر فی کا ادادہ کر لوجی کے دہنے دالوں کا مقدر زوال ہے اور خرداد باتم پرخوا برخات غالب ندائے پائیں ادر اس مختور ترت

خدا کی تسم اگرتم ان اوشنیوں کی طرح بھی فریا دکروجن کا بچرگم ہوگیا ہو اوران کبوتروں کی طرح نالہ و فغاں کروہو اپنے مجھنڈسے انگ ہوگئے ہوں اوران راہوں کی طرح بھی گریہ و فریا دکر دجو اپنے گھر بار کوچھوڑ چکے ہوں اور مال وادلاد کچھوڑ کر قرمت خدا کی تلاش بین نمل بڑو تاکہ اس کی بارگاہ میں درجات بلند ہوجائیں یا وہ گناہ معاف ہوجائیں جو اس کے دفر بین ترسنہ ہوگئے ہیں اور فرشتوں نے انھیں محفوظ کرلیا ہے تو بھی پرمب اس قراب سے کم ہوگا جس کی میں تھادے بادے میں امید رکھتا ہوں یا جس خذا

ندای قسم اگر تھادے دل بالکل بچھل جائیں اور تھاری آنھوں سے آنسوؤں کے بجائے رغبت تواب یا خوف عذاب میں خون جادی ہوجا

اله کھی ہوئی بات ہے کہ فکر ہرکس بقد رہمت اوست " دنیا کا انسان کتا ہی بلندنظ اور عالی ہمت کو رسز ہوجائے ہوئے کا کنات کی بلندن کو کو ہیں ہوگئے ہوئی بات ہے اور اس درج علم ہونا کر نہیں ہوسکتا ہے جس پر مالک کا گنات نے باب درینۃ العلم کو فائز کیا ہے ۔

ایب فرمانا چاہتے ہیں کتم لوگ ہیری اطاعت کروا ور میرے احکام پر عمل کرو۔ اس کا ابو و آواب کھا دے افکار کی رسالی کی صور و سے بالا ترہے ۔ میں تھا دے گئے ہرت فواب کی امید دکھتا ہوں اور تھیں برترین عذاب سے بچانا چا ہتا ہوں لیکن اس داہ میں میرے احکام کا طاقت کو ناہو کی اور میرے داستہ پر حیانا ہوگا جو در حقیقت شہادت اور قربان عزاب سے بچانا جا ہتا ہوں لیکن اس درائی برح میں میں اس میں ہوئی کے بات کے براحل نے سے گھراتا ہے اور حیث انگر بات یہ ہے کہ ایک دنیا ور تروت دنیا ہو در بیور برکوں نہیں پا یاجا تاہے بو دوجان کے مالا مال و متام قربان کو در نیا ور فرد دنیا والدان میں پر جذر بکور نہیں پا یاجا تاہے بو دوجان کے مالا مال و متام قربان کور نہیں کرتا ہے باس کا قرعقیدہ ہی ہے کہ دنیا چندر و ذہا ور فائی کور ان کور نہیں کرتا ہے باس کا قرعقیدہ ہی ہے کہ دنیا چندر و ذہا در فائی ہور تا در تا کی کور نیا کور نہیں کرتا ہے باس کا قرعقیدہ ہی ہے کہ دنیا چندر و ذہا در فائی کور دیاں کور نیا کور نیا کور نیا کور نیا کور نہیں کرتا ہے باس کا قرعقیدہ ہی ہے کہ دنیا چند کور کی کور کار کور نہیں کردیا ہے ۔ " امن ھندا الشری عباب "

إِلَّ فَ وَهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ مَا اللَّهُ الللللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّ

# ٥٣ و من خطبة له ﴿ﷺ﴾

في ذكرى يوم النحر وصفة الاضعية وسنة مَسْلِمَةُ عَـيْنِهَا، فَسْإِذَا وَ سَسْلَامَةُ عَـيْنِهَا، فَسْإِذَا وَ سَسْلَامَةُ عَـيْنِهَا، فَسْإِذَا سَسِلِمَتِ الْأُذُنُ وَالْسَعْبُنُ سَسِلِمَتِ الْأُضْسِجِيَةُ وَ تَمَّتْ، وَلَسَوْ كَـانَتْ عَسَبْنَاءَ الْسَقْرُنِ تَجُسُرُ رِجْسَلُهَا إِلَىٰ اَلْمُسْسَلِمِيَّا وَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللْمُعَالِمُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُعَالِمُ اللَّهُ الْمُعَالِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللْمُعَالِمُ الْمُلْمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ

قسال السسيد الشسريف: والمنسك ها هنا المدبح

## ى و من خطبة له ﴿ﷺ﴾

وفيها يصف أصحابه بصفين حين طال منعهم له من قتال اهل الشام فَستَذَاكُ وفيها يصف أصحابه بصفين حين طال منعهم له من قتال اهل الشام فَستَذَاكُ وأَحَسَى تَسدَاكُ آلاً بِسلِ آلْحَسِم يَسوْمَ وِرْدِهَا، وَ قَدْ أَرْسَلَهَا رَاعِينَ، وَخُسلِقَتْ مَستَانِيها؛ حَستَى ظَنتُ أَنّهُ مَ قَساتِلِي، أَوْ بَسعْطُهُمْ قَساتِلُ بَسعْضِ لَسدَي. وَقَدْ قَسلَبْتُ هُ مَذَا آلاً مُسرَبَ طُنهُ وَ ظَهْرَهُ حَستَى قَساتِلُ بَسعْضِ لَسدَي. وَقَدْ قَسلَبْتُ هُ مَذَا آلاً مُسرَبَ طُنهُ وَ ظَهْرَهُ حَستَى مَسنَعْنِي النَّسوْمَ، فَسَا وَجَسدُنني يَسَسمُنِي إِلَّا قِستَاهُمُ أَوِ ٱلجُسعُودُ بَسنَعْنِي النَّسوْمَ، فَسَامَ وَجَسدُنني يَسَسمُنِي إِلَّا قِستَاهُمُ أَو ٱلجُسعُودُ بَسنَاهُمُ أَو المُسوّنَ مُستَاجًا وَجَسدُنَ عَسلَى اللهُ عَسلَيْ وَ آلِيهِ سَلَمَ، فَكَانَتْ مُستَاجًا أَهْدوَنَ الدُّلْسَيَا أَهْدوَنَ عَسلَى مِن مُستَاجًا إِلَّا فِيقَالٍ، وَ مَسوْنَاتُ الدُّلْسَيَا أَهْدوَنَ عَسلَى مِن مُستَاجًا إِلَّا فِي مَسْوَنَاتُ الدُّلُسَيَا أَهْدوَنَ عَسلَى مِن مُستَاجًا إِلَّا فِي مَسْوَنَاتُ الدُّلُسَيَا أَهْدوَنَ عَسلَى مِن مُستَاجًا إِلَّا اللَّهُ مِنْ مُستَاجًا إِلَّا فِي مَالِكُونَ الدُّلُونَ الدُّلُونَ الدُّلُونَ الدُّلُونَ الدُّلُونَ الدُّلُونَ الدُّلُونَ الْهُ عَلَيْهِ وَالْمِعَالُ وَ مَسوْنَاتُ الدُّلُونَ الدُّلُونَ الْهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الْمُعَالِلُولُ اللَّهُ اللَّهُ

اضحيه - روزعيداضي قربان كاجانور استنشرات اذن - كانون كاسالمادر سيدهايونا عضياءالقرن-سيك كاثوثا بونا تداكرا فرث يرب ہیم۔ پیاسے اونٹ يوم الورد - يا ن پينے كا دن متانی۔ وہ رسی جس سے اونٹ کے سیر باندھ جاتے ہیں۔ ك وه لوك جرج متع انجام دين ال ہیں بینی کو مکرمہ کے صدودسے میم میل باسرس آئ بي ان كافريف سي كميدان سئ بيں ايک جاور قربان كرمي نيكن ج وك مج متع مي ميدان مني مي سي ہیں۔ اُن کے لئے بھی روزعیداضی ایک جانور کا قربان کرنامستحب ہے اوردونون مين متعُدد فرن بإك جلتْ

قران میں شرکت کا کوئی اسکان نمیں میں شرکت بھی ہوسکتی ہے ۔
اور دوسرافرق یہ ہے کہ داجب قران کی ہرطاح تران کا ہرطرہ سے بعونا ضروری ہے تیکن سنی قربان میں ہرطاح کوئی شرط نمیں ہے کہ حضرت کا اشارہ اس خطبہ سرینتی قربان میں میر کان اور آ کھ کے سلاستی کی طرف ہو ورنہ واجب قربان میں میر کان اور آ کھ کے سلاستی کی میں متعدد اس کے لئے فقہ المبیت میں متعدد اس کے لئے فقہ المبیت میں متعدد میرانط یائے جاتے ہیں متعدد شرائط یائے جاتے ہیں۔

المسترشدمفية صنث

ایک نایاں فرق بیسے کہ واجب

مصادرخطبه م<u>ه ه</u> من الا يحضروالفقيدا م<u>ان</u> ،مصباح المتبعطوس م<del>ه ۱</del> ، مناقب خوارزی م<u>دنا ، ک</u> بصفين مان ، الا امته والسياسته ا م<u>ه ۹ ، الا امته و مه ۱ من المتبعد من المنتبع من المتبعد من المنتبع منتبع المنتبع من المنتبع منتبع من المنتبع من ال</u>

ا در تھیں دنیا یں آخرتک باتی دہنے کا موقع دے دیاجائے تر بھی تھادے اعمال اس کی عظیم ترین معتوں ا در ہدایت ایمان کا برار نہیں ہوسکتے ہیں چاہے ان کی راہ بیں تم کوئی کسراٹھا کر زرکھو۔

۵۰- آپ کے خطبہ کا ایک صقہ (جس کے خطبہ کا ایک صقہ (جس میں دوزعیداضی کا تذکر مہے اور قربا نی کے منفان کا ذکر کیا گیا ہے )

قربانی کے جانی کا کمال یہے کہ اس کے کان بلند ہوں اور اسکیں سلامت ہوں کہ اگر کان اور اسکی سلامت ہیں آدگہ یا قربانی سالم اور مکل ہے چاہے اس کی سینگ ڈی ہوئی ہوا وروہ پروں کو کھیدے کراپنے کہ قربان کاہ تک لے جائے۔ پیدر منی کے اس مقام پرمنسک سے مراد نمزی اور قربان کاہ ہے۔

> ۴۵۔ آپ کے خطبرکا ایک جھر (جس میں اکپ نے اپن بیست کا تذکرہ کیاہے)

دک بھی آبوں فرط برا میں دو بیاسے اوٹ بانی بروٹ برائے ہیں جن کے گاؤں نے انس اَزاد جوڑ دیا ہو اور اِن کے بیروں کا رسیاں کھول دی ہوں بہا تک کر مجھے براحماس پیدا ہوگیا کہ یہ تھے مار ہی ڈالیں گے با ایک دوسرے و تساکر دیں گے۔ میں نے اس امر ظافت کو اِن السط بلٹ کو دیکھا ہے کہ میری نینز تک اور گئی ہے اور اب میموس کیا ہے کہ یا ان سے جا دکزاہوگا یا پینم مرکے احکام کا انکاد کر دینا ہوگا۔ ظاہر ہے کہ میرے لئے جنگ کی شختیوں کا برداشت کرنا عذاب کی سختی برداشت کے نے سے اُسان ترہے اور دنیا کی موت اُخرت کی موت اور تباہی سے بسک ترہے۔

لے موال یہ پیاہوتا ہے کہ جس اسلام میں روزا ول سے بزور ٹمثیر بعث کی جارہی تھی اورا نکاد بعیت کرنے پر گھروں میں آگ نگائی جاری تھی یا کوکوں کو خوش ٹنیرا ورثانیا نہ و و دہ کا نشانہ بنایا جارہا تھا۔ اس میں یکہا رک پر انقلاب یکے آگیا کہ لوگ ایک انسان کی بیعت کرنے کے لئے فرٹ پڑے اور یمسوس ہونے لگا کہ جیسے ایک دوسرے کو قتل کر دیں گے۔

کیااس کادازیر تفاکوگلس ایک تیخفی کے علم ونفل کنروتقوی اور شیاعت دکرم سے متاثر ہو گئے تھے۔ ایسا ہوتا تو بصورت حال بہت پہلے پیدا ہوجاتی اور کوگ اس نیخفی برقر بال ہوجائے۔ حالانکا ایسا نہیں ہور کا جس کا مطلب یہ ہے کر قدم فی شخصیت سے زیادہ حالات کے کہمے لیا تفا دریا تھا کہ وہ شخص ہوا مت کے درمیان واقعی انصان کوسکتا ہے اور جس کی زندگی ایک عام انسان کو فزرگی کی طرح ما درگی درمیان واقعی انصان کو رکھتی ہے اور درمی تعدید کو میں اور کی کا کہ دومیان کی میں میں کمی علاوہ کو کی دومیا نہیں ہے۔ البرا اس کی میعت میں مستقت کرنا ایک انسانی اور ایمانی فریف ہے اور در حقیقت کولائے کا نمات نے اس پوری صورت حال کو ایک انتقابی واضی کردیا ہے کہ یہ دون درجی تعدید کو ایک انتقابی داخت بھائے کہ انسان کی میں میں کہتے ہے۔ اس کی میں میں کہتے ہے۔ اس ایک آئیس کے اور دان کا درخ اس کا کہتے ہے۔ اس ایک آئیس سے ماضی اور حال دونوں کا ممل ایمان کی جا اسکتا ہے۔ ا

## و من کاام له جيء

و قد استبطأ أصحابه إذنه لهم في القتال بصفين

أَمَّا قَسَوْلُكُمْ: أَكُلُّ ذَلِكَ كَمَرَاهِيَةَ ٱلْمُوتِ؟ فَوَاللهِ مَا أَبَالِي: دَخَلْتُ (ادخملت) إِلَىٰ ٱلْمَوْتِ أَوْ خَرَجَ ٱلْمَوْتُ إِلَىَّ وَأَمَّا قَوْلُكُمْ شَكًّا فِي أَهْلِ الشَّامِ! فَوَاللهِ مَا دَفَعْتُ ٱلْحَرْبَ يَوْماً إِلَّا وَ أَنَا أَطْمَعُ أَنْ تَلْحَقَ بِي طَائِفَةً فَتَهْتَدِيَ بِي. وَ تَعْشُوَ إِلَىٰ ضَوْفِي، وَ دَلِكَ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ أَنْ أَقْتُلُهَا عَلَىٰ ضَلَالِهَا (ضلالتها)، وَإِنْ كَأَنَّت تَبُوءٌ بِآثَامِهِا. سله

# و من کلام له 🤲

يصف أصحاب رسول الله و ذلك يوم صنين حين أمر الناس بالصلح وَ لَسَقَدْ كُسنًّا مَسِعَ رَسُسولِ اللهِ صَسلَّى اللهُ عَسلَيْهِ وَ آلِسِهِ: نَسَعْتُلُ آبَاءَنا وَأَبْسَاءَنَا وَ إِخْـــوَانَــنا وَ أَعْــهَا مَنَا: مَـا يَـريدُنَا ذَلِكَ إِلَّا إِيَـاناً وَ تَــليماً، وَ مُسخِيّاً حَسلَ اللَّسفَم، وَ صَسبُراً عَسلَىٰ مَسخضِ آلْأَمَ، وَ حِسدًا فِي جِسهَادِ ٱلْكَنْدُوَّ؛ وَ لَسَعَدْ كَسِانَ ٱلْسِرَّجُلُ مِنَّا وَٱلْآخَـرُ مِنْ عَدُوِّنَا يَستَصَاوَ لَانِ تَسَلَمُاوُلَ ٱلْسِفَحْلَيْنِ. يَستَخَالَسَانِ أَنْسفُسَهُمَا: أَيُّهُمَ يَسْنِي صَساحِبَهُ كَأْسَ ٱلْمَسِنُونِ، لَمُسَوِّعٌ لَسَنَا مِسِنْ عَسَدُوْنَا، وَ مَسَرَّةً لِسَعَدُونَا مِسَنَّا، فَسَلَمَّا رَأَىٰ اللهُ صِــدُفْنَا أَنْــدَنْ إِسِعَدُوْنَا ٱلْكَـبْتَ، وَ أَنْـزَلَ عَـلَيْتَا النَّـصْرَ، حَــتَّىٰ آسْـتَقَرَّ الإسْسِلَامُ مُسِلَقِياً وَمُنْ اللَّهُ وَ مُستَبَوِّناً (مَسبوياً) أَوْ طَسانَهُ وَ لَسعَنْرِي لَسقُ كُسِنًا نَأْتِي مَسا أَسَيْتُمْ مَسا قُسامَ لِسلاً بِن عَسمُودٌ، وَلَا أَخْسِضَرَّ لِسلإِ عَانِ عُسودٌ. وَ أَيْمُ اللهِ لَتَحْتَلِينَهَا دَماً، وَ لَتُشْبِعُنَّهَا تَعَمَّا

ومن کرام له چیزې

في صفة رجل مذموم، ثم في فضله ﴿ اللَّهُ ﴾ أَشِّ إِلَّ مُ سَسِيَظُهُرُ عَسَلَيْكُمْ بَسِعْدِي رَجُسلُ رَحْبُ ٱلْمُنْكُومِ مُسْذَحِقُ

تعشفواالىضوى - چندىسال مول أنكوس روشى كاطرت وكيمنا آثام - گناه لقم لشاهراه مضلص الم - دردكي شربت تصاول - ایک دوسرے پرحد کرنا۔ شخالس - ایک دوسرب کی جان کے درسيع بوجانا كميت ر ذلت حران البعسر-ا ونمث كم ملت كاحد اختلاب - دوده دوهنا 🖒 الم عليه السلام نے اس حقیقت كااعلان كيام كراسلام مي جنگ كوني مقصدينين بكرصرت أيك وسياب ا دراس وسيله كوقطع فسا دسكسك استن استعال كياجا آب جب وايت كتام امکانا متنحتم موجلتے ہیں در نہ اس کے بغیر حباک ایک غار گری سے جما و نہیں ہے۔ مداماناب كراس دياندارى كأكرف والاتاريخ بشريب سينسي بدا ہوا ہ وجگ جیرٹ کے لئے ہامیت کے آخری اسکا نات کا انتظارکت اورجنگ جيرط جانے كے بعد بھى توار ميلانے میں نسلوں کا جائزہ نے کرا تھائے اور اگر ، دیشت بین کو فی مومن بریدا جونے والا الماتواك صاحب الإلاك فاط ٢٩ بشت كم بن نقين وكفار كمنظا لمردثت كرف كالتيار بوجاك مدوجى وارواح العالمين لدالفداءيه

مصادرخطبه ۱۹۵۸ کتاب حقین صفی ۱۰۰۱ کی طبری م مسل

مصا درخطبه اله حمّا بصفين منته ، مبع الابرار باب القتل والشهادة جلدوم ، الغارات ابن بلال ثقفي ، كتاب الجل واقدى ، ارشاد مغيزه مثلا بمثالب سليم بن قيس صف ، تذكره ابن الحرزي مسط

مصادر خطبه الميرة كما بالغارات - اصول كانى تفسيرعياشى آيت منظ سوره نحل ، قرب الاسناد جميرى -انساب الاشراف ٢ مدلا ،مستدرك كم ٢ مهم الله مع مدين المالي من من المالي من من المناهم والفتن ابن طاؤس مه من المناهم والفتن ابن طاؤس مه المناهم والفتن ابن طاؤس مه المناهم والفتن ابن طاؤس من المناهم والفتن المناهم والمناهم والفتن المناهم والمناهم والفتن المناهم والمناهم وا

۵۵- أب كا ارمث درگامي

(جب آپ کے اصحاب نے یہ اظہار کیا کہ اہل صفین سے جہاد کی اجازت میں تاخیر سے کام لے دہے ہیں ) تھارا پر سوال کر کیا یہ تاخیر موت کی ناگراری سے سے قونوا کی تسم مجھے موت کی کوئی پر قاہ نہیں ہے کہ میں اس کے ہاس اور مجھا ہل شام کے باطل کے بائے میں کوئی شک ہے۔ قونوا کو اہر ہے کہ میں نے ایک دن بھی جنگ کو نہیں اور کی اسے کہ اس خیال سے کھاس خیال کہ جھے اہل شام کے باطل کے بائے اور میری دوشنی میں اپنی کم زوراً نکوں کا علاج کر لے کر بات میرے نزدیک اس سے کہ بین فریادہ بہتر ہے کہ میں اس کی گراہی کی بنا پر اسے نتل کر دوں اگر جو اس تشل کا گناہ اُس کے ذر ہوگا۔

۵۷- آپ کاارٹ دگرای

(جسین اصحاب دیون گویاد کیا گیا ہے اس وقت جم جھنین کے ہوتع پر آپ نے لاکن کو ملم کا مکم دیا تھا).

ہم جھول اکم کے ساتھ اپنے خاندان کے بزرگ 'نچ ، بھائی بندا ورہ چا دُن کو بھی تنل کر دیا کہتے تھے اور اس ہائے بان اور مزر تنظیم میں اضافہ ہی ہوتا تھا اور ہم برابر پر مصح داست ہوتا ہوں ہے ہوئی ہندا ورہ چا دیں کہتے جادیں کو شکل کے باہد ہم برابر پر مصح داست ہوتا ہے ہوئی ہوتا ہے کہ ایک دو سرے کہ جان کے ہی کہتے جادی ہوتا ہے کہ ایک دو سرے کہون کے ہی کہتے ہوجا کی ارسے بھوجا کی اور ہم کا مقابلہ ہوتا ہے کہ ایک دو سرے کہون کے درسے کہون کے درسے کہون کے درسے کہون کے درسے ہوجا تا تھا۔

درسے ہوجا کی اور ہرایک کو بھی فکر ہو کہ دو سرے کہون کا جام بادیں ۔ پھر کھی ہم وشمن کو اور کبھی دشمن کو ہم پر غلبہ ہوجا تا تھا۔

درسے ہوجا کی اور ہرایک کو بھی اور ہو کہ دو سرے کہون کا دور ہمان اور ہمادے اور پر نصرے کا فرول فریا دیا ہما تاک کو اسلام سید ٹیک کرا ہی جان کی کہ اور پر کا می کہ کہا کہ دور کی دور ہمان کی کہ کہا دور کہا ہوگیا۔

سری جان کی قسم اگر بهادا کردار بھی تھیں جیا ہوتا آؤیز دین کاکوئی منون قائم ہوتا ادر دایان کی کوئی شاخ ہری ہوتی ندواکی قسم نم اپنے کرقوت سے دورو کے برلے نون دوموسے ادر انٹویس کھتاؤ کے ۔

> ۵۰-آپکا ادرث د گرامی (ایک قابل ندمت شخص کے بائے میں) ایک قاب موجا د کوعنقریب تم پر ایک شخص مسلط ہوگا جس کا حلق کشادہ اور پہیٹ بڑا ہوگا۔

 آلْ بَطْنِ، يَأْكُلُ مَا يَجِدُ، وَ يَسطْلُبُ مَالَا يَجِدُ، فَاقْتُلُوهُ، وَلَنْ تَقْتُلُوهُ! أَلَا وَإِنَّ مَ فَالْكُوهُ وَلَنْ تَقْتُلُوهُ! أَلَا وَإِنَّ مَ أَلَّ السَّبُّ فَسُبُونِي، فَالِّهُ لِي وَإِلَّهُ مِنْ وَأَلْسَرَاءَةً فَلَا تَسْتَبَرَّ أُوا مِسنَّى؛ فَسُإِنَّهُ لِي زَكَساةٌ، وَ لَكُسمْ نَجَساةٌ؛ وَ أَمَّا الْمَرَاءَةُ فَلَلَا تَسْتَبَرَّ أُوا مِسنَّى؛ فَسإِنَّ وُلِدْتُ عَسلَى الْسِطْرَةِ، وَ سَبَعْتُ إِلَى الْإِيَسانِ وَالْهِ جَرَةِ

# ۵۸ و من کاام له ﴿ﷺ

كلم به الخوارج حين اعتزلوا الحكومة و تنادوا: ان لاحكم إلا شه أَصَابَكُمْ حَسَاصِبٌ، وَلَا بَسِقَ مِسنْكُمْ آثِرُ (آبر). أَبَعْدَ إِيمَانِي بِاللهِ، وَ جِهَادِي مَسعَ رَسُولِ اللهِ صَلَّىٰ اللهُ عَسلَيْهِ، أَفْهَسدُ عَمَلَىٰ نَفْسِي بِالْكُفُوا "لَقَدْ ظَلَلْتُ إِذَا وَ مَسا أَنَا مِسنَ اللهُ عَتَدِينَ!» فَأُوبُ وا شَرَّ مَآبٍ، وَآرْجِسعُوا عَسلَىٰ أَنْسِ الْأَعْقَابِ. أَمَسا إِنَّكُمْ سَتَلْقُونَ بَسعْدِي ذُلاً شَسامِلاً، وَ سَيغاً قَساطِعاً وَأَنْسَرَةً يَستَّخِذُهَا الظَّسالِونَ فِسيكُمْ شُسنَةً.

قال الشريف: قوله ﴿ اللَّهِ ﴾ وو لا بقى منكم آبره يروى على ثلاثة أوجه: أحدها أن يكون كما ذكرناه: وآبِرَه بالراء، من قولهم للمذى يأبر النخل-أي: يصلحه ويروى وآبِرَه و هو الذي يأثر الحديث و يرويه أي يحكيه، و هو أصح الوجوه عندي، كأنه ﴿ اللَّهِ ﴾ قال: لا بقي منكم مخبر! و يروى وآبزه- بالزاي المعجمة . و هو الواثب. و الهالك أيضاً يقال له: آبز.

> ٥٩ و قال (بي)

لما عزم على حرب الخوارج، و قيل له: إن القوم عبر واجسر النهروان!

مَصَارِعُهُمْ دُونَ النَّطْفَةِ، وَاللَّهِ لَا يُثْلِثُ مِنْهُمْ عَشَرَةً، وَلَا يَثْلِكُ مِنْكُمْ عَشَرَةً.

ف ال الشريف، يسعني بسالنطفة مساءالنسهر، و هي أفسح كيناية عن الماء و إن كان كثيراً جماً. و قد أشرنا إلى ذلك فيما تنقدم عمند مضي ما أشبهه.

سندی ۔جس کا پیٹ بڑا ہوا صاصیب ۔ تیزآ ہدمی آثر ۔ داستان کا بیان کرنے والا اوبوا شربآ پ ۔ بدترین داپسی کے ساتھ پیٹ جاؤ

اثرة - سركاري نوائد كومخصوص كربينا ( کے بعض نبی امیہ کے ہوا خواہوں نے اس بیان کارُخ زیاد ، حجاج اور مغیرہ بن شعبه ک طرن مورنا چارے حالانکہ اس کے خصوصیات بالگ دہل اعلان كررى بى كداس سے مراد معاويہ اسی کا حلیہ بیان کیا گیاہے اوراسی کو بیٹ نہ بھرنے کی سرکا ڈٹنے مد دعا دی تقی اوراس نے آپ پر لعنت کا حکم دیا تھا ور نہ اس کے علا وہ کسی تے اس جسارت کی مہت نیس کی ہے ۔ معادیہ کے تت کا حکم بھی سرکا پر دوعًا لم مِي نے دیا تھا جب زمایا تھا کہ جب بھی وہ سبر رنظرات اسے تسل محردينا - ميزان الاعتدال تذيب التنذيب مكرافسوس كر مسلما نوں نے مادی معسائے کے پیچے سرکا رکے کسی ارشا و کا کو ٹی احترام

سنگ داخع رہے کہ اس برائت سے مراد
قلبی بزاری ہے ور نر لفظ بزاری کا
اعلان اسی طرح جا کزہے جس طرح کر
سب بشتم کے الفاظ کا استعال ہے
ادر اس کی ایک دلیل یہ بھی ہے کھتر
نے نطرت اسلام پر پیدا کش کا حوال دیا
ہے اور کھلی ہوئی بات ہے کہ نظرت اسلام
برانت واقعی ہے روک سکتی ہے کہ
اس طرح انسان اسلام سے بزرار

برمائے گاورنے لفظ بری کے استعال میں اسلام برکوئی اثر سنیں پڑتاہے۔

مصادرخطبه بش<sup>ه</sup> تاریخ طبری الایات والسیاسته ام<u>سینا</u> ، تذکرة انخاص صننا ، المسترشد طبری اما می صینیا ، نبایته ابن اشیر کلمهآ بزانسابالا خرن بلازی ۲ می<del>انی</del> ، کامل ۲ میلین مصاد و خطبه ر<u>ه</u> محاسن به یمی اص<sup>های</sup> ، مروج الذب ۲ مینیا ، کامل مبرد ۲ مینیا ، ک ب انخارج رائنی ، ارث و مفیر مینیا

جویاجائے کا کھاجلے گا اور جوز پائے گا اس کی جنجویں پرہے گا۔ تھادی ذمہ داری ہوگ کہ اسے تنل کردو گرتم ہر کو تنل ر کولیے۔ نیرده عنقریب تعین مجھے کالیاں دینے اور مجسے بیزاری کرنے کا بھی حکم دے کا۔ قدار کالیوں کی بات ہوتو مجھے بڑا بھلا كمديناكرير مرسك باكيزى كامامان ب اور تهاد على وثن سع بخات كاليكن خردا دمجد سع برائت مذكرناكريس فطرت اسلام ير بیدا موا موں اور میں نے ایمان اور بجرت دونوں میں سقت کی ہے۔ ۸۵- آسکاادشادگرای

( جن كامخاطب ان خوارج كوبنايا كياب جوعكيم الله كن موكة اور لاحكم الاالله الأنوه لكافيك خدا كرے يتم يرسخت أكر حيال أيس اوركون تحاري حال كا اصلاح كرف والان ره جائے ـ كيا يس يرود د كار يرايان لانے ادر رمول اكرم كرما في جهاد كرف كر بعدائي بارب بن كفر كا علان كردون - ايراكرون كا قين كراه بوجاد ل كا وربرات يا فرد كرك بن زره جا دُن گا۔ جا دُیلے جا دُاپی برترین مزل کی طرف اور واپس چلے جا دُا پنے نشا نات قدم پر ۔ مگرا کا ہ ر ہو کرمیرے بعد تھیں بمہ کیر ذلت اور كاشنے والى تلوار كاسامناكر نا بوكا وراس طريق كاركامقا بلركر نا بوكا جصفا الم تمارے بارے ميں اي ست بناليس كے بعنی

برچركواي لئ مخصوص كرلينا.

ميديفي - حفرت كالدثاد لا بقى منكم آبر " ين طريقو لسعنقل كيا كياب، آبور و و تحف جود رحت فرم كان چان كراس كواصلات كرتاب، ر . اختر کے دوایت کرنے والا بعنی تھادی خردینے والابھی کی ن ر دہ جلنے گا۔۔ اور یہی نریادہ مناسب معلوم ہوتلہے۔ آجز کودنے والا یا باک بونے والاکرمزیر بلاکت کے لئے بھی کوئی درہ جائےگا۔ ٩ ٥- آپ نے اس وقت ایرشاد فرایا جب اکیدنے خوادرہ سے جنگ کاع م کولیا اور ہروان کے مِکّل کو یا د کر لیدا۔

یادر کھو او تمنوں کی قتل کاہ دریا کے اُس طون ہے۔ عدائی قسم حال سے دس باتی بچیں کے اور متحادے دس باک بوکس کے ميدوضي - نطفه صعماد نهر كاشفاف بانى ب - جربهرين كناير بصياتي كم بادب بن جلب اس كى مقدادكتنى ، ك ذياده كون مربو-

لهجب امرا لمومنین کویه خبردی کئی کرخوادج سفرسادے ملک میں ضاد پھیلانا شروع کر دیا ہے ۔ جناب عبدالشرین خباب بن الادت کو ان کے گھرئ عورتی میت قتل کردیہے اور اوگوں میں مسلسل دہشت بھیلا دہے ہیں تو اکیسنے ایک شخص کو مجھ لسف کے لئے ہیجا۔ ان ظالموں نے اس بھی تُنل کردیا۔ اس کے بعد جب صفرت عبداللہ بن خباب کے قاتلوں کو جوالے کرسفے کا مطالبر کیا توصاف کہددیا کر بم سب کا تل ہیں۔ اس کے بعد حفرت في بنفس تغيس قوب كى دعوت دى ليكن ان لوكة ل في السع بعن تفكرا دياراً خوايك دن ده أكياجب لوك ايك لاش كول كراست ادد توال کیا کرسر کاداب فرمائی اب کیا حکم ہے ؟ قد آپ نے نعوہ تنجیر بلند کر کے جماد کا حکم دسے دیا اور پرورد کارکے دے بورع اغیب كى بنا رانجام كايسے بھى باخركر ديا جوبقول ابن الحديد صد فيصرح ثابت بوا اور خوارج كے حرف نو افراد نيچے اور صفرت كے مرائقيوں ميں مرف آکھا فرادشہید ہوئے۔

e قال ←毁 > سله لما قتل الحوادج فقيل له: يا أميرالمؤمنين، هلك القوم بأجمعهم!

كَسلًا وَالله، إِنْهُمْ نُسطَفُ فِي أَصْلَابِ الرَّجَسَالِ، وَ قَسرَارَاتِ النَّسَاءِ. كُسلًّا تَجَهمَ مِسْهُمُ قَرْنُ قُطِعَ، حَتَّىٰ يَكُونَ آخِرُهُمْ لُمصُوصاً سَلَّابِينَ.

و قال دیج

لَا تُسقَا تِلُوا (تسقتلوا) أَلْخُسوَارِجَ بَسعْدِي؛ فَسلَيْسَ مُسنْ طَسلَبَ الْحُسَقَ فَأَخْطأَهُ (فاعطِي)، كُمَنْ طَلَبَ ٱلْسِتَاطِلَ فَأَدُرُكُهُ سِلْهِ

قال الشريف: يعني معاوية و أصحابه.

و من کرام له جیجه

لما خوف من الغيلة

وَ إِنَّ عَــــلَىَّ بِــــنَاللهِ جُسَنَّةً حَسصِينَةً. فَسإذًا جَساءَ يَسوْمِي ٱلْسَفَرَجَتْ عَسنّى وَأَسْلَمَتْنِي اللَّهِ عَلِينَاذٍ لا يَطِيشُ السَّهُم، وَلَا يَسْرُأُ ٱلْكَلْمُ عَلَى

و من خطبة له ﴿ إِيُّ ﴾

يحذرمن فتنة الدنيا

أَلَّا إِنَّ الدُّنْكِيِّا دَارُلًا يُسْلِمُ مِسْبَهَا إِلَّا فِسيهَا السِالذمدا، وَلَا يُسنْجَى حَنَىٰءِ كَسِلْنَ لَمْسِنَا: ٱبْسَنُلِيَ النَّسَاسُ بِهَسَا فِسِنْنَةً، قَسَا أَخَسِذُوهُ مِسِنْهَا لَهَسَا رِجُوا مِسنَهُ وَ حُسُوبِبُوا عَسلَيْهِ، وَ مَسا أَخَسدُوهُ مِسنْهَا لِسفَيْرِهَا قَسدِمُوا عَلَيْهِ وَ أَفَكُ امُوا فِيهِ : فَسَاإِنَّهَا عِهِ نَذَ ذُوِي ٱلْسَعُمُولِ كَسَنَى وِ الظَّلِّ لُ، بَسَيْتَا تَسرَاهُ سَابِعاً حَتَّىٰ قَلَصَ، وَ زَائِداً حَتَّىٰ ثَلْقُصْ

و من خطبه له ﴿ ﷺ ﴾

في المبادرة إلى صالح الأعمال

اتَّقُواللهُ عِسْبَادَاللهِ، وَ بَسادِرُوا آجَسَالُكُمْ بِأَعْسَبَالِكُمْ. وَ أَبْسَتَاعُوا مُسا يَسبْقُ لَكُسمْ بِمُسا يُسرُولُ عَسنْكُمْ، وَ تُسَرِّعُلُوا فَقَدْ جُسدً بِكُم، وَأَسْسَتَعِدُوا لِسَلْمُوتِ فَسَقَدْ أَظَسَلُكُمْ وَكُسونُوا قَسوْماً صِيعَ جَسمَ فَسَانْتَهُوا.

🗘 خوارج کی اریخ دمجھی جائے تو الميرالدمنين كاسارشا وكامتنا كا ندازه بوكاكه سردورس ان كارميس حكومتوں كے إقعولَ ترقيع بي كياكي ب اور علی سے غواری کرنے والوں رکسی فيجى اعتبارينين كياجواما معصوم غدارى كا واقعى انجام سع ا كات كرمعادم تماكرميرك بعدا قدار معادياكم إتقول مين بوكا اوروه لوكول كوخوارج سے جنگ يرآ ما ده كرسے كا مالانکر جو دھی کسی ضارحی ہے کم شیس ہوگا بلکہ ان سے برتر ہوگا کہ وہ کاش حق مين محراه بوك تصاور تالانش ماطل میں منزل کر پہنچ گیاہ واگرمعاور کے اعال کی تا ویل ہوسکتی ہے اور انصين خطائ اجتهادي قرارد ياجاسك ہے توخوارج کے اعال کی کا ویل کیوں ہنیں ہوسکتی ہے۔ ك يروت ك إرب ين الميرالونين

كابندترين نظريه بكرمويت بى سيعن قاطع ہے جورشتہ حیات کو تطع کر دہی *ىپ اورىپى جن*تر دا تيبر*پ ج*وانسان كالحفظ كرتىب كرجب ك اسكل وتت نة آجائ كوئى طاقت كيد كالرنسي

سکتی۔

🖰 حقیقت امریم که اس دنیاکے درد کا علاج دنیا ہی ہے اور بیمسللہ انتتانی واضح ہے کردنیا کو موت اور مقصدبالياجا اب تودردبن جاتى ب ادراس وسيلها در درسي بناليا جا آب تو دوابن جاتی ہے۔ اب یہ انسان كاعقل كوفيصله كرناب كروه

اسے در دباکر سکے گایا دوا بنا کراس کے ذریعہ در دا فرت کا علاج کرے گا۔

مصادر تطبه منظ ( بعینه مصادر خطبه مده)

مصا درخطبه الله محاسن بيقى صفيه ، مروج الذبب ٢ صلام ، كا مل مروع منه ، على الشرائع صله ، تهذيب في طوي ٢ مدم مصا در خطب سلة البداية والنايد مدلا ، كتاب القدر ابوداؤد ابن اسحاق السجتان (المتونى قبل ارضى بريوا عام عررا كلم آمرى صفيه ربيع الابرار زمخشري إب لقتل والشهادة ، كماب صفين م

مصا درخطبه سيلا غدالحكم أمرى حرف العديان

مصادر خطبه سي الغُردوالدو آمى ، مذكرة الخاص سبطبن المجزى صفي

آگاہ ہوجا دُکر بد دنیا ایساگھرہے جن سے الائ کا مامان اسی کے اندرسے کیا جا سکتاہے اور کوئی ایسی شے وسیائہ بات نہیں ہوسکتی ہے جو دنیا ہی کے لئے ہو۔ لوگ اس دنیا کے ذریع آذ ملئے جاتے ہیں۔ جو لوگ دنیا کا مامان دنیا ہی کے لئے ماصل کرتے ہیں وہ اسے چھوڈ کر چلے جاتے ہیں اور پھر حماب بھی دینا ہوتاہے اور جو لوگ یہاں سے وہاں کے لئے حاصل کرتے ہی وہ دہاں جا کر پالیتے ہیں اور اسی میں مقیم ہوجاتے ہیں۔ یہ دنیا در حقیقت صاحبانِ عقل کی نظریں ایک سایر جیسی ہے جو دیکھتے دیکھتے سمنے جاتا ہے اور پھیلتے کی ہوجاتا ہے۔

م ۲- آپ کے صلبہ کا ایک مصنہ (نیک اعمال کی طون مبقت کے بارے بیر)

بندگان فدا الشرے درواوراعال کے ماتھ اجل کی طون مبقت کمدو۔اس دنیا کے فاقی مال کے دریع باتی رہنے والی آخرت کو فرید اور بیاں سے کوچ کرجاد کر تھیں تیزی سے لیجا یا جارہ ہے اور توت کے لئے آبادہ ہوجاد کہ وہ تھادے سروں پرمنڈلادہی ہے۔اس قوم جیسے ہوجاد کہ جے پکاراگیا تو فورا ہوشیار ہوگئ

لے انسان کے قدم موت کی طرف بلااختیار پڑھنے جا دہے ہمی اور اسے اس امراکا احساس بھی نہیں ہوتا ہے ۔ نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ ایک دن موت کے مندیں چلاجا تلہے اور دائمی خمارہ اور عذاب میں مبتلا ہوجا تاہے لہذا تقا خدار نشختی و داخش ہی ہے کہ اعمال کو ساتھ بے کرا کے بڑھے گاتا کہ جب دے کا سامنا ہو تو اعمال کا مہادا رہے اور عذاب الیم سے بجات حاصل کرنے کا ومیلہ ہاتھ ہی دہے۔ ا

معاد دخطبه ۲۲ الغرد والددر آمری سنزکرة الخواص بسط ابن الجوذی ص ۱۳۵

وَ عَـلِمُوا أَنَّ الدُّنْ عِنَا كَ هُمَّ مِ الْحَدِيدَانِ فَاسْتَبْدَلُوا؛ فَإِنَّ اللهُ سُبْحَانَهُ مَ يَحْلُمُ مُ مَا بَيْنَ أَحْدِيكُمْ وَ بَيْنَ ٱلْجَنَّةِ أَوِ النَّارِ إِلَّا ٱلمُوثُ مَن يَسْبُرُلَ بِهِ وَإِنَّ غَـايَةً تَسْتَقُصُهَا اللَّحْظَةُ، وَ تَهْدِمُهَا السَّاعَةُ، لَمَدِيرَةً بِيقِصِرِ اللَّهَ قَ وَإِنَّ غَـانِها يَحْدُوهُ ٱلجَسَدِيدَانِ: اللَّهْلُ وَالنَّهَارُ، لَحَرِيًّ بِيسُرْعَةِ ٱلأَوْبَةِ. وَإِنَّ عَـانِها يَحْدُوهُ ٱلجَسَدِيدَانِ: اللَّهْلُ وَالنَّهَارُ، لَحَرِيًّ بِيسُرْعَةِ ٱلأَوْبَةِ. وَإِنَّ عَـانِها يَحْدُوهُ الجَسَدِيدَانِ: اللَّهْلُ وَالنَّهَارُ، لَحَرِيًّ بِيسُرْعَةِ ٱلأَوْبَةِ. وَإِنَّ عَـالِهُ وَإِنَّ السَّعْوَةِ لَسْتَحِقً لِأَفْضَلِ ٱلْعُدَّةِ. فَ تَرَوَّدُوا فِي الدُّنْيَا وَإِنَّ قَسَادُمُ عِلَى اللَّوْبَةِ اللَّهُ الْعَلَامُ بِيهِ أَنْفُسَكُمْ غَداً. فَاتَّقَىٰ عَبُدُ رَبَّهُ، نَصَحَ نَفْسَهُ، وَاللَّذُيّا، مَا تَحْدُرُونَ (جموزون) بِهِ أَنْفُسَكُمْ غَداً. فَاتَّقَىٰ عَبُدُ رَبَّهُ، نَصَحَ نَفْسَهُ، وَقَدَّمُ تَـوْبَتَهُ، وَ غَمَلُهُ خَاوِعٌ لَهُ، وَاللَّهُ مَا يَعُورُهُ وَاللَّهُ فَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَنْ اللَّهُ اللَّوْبَةَ لِيكُومُ عَنْ اللَّهُ اللَ

30

## ومن خطبة له ﴿ ﴿ ا

و فيها مباحث لطيفة من العلم الألهى

المُسندُ اللهِ السَّنِي لِمُ تَسْبِقُ لَهُ حَالٌ حَالًا، فَيَكُونَ أَوَّلاً قَبْلُ أَنْ يَكُونَ آخِراً، وَ يَكُونَ الْسَاطِناً؛ كُسلُّ مُسَسِمٌ بِالْوَحْدَةِ غَيْرَهُ قَلِيلً، وَ كُلُّ عَرِيزٍ غَيْرَهُ وَلِيلًا وَ كُلُّ قُويَ غَيْرَهُ صَعِيفٌ، وَكُلُّ مَالِلٍ غَيْرَهُ مَسْلُوكٌ، وَكُلُّ مَسْلُوكٌ، وَكُلُّ مَسْلُوكُ، وَكُلُّ مَسْلُوكُ، وَكُلُّ مَسْلُوكُ، وَكُلُّ مَسْلُوكُ، وَكُلُّ مَسْلِمُ عَنْهُ مَا اللهِ غَيْرَهُ مُسْلُوكُ، فَيَارُهُ مَسْلُوكُ، وَكُلُّ مَسِيعٍ غَيْرَهُ يَعْدُرُ وَ يَعْجَزُ، وَكُلُّ سَمِيعٍ غَيْرَهُ يَعْدُ مَا بَعُدَ مِسْلَا، وَيَدْهَبُ عَنْهُ مَا بَعُدَ مِسْلَا، وَكُلُّ مَسِيعٍ وَكُلُّ بَعِيرٍ غَيْرَهُ يَعْدَى عَنْ خَيْلُ الْأَوْانِ وَلَطِيفِ الْأَجْسَام، وَكُلُّ ظَاهِمِ غَيْرُهُ بَسَاطِنُ، وَكُلُّ اللهِ عَيْرَهُ مَسَاطِنُ، وَكُلُّ اللهُ اللهُ اللهُ عَيْرُهُ وَلَا تَعْدُونِ مِنْ وَكُلُّ مَا اللهِ عَيْرُهُ بَسَاطِنُ، وَكُلُّ مَا اللهِ عَيْرُهُ مَا اللهِ عَيْرَهُ مَا اللهِ عَيْرُهُ وَاللهِ وَكُلُّ مَا اللهِ عَيْرُهُ وَكُلُّ مَالْمُ اللهُ الل

سدی مهل ادرب قیدوبند سیحدوا - دهکیل رب بی حری - لاکن ، سزادار ا دب - وابسی - مزادآ مرب تسویف - تاخیر بط - مغرور بنا دینا صم - بسرو پن

ا د نیا کے منزل دہونے کی سب بے بری دلیل یہ کو اس دنیا کی زندگی ان درج مختصرے اور اسکا سامان درج مختصرے اور اسکا سامان کر یہ فقط زاوراہ ذا ہم کرنے کے کام آتی ہے اور منزل آگے ہے جان سافر کو کر مسرے آئے والوں کے لئے چوڑ کر جانا ہے والوں کے لئے چوڑ کر کے اور اسی طرح یہ سلسلہ جانوں دیے گا۔

کے یزادراہ کی تفسیرے کہ آخرت
کے لئے زادراہ سامان دنیا شہیں
ہے بکہ یہ زادراہ در حقیقت تقویٰ ،
افعاص، تو باور خواہشات پر غلبہ
ہے جس کے بغیر آخرت کے سفریس
کامیا بی نامکن ہے ۔ مقابر شیطان کا
ہے اور موت کا نزول اچانک ہونے
دالا ہے لہذا یہ زادراہ ہرد تت تیا ر
رہنا چاہئے ادرانسان کوکسی وقت
بھی اس سے غافل نہونا چاہئے نعنیں

إكرمغرور نه موجائ اوراطاعت بردردگاريس كوتا بى نسيس كرنا چاسية -

مصادر خطبه اهم توحد صدون صل ، عون الحكم والمواعظ على بن محدين شاكر اليشي - عردا كم آدى صميم

اوراس نے جان یا کر دنیا اس کی مزل نہیں ہے تو اسے انوت ہول بیا۔ اس لئے کہ پرود دگار نے تھیں بیکارہیں بیدا کیا ہے اور مزمه مل چھوڑدیا ہے اور یا اس کی عارت وجہنے کے درمیان اتناہی و قضہ کر ہوت نا ذاں ہوجک اور انجام بلیضا جائے اور وہ مدت چیات ہے ہوٹھ کم کر ہا ہوا ور ہرماعت اس کی عارت کو منہ م کر دری ہو وہ قصیرالمدہ ہی مجھنے کے لائن ہے اور وہ محد دن و دات وصیرال اسے ہوت ہوں اسے بہت بعد ان کی عارت کو منہ می کر دری ہو وہ تعمیر مسلم کا بیانی یا نامی اور پریخی کے ذالی ہے اسے بہترین ما مان مہیا ہی کر ناچاہے اور وہ متحق می مسلم کا بیٹ نفس کا تعفظ کر سکو۔ اس کا دارت ہو بہت کر بندہ اپنے پرور درگا در سے اس کے کر اس کے اور وہ تعمیر کرت ہوا ہوا سے اس کے کر اس کے کر اس کے اس کے کراس کی اجل اس سے برور درگا در ہوجا تی اس کے کراس کی اجل اس سے مرکز میں ہوت اس کے کراس کی اجل اس سے مرکز میں ہوتا ہوئے ہوئے اور تی ہوئے اور شیطان اس کے سرپر دسوا درج جرمعیتوں کی ادامت کر دہا ہے اگران ان مرکز ہوجا تی ہوئے اور تو بیا تنگ کر غفلت اور ہوجا تی ہوئے اور تو بی کرا اور ہوجا تی ہے۔ ہوئی تا میں ہوت اس پر حکما اور ہوجا تی ہوئے کہ مقدر اطاعت خدا میں ہوئی تک بہوئی اور میں کرتا ہے اور میں ہوتا ہوں کرتا ہے اور میں ہوتا ہے۔ ہولی کرتا ہول کرتا ہولی کرتا ہے اور کرتا ہولی کرتا ہولی کرتا ہولیا کرتا ہ

۱۵- آپ کے خطبہ کا ایک مصہ جس میں علم الہی کے تطبیعت ترین مباحث کی طرف اشارہ کیا گیاہیے)

تام تعریف اس خداسکے سئے ہیں جس کے صفات میں تقدم کو تاخر نہیں ہوتاہے کہ وہ آخر ہونے سے پہلے اول دہا ہوا ورباطن بن معیب پلے ظاہر دہا ہو۔ اس کے علاوہ جے بھی واحد کہا جا تاہے اس کی وحدت قلت ہے اور جے بھی عزیز بھا جا تاہے اس کی عزت ذکست ہے۔ اس کے ملفے ہرقوی ضعیف ہے اور سر مالک ملوک ہے، ہر عالم متعلم ہے اور ہر قادر عاجز ہے، ہر منف والا لطیع آجا اول کے سئے ہرم ہے اور اور نجی اوازی بھی اسے ہرہ بنا دیتی ہیں اور دور کی اوازی بھی اس کی حدسے باہر نکل جاتی ہیں اور اس طرح اس کے علاوہ ہرد کھنے والانحفی دنگ اور نطیعت ہم کو بنیں دیچر مکتا ہے۔ اس کے علاوہ ہرفاہر غیر باطن ہے زام عزم اس نے کہ والان عزم اس نے کہ والان میں اور اس نہیں بیرا کی ہے۔

کو اپنی حکومت کے اس کے اس کے اس کے مالی جب

له براس کم کی طرن اشاره بے کر برورد کار کے صفات کال عین ذات میں اور ذات سے الگ کو کُ شے نہیں ہیں ۔ وہ علم کی وجسے عالم بہیں ہے ۔ بلکہ عین حقیقت علم ہے اور جب پر سا سے صفات عین ذات ہیں توان میں تقدم والوکل عین حقیقت علم ہے اور جب پر سا سے صفات عین ذات ہیں توان میں تقدم والوکل کا کو کُ سوال ہی نہیں ہے دام کی خلاا اور کی ہے اور جس اور انسان میں کسی طرح کا تغیر قابل تھور نہیں ہے ۔ دم مدیر ہے کہ اس کی ساعت و بصارت بھی مخلوقات کی مهاعت و بصارت سے بالکل الگ ہے ۔ دنیا کا ہر میں و بھری ہے کہ گئیتا اور منتا ہے اور اللہ من برود دکار کی ذات اقدس الی ہیں ہوں مختی ترین مناظ کو دیکھ رہا ہے اور اللہ من زیر آجاز ولیا من ہے جو باطن نہیں ہو اور الیا باطن ہے جو کہ عقل وقع می نظام رہنیں ہوں کتا ہے ۔ با

عَسوالِيهِ دَمَسانِ، وَلَا اَسْستِعالَةٍ عَسلَ نِسدٌ مُسَاوِدٍ، وَلَا شَرِيكٍ مُكَايَدٍ، وَلَا شَرِيكٍ مُكَايَدٍ، وَلَا شَرِيعُونَ، وَعِسبَادٌ دَاخِسرُونَ، لَمْ وَلَا شِسنَافِدٍ؛ وَلْكِسنْ خَسكَانِيُ مَسرنَبُوبُونَ، وَعِسبَادٌ دَاخِسرُونَ، لَمْ يَعْسلُلُ فِي الْأَشْسيَاءِ فَسيُعَالَ: هُسوَ كَسانِنُ، وَلَا يَسنَا عَسنَهَا فَسيُعَالَ: هُسوَ يسنَهُا بَسانِنُ لَمْ يَسؤُدُهُ خَسلْقُ مَسا اَبْستَدَاً، وَلَا تَدْبِيرُ مَسا ذَرَأً، وَلَا وَلَمَ عَسنَهُمُ فَي مَساءً وَلَا عَدْبِيرُ مَسا ذَرَأً، وَلَا وَلَمَ عَسلَيْهِ شُعْبَةٌ فِيها قَسطَى وَلَا وَلَمَ عَسلَيْهِ شُعْبَةٌ فِيها قَسطَى وَ قَسدَّرَ، بَسلُ قَسطناء مُستَقَنَ، وَعِسلَم مُحْكَمَ، وَأَمْسرُ مُسبَرَمٌ المُأْمُسولُ مَسمَّةً اللهُ عَمِا

#### 11

## و من کاام له ﴿ ﴿ إِ

## في تعليم الحرب والمقاتلة

مَ عَاشِرَ ٱلنَّ الْمَ اللَّهُ الْمَ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ عَلَيْهُ اللَّهِ اللَّهُ الْمَ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

مدرمظل وتطير ( ممغابل) منتاور ۔ محارب شرك مكاتر . ووانسان جے اپنی مكثرت يرنا زمو ضدمنِ فر- طِندى مِي مَعَاظِ كَرِنْ والا بدمقابل مروب رحس کی پرورش کی جائے۔ واخر به عاجز و دليل لريناً . جبان اعتبار سه الك بونا ارات منفصل بائن به منفصل ورأ وخلق كيا ورمج رداض مونا مبرم بحكم شعاراً وولباس جدن سيمتعل بو جلباب ۔ وہ چا درجوا و پرسے اورجی نواجذ . دا ژه کا آخری حصه ا نبا - دورتر إم - إسه ك بيع رمبر - بدن لامر ـ زره - آلات جلگ قلقل - حركت دينا اغاد - غرى جعب - نيام خزر يحوشة چتم سے غضب آلود شزر . داست بالين نيزوت حاكزا منافحه مقابله ومضاربه ظل أنطبه ي جعب توار وصل الخطا - قدم برها كروا رس واركزنا اعقاب - اولاد پیخ ۔ سکون والحمینا ن رواق رخميه مُطنب ما طناب دار بيح مد دسط ر سطوشہ

مصا درخطبه علا کتب صفین ، عیون الاخبار ۱ منلا ، البیان والتبیین ۲ مستا ، المحاسن والمسا وی مست ، بیشارة المصطفیٰ بن القاسم لطبری عظم دستورمعالم انحکم القاضی القضاعی ص<u>ستال</u> ، تاریخ دستشق ، مروج الذمب ۲ صن<u>ست</u> ، نبایته ابن انتیزود و دشب نداسے کسی برابر والے خدا کوریا صاحب کترت شریک یا حکرانے والے عرمقابل کے مقابلہ میں عرد بینا تھی۔ برمادی مخلوق اس کی پیدا کی ہوئی اور بالی ہوئی ہے اسے کسی کے ہوئے ہیں۔ اس نے انبیا و بیں ملول نہیں کیا ہے کہ اسے کسی کے اعراب کی اور بالی ہوئی ہے کہ اسے کسی کے اعراب کے اختراب کی خلاقات اور معنوعات کی تدبیر اسے تعکا میں مستی ہے اعداد کا کہ تعلی خلاک نے الک تعلی خیال کیا جائے۔ مغلوقات کی خلیق اسے ماہر نیا ملک تعلی اور در کسی تضاوقد دیں اسے کوئی نشر پیدا ہو مکت اس کا ہر فیصل کا در اس کا ہر فیصل کا در اس کا ہر فیصل کا در اس کا ہر فیصل کی مقاوقد دیں اسے کوئی نشر پیدا ہو مکت اسے۔ مناوی کی مقاوقد دو اس کا ہر فیصل کی مقاوقد دو اس کا ہم کا مقاوت کی مقاوت کی کا مقاوت کی کا مقاوت کی کا مقاوت کی کشر کے مقاوت کی کا مقاوت کا مقاوت کا مقاوت کی کے مقاوت کے مقاوت کا مقاوت کی کا مقاوت کا مقاوت کی کا مقاوت کا مقاوت کی کام کا مقاوت کا مقاوت کی کا مقاوت کا مقاوت کا مقاوت کی کا مقاوت کی کا مقاوت کی کا مقاوت کا مقاوت کا مقاوت کی کا مقاوت کا مقاوت کا مقاوت کا مقاوت کا مقاوت کی کا مقاوت کا مقاوت کا مقاوت کی کا مقاوت کی کا مقاوت کا مقاوت کا مقاوت کا مقاوت کا مقاوت کی کا مقاوت کا

47- آپ کا ادر شا د گرامی (تعلیم خِگ کے بادے میں)

مسلمانی اِنون فراکو اپناشعار بنا که سکون و و قاری چادراو ڈھولی دانتوں کو بھینچ لوکواس سے تواری سروں سے اپنے با جاتی ہیں۔ ذرہ پونٹی کو مکل کرلی تواروں کو نیام سے نکالئے سے پہلے نیام کے اندر ترکت دسے لو۔ دشمن کو ترجی نظر سے دیکھے دمج اور نیروں سے دونوں طون وار کرتے رہو۔ اسے ابن تواروں کی باڈھ پر رکھوا ور تٹواروں کے حلے قدم آگے بڑھا کہ کرو اور بیا درکھوکہ تم پرور دکاری نگاہ بی اور رسول اکرم کے ابن عمر کے ساتھ ہو۔ دشمن پرمسلسل حلے کرتے رہوا ور فرار سے شرم کرد کراس کا عاد نسلوں میں دہ جاتا ہے اور اس کا انجام جہنم ہوتا ہے۔ اپنے نفس کو سنی خونی فدا کے والے کردو اور موت کی طرف نہایت درج سکون واطبینان سے قدم آگے بڑھا ور سمارا فشاندا یک دشمن کاعظیم نشکر اور طنا ب وار خمہ ہونا چاہئے کہ اس کے وسط پر حملہ کرد کر شیطان اسی کے ایک گوشہ میں بیٹھا ہوا ہے۔ اس کا حال برہے کر اس نے ایک قدم میں بیٹھا ہوا ہے۔ اس کا حال برہے کر اس نے ایک قدم حملہ کے لئے کو صاد کا سے د

اے ان تعلیمات پرسنجیدگی سے غورکیاجائے توا تدازہ ہوگا کہ ایک مردسلم کے جاد کا انداز کیا ہوناچاہئے اور اسے دشن کے مقابل می کس طرح جنگ اَ دُما ہونا چاہئے۔ ان تعلیات کا مخترخلاصہ بہے :

۱- دل که اند نون فدابو ۲- بابر کون واطینان کامظاہرہ جو ، ۳- دانتوں کو بھنچ یا جائے ، ۲- الات جنگ کو مکل طور پر مانق دکھاجائے ، ۵- تواد کو نیام کے اندر حرکت دے لی جائے کہ بروقت نکالنے میں ذخمت نربو ، ۲- دخمن پر فیط آکو د نگاہ ک جائے ، ۱- نیزوں کے جلے ہرطرف ہوں ، ۸- تواد دخمن کے سامنے دہے ، ۹- تواد دخمن نکر نربر پر پنے تو قدم بڑھا کر حلاکہ ہے ، ۱- فراد کا ادادہ نرکرے اا موت کی طرف مکون کے ساتھ قدم بڑھائے ، ۱۲- جان جان آفری کے توالے کردے ، ۱۲- برف اور فتار پر نگاہ رکھی ، ۱۲- بر

ظاہرہے کہ ان اُ داب یں بعض اُ داب، تعویٰ۔ ایمان ۔ اطمینان دغیرہ دائی چٹیت دکھتے ہیں اور بعض کا تعلق نیزہ وشمشر کے دورسے ہے لیکن اسے بھی ہردود سے اگلت حرب وضرب پرمطبق کیاجا مکتاہے اور اس سے فائدہ اٹھایا جا سکتاہے ۔

ادثا

مطرا

سے

امتد

بوتع

لمات

ليختره

ادزنيم

اورتحا

Bt"

ادرطا

لماثم

1.52

جرا كمال

إسلوْتُيةِ يَسداً وَ أَخَسرَ لِسلنَكُوص رِجْسلاً فَسصَنداً صَيداً! حَديًّا يسسنْجَلِي لَكُسم عَسمُودُ ٱلْحَسقُ «وَأَنْستُمُ ٱلْأَعْسلُونَ، وَاللهُ مَسعَكُم، وَ لَــن يَستِرَكُم أَعْسَالَكُمْ».

# و من کاام له ﴿عُنْ}

قالوا: لما انتهت إلى أميرا لمؤمنين ﴿ عِلا ﴾ أنباه السقيفة بعد وفاة رسول الله ﴿ عَلَيْكُ ﴾ . قال (學): ما قالت الأنصار؟ قالوا: قالت: منا أمير ومنكم أمير؛ قال ( 選 ): فَ لَهُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَ آلِهِ وَسَسِلُم وَصَّىٰ بِأَنْ يُحْسَسِنَ إِلَى تَحْسِنِهمْ، وَيُستَجَاوَزَ عَسَنْ مُسِسِينِهِمْ؟ قسالوا: و مسافي هسذا من الحسجة عمليهم؟ نقال ﴿ الله ﴾:

لَسو كَسَانَتِ الْأَمْسَامَةُ (الاساره) فِسهم لَمْ تَكُسنِ الْسوَصِيَّةُ بِهَسَمْ. ثُم قال﴿ ﷺ ﴾:

أَسَاذًا قَسَالَتْ قُسرَيْشٌ؟ قَسالوا: احستجت بسانها شهرة الرسسول صلى الله عسليه و آله و سسلم، فسقال ﴿ عَلِيهُ ﴾: احْستَجُوا بِالشَّجَرَةِ، وَأَصْساعُوا الَّمْرَةَ. ٢

# و من کام له (ى

لما قلد محمد بن أبي بكر مصر فلكت عليه و قتل

وَ قَسَدُ أَرَدْتُ نَسَوْلِيَّةً مِسَصْرَ مَسَائِمَ بْنَ عُسَبُّةً؛ وَ لَسَوْ وَلَّسِيثُهُ إِنَّ اللَّهُ اللَّهِ الْحَسِلَ الْمُسمُ الْسعَرْمَةُ، وَلا أَنْهَ وَهُمُ الْسعُرْمَةُ، وَكَـــانَ لِي رَبِــياً.

صمداً صمراً - این اداده پر و فی رم لن ميركم - كم ورضائع شير كرسه كا. عرصه يصلحن فازاور سرميدان عل المعاديرك بحيالي ادرب دين كا بهتزمين نقشه ب كراولاً توميدان مي فأونس آتاب ادرغريب جابل عوام کو آگے بڑھا کرخو دخمیہ کے گوسٹہ میں'

اس کے بعد خمیہ کے اندیھی سکان سس - اک قدم سیان ک طرد تاكه نوج ف كواتح برهاماً رسي اور نفس ح صادلاکران کی گردنیں کٹوا یا رہے اور ايك قدم يحييك وإن ب اكرسرت قديم كاش اداكرف ادر فرا دكرف كيل تياري حيرت الميزبات يب كراسلام يس مردودس اليسيس افرا دكومكومت كرفيكا سنوت راب جن كاطرة أمتيا زميدان جبك سے فراد وہاہ اورکس ایک کوہی اس بات کی مشرم کا حساس میں رہاہے کہ جن لوگوں نے کل میدان میں پرطرزعل وكيماب ان كے داول ميں محبت اور مزر اطاعت كے بيدا ہونے كاكياا مكان ہے۔ بات صرف بسے کرجب حکومت برورطاقت بول ب توشرم وحیال ضرور منیں رہ جاتی ہے ۔ انسلام برجا ہتنے كراطاعت اطاعت وب ادراس ميں قلب دد اغ كى م أسكى شابل سب ا در بر کام حسن عل ا در کر دار نیک کے بغیر ہنیں ہوسک ہے ہی لئے اس نے حکومت یں عدالت وعصمت کی مشرط نگا کی تقی ليكن الى ونياني اسلامي خلافت كركلى كافزانه حكومت كارنك دبيديا اوراسلام الني قداممت ومعنويت معروم إوكيا

ا کی کتاحین اورجاع تبصرہ سب صورت حال پر - کرحفرات بینین کو سات بیٹ یا فولیٹت پہلے بچرہ رسول میں شرکت تویادرہ گئی لیکن جو وا تھا بینم بٹر کا ایمان ہے اور بھی آئے ساتھ وہ کا گئی لیکن جو وا تھا بینم بٹر کا اور است اس کے واقعی حق سے محروم کر دیا گیا۔

مصادر خطبه ايمة الدب نورى ، مشل ، غروانمكم آمى مستل ، التعجب كاجل ميلا ، كاب السقيف جهرى - اديخ طبرى ١ مشلل استيعاب مالات عن بن اعاد ، مردج الذب البصا لرة حيدى التونى سيم مصا درخطبه ۱۵۰ انن دات این بال الثقنی ، تا دیخ طبری ۱ مسکل ، انساب الاشرات با ذری ۲ مستسم

ادرایک بملگف کے لئے بیٹھے کرد کھاہے لہٰذاتم مفبوطی سے اپنے اوا دہ پرجے دمویہا نتک کرحق صبح کے اُجلے کی طرح واضح ہوجائے اور مطئن دموکر لبندی تھادا صرب اور الشرتھادے ما تقہے اور وہ تھادے اعمال کوضائع نہیں کر سکتاہے۔ ۲۲- ایب کا ادرائ اور کا اور کا اور کا اور کا اور کا داری کا اور کا دی کا دو کا دو کا دو کا دو کا دو کا دو کا کا دی کا دو کا

جب دسول اكرم كم بعد سقيف بن سائده كى جرى بهري بي ادراب في إيها كم انساد في احتجاج كياتو وكر سفينايا كرده يركه رس عظار الكرايك امير بمادا بوكا ادرايك تمادا - قراك في فرمايا:

تم لوگر ن ان کے خلاف یا استدلال کیوں نہیں کیا کر دسول اکر م نے تھادے نیک کر دار دن کے ساتھ صن سلوک ورفط اکاروں سے در گذر کرنے کی دھیت فرما لی ہے ؟

الكولسف كماكراس س كياات واللهاء

فرایا کراگرامامت وامارت ان کاحصه موتی توان سے دھیست کی جاتی نرکران کے بادے میں دھیست کی جاتی۔اس کے بیداک نے موال کیا کہ قریش کی دلیل کیا تھی ؟ لوگوں نے کہا کہ وہ اپنے کو دمول اکر م کے شجرہ میں نابت کر دہدھتے۔ فرمایا کہ افنوس شجرہ سے استدلال کیا اور ٹرہ کو ضائے کر دیا ہے۔

۹۸- آپ کا ارت دگرای (جب آپ نے محدین ابی برکومصری دمردادی والدی اور اکلیں قتل کر دیا گیا ) میراا دارہ کفا کیمسرکاحاکم ہاشم برنگھتیہ کو بنا وس اور اگراکھیں بنا دیتا قرہر گزیمیدان کو مخالفین کے لئے فالی نہوڑتے اوراکھیں موقع سے فائدہ نرا تھانے دیتے دلیکن حالات نے ایسانہ کرنے دیا )۔

اس بیان کامفد محدین آبی بری ندمین بنی سے اس کے کو و مجھے عزید تھا اور میرا ہی پرور دہ تھا۔

المات دامی دید بین بین برای مدانت محابی ایم مفسل بحث کی بے کہ مقیقی میں کوئی ما فرن اجتماع انتخاب خلیف کے انتخاب خلیف کے انتخاب میں ہوا تھا اور نہ کوئی اس کا ایجندہ مقاد در موالا کا محابہ کی بین ہوا تھا اور نہ کوئی ہوئے تھے ایجندہ میں موالا کو محابہ کی بین بین محابہ وی بیادی کی بنا پر افساد عیادت کے لئے جوئے تھے اور بین مہا ہوئے کہ اس اور بین محابہ کی بین محاب کے دیکھ کر جموس کیا کہ ہیں خلافت کا فیصل نہ جو جوئے کے اور بین محاب کے اس محابہ کی کا معدین عبادہ کہ پال کر دیا گیا اور صفرت اور برگ اس مور محابہ کا محابہ کی بین بر جنازہ کر محابہ کہ بین کہ مور کے اس معابم کر اس محابہ کر اس معلی مہم کی بنا پر جنازہ کر مول میں شرکت سے بھی محردم ہوگ کے اس معلی مہم کی بنا پر جنازہ کر مول میں شرکت سے بھی محردم ہوگ کے اور خلافت کا پہلا از سامنے آگیا۔

#### 4

## و من کلام له ﴿كِهِ ﴿

## في توبيخ بعض أصحابه

كَسِمْ أُدَارِيكُمْ كُسَا تُسدَارَى الْسِكَارُ الْسَعِدَةُ، وَ الشَّسيَابُ الْسَامِ الْمَسَاءِ مَسَنَّكَ مِسنَ الْسَامِ الْمَسَاءِ فِي جُعْرِهَا، وَ الْمَسَاءِ فِي وَجَسَادِهَا اللَّلِسِلُ وَاللَّهِ مَسنَ نَصِرْتُهُوهُا وَ مَسنَ رُيسِي وَاللَّسَيْعِ فِي وَجَسَادِهَا اللَّلِسِلُ وَاللَّهِ مَسنَ نَصِرْتُهُوهُا وَ مَسنَ رُيسِي بِكُسُمُ اللَّهِ مَسنَ اللَّهِ مَسنَاءً اللَّهِ مَسنَاءً اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ

#### y.

## وقاله (علا)

في سحرة اليوم الذي ضرب نيد

مَ الْهُ عَ اللهِ عَ اللهِ وَ أَلَى اللهِ مَ اللهِ وَسَامَ اللهِ مَ اللهِ عَ اللهِ عَ اللهِ وَ اللهِ مَ اللهُ مَا اللهُ مَاللهُ مَا اللهُ مَاللهُ مَا اللهُ مَ

كم كبعى كثرت كمعنى مي براب اور لبى استغيام كسك - اس مقام یراس سے مراد الیٰ متی ہے بكار - جمع بحر - جوان ا ونث عده رسي كاكوبان المرسي كموكملا جرجائ اور بابرس فليكب متداعيه- پيارانا حصت - سیاجای تفتكت بيبط مائ منسه وسندة أع آم النج مُجُرِ (سوراخ) مِن كُلس كُل وجارك تروكا سوراخ أفوق جس تيركا سرندمو ناصل جس تيرمي دهارنږمو بإحات يصحن خانه حدود - عص نعس ۔ ہلاکت مله فدااس را مناکی امرا دکرے جس ک وم وسيده كيرك ك اند بوجائ ك جب ایک طرف سے درست کرنے کا ارا ده کرس و دوسری طرف سے بیٹ مائ اورسارا وتنك فال لياس درت كرفيس كذرجائ ويسفنى أوبتني نآئ بيفااويد حاقه مكاس بستركون تشبيه مكن نبيب أوراسكا اندازه صرف اس رسناكه بوسكتاب اسی قرم سے دوچار ہوجائے در مذہبر شخص اس درد کا انداز ہنمیں کر سکتا

ہے۔ می بیض ال قلمنے اس کی مبتر تیفسیر ک ہے کہ مال دنیا معاویہ کے باقدیں

قرم کوئتمیائے کا حربر تھااور علی کے اقدیں قدم کی مخالفت اور بغادت کا سب تھا کرآپ اپنی آخرے نواب کرکے لوگوں کی دنیا بنانے کے قائل نہیں ستھ اور معاویہ کن علومیں آخرت کا کوئی تصور شیں تھا۔

مصا درخطبه بقل انساب الاشران و مشك ، تاريخ ابن واضح و منكذا، غارات ابن بلال به تاريخ طبرى وادث مستهم، ارشاد مغيزٌ مثلا مصا درخطبه منط طبقات ابن سعد و منط ، مقال الطالبيين ملك ، العقدالغرير و صفحا ، ذيل المال اوعلى القالى مندك ، الهامة و السياسة اصناله الغنالين محربن جبيب بغدادى ، استيعاب ساصلا ، ارشا دمغيرٌ مدف ، الغرروالدر دا ارتغنى سر مه ك ، انساب الاشرات اصفحا ، مذكره خواص الامة صفيط ، ذخائر العقبي طبرى مستلا ۹۹- آپ کا ادست د گرامی (اپنے اصحاب کو سرزنش کرستے ہوئے )

۵۰ کی کاارٹ دگرامی

(اس سی بی بین بین این ای بین ای بین ای بین کے مسابقیں ہفریت لگائی گئی) ابھی یں بیٹھا ہوا تھا کہ اچانک آنکی اورا بیا محدوں ہوا کہ درول اکرم سلطے تنریف فرا ہیں۔ یں نے عرض کی کہیں نے آپ کی امست سے بدیاہ کجودی اور دشمنی کا مشاہدہ کیا ہے ۔ فرا یا کہ بردھا کرو ؟ قریم سنے یہ دعائی ۔ فعایا بچھے ان سے بہتر قرم دیسے اور انھیں مجھسے سخت تردم نا دیرے۔

ئے پر بھی دویائے صادقہ کی ایک قسم ہے جہال انسان واقعاً پر دیکھتاہے اددمحوس کرتاہے جیسے خاب کی با توں کو پیدادی کے عالم میں دیکو ہا دمول اکرم کا خواب میں آ ناکمی طرح کی تردیدا و دنشکیک کم متحل ہنیں ہو مکتاہے لیکن پر مُلا ہم حال قابل فوسے کو می برواشت کرلئے اورا ف تا تک ہنیں کی اس سفرخواب میں دمول اکرم کو دیکھتے ہی فریا دیکوں شروع کر دی اور جس نجی نے مادی زندگ مطالم دیمی ۔ کا سا مناکیا اور جددعا نہیں کی اس سفہ جددعا کرنے کا حکم کمس طرح ہے دیا۔ ب

مقیقت امریرے کوالت اس منزل پرتھے جم سے بعد فریا دیمی برحق تفی اور بردما بھی لازم تھی۔ اب پر کولئے کا کنات کا کال کردا دسے کہ براہ داست قزم کی تباہی اور بربادی کی دعا نہیں کی بلکہ انغیں خود انغیں سکے نظریات سکے حمالا کر دیا کر فعا با اِ پر میری نظریں بھسے ہیں قریجھے ان سے بہتراصحاب دیدسے اور میں ان کی نظریس بڑا ہوں قر انغیں مجدسے برترحاکم دیدسے تاکر انغیں اندازہ ہوکہ بڑا حاکم کیدا ہوتاہے۔

مولئ كائنات كيدد عانى الغور قبول بوكى اورجد لوك بعداك ومعموم بنوكان فداكا جواد عاصل موكيا اورشريرة م سعنجات مل كئ -

قال الشريف: يعني بالأود الاعوجاج، و باللد دالخصام. و هذا من أفصح الكلام.

#### ٧١

## و من خطبة له ﴿ ﷺ ﴾

في دم أهل العراق

وفيها يو بحهم على ترك القتال و النصر يكاديم، ثم تكذيبهم له أَسَّ المُ كَالَّةُ وَ النَّهِ مَ الْمَا الْ عِرَاقِ، فَا الْمَا الْ الْمَا اللهِ مَ اللهُ اللهُ عَلَيْهَا اللهِ مَ اللهُ اللهُ مَ اللهُ ال

#### VI

## و من خطبه له (姆)

علم فيها الناس الصلاة على التي صلى الله عليه و آله و فيها بيان صفات الله سبحانه و صفة النبي والدعاء له حفان الله

اللّٰ مَهُمَّ دَاحِ مِنْ الْمُ مَدَّاتِ مَوْمَاتِ، وَدَاعِ مَ الْمُ مُوكَاتِ، وَدَاعِ مَ الْمُ مُوكَاتِ، وَ جَ اللَّهُ مُوكَاتِ، وَ جَ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ ال

املصت - بچیکا اسفاط کردیا قیم - شوم تالیم - بیوگ دلمیه - اسک ماں کے لئے دیا ہے لہجے - وہ کلام جولوگوں کی سجھے سے بالاتر ہو معرف کاریش - رہنیں معرف کاریش - برنیس

مدورت ورپین مسموکات - بمندیان -آسان جابل - جبّت دار دینے والا فطرة - پیدائش کے بعد کی ابتدائی کیفیت

ال عراق کی حالت کے الے یجیب دغریب تشبید ہے۔ گویار ایک عورت ہ او کم شقت بھی برداشت کی ۔ ادر حب دالات کا د تت آیا ڈ اسقا لمارا یا بینی زندگ کا سمارا ہاتھ ہے دیدیا۔ یعنی زندگ کا سمارا ہاتھ ہے دیدیا۔ در سراشو ہر تھی اصیب نہیں ہوا اور وارث بنے دالا ہیلے ہی ساقط ہو چکا ہے وارث اس کی میراث بھی ہاہر والے ہی ہے گئے۔

ا درنفس رسول بنایاگیا برا در کهال ده قوم و روزاول سے ان پڑھ ہوا در کهال اُختیک جابل رو جائے ۔ ایسے انسان می مسامعین کا کام می کھنے کہ گئے ایسے ہی سامعین در کا رہیں - میں وجب کہ اکٹرنافیم آپ پر جوٹ کا الزام لگا دیتے ہے مسامل اور کی کا دیتے ہے کہ اکٹرنال کی دیتے ہے کہ دیتے ہے

دورمی بھی جاہل تھی اورانس دورمیں بھی نا نہم تھی اور ایسی قوم سے ایسے ہی بیانات کی قرقع کی جاسکتی ہے

مصا درخطبه مك اختصاص ابن داب <u>صفحا</u> ، ارشاد مفيد م<u>ا ۱۲</u> ، احتجاج طبرئ م<u>۲۵۲</u> ، كانى و منسس ، عيون الاخبار ابن فتيبه ، ۲ مسلنس ، الجالس مفيري<sup>2</sup> م<u>ه ۱</u> ، "ذكرة اكخ اص منسلا ، مجمع الامثال ميداني ا منك<sup>4</sup>

معا درخطبه من غريب الحديث ابن قبيبه ، الغارات ، بحارالانوارمجلسي اصلاء وبل الامالي ابرعلى القال مسينا ، تهذيب اللذ از برى ، الناية ابن الثير، وستورمعالم الحكم تضاعي صلا ، تذكرة الخواص ملاكاء الصحيفة العلوية انسابي مست

اد- آپ کے خطبہ کا ایک حقتہ (اہل عواق کی مذمت کے بادے میں)

اما بعد۔ اسے اہل واق ابس مقادی مثال اس عاملوعورت کی ہے جو ۹ ماہ تک بچہ کوشکم میں رکھے اور جب ولادت کا وقت آئے قرما قط کردے اور بھر اس کا شوہر بھی مرجلے اور بیوگی کی مدت بھی طویل ہوجائے کہ قریب کا کوئی وارث ردہ والے اور دوروالے وارث ہوجائیں (

خدا گواہ ہے کہ میں تھادے پاس اپنے اختیار سے نہیں اکیا ہوں بلکہ حالات کے جرسے اکیا ہوں اور مجھے پرخبر ملی ہے کہ تم لوگ مجھ پر جھوط کا الزام لنگلتے ہونے خدا تھیں غارت کرے۔ میں کس کے خلاف غلط بیانی کروں گا ہے ﷺ خدا کے خلاف ہے جب کہ میں سب سے پہلے اس پرائیان لایا ہوں ۔ اسان ایر ایسان ا

یا دسول مدلسکے طاف ؟ جب کریں نے سیسے پہلے ان کی نقدیق کی ہے۔

مرگزنہیں! بلکر بربات ایسی تفی جو تھا دی مجھ سے بالا ترتقی اور تم اس کے اہل نہیں تھے نورا تم سے تھے۔ میں تھیں جوابر بار ناپ ناپ کرنے دہا ہوں اور کوئی قیمت نہیں مانگ رہا ہوں۔ مگر اسے کاش تھا دسے پاس اس کاظرت ہوتا۔! اور عنقریہ تھیں اس کی حقیقت معلوم ہوجائے گی۔

ا - آب کے خطبہ کا ایک مصہ (جس میں لوگوں کو صلحات کی تعلیم دی گئی ہے اور صفات خوا و درول کا ذکر کیا گیاہے) اے خوا! اے فرش ذین کے بچھانے والے اور بلنو ترین اسمانوں کو دو کے والے اور دلوں کو ان کی نیک بخت یا برنجت فطرقوں پر بیدا کرنے والے ،

۲۵ رذی قعده - ۱۷ ردبیع الاول - ۲۷ روجب - ۱۸ فری الجر غور کیجئ قدیر نهایت درج حین انتخاب تدرت ہے کہ پہلادن وہ ہے جس میں زمین کا فرش بچھایا گیا۔ دوسرا دن وہ ہے جب تقد تخلیق کا کنات کو زمین ربھیجا گیا۔ تیسرا دن وہ ہے جب اس کے منصب کا اعلان کرکے اس کا کام شروع کر آیا گیا اور اکنوی دن وہ ہے جب اس کا کام کمل ہوگیا اور صاحب نصب کو" اکسلت لکھ دین نکھ" کی سند مل گئے۔

# صفة النبع ﴿ مَا اللَّهُ ﴾

آخسسل شرَائِس فَ صَلَوَاتِكَ، وَ نَسُوامِسِيَ بَسرَكَاتِكَ، وَ مَسُوامِسِيَ بَسرَكَاتِكَ، وَالْسَاتِمِ لِمَا سَبَق، وَالْسَفَاعَ لِمَسَاتِهِ الْسَفَاعَ بِسَالَحَقَّ بِسَالْحَقَّ بِسَالِكِ، وَالْسَنِعِ صَوْلَاتِ وَاللَّافِسِعِ جَسِيْشَاتِ الْأَبْسِاطِيلِ، وَالْسَلْعَ، قَسَاغًا بَانْسِلِكِ وَالْمَسَلِلِ، وَالْسَلِلِ، وَالْسَلَعَ، قَسَاغًا بَانْسِلِكَ، فَسَيْرَ نَسَاكِلٍ عَسَنْ قُسِمُ مُنْسَسَوْفِوْزًا فِي مَسَرَعْ مَا يَكُ لَمْ فَسَلَمٍ، وَلَا عَسَنْ قُسِمُ مُنْسَلِكَ، فَسَيْلًا لِسَعَهُ وَلَى مَسَلَعِا لِمَعْدِلَةً، مَسَلِكَ، فَسَلَعُ اللَّهُ مَسَلِكَ، فَسَلَعُ اللَّهُ مَسْمُ وَضِعَاتِ الْأَعْلِيلِ، وَهُسَدِينَ بِسِهِ الْسَقُلُوبُ بَسِعْدَ وَالْاَسِمِ، وَاقْسَامَ بُسُوضِعَاتِ الْأَعْلَلِ بَعْدِلَ وَمُسَدِينَ بِسِهِ الْسَقُلُوبُ بَسِعْدًا وَالْمُسَلِكَ، وَالْسَلَعُ وَالْاَسِمِ، وَاقْسَامَ بُسُوضِعَاتِ الْأَعْلَلِ بَعْدِلَهُ وَمُسَلِكَ الْمُسْلِكَ الْمُسْلِكَ الْمُسْلِكَ الْمُسْلِكَ الْسَلِكَ الْمُسْلِكَ الْمُسْلِكَ الْمُسْلِكَ الْمُسْلِكَ الْمُسْلِكَ الْمُسْلِكَ وَالْمَسْلِكَ الْمُسْلِكَ الْمُسْلِكُ الْ

# الدعا، للنبر ﴿ عَلَيْهُ ﴾

اللّٰ اللّٰ وَأَجْسَرُهُ وَاجْسَرُهُ وَاجْسَرُهُ وَأَجْسَرُهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَأَجْسَرُهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰلِمُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰلِلْمُ وَاللّٰهُ وَاللّٰلِلْمُ اللّٰلِلْمُ اللّٰلِلْمُ اللّٰلِلْمُ الللّٰلِلْ

شرائف - شريفى كى جى - ياكيزوري نوامی مسلسل برسط وال ماسبق بتكذشته نبوتين ماانغلق - دوں اور عقلوں کے بنددروا زسي میشات - میشه کی جم ب<sub>و</sub>یسی كالمال ا اطيل - إطل كى جعب (غيريا) صولات - صور کجعب دامغ - دماغ پروارد بوٹے والی اضطلع مفبوطی کے ساتھ تیام مستوفز بتيزدفتارى سيكام كرفي مالا ناک*ل - نیکیے ہٹ* جانے والا<sup>ا</sup> قدم ميدان فكك كاطرن سقت واہی ۔ کرور واعي - محافظ قبس القابس -أكسكا شد جو مسافرك الحرائض كياجا آب ضابط- جوراًت کے وقت غلط راستہ ريا جا تاب نوضات ، ونه كرجع ، وبها اعلام منكم كى جع سيجس نشان ست والمعددريات كياجا اب علم مخزون - جوعلم برور د کارنے خاص بندول كوعطالي ہے تهميد -گوآه بعيث - مبورث السح له - وسعب عطافها مضاعفات الخِر . نكيوں كے درجا قرارالنعمه منزل نعمت منى الشهوات مهجع منيه تمنائيل در

رفاء الدعه - سكون نفس كى فارغ البالى تحمت الكرامة - جريخف احتراباً دي جات بي ابی پاکیزه ترین اودمسلس برطیعند والے برکات کو اپنے بندہ اور دسول صفرت محکم پرقراد ہے جو سائی بوقوں کے حتم کر بولئے ول و دماغ کے بند دروا ذوں کو کھولنے والے اور کر اپیوں کے بند دروا ذوں کو کھولنے والے اور کر اپیوں کے معلوں کا سرکھیلنے والے استھے۔ جو بارجس طرح ان سکے حوالہ کیا گیا ایھوں نے اٹھا لیا۔ تیرے امرکے ساختیام کیا۔ تیری مرضی کی ماہ بی تیز قدم برطعات دہیں ۔ زاکے برطعنے سے انکار کیا اور مذان کے ادادوں میں کمزوری اُئی ۔ تیزی دی کو محفوظ کیا تیرے عہدی مفاظت کی ۔ تیرے مکم کے نفاذ کی داہ میں برطعنے دہے۔ بہا تنگ کر دوشن کی جبتو کر سف والوں کے لئے اگر دوشن کر دی ورگم کر دہ داہ کے لئے داستہ والوں کے لئے اگر دوشن کر دی دار کہ دوشن کر دی اور کی کے دوالے نشان الجام واضح کر دیا۔ ان کے ذریعہ دلوں نے نشوں اور گنا ہوں میں غرق دہ منے کے بعد بھی ہوایت پالی اور انفوں سواستہ دکھانے والے نشان الجام واضح کر دیا۔ ان کے ذریعہ دلوں نے نشوں اور گنا ہوں میں غرق دہ منے کے بعد بھی ہوایت پالی اور انفوں سواستہ دکھانے والے نشان الجام واستہ کی ماتھ بھیج ہوئے واضح کر دیا۔ ان کے دریا۔ ان کے دریا۔ ان کے دریا۔ ان کے دریا می ان اندا دیک ویشیدہ علیم کے خوالہ دار کو دریا تیارت کے لئے تیرے کا وہ می کا می می کو خوال می کا کھوٹات کی طون تیرے کا کہ دیا۔ ان کے دریا کہ کا کھوٹات کی طون تیرے کا کہ دیا۔ دریا کہ دیا کہ دیا کہ دیا کہ دیا کہ دیا۔ دو کا کھوٹات کی طون تیرے کا کہ دیا۔ ان کے دریا کہ ان کا میں کی کھوٹات کی طون تیرے کا کہ دیا۔ دو کی کھوٹات کی طون تیرے کا کہ دیا۔ ان کے دریا کہ کیا تھوٹات کی طون تیرے کی کھوٹات کی طون تیرے کا کھوٹات کی طون تیرے کا کہ دیا۔ دو کی کھوٹات کی طون تیرے کا کھوٹات کی کھوٹات کی طون تیرے کا کھوٹات کی کھوٹا کی کھوٹات کی طون تیرے کی کھوٹا کی کھوٹا کے کہ کوٹا کی کھوٹا کی کھوٹا کی کھوٹا کی کھوٹا کی کھوٹا کی کھوٹا کے کھوٹا کی کھوٹا کے کھوٹا کی کھوٹا کی کھوٹا کے کھوٹا کی کھوٹا کے کھوٹا کے کھوٹا کی کھوٹا کے کھوٹ

خدایا ہمیں ان کے ساتھ توشگوار زرگی، نعات کی منزل نواہشات ولذات کی تحمیل کے مرکز۔ ارائش دطمانت کے مقام اور کرامت دشرافت کے تحفوں کی منزل پرجمع کردے۔

له براسلام کا مخصوص فلسفر برجود نیادادی کے کمی نظام پی نہیں پا باجا تاہے۔ دنیا داری کا مشہور و معروت نظام واصول برہے کو ندہم و دربید کو جائز بنا دیتا ہے۔ انسان کو فقط بر دکھنا بجائے کہ تصفیح اور بلند ہی۔ اس کے بعداس مقدی بہونچنے کے لئے کی بھی داستان نے بیان اسلام کا نظام اس سے الکل مختلف ہے۔ وہ دنیا بیں مقدداور مذہب دونوں کا پیغام لے کہ کہ ابنے ۔ اس فی اس فی ان المد یون کہ کہ اعلان کیا ہے کہ اسلام طریقہ مویات ہے اور خلا دائے کہ داعتی کا ابن دونوں کا بروز دکھ کی اس کا منشاد برہے کہ اس فی المد دونوں کا بروز دونوں کی اجازت دے مکتابہ اور دخلا دائے کہ دائے کہ دائے کی اس کا منشاد برہے کہ اس کے ملئے دالے می دائے دونوں کی اور اس کی برونج بیں ۔ چنا بی مقد اور دینے کی ۔ اس کا منشاد برہے کہ اس کے ملئے دونوں اشاد ہی کہ اس فی در موال کا ایک اور اس کی برونج بی میں اور اس کی برونج کی اس کو دربید کی کہ دونوں کی دونوں کی کہ دونوں کی دونوں کی دونوں کی کہ دونوں کی دونوں کی دونوں کی دونوں کی کھور دونوں کی دونوں کی

۷۳ و من کاام له دی

قاله لمروان بن الحكم بالبصرة

قالوا: أُخِلَ مروان بن الحكم أسيراً يوم الجمل، فاستشفع الحسس و الحسين عليهما السلام الى اميرالمؤمنين وغيهه، فكلماه في الماه في ا

أَوْلَمْ يُسِبَايِعْنِي بَسِعْدَ قَصِّلُ عُسَنَ الْمَانَ؟ لَاحَسَابَةَ لَى فَي بَسِعْدَ فَصَانَ؟ لَاحَسَابَعَنِي لِي فِي بَسِيعَتِيهِ! إِنَّهَ سِا كَسَنَّ يَهُ لِعُودِيَّةً، لَسَوْ بَسَايَعَنِي بِكَسَنَّةً لَسَسَانَةً لَسَسَرَةً كَسَلَغَةً بِكَسَنَّةً لَلْمَسَلَّةً لَلْمَسَلَّةً لَلْمَسَلَّةً لَلْمُسَلِّةً لَلْمُسَلِّةً لَلْمُسَلِّةً لَلْمُسَلِّةً لَلْمُسَلِّةً لَلْمُسَلِّةً لَهُ وَسِنْ وَلَسَدِو يَسَوْماً (مَسُوتاً) أَخْسَرًا وَسَسَتَلْقُ الْأُمْسَةُ مِسِنَّةً وَمِسَنْ وَلَسَدِو يَسَوْماً (مَسُوتاً) أَخْسَرًا

4٤

و من خطبة له ﴿ ﷺ ﴾

لما عزموا على بيعة عثمان

لَ قَدْ عَ لِلْمُ أَنِّي أَحَدَقُ النَّسَاسِ بِهَ الِمِسْ غَلَيْ يَهِ وَ وَاللهِ لَأَسْسَلِمِينَ اللهِ اللهُ وَ لَهُ اللهُ ال

YO

و من کام له 🚓 🚓

لما بلغه اتهام بني أمية له بالمشاركة في دم عثان

أَوْلَمْ بَسِنْهَ بَسِنِي أُمِّسِيَّةَ عِسَلَمُهَا بِي عَسَنْ فَسروفِي؟ أَوْ مَسِسا وَزَعَ ٱلجُسُسهَالُ سَسابِقَتِي عَسِسَنْ بَحَسسَتِيا وَ لَسَسا وَعَسظَهُمُ اللهُ بِسِهِ أَبْسلَعُ مِسنْ لِسَسانِي. أَسَا حَسِمِيعُ الم**ع از برت**اب کر بهو دین کاکردارروزاول سے غداری اور سکاری کاکردا رخاادراس کیلے **مو**لد ترمن وسائل استعال كما كرنے بيتھے . 🕰 ينقط تنثيل سير ٢٠ - مردانيت كأوافعي كردارس اوراس كأكذارا فبيث چيزوں کے علا دہ ادرکسی چيز بنسيس موسكتاسي ينتكاسسے مراد افرا د خانمان عالماک بنان بزيدا ورمشائه ي موسكة بين جھیں ملافت لی ہے اور اس کے ا پنے فرل لدعیدا لملک ، بشراع پدائوپز ا ورمحد لمي موسك بين جن ميں سس عبدالملك خليفه مواسب ادرباتي مختف علاق كے عالى رہے ہي ۔ واضح دب كروان كا إب حكم رسول أكرم ك زائرى سے مدیدسے الله ما كيا تقاادرا بيان اس بر لعست بھی کی تھی اور پیریاب ہیٹے کا كاوا خله مديدس بزر كرويا تمالكين عثما ل منت اپنے دروخلانت میں واپس بلاكرسارس أمريه لمطشت كا الكث مخار بنادیا کریران ۱۰۴ و کبی تھا اور رمشته كالجفائي بجي اورسي بابنته درحقيقت بعد میں قاتل بھی ٹا بت ہونی کہ آگر اس کی الائقيار مثال زبوتين نوشا أراخين بكه د نوار)! ووحكومت كرسف كا مو قع ال با یا نیکن اس کی زیاد تبو*ل نے* تومر کا بيا نزمسه ربيرخ كرديا اوربا لأخر خليفه كاثتل ا قع ہوگیا اور جنازہ کو بھی مسلمانوں کے برستان میں وفن ہونا تصیب مر ہوسکا ور عن بيودي في بيود يول كي ترستا ب*ن مبيرد خاک کر* ديا ۔

صادر خطبه <u>۳</u> طبقات ابن معد ( حالات مردان ) انساب الانشرات ۲ ح<del>الاه</del> ، دبیج الابرار زمخشری ، تذکرة انخاص مه شک ، خایتا بن انیراص می می می الدران مختصری می تفاید ان دمبیری صادر خطبه ۱<u>۳۵ می تاریخ طبری ۱ دارد می ساسید</u> ، ننذیب اللغة از سری اص<sup>۳۳</sup> ، ایجع بین الغزین السردی ، تنبیه الخواطرالشنج ودام ، خایته این اثیر صا در خطبه ۱<u>۵ می</u> ننایته این اثیر صا در خطبه ۱<u>۵ می</u> ننایته این اثیر صا در خطبه ۱<u>۵ می</u> ننایته این اثیر ا

Z.

۳۵- آپ کاارت دگرامی

(جوموان بن الحکم سیده می فریا)

کهاجاتله کرجب مردان بن الحکم جنگ جمل می گرفتار موکیا قرام حق وحین کی خدامیرالمومنیق سے اس کی مفارش کی اور آپ نے

اسے آزاد کر دیا قد دو فرن صفرات نے عرض کی کہ یا امرا لمومنیق ! براب آپ کی بیعت کرنا چاہتلہ ہے۔ قرآب نے فریا یا؛

(ع) کیا اس نے قتل عثمان کے بعد میری میعت بنیں کہ تقی ۔ ج مجھے اس کی میعت کی کون خودرت بنیں ہے۔ برایک میردی تم کیا تھ ہے۔ اگر ہا تھ سے میعت کر بھی لے گاقر در کیک طرف ہے ہے اس کی اسے قرط والے گا۔ یا در کھو اسے بھی حکومت ملے گی مرحم ن آنی دیری کتا این ناک چاشتا ہے۔ اس کے ملاوہ برچار میٹروں کا باپ بھی ہے اور امت اسسلامیر اس سے اور اس کی اولاد

۲۵۰۰ آپ کے خطبہ کا ایک صفہ اسے خطبہ کا ایک صفہ اسب کے خطبہ کا ایک صفہ اسب کے سات کی بعیت کرنے کا ادادہ کیا )
میں معلوم ہے کہ میں تمام لوگوں میں سب سے ذیارہ خلافت کا حقدار ہوں اور فدا گواہ ہے کہ میں اس وقت تک حالات کا ساقہ دیتا دہوں گاجب تک میں اس کا اجرو قوام مول کوسکوں ساتھ دیا ہے تاکہ میں اس کا اجرائی کو اور میں اور فلم مون میرے جارہے ہو۔ اور اس کی میں اور کا ادرائی کا ادرائی دیا ادرائی کا ادرائی کے دیا دیا ادرائی کا ادرائی کا درائی کا ادرائی کا ادرائی کا ادرائی کی کا درائی کا ادرائی کا ادرائی کی کا درائی کا ادرائی کی کا درائی کا درائی کا درائی کا درائی کی کا درائی کا درائی کا درائی کی کا درائی کی کا درائی کا درائی کا درائی کا درائی کا درائی کا درائی کی کا درائی کا درائی کا درائی کا درائی کا درائی کی کا درائی کی کا درائی کا درائی کا درائی کا درائی کی کا درائی کا درائی کا درائی کی کا درائی کی کا درائی کی کا درائی کا درائی کی کا درائی کا درائی کی کا درائی کا درائی کا درائی کی کا درائی کا درائی کی کا درائی کی کا درائی کا د

رجب آب کوخرملی کربن اببرآب پرخون عثمان کا ازام نسگار ہے ہیں) کیا بنی امبیکے واقعی معلومات انخین مجھ پر الزام تواشی سے نہیں دوک سکے اور کیا بھا ہوں کو میرے کا دنلے اس انہام سے باز نہیں دکھ سکے بہ یقیناً پرورد دکا دسنے نہمت وافر اسکے خلاف جونع بعث فرمانی ہے وہ میرے بریان سے کہیں ذیا وہ بلیغ ہے ہیں برطال ان بیر مینوں رجمت تمام کرنے والا،

در حقیقت بھی بیودیت کی ایک شاخ ہے کہ وقت بڑنے برہرا کیدے ملف ذلیل بن جاد اور کام مللے کے بعد بروردگار کی میں پرواہ مذکر د۔التردین اسلام کو ہردور کی بیودیت محفوظ و کھے۔

نع المرافض كامتعديه ك خلافت مرب ك كسى بدن او د تعدويات كامرته بهي د كفت بديد د و تقيقت عام افيانيت كم في كون واطينان فرام كيف كا ايك ذريع بديد بنذا اكريم تعدكى بعى دريع بست حاصل موكيا قرميرب ك مكوت جائز بوجائ كا اور مي بهندا و يظام كر برداشت كر لون كا. دومرافقره اس بات كي ديل به كرباطل خلافت سد كمل عدل وافعات اور كون واطينان كي ققع عمال بدليكم لا كانت كامنا ويرب كا كظام كافتان ميري

دوسر طرق البحث و در المراد المارية على عن من عن عن عن عن الما هذا و العينان في وقع مما ل جدين ولا عائد المارية ذات بوى قررداشت كراون كاليكن عوام الناس بولاك ودرير ياس ا دى طاقت بوكى قربر كذبر داشت زكرون كا كدر عبد البي كن خلاف م انعر

دلان

دامل

ر. اجل

مبلت

جس،

برواء

له المسارِقِينَ، وَ خَسَصِيمُ النَّسَاكِسِيثِينَ ٱلنَّسِرْتَابِينَ، وَ عَسَلَىٰ كِسِتَابِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ مُرْضُ ٱلْأَمْسِثَالُ، وَ بِمَسَا فِي الصُّسِدُورِ تُجَسَازَىٰ ٱلْسِيّادُا

## 77

## و من خطبة لم ﴿ ﴿ إ

## في الحث على العمل الصاخ

يَجِسمَ اللهُ أَمْسرَا (عسبداً) سَمعَ حُسكُا فَسوَعَى، وَ دُعِسَى إِلَى رَسَادٍ فَسدَنَا، وَ أَخَسدَ يَحُسجُرَةِ هَسادٍ فَسنَجًا. رَاقَبَ رَبَّهُ، وَ خَسانَ ذَنْبَهُ، فَسدَّمَ خَسالِصاً، وَ عَمِلَ صَالِحاً (ناصحا). آكُنتَ مَ مَذْخُوراً، وَآجُنتَ مَذُوراً، وَآجُنتَ مَذُوراً، وَرَمَى غَسرَطاً، وَعَمِلَ صَالِحاً (ناصحا). آكُنتَ مَ مَذْخُوراً، وَآجُنتَ مَنْ مُعَلِيَةً غَسرَطاً، وَكَسذَّبَ مُسنَاهُ جَسعَلَ الصَّبرُ مَطِيّة بَعَساتِهِ، وَالتَّهُ فَوَى عُسدةً وَفَساتِهِ، رَكِبَ الطَّرِيقَةَ ٱلْعَزَاء، وَلَنْ مَ السَمَحَجَة السَيْحَاء، وَالتَّهُ وَلَى مَ اللهُ مَلِيهُ الْمُعَلِيقَ الْمُعَلِيقُونَ عُسدَةً وَفَساتِهِ، وَكِسالَهُ وَ تَسرَوَّ وَ مِسنَ الْمُعَلِى.

#### 44

## و من کرام له جي

و ذلك حين منعه سعيد بن العاص حقه

إِنَّ بَسنِي أَمَسِيَّةَ لَسيئَفَوَّهُونَنِي تُسرَاتَ مُعَسَّدٍ صَلَّى اللَّهِ عَسلَيْهِ وَ آلِيهِ وَسَسلَّم تَسنُوِيعاً، وَاللَّهِ لَسنِنْ بَسقِيتُ أَمْسمُ لَأَسْفُضَةً مُ مُ نَسنُضَ اللَّحَامِ السسوذامَ الرَّبَسسةًا

قسال الشريف: ويسروى والتسراب الوَذَسَة ، و همو عملى القملب. قسال الشسريف: وقموله (والله) ولَمْيُفَوِّقُونِنِي، أَى: يمعلونني من الممال قسليلاً كُسفواق الناقة. و همو الحملة الواحدة من لمنها، والوذام: جمع و ذَسَة، و همى الحُسزة من الكمرش أو الكمد تمقع في التراب فتنفض.

#### ٧X

## و من دعاء له 🐗)

من كليات كان، ﴿ إِللَّهُ ﴾، يدعوبها

ٱللُّهُمَّ أَغْسِيرُ لِي سَا أَنْتَ أَعْسِلَمُ بِسِهِ مِسنَّى، فَإِنْ عُدْتُ فَعُدْ عَلَى إِللَّغْفِرَةَ.

ارقین - دین نے کل جانے الافوائج ،
اکثین بیعیت توڑ دینے والے ۔
امثال مشتبہ معاملات
فکم حکمت
وغی مفوظ کرلیا
وغی مفوظ کرلیا
وزیا - بہاریت سے قریب تر ہوگیا
اکتسب مرفوزا - دو ثواب حاصل
کابر ہوا ہ - فواشات برغالباً گیا
کابر ہوا ہ - فواشات برغالباً گیا
مجمعہ - شاہراہ
غرار - روشن
علی القلب الفظوال کر مجھا الماگیا

مره - مروم کی حقیقت شناسی کابهتری معیار کی ب صدامی -اگرشی امیدواقعان شاک سے باخیر بونا چاہتے میں تو کو دارعثمان شا کوکتاب ضداسے الاکر دکھ لیس کر ایسے انسان کا انجام کی بونا چاہئے ۔ پھے مخالفین کے اعمال کا جائزہ لیس کر تھیں انصالات میں کیا کرنا چاہئے تھا ۔

اس کے بدجب ٹواب وعذاب
کادارو دارنیت برہ توجب کسک کسی
کی نیت کاعلم نہوجائے اس پر تنقید
کرناا درالزام تراشی کرناکسی قمیت پرجائر
نہیں ہوسکتاہے ۔ گرافسوس کر نجامیہ
کوان حقائق سے کیاتعلق ہے ادر
ان سکسلے کا ب خداکس دن نبیا د
زندگی نبی تھی ۔

مصاد زطبینبر ۸ بخصنالعقول حانی مداها ، کمنزالفوائد کواجی م<sup>۱۱۱</sup> ، مطالب السوّل شافعی ا م<mark>ده ، عیون انک</mark>م والمواعظ ابن شاکر ، ربیج الا برا ر زمخشری جلدا ورند ۱۳۳ زمبرالآ داب الحصری ا م<sup>۱۱۱</sup> ، غامال ککم آمدی ، تذکرة الخواص م<u>۳۶</u> ، روضه کافی م<sup>۱۱</sup> ، مصادرخطیدنس ۱۵ نافی لا م<sup>19</sup> ، تهذیب اللغة ۱۵ مه ۲۰ ، غیر الی بیش قاس میرید اور الم تاده و المختصر به محت

مصاورخطبنبر، «: اغانى الاصلى ، تهذيب اللغة ١٥ مئل ، غريب الحديث قاسم بن سلام ، الموتلف والمختلف ابن دريه ، الجمع بين الغسسر ببين ، نهاته ابن انبير، جمبرة الاشال الإبلال عسكرى المصلا ،

مصادر خطبه نمبرمد: المائمة المختاره البعثان الجاحظ، الناقب الخارزي ص

اله تا ميلتي رحم ان ر ان عہد شکن مبتلائے تشکیک افراد کا دشمن ہوں۔ اور تام شتبر معاملات کو کتاب خدا پر پیش کرناچاہے اور روز قیامت بندوں کا حمال ان کے دوں کے مضرات دنیتوں) ہی پر ہوگا۔ دوں کے مضرات دنیتوں) ہی پر ہوگا۔ 44- آپ کے خطب کا ایک حصہ

رجس می عمل صالح پرآباده کیا گیاہے)
خواد مت از کرکے اس بندہ پرجوکسی حکمت کو منے قو محفوظ کرنے اور اسے کسی ہجابت کی دعوت دی جائے واس تو بستہ ہجائے اور کسی معلانے کہ اور کسی ہوایت کی دعوت دی جائے واس تو بستہ ہوجائے اور کسا ہوں سے ڈر تارہے ۔ خالص اعال کو آ گر بھائے اور کسا ہوں سے ڈر تارہے ۔ خالص اعال کو آ گر بھائے اور کسی جنوں سے جنابی کرتا ہے۔ خال کرتا دہے ۔ خال کرتا دہے ۔ خال کرتا دہ ہے ۔ دوشن دار تر بھی اور کہ بات کا مرکب بنالے اور تھی کی و فات کا دینے ہو ترارہ سے کے دوشن دارت پر چیا و دواضی شاہر او کو اختیار کرئے ۔ مرکب بنالے اور تو در بعث کرسے اور عمل کا ذا در اور ہے کہ آگے بڑھے ۔ مرکب بنالے اور در بعث کرسے اور عمل کا ذا در اور ہے کہ آگے بڑھے ۔

۷۷- آپ کاارٹ ادگرامی رجب سعیدین العاص نے آپ کو آپ کے حق سے محروم کر دیا

یربن امیر مجھے میرات مغیم کو بھی تھوڑا تھوڈا کہ کے دے دہے ہیں حالانکر اگریں زیرہ دہ گیا تر اس طرح جھاڈ کر بھینگ دوں گا جس طرح نصاب گوشت کے تاکو ہے میٹی کو جھاڈ دیتا ہے۔

کیدرضیؒ کیمف دوایات میں دوایا تر بی بھائے تواب الوذ رہے جومعنی کے اعتباد سے معکوس ترکیب ہے۔ "لیفوقوننی"کامفہوم ہے مال کا تعویرا تھوٹراکہ کے دینا جس طرح کرادنے کا دودھ نسکالاجا تاہے۔فواق اونرٹ کا ایک مزنہ کا دُوجا ہوا دودھ ہے اور دذام وذرکی جمع ہے جس کے معنی کمرہے کے ہیں یعنی مگر یا اکتوں کا دہ کمڑا جوزین پرکہ جائے۔

۸۷ - آپ کی دُعیا (جے دا بر کراد فرایاکیتے تھے)

خوایا میری خاطران بیزول کومحات کراے جنیں تو محدے بہتر جا تا ہے اور اگر پران اور کی کراد بوتو تو می منفرت کی کرار فرما۔

کے کتی حین تبنیہ ہے کربی امیر کی حیثیت اسلام میں منظر کہ ہے مرموہ کا درم جگرے کرائے ہے ۔ یہ وہ کر دمیں جوالک ہوجانے دلئے کہڑے سے چہک جا تی ہے لیکن گخشت کا استعال کرنے واڈا اسے بھی بردا شت نہیں کرتاہے اور اسے جھا ڈھنے بعد ہی خریدا دسکے تولید کرتاہے تاکہ دکان برنام مزہونے پلئے اور تا برنا بچر بکار اور برذوق مرکہا جاسکے۔ ب ď.

1/

اور

ٱللَّهُمَّ آغْسِفِرْ لِي مَا وَأَيْتُ مِنْ نَفْسِي. وَ لَمْ تَجِيدُ لَهُ وَفَاءٌ عِنْدِي. ٱللَّهُمَّ آغْفِرُ لِي مَسَا تَعَرَّبُتُ بِهِ إِلَيْكَ بِلِسَانِي. ثُمَّ خَالَقَهُ قَـلْبِي. ٱللَّهُمَّ آغْفِرْ لِي رَمَزاتِ ٱلْأَلْمَاظِ. وَسَقَطَاتِ ٱلْأَلْفَاظِ، وَشَهَوَاتِ ٱلْجَنَانِ، وَهَفَواتِ اللَّسَانِ.

# Y9

# و من کام له دی،

قاله لبعض أصحابه لما عزم على المسير إلى الخوارج، وقد قال له: إن سرت يا أمير المؤمنين، في هذا الوقت، خشيت ألا تظفر بمرادك، من طريق علم النجوم

## فقال ﴿ﷺ﴾

أَتَسزْعَمُ أَنَّكَ تَشْدِي إِلَى السَّاعَةِ الَّتِي مَن سَارَ فِيهَا صُرِفَ عَنهُ السُّويُ؟ وَ تُحَسَوْنُ مِسنَ السَّاعَةِ التَّي مَن سَارَ فِيهَا حَاقَ بِهِ الطُّرُّ؟ أَمَن صَدَّقَكَ بِهٰذَا فَي مُصَدَّدُ بِسَالُهِ فِي نَسِيلِ السَّعَجُوبِ فَسَقَدْ كَدَّبَ اللهِ فِي نَسِيلِ الْسَعَجُوبِ وَ وَنُسِيعً فَي عَسنِ الإسْسِعَانَةِ بِاللهِ فِي نَسِيلِ الْسَعَجُوبِ وَ وَنُسِيعً فِي قَسولِكَ لِسلْعَامِلِ بِأَمْسِرِكَ أَنْ يُسولِيكَ وَ وَنُسِيعً فِي قَسولِكَ لِسلْعَامِلِ بِأَمْسِرِكَ أَنْ يُسولِيكَ النَّسَعْدَ دُونَ رَبِّسِهِ، لِأَنْكِ - بِسزَعْمِكَ - أَنْتَ هَسدَيْتَهُ إِلَى السَّساعَةِ اللَّتِي اللهُ وَسِيمًا النَّسَعْعَ، وَأَمِسنَ الطُّمَالِي

ثم اقبل (學) على الناس فقال:

أَيُّهَا النَّاسُ، إِنَّاكُم وَ تَسعَلُّمَ النَّهُومِ، إِلَّا مَا يُهُ تَدَى بِهِ فِي بَرِّ أَوْ بَعْرٍ، فَسَا يُهُ تَدَى بِهِ فِي بَرِّ أَوْ بَعْرٍ، فَسَالِتُهَا تَسدْعُو إِلَى الْكَسَهَاتِةِ، وَالْسَنَجُمُ كَسَالْكَاهِنِ، وَالْكَسَاهِنُ كَسَالسَّاحِرِ، وَالنَّسَاحِرُ كَسَالْكَاهِنِ وَالْكَسَامِرُ وَالنَّسَاحِرُ وَالنَّسَاحِرُ كَسَالْكَاهِرِ وَالْكَسَامِرُ فِي النَّسَارِ اسِيرُوا عَلَى آسم اللهِ

#### ۸.

## و من خطبه له 🚌 و

بعد فراغه من حرب الجمل؛ في ذم النساء ببيان نقصهن مسسعاشِرَ النَّساسِ، إِنَّ النَّسَاءَ نَسوَاقِسصُ ٱلْإِيَسانِ، نَسواقِسصُ ٱلمُسطُوظِ،

وایت میں نے وعدہ کیا اكاظ بمعلحظ وآنكوكا بالمنحصه رمزات راشارب سقطات - لغو مفوات ولغرشين جنان سقلب شهوات رخوا مشات مان به سگھیرں كامن علم غيب كابيان كرف وال وليك الحد عابل تعربين قرارب (1) اس ميركول شك بنير بكريه . کل کائنات ایک خالق کی ایک مخنون باوراس كالم اجراس كمك ارتباط والتحاديا جاتا بيه يزين کاکوئی ذروآسان کے کسی متدارہ سے ية على منين ب اوراً سمان ك كوني ت زمن کے تغیرے بڑا دہنیں ہے لیکن يرابط كياب أوريتعلق كيساب اس کاعلم سوائے پرورد گارے کسی كوښير ہے ووہ كسى بنده كوان تقالق ے باخبر کردے توا ور استے ور زیدہ براه داست ان خائن سيمتي قميت برباخرنبين بوسك بعلمنحوم كي كم ورى سي كرانسان اسس امرکاری کرتاہے کروہ ستاروں کی حركات كا ثرات ب باخرب اور يمراضين اثرات كوحتى اورتقيني بنا دیتا ہے اور برور دگار کی قدرت

سے کیسرغافل ہوجا اسے جوات انسان کوکسی دکسی وقت کفرکی سرصر تک بہنچا دیتی ہے۔

مصادر خلبه المي كآب نين ابراميم بن الحسن بن اريزي المحدث، عيدن اخبار الرضاصة وق ، المالى صدوّق ما معيون الجوام مسرورة ق ، مسادر خطبه الميم المنظم من المنظم المنظم من المنظم المن

الم الم

بيدا

اورا

خدایا ان دعدوں کے بارسے میں پھی مغفرت فراجن کا تھے سے دعدہ کیا گیا لیکن انھیں دفانہ کیاجا سکا۔خدایا ان اعمال کی پھی مغفرت فراجن میں زبان سے تیری قربت اختیاد کی گئی لیکن دل نے اس کی نخالفت ہی کی ۔

خدایا آنکھوں کے طنز پراشاروں۔ دہن مے ناشا کستر کلات۔ دل کی بیجا نواہشات اور زبان کی ہرزہ مرائیوں کوبھی معان فرطفے۔ ۹ ۷ - آپ کاارشا دگرامی

(جب جنگ خوا دج کے لئے نکلتے وقت بعض اصحاب نے کہا گرا ہرا لمومنیٹ اس مفرکے لئے کوئی دومرا وقت اختیاد فر بائیں۔ اس وقت کی میاب کے امکانات نہیں ہیں کرعلم نجوم کے حرابات سے لہی اندازہ ہوتا ہے )

کیا تمحاد اخیال برہے کہ تمحیں وہ ماعت معلیم ہے جس میں نیکنے والے سے بلا مُیں ٹل جا مُیں گی اور تم اس ماعت سے ڈرا ناجلہ نے توہی ہی میں کیے دالا نقصانات میں گھرچلے گا؟ یا در کھوجی تھا اسے اس بیان کی تعدیق کرے گا وہ قرآن کی تکذیب کرنے والا ہوگا اور محبوب اشیار سے حصول اور ناپسندیدہ امور کے دفع کرنے میں مردخدا سے بے نیاز ہوجلے گا۔ کیا تھا دی تواہش بیسے کہ تعادے افعال کے مطابق علی کے ذوالا مورد دکا در کے بھلے تھا دی ہی تعریف کرسیا اس نے کہ تم نے اپنے خیال بی اسے اس ماعت کا بہذ بتا دیا ہے جس میں منعت ماصل کیجاتی ہے

بروس المسالان اخردار بورا برا به المستقدة المان كرد كراتنا بى جرس بروبوش واستقدد بافت ك ماسكير كريم كم المانتى والياتا به الميات كالمون ليجا تا به المربح من ايك طرح كاكابن وغيب كي فرديف والا) بوجاتا بي جب كركابن جاد وگرجيدا بوتاب اور ماد وگركا فرميدا بوتاب اوركاز كاانجام بهم به سيد بي ونام فواسد كرنكل يژور

۸۰۔ آپ کے نطبہ کا ایک صقہ (جنگ جمل سے فراغت کے بعدعور توں کی نرمت کے بائے میں) لوگ ! یا در کھو کرعور تیں ایمان کے اعتباد سے اسے میراث کے مصب کے اعتباد سے اور عقل کے احتباد سے ناقص ہوتی ہیں۔

له واضح رہے کو علم بخوم عاصل کرنے سے مراد ان اثرات و نتائج کا معلم کرنہ ہے جو ستاروں کی توکات کے بالے میں اس علم کے دعی صفرات نے بیان کے ہیں ورزاصل متنا دوں کے بیان اور عقیدہ میں بھی استحکام بیان کے ہیں ورزاصل متنا دوں کے بیان اور عقیدہ میں بھی استحکام بیان ہوتا ہے اور سامدہ میں میں ہے ایک فضل و شرون ہے بیان ہوتا ہے اور مثل ہواں کے حقیقی اثرات پرمبی ہے ایک فضل و شرون ہے اور علم پروددگاد کا ایک شعربے وہ جسے چاہتا ہے عنایت کردیتا ہے۔

ام علىالسلام خاقلاعلم نجم كوكهانت كالكرشعدة وادديا كوغيب ك فريين والمسابخ اخبار كم مختلف ما فذو مرادك بيان كرتي بي جن مي سعد ايك علم نجم بعلى بصدا يك علم نجم بعلى بصدا يك علم نجم بعلى بصدا يك ملم نجم بعلى بصدا يك علم نجم بعلى بصدا يك ملم نواعيا بي المرابخ بي بحراث كالمنات بي على المرابخ بي المرابخ بي المرابخ بي المرابخ بي المرابخ بي المرابخ بي وسعد المرابخ بي وسعد المرابخ بي وسعد المرابخ المراب

ايال

ہے کہ

مشكل

نبايز

عىميد

بمثرثه

كذك

1" 6.

لمائة

يعن يرك

يرادر

جم يرا

بوسدقوا

مرتفا

کے

:1

تورع - شهات میں پرمبنرکزا عرب عنكم - دور بوجان اعذر - تنام غدر كا سلسلة فتم كرديا بارزة العندر جس كاعذرواضح بو عنا پر - رشج وتعب ك ناتعسالايان بون كرلخ عل كا حوال دينااس إتك ديل يكرايان میں علی کا ہست بڑا دخل ہے اور ظاہر ے کہ اگر ورت کو حکم فداک بنا پر ناز روزه جيولر دينے سے ناتص الايمان کها جا سکای تویے نازی اور روزہ مردکونوکمل طور برب ایان ہی کماجائیگا۔ ( کے عورت کے مزاج کا خاصہ پرمے کروا تعات کے بیان میں جذبات کر ضرورشال کردتی ہے ادر مہی چیز گواہی میں نقص مید اکر دہتی ہے در نہ وه شعور واوراک کے اعتبارسے انص نىس برتى ب- اس كانقص عقل بر جذات كي غلبه صفطا سر بوتاس اور ين وه چيزې جو مرد کوځني اتصاليقل بناسكتى بـ يادوسى الفالميل كر مرداینے نسق کی بنایر قابل شیاد ت ندره جائے تواس كاشار كمي اقطاعل ا فراد مي مين بوگا كرفسق كي تعليم جذبات وخوا مشات نے دی ہے چھل نے نسیں كى ميراث ك محدود ب كرمرنے والے

ا فع رے کر بیسٹر صرف بن بھائی ك ادلادمي بهال كاحصه زياده بوماب اورمبن كاكم ورز ديگرمساكل ميرايسا کو کی قانون ہیں ہے اور میض او قات تو عورت كاحصدم وسيجى زياده بوسك

نَــوَاقِـِهُ وَالْمُعُمُولِ: فَأَمَّـا نُمَقْصَانُ إِيَمَانِينَ فَسَقُعُودُهُنَّ عَسن الصَّلاةِ وَالصَّبِيَامِ فِي أَيِّهَامٍ حَهِمَيْهِ وَ أُمَّهَا نُهُ فَصَانُ عُسفُولِينٌ فَهُمَادَةُ أمْ رَأَتَيْنَ كَتَ مَهَادَةِ الرَّجُ لِ ٱلْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ اللَّهُ الل مَسوَارِيس مُهُنَّ عَسلَى آلأنَّ سِصَافِ مِسنْ مَسوَارِيثِ الرَّجَسَّالِ فَساتَّهُوا شِرَارَ النَّسَسَاءِ، وَ كُسُونُوا مِسَنْ خِسْسَيَادِهِنَّ عَسَلَىٰ حَسَدَرٍ، وَلاَ تُسطِيعُوهُنَّ فِي آلَمْ عَرُوفِ حَسَنَّىٰ لَا يَصَطْمَعُنَ فِي ٱلْكَسَلْكَرِ.

## و من کارم له ﴿ﷺ﴾

في الزهد

أَيُّهِ إِللَّهُ عِلْمُ الزَّهَادَةُ قِيصَرُ ٱلأُمُّولِ، وَالشُّكُورُ عِلْدَ (عَسَن) السَّعَم، وَالتَّورُّحُ عِنْدَ ٱلْسِمَحَارِم، فَسإِنْ عَرَبَ ذَلِكَ عَنْكُمْ فَكَ يَعَلِّبُ ٱلْمُرْسِرَامُ صَـسِبْرَكُ مِنْ، وَلَا تَسِنْمُوا عِسِنْدَالنَّسِعَم شُكْسِرَكُم، فَسِفَدْ أَعْسِذَرَ اللهُ يْكُمْ بِحُسْجَجِ مُسْفِرَةٍ ظَسَاهِرَةٍ، وَكُستُبِ بَسَادِزَةِ ٱلْسَعَدْرِ وَاضِحَةٍ.

## و من کرام له ﴿ﷺ}

في ذم صفة الدنيا

مَسا أُصِفُ مِسنَ دَارٍ أَوَّكُمَا عَسنَاءٌ، وَآخِسرُهَا فَسَنَاءًا فِي حَسلَالِهَا حِسَسابٌ، وَ فِي حَسرَامِسهَا عِسقَابُ مَن آسَمِنَعُني فِسهَا فُسيِّنَ، وَمَس أَفْستَقَرَ فِيهَا حَزِنَ، وَ مَسنُ سَساعَاهَا فَساتَتُهُ، وَمَسنُ قَسِعَدَ عَسنْهَا وَاتَسِنْهُ، وَ مَنْ أَبْحَرَ بِهَا بَحَكَرَثُهُ، وَ سَسِنْ أَبْسِصَرَ إِلَسِهُمَا أَعْسِمَتُهُ.

قال الشريف: أقول: و إذا تأمل المتأمل قوله ﴿ عَلَيْهُ ﴾: ﴿ وَ مَنَ أَبْضَرَ بِهَا بَصَرْتُهُ ۗ و جد تعته من المعنى العجيب، والغرض البعيد، ما لا تُبلغ غايته و لا يدرك غوره، لا سيما إذا قرن إليه قوله: ووَ مَنْ أَبْصَرَ إلَّيْهَا أَعْمَتُهُ، فإنه يجد الفرق بين وأبيصر بها، و وأبصر إليها، واضحاً نيراً، و عجيباً باهراً! صلوات الله و سلامه عليه.

بيطرأ

مصا درخليم المد معانى الاخيار صدّوق ما ٢٥٠ ، خصال صدّوق اصل عماس برقي مسهد ، غرد الحكم آمرى مال ما درخلير من والمار معانى الاخيار من الم ٢٠٣٠ ، مشكرة الافار طبرئ منظ متحف العقول ابن شعبه الحواني ملاا ، حيسه مصادر طبه منه كالم مرداه مده ، المالى قال موسط ، المجتنى ابن دريد صل ، تحت العقول حوانى حديه ، العقد الغرير مسط ، المالى بدر ترضي المسته منه و الخواص صلام ، مشكوة الافرار مدينه ، غرران كم منه ، كز الغوائد كراجكي صني ، مردج الذب م صلي ، اختصاص في يع مرد مرد المرد القرير و مرد كرا مرد مرد المعا صه ۱۰ مناتب فوارزی ، کال مبردا ساها

> ۸۱۔ آپ کا ایٹ ادگرا می (فہر کے بارے میں)

ایباالناس! نبرامیدوں کے کم کرنے نعتوں کا شکریا واکرنے اور محرات سے پرمیز کرنے کا نام ہے۔ اب اگریکام کھائے لئے مشکل موجائے تو کم اذکر اتناکونا کر حوام کھا دی قوت برداشت پر غالب آنے پائے اور نعموں کے موقع پرشکریر کو فراموش نرکردینا کہ پردد دگائے نہایت درجہ واضح اور دوشن دلیوں اور ججت تمام کرنے والی کتابوں کے ذریعہ تھا دے برعذد کا خاتر کردیا ہے۔

۸۲ ماکیکاارشادگرامی دونیاکے صفات کے بارے میں پ

یم اس دنیا کے بالے یں کیا کہوں جس کی ابتدارنج وغم اور انتہا فناؤمیتی ہے۔ اس کے طال میں حماب یں ہے اور ہوں ہیں عقل برعت ہے۔ اس کے طال میں حمال میں ہوں کے اور ہونے ہوئے کہ وہ فروہ ہو بوطئے جو اس کی طرف دوڑ فکائے اس کے ہاتھ سے تکل جائے اور ہوٹھ کھیرکر بھے ہے اس کیاس ما مربوطئے ۔ جواس کو ذریعے بناکر کے دیکھے اسے بینا بنا ہے اور جواس کو منظور نظر بنا کے اسے اندھا بنا ہے۔

میدوشی شداگرگون شخص صفرت کے اس ادفتاد کرامی میں ابھوچھ ابھوٹ کا میں نودکے سے بچید نے ب موانی اور دور دس متنائی کا دواک کرلے گاجن کی بلندنوں اور کھرا پُوں کا ادراک ممکن نہیں ہے جھوھیت کے ساتھ اگر دوسرے نقرہ "من ابھوالیھا ا عدت ہ کو الیاجائے تہ" ابھی جھا "اور" ابھوالیھا" کا فرق اور نمایاں ہوجائے کا اور عل عزوش ہوجائے گا۔

که ای خطبی اس کتر پرنظ دکھنا مزودی ہے کر پرنگ جمل کے بدار خار فرایا گیا ہے اوراس کے مغاہم میں کلیات کا طرح صورت حال اور تجربات کا بھی ذکر ہورکتا ہے۔

ایسی نہ کو کی گاذی ہیں ہے کہ اس کا اطلاق ہر کورت پر ہوجائے۔ دنیا جمی ایسی خارجی ہوسکتی ہے جو سروان کو ارض سباک ہو۔ اس کا گاہی ہیں تراق خوا آبالی ہو اوروہ اپنے باپ کی نہا وارت ہو۔ خاہر ہے کہ اس خاتون میں کی طرح کا نقص نہیں بایا جا باہ جسے جی برف اطرع ہے اورائی کورت بھی ہوسکتی ہے جس میں سارے نقائق میں ہوسکتی ہوسکتی ہوسکتی ہوسکتی ہوست نے فرصت ہوسے قابل موسنت فرمت ہوسے قابل موسنت نوام میں میں اوروں اوروان فطری نقائق میں کروادی اوروایا فی نقائق میں ہوسکتی ہوسکتی ہوسکتی ہوسکتی ہوسکتی کی اور خال میں ہوسکتی ہوسک

البدّير کې جامکتابے کو آس اعلان سکسالے ایک منامب موقع ہاتھ اگیا جاں اپنی بات کو بخوبی واضح کیا جاسکتا ہے اور پورت کے اتباع سکے نتائج سے باخر کیا جاسکتا ہے۔

#### ٨٣

#### و من خطبة له ﴿ إِنَّ ﴾

و هي الخطبة العجبية وتسمى «الغرام»

و فيها نعوت الله جل شأنه، ثم الوصية بتقواة ثم التنفير من الدنيا، ثم ما يلحق من دخول القيامة، ثم تنبيه الخلق إلى ما هم فيه من الاعراض، ثم فضله ﴿ عَلَيْهُ ﴾ في التذكير

#### صفته جل نئانه

آلم سند أله السني عسلا بحسوله، و دنسا بطوله، سانج كسل غسنية و فسضل، و كساشي كسل عسطينة و فسضل، و كساشي كسل عسطينة و أزل أخسد أعسل عسواط ب كسريه و سروابسيغ نسعيه، و أويس به أولا بساديا، وأشته في قسريبا هساديا، وأشستهد في قسريبا هساديا، وأشستهد أن قسيعينه قساع أقسادرا، و أشوك عسند كان عسله أن تسلم أن الله عسليه و آله عسند و رسوله، أن سلم الإنساد أشرو، و أسدي الله عسن الله و تستديم أسدي و الهساء عسن و و تستديم أسد و الهساء عسن و الهساء و

#### الوصية بالتقوير

أُوصِ يكُمْ عِ بِادَاللهِ بَ تَقْوَى اللهِ الَّذِي ضَرَبَ الأَمْسَالَ، وَ وَقَّتَ لَكُمُ الْآجَسَالَ، وَ الْحَدَمُ الْآجَسَالَ، وَ الْحَدَمُ الْآجَسَالَ، وَ الْآجَسِمُ الْإِحْسَمُ اللَّهُ وَالْحَدِمُ اللَّهُ وَالْحَدِمُ اللَّهُ وَالْحَدِمُ اللَّهُ وَالْحَدَمُ اللَّهُ وَالْحَدَمُ اللَّهُ وَ اللَّهُ وَ اللَّهُ وَ اللَّهُ وَ اللَّهُ وَ اللَّهُ اللَّهُ وَ اللَّهُ وَ اللَّهُ اللَّهُ وَ اللَّهُ اللَّهُ وَ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّه

#### التنفير مر الدنيا

فَسِإِنَّ الدُّنْسِيَا رَئِسِقٌ مَسِشْرَبُهَا، رَدِغٌ مَسِشْرَعُهَا، يُسونِقُ مَسْظُوعًا،

حول - طاقت وقدرت . طول - عطاء وكرم ازل - تنگ و شدت سوابغ - کال یا وی - ظاہر اشارعذر - دلائل كاتام كردينا ندر مدنزري جعب والراف وال امثال -شابس آجال به مت حات ریاش - ظاہری بیاس ارفغ ـ وسيعتربنايا أرْصَدَ- جياكيا جج بوالغ - واضح تردالل وخف ككم مدواك تقارب ك مرت مقرکردی ہے قرارخبره وورامتحان رنق يركنده ردغ -گل آلوو مشرع - إن پنچ كا كھاك يونق ـ نوبصورت معلوم بواب و و تردردگارنے سرمنون کو سرددگرم زماندے بچانے کے سلے فطری باس بمی عنایت کیاہے گراسے

بابرسے بھی سترویش کے لئے اباس فراہم کردیاہے ور دز پر بھی مرضت ویانی م

ہی پرگذارہ کرتا اور اس لباس میں زندگی گذار ویتا یہ اس کی تکریم وتشریعیت کا تقاضا تھا کراسے مزید لباس سے آراستے کرویا گیا ۔ کاش انسان اس باس کی بھی تدرکرتا اور اس کواس کے مقصد سے استعمال کرتا ؟

مصادر تطبه <u>۱۳۵۰</u> محتنالعقول المحانی م<u>دسما</u>، دستورمعالم المحکم تضاعی ص<u>ه ۵</u>، غردا محکم آمری، عیون الحکم والمواعظ ابن شاکراهیشی، حلیة الادلیاد ا ص<sup>ین</sup> ، نباییته ابن اثیر اص<sup>۱۳۱</sup> ، حدکرة الخواص ملاا ، الحکمة الخالده ابن مسکویه ص<del>الا</del>، العقد الغریه ۶ مس<u>سمه ا</u> مجمع الامثال میدان ۲ مدلا ، المستقصلی زمخشری و من<u>سمه</u>

۸۷- آپ کے خطبہ کا ایک حصہ اس عجيب وغريب خطبر كوخطبه عزا ادكها جاتاب اس خطبری رور د کار کے صفات، تقوی کی نسیت ، دنیا سے بیزاری کاسبق ، قیامت کے مالات دادگ کی برخی يُرْمنيدا ودبعريا دفدا دلانے ين اپنى ففيلت كا ذكركيا كيا ہے ۔ مادئ تعربيف اس السر كے ليے ہے بوا ہی طاقت كى بنا پر مبندا و داسے اصانات كى بنا پر بندوں سے قریب ترہے۔ وہ بڑا ہو أورِ فَعَلَى كَاعِطِا كُرِسَغَ وَاللَّا وَرَبِرَ مِعْيَبِتَ اوْرُ رَبِحُ كَاتَا لِنَهُ وَاللَّهِ عِينَ اسْ كَي كُوم فَا ذَيْوِن أُورِ نَعْمَوْن كَي وَأُوانيون كَي سِنا يُر اس كى تقريف كرتا بول اوراس برايان دكه ابول كدوبى اول أورظ برسے اور اسى سے بدايت طلب كرتا بول كروبى قريب اور ادى بى - اسى مددچا بتا بول كردى قادرا در قابرب - ادراى ير عردمركرتا بول كردى كافى إدر ناصرب -اوریں گاہی دیتا ہوں کر حفرت محراس کے بندہ اوروسول ہیں۔ انفیں پرورد کارنے اپنے حکم کونا فذکرنے اپن جمت كوتمام كرف اورعذاب ك خرس بيش كرف كما الم بيجاب. بندگان فدا این تھیں اس فراسے ڈینے کی دورت دیتا ہوں جس نے تھاری ہوایت کے لئے ٹالیں بیان کی بیں محاری ذرگ کے الع در معن كرم يمين خلف تم كم لباس بخائر بي تعالى الدام الم ميشت كوفرادان كرديا ب يمال را عال كالممل احاط كرد كام ودتها كمه الخير اكا اتظام كرديليد يتمين ممل تعمقول اوروسيع ترعليول سع نوا ذاب اورمو تردليكول كے ذريع عذاب اكرت سے وراياب يتعدار اعدادكوشار كرياب ورتمعار سيائاس امتحان كاه اورمقام عرت مي مرتب مون كردى بين يهي تعادامتا فياجائ كااوداى كاقال داعال برتقاداصاب كياجائ كار يا در كلو اس دنيا كاسرچشر كنده اور اس كا كلاط بال أكودسه ماس كامنطر خوبهورت دكها ي ديتا ہے۔

 ٤

3

سيع

18

یونت - بلاک کرنے والا حالل - فنا ہوجائے والا آفل - بجير مان دالا سناد -سهارا بميه ناكريه نه پنجاننے والا قىص - دوزن بىرا مماكرىك دا قض پشکار احبل به جال علقت يرون مين بجنده وال ديا صنك مضبح وينتك مرقد بعاينه المحل - ثواب دعذاب كنظر تُوابِ العل - معاوضة عل (جزايا *سزا*) خلف ۔ بعدیں آنے والے سلفت - يبلي جانے والے اخترام ـ زيرون كونميسرتهاه كردينا لايروكي - بازسيس آتيس اجترام - گناه کرنا یختذون مثالا - انھیں کے نقش قدم ارسال ۔ رَسَل کی جن ہے ۔ جانورو صيور ـ اسجام . نشور ـ قبرول سے اشمنا ضرائح يخ ضريح يكوشهقبر اوحره - جمع وجار - موراخ مطعین - تیزی سے برسطے موث ر رعيل مركمورون كايك جاعت ينفذ تهم البصر لكاه ان پرحادي ب لپو*س نہ ب*اس استنكانه يخضوع ضرع - کمزوری

ہوت الافئدة - امیدوں سے دل

خال ہوگئے کا کھر ۔ ساکت وصامت

وَ يُصوبِقُ مُخْسَرُهُمَا عُسرُورُ حَسَائِلٌ، وَصَوعُ آفِسلٌ، وَظِسلٌ زَائِسلُ، وَطِسلٌ زَائِسلُ، وَصَدِعُ آفِس اللهُ وَأَطْسَمَانَ أَسَاكِ رُهَا، وَأَطْسَمَانَ أَسَاكِ رُهَا، وَأَطْسَمَانَ أَسَاكِ رُهَا، وَأَطْسَمَتُ بِأَحْسَبُهُهَا (اجسبلها). وَأَشْسَمَتُ بِأَحْسَبُهُهَا (اجسبلها). وَأَشْسَمَتُ بِأَحْسَبُهَا (اجسبلها). وَأَشْسَمَتُ بِأَحْسَبُهَا، وَأَعْسَلَمُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهَ قَسَائِدَةً لَسهُ إِلَّهُ عَلَيْهِ السَّلِيَةِ قَسَائِدَةً لَسهُ إِلَى صَمَعَلًا إِلَى صَمَعَلًا اللّهُ اللّهُ صَمَعَلًا اللّهُ اللّهُ مَعْمِ، وَ وَحْشَدِ السَّلِيَةِ السَّمِعِ، وَ وَحْشَدِ السَّرَحِعِ، وَ مُعالِيّةِ الْسَمَعُ وَ وَحْشَدِ السَّرَحِعِ، وَ مُعالِيّةِ السَّمَعُ وَ وَحْشَدِ السَّمَعُ السَّمَا السَّمَ اللّهُ اللّهُ السَّمَعُ السَّمَعُ السَّمِ اللّهُ السَّمَانِ اللّهُ السَّمِ السَّمَانُ اللّهُ السَّمَ السَّمُ اللّهُ السَّمَ السَّمَانُ اللّهُ السَّمَ السَّمَانُ اللّهُ اللّهُ السَّمَاءُ وَلَا يَسْرَعُونَ أَرْسَسَالًا اللّهُ السَّمِ السَّمَالِيّةِ الْإِنْ عَسَالِيّةِ الْإِنْ عَسَالِيَةً الْإِنْ عَسَالِهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ السَّمُ السَّمُ السَّمَاءُ السَّمَاعُ السَّمُ السَّمُ السَّمُ السَّمُ السَّمَاعُ السَّمَاعُ السَّمُ السَمَاعُ السَّمُ السَمِعُ السَّمُ السَّمُ السَّمُ السَّمُ السَّمُ السَّمُ السّ

#### نجاا وعما عد

حَدِينَ الدُّهُ وَرَ، وَالْمُدُورُ، وَ الدُّهُ وَرُ، وَالْإِنْ وَالْمُدُورُ، وَالْإِنْ الدُّهُ وَرُ، وَالْإِنْ الدُّهُ وَرُ، وَالْإِنْ وَالْمُدُورُ، وَالْإِنْ مِرَاءًا الطَّدِيرِ، وَأَوْجِ رَوِّ السُّبَاعِ، وَ مَالِحِ الْمُهَالِكِ، سِرَاءًا الطُّدِيرِ، وَأَوْجِ رَوِّ السُّبَاعِ، وَ مَالِحِ الْمُهَالِكِ، سِرَاءًا الطُّديرِ، مُن اللَّهِ مِن اللَّهُ مَا اللَّهِ مِن اللَّهُ اللَّهِ مَن اللَّهِ اللَّهِ مِن اللَّهِ اللَّهِ مَن اللَّهُ مِن اللَّهِ مَن اللَّهِ مَن اللَّهِ مَن اللَّهُ مِن اللْهُ مِن اللَّهُ مُن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن الللْهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللْهُ مُن اللَّهُ مِن الللْهُ مِن الللْهُ مِن اللْهُ مِن اللَّهُ مِن اللْهُ مُن اللَّهُ مِن اللْهُ مِن اللْهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللْهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن الللْهُ مِن اللَّهُ مِن الللْهُ مِن الللْهُ مِن الللْهُ مِن الللْهُ مِن اللللْهُ مِن الللْهُ مِن الللْهُ مِن الللْهُ مِن الللْهُ مِن اللللْهُ مِن اللللْهُ مِن اللَّهُ مِن اللللْهُ مِن الللْهُ مِن اللللْهُ مِن اللللْهُ مِن الللْهُ مِن اللللْهُ مِن اللللْهُ مِن الللللْهُ مِن الللللْهُ مِن الللللْهُ مِن الللللْهُ مِن الللللْهُ مِن اللللْهُ مِن الللللْهُ مِ

لب

لیکن اندر کے حالات انتہائی درج خطرناک ہیں۔ یہ دنیا ایک مع جانے والا دھوکہ ایک بھیجانے والی دوختی ایک دھل جانے والا سایہ اور ایک گرجانے والا سہارا ہے۔ جب اس سے نفرت کرنے والا مانوس ہوجاتا ہے اور اسے براسی تھے والا معلمی ہوجاتا ہے قد بلجا تک اینے بیروں کو پہلے نگئی ہے اور عاشق کو اپنے جال میں گرفتار کرلیتی ہے اور پھر اپنے تیروں کا نشامز بنالیتی ہے۔ انسان کی گردن ہی ہوت کا بھیندہ ڈال دین ہے اور اسے کھینے کرنگی مرفد اور وحثت منزل کی طون لے جان ہے جہاں وہ اپنا ٹھمکار دیکھ لیتا ہے اور اپنے اعمال کا معاوضہ حاصل کرلیتا ہے اور اپنی پر سلسلنسلوں میں چاتا رہتا ہے کہ اولاد بزدگوں کی جگر پر آجاتی ہے۔ در مون جرہ دستیوں سے بازا کے بہار آتی ہے اور اپنے اور اپنی کے ساتھ اور اپنی آخری منزل انتہاء و دالے افراد گئر میں اور تیزی کے ساتھ ابنی آخری منزل انتہاء و دنا کی طون برطبعت رہتے ہیں۔ پر اپنے لوگوں کے نقش قدم پر پہلے رہتے ہیں اور تیزی کے ساتھ ابنی آخری منزل انتہاء و دنا کی طون برطبعت رہتے ہیں۔

یبان تک کرجب تمام معاملات ختم ہوجائی گے اور تمام نرمانے بیت جائیں گے اور تیاست کا دقت قریب آجائے گاؤائیں جردن کے گوشوں۔ پرندوں کے گھٹوں اور ہلاکت کی منزلوں سے نکا لا جائے گا۔ اس کے امر کی طون تیزی سے قدم بڑھائے ہوئے اور اپنی دعدہ گاہ کی طرف بڑھتے ہوئے۔ گروہ در گروہ ۔ خابوش ۔ صف بسته اور استادہ ۔ نگاہ قدرت ان برحاوی اور داعی الہٰ کی آواز ان کے کافرن میں۔ بدن پر بیچادگی کا باس اور خود بہردگی وذکرت کی کمزوری فالب یہ بیری گے۔ امیدی منقطع ۔ دل ما پوس کن خابوشی کے ماتھ بیٹھے ہوئے

کے ایک ایک افغظ پرغور کیاجائے اور دنیا کی حقیقت سے اُٹنائی پیدا کی جائے مصورت مال بہے کہ یہ ایک دھوکہ ہے جو ہے والانہیں ہے ایک روشی ہے جو بھر جانے والی ہے۔ ایک را بہے جو ڈھل جانے والا ہے اور ایک بہارا ہے جو گر جانے والا ہے۔ انھان سے بناڈ کیا الیم دنیا بھی دل لگانے کے قابل اورا عبّار کرنے کے لائی ہے یحقیقت امریہ ہے کہ دنیا سے عشق دمجہت حریث جہالت اور نا وا تفیت کا نتیجہ ہے در رز انسان اس کی حقیقت و بیوفائی سے باخر ہوجائے قبطلاق دئے بغیر نہیں رہ سکتا ہے۔

تیامت یہ بے کہ انسان دنیا کی بوفائی یوت کی چرہ دئ کا برا برشاہدہ کردہا ہے لیکن اس کے باوج دکو ٹی عبرت حاصل کرنے والا نہیں ہے۔ اور برائے فالا دودگذشتہ دور کا انجام دیکھنے کے بعد بھی اس داستہ پر جل رہاہے۔

برحقیقت عام انسانوں کی ذندگی میں داخ مربھی ہو توظا لموں اور تمکّروں کی ذندگی میں صبح و شام واضح ہوتی رہتی ہے کہ ہر تمکّر اپنے پہلے والمه سنگروں کا انجام دیکھنے کے بعد بھی اس داستہ برچل رہاہے اور ہرممئل حیات کا صل ظلم دستم کے علادہ کسی اور چیز کو نہیں قرار دیتا ہے۔خداجلہ نے ان ظالموں کی انگھیں کب کھلیں گی اور بیرا ندھا انسان کب بینلیٹے گا۔

مولائے کائنات ہی نے می فرایا تھا کہ" مادے انسان مودہے ہیں جب ثوت اکبلے گ قربراد ہوجا ئیں سے " یعنی جب نک اکھوکھی دہے گ بندرہے گ اودجب بند ہوجلئے گ قرکھ کا جائے گ — استغفرانٹھ رہی وا توب البہہ

همنه -مخفی اور پومشیده الجمالعرق اتنابسينهاكركواسه يك آگ شفق به خوف ارعدت - نرزاسط زبرة الداعى - پيارنے والے كى گرمدار آداز

نصل الخطاب - آخری نیصله

بکال به عذاب مروبون - ملوک

مقايضه - معاوضه

اقتيار- قهروغلبه

احضاريه وتتحضور لاكد اجداث - جع عَدّث رتبر)

رفات ـ فاک کا ڈھیر 🗋

مدين - جع بدله ديا جائه مميزون يمنزل صابين لكل لكح ثياجا

منهج ـ واضح را سنته

مَل المستعتب-اتن هليت

جرمیں راضی کرنے والا فی سے

مدون رجج مدنه رتادیک

ریب برجع ربیبر به مشبر

مضار الجبادي وه ميدان عل جهال مقصد كے حسول كيئے دوٹلگائ مات

روتير الارتبياد يمقصدو معلكه علل

كرف كيك غوروفكرس كام لينا

اناة النقتيس المرتاد - استخص مبيها موقع والقدمين دهني كرايغ كشده مقصد كو لاش كررابو. مضطرب - وكن علك دت

صائرے ۔ درست اورصحح

اقترات - اكتساب

وجل مه خوت

وَ خَشَ عَتِ الْأَصْ وَاتُ مُ مَا يَيْنِنَةً، وَأَلِمُ مَا أَلْمَ عَرَقُ، إِلَىٰ فَ صَالِ الْحِيسَ الْحِيسَ فَا يَضَةِ ٱلْجَسَرَاءِ، وَ نَكَالِ ألْـــعِقَابِ، وَ نَــوَالِ النَّـوَابِ.

#### تسه الخلة

وَ كَــــانِنُونَ رُفَـــاتاً وَ مَـــبِعُونُونَ أَفْـــرَاداً وَ مَـــدِينُونَ جَـــزَاءً، وَ مُــــِزُونَ حِـــاباً قَــد أُسهِلُوا فِي طَــلب ألمسسخرج، و مسدوا سبيل المسنع و عسمروا مسهل ٱلمُنْ عَدْنُ الرَّبَ اللَّهُ مَدْنُ الرَّبَ اللَّهُ مُنْ مُدُنُ الرَّبَ وَ فَ اللَّهِ اللّ وَ أَنَّ وَ اللَّهِ عَتْهِ إِللَّهِ عَتْهِ (المستقين) المستقين)، في مُسدَّةِ ٱلْأَجْسِلِ، وَ مُستَطْرَبِ ٱلْسَهَلِ.

#### فضل التذكير

فَسِيَا لَمُا أَسْفَالاً صَسَالِيَّةً، وَمُسْوَاعِسَظَ شَسَافِيَّةً، لَسِوْ صَادَفَتْ وَ ٱلْكِ بِنَابِاً خَكِ إِنْهَا فَكِ اللَّهِ مِنْ سَمِ عَ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَن فَــــخَشَعَ، وَأَقْــــتَرَفَ فَـــاعْتَرَف، وَ وَجِــلَ فَـــعَدِلَ،

ادرآدازیں دب کرخابوش ہوجائیں گی۔ پسینہ مندیں لگام لگا دے گا درخون عظیم ہوگا یمان اس پیکارنے دالے کی آواز سے لرزائلیس جو آخری فیصار آئے گا دراعمال کامعا وہند دینے اور آخرت کے عقاب یا تجواب کے صول کے لئے آواز دے گا۔

تم وہ بندھے ہو جواس کے اقتدار کے اظہار کے لئے بیدا ہوئے ہوا دراس کے غلبہ و تسکیلے کے مقوان کی تربیت ہوئی ہے۔

فرق کے ہنگام ان کی روص قبض کرنی جائیں گیا ورانھیں قبروں کے اندر چھپا دیاجائے گا۔ یرخاک کے اندر مل جائیں گیا ور کھرالگ

الگ اضائے جائیں گا۔ انھیں اعمال کے مطابق بدل دیا جائے گا اور حساب کی مزل میں الگ الگ کر دیاجائے گا۔ انھیں مرضی خدا کے صول کا توقع اسلامی کے اور انھیں روشن راستہ کی ہوایت کی جاچی ہے۔ انھیں مرضی خدا کے صول کا توقع مجھی دیاجا چکا ہے۔

معمی دیاجا چکا ہے اور ان کی نگا ہوں سے شک کے پر دسے بھی اٹھ کے جاچا ہے ہیں۔ انھیں میدان عمل میں اُڈا دیمی چھوڑا جا چکا ہے۔

تاکہ اُٹرت کی دوڑ کی تیادی کرلیں اور مورج سمجھ کرمنزل کی تلاش کرلیں اور اتنی مہلت پالیں جتنی فوائد کے حاصل کرنے اور انگردہ منزل کا ما مان مہیا کہ نے کے لئے مزودی ہوتی ہے۔

كوليا اورخوت نعدا بيرا بواقة عمل شروع كردياء

له انسان که یا در کهنا چاہے کر داس کی خلی انفاقات کا نتیج ہے اور داس کی فرندگی اختیادات کا مجموعہ دہ ایک خالق قدیری تعدیت کے نتیجہ میں پیدا ہوا ہے اور ایک حکیم خبیر کے اختیادات کے ڈیرا ٹر ذندگی گذار دہاہے ۔ ایک وقت کسے کا جب فرختہ موت اس کی دوح قبی کرائیگا اور اسے ذین کے اور اسے ذین کے اور اسے ذین کے اور اسے نیا کی کھڑا کردیا جائے گا اور ایک کا اور ایک کا اور ایک کی اس کے کہ اسے دنیا بی عذاب سے پھے اور اسے کا اور اسے ایک کا اور ایک می اور اسے دنیا بی عذاب سے پھے اور اسے کی اس کے کہ اسے دنیا بی عذاب سے پھے اور اس کی کا میں موامل کی کہی نشاندی کی جائے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے کی میں اور اسے میدان علی بی دوڑ نے کا موقع بھی دیاجا چکاہے ۔ اسے اس انسان میں مہلت بھی دی جا چی ہے اور شکی ہوئے بھی دیاجا چکاہے ۔ اسے اس انسان میں مہلت بھی دی جا چی ہوئے بھی دیاجا چکاہے ۔ اسے اس انسان میں مہلت بھی دی جا ہوئے ہے ۔ اسے اس انسان میں مہلت بھی دی جا ہوئے ہے ۔ اسے اس انسان میں مہلت بھی دی جا ہوئے ہی دیاجا چکاہے ۔ اسے اس انسان میں مہلت بھی دی جا ہوئے ہی دیاجا چکاہے ۔ اسے اس انسان میں مہلت بھی دی موامل کر ہوئے تھی دیاجا جا ہوئے ہی دیاجا چکاہے ۔ اسے اس انسان میں مہلت بھی دیاجا تکا ہوئے ہو دو تھی دیاجا تکا دو ایک خاور دیکی احماس دی انسان میں موامل کر اسے دیاجا کہ می دیاجا تکا دی بھی دیاجا تکا دو ایک خاور دیکی احماس دی موجوز ہوئے ہی دیاجا تکا ہوئے دیا کہ میں براغ بھی دیاجا تک اور دیاس کی دیاجا کہ میں براغ بھی دیاجا تک اور دیا ہوئی ہے۔

کے اس میں کوئی شک بنیں ہے کہ الک کا گنات کی بیان کی ہوئی ٹنائیں جائب وسیح ا دراس کی نصیحتیں صحت مندا ور شفانجش بیں لیکن ٹنک یہے کہ کوئی نسخ اشفاھ رن نسخ کی حد تک کا داکہ بنیں ہوتاہے بلکہ اس کا استعمال کرنا اور استعمال کے ساتھ پر مبزکر ناجھی صفروری ہوتاہے اور انسانوں میاسی شرط کی کمی ہے نصیحتوں سے فائدہ اٹھانے کے لیے وعاصر کا ہونا الازمی ہے۔ سفنے والے کا ان ہوں۔ والبرول ہوں۔ دائے میں استحکام ہوا و ذکریں ہوشیاری ہو۔ برچاروں عناصر نہیں ہیں قونسیمتوں کا کوئی فائرہ نہیں ہوسکتا ہم اور عالم بشریت کی کروری ہی ہے کہ اس انتھیں عناصر جی سے کوئی نے کوئی عند کم

موج تلب ورده مواعظ دنعائ كاثرات محوم ره جاتاب -

أخرر

دلاياً/

3,6

35

جن سرگا

اعد

بأدر على طرن سبقت ي اعتبر-عبرت حاصل کی از دجر- برائیوں سے دک گ ا ناب - متوجر ہوگل استنظر وهياكيا كهند-آخرى صبر ميعا و ر دعده معاد رتيامت مأعَنّا بإ-ضروري اورام لمور جُلاء - أيينه رصيقل كرنا - روشن عَشاء اندها بن اشلار - شارک جع ب اعضاء و ا طرا فت بدن ا حناء - جنول جع ہے ۔ بدن کے بيج وخم ارفاق ـ زم ھے 11/20-120 محلات رعظيم نعتير فلاق -نصيب ارتبقتهم-نورا كيزبيا شرفهم - دوركرويا انُفت - ابتدا بَضَاضه - زمی ادر تازگ وان - ځوکې جېپ کې

وَ حَساذَرَ فَساعَتَبَرَ وَأَيْسَافَنَ فَأَحْسَانَ وَ عُسِبِّ فَالْعَسَانَ وَ عُسبِّ فَالْسَابَ وَ حُسِسَاذَ وَ وَ عُسبِرَ فَساخَتَدَىٰ فَساحْتَذَىٰ، وَ أُرِي فَسرَأَىٰ، وَ رَاجَ عَسَاحِتَذَىٰ، وَ أُرِي فَسرَأَىٰ، وَ رَاجَ عَسَاحِتَذَىٰ، وَ أُرِي فَسرَأَىٰ، فَأَسْرَعَ طَسِالِياً وَ تَجَسَا هَسَادِباً فَأَفَسادَ ذَخِسبِرَةً، وَأَطَسابَ فَأَسْرَعَ طَسِالِياً وَ تَجَسسا هَسادِباً فَأَفَسادَ ذَخِسبِرَةً، وَ عَسستَرَ مَسعاداً وَ أَسْستَظُهُ وَ زَاداً، لِسيوم وَحِسلِهِ وَ وَجُسسِهِ مَسسِبِيلِهِ وَحَسسالِ حَساجَتِهِ، وَ مَسونِ طِن فَساقَتِهِ، وَ وَجُسسِهِ مَسسِبِيلِهِ وَحَسسالِ حَساجَتِهِ، وَ مَسونِ طِن فَساقَتِهِ وَ وَجُسسِهِ مَسسِبَالِهُ وَحَسسالِ حَساجَتِهِ، وَ مَسونِ لِن فَساقَةُ اللهُ عِسبادَ اللهِ وَحَسسالُ حَساجَتِهِ، وَ مَسونِ مَسونَ مَسون

#### التذكير بضروب النعم

و مسنها: جسعل لَكُسم أَشْهَا لِسَعِي مَساعَة وَأَبْسطاراً وَالْمَسلاء عَسابَة وَأَبْسطاراً وَسَدَدِ عُسمُوهَا، وَأَبْسدَانٍ لِأَخْسطانِهَا، مُسلَاء أَلَهُ عَسابِهَا وَعُسمُوهَا، وَمُسدَدِ عُسمُوهَا، بِأَبْسدَانٍ وَسَدَدِ عُسمُوهَا، بِأَبْسدَانٍ وَسَائِهَا فِي مَسلَّائِهَا فِي مَسلَّاتِهِ اللَّهِ وَالسدة (بسائدة) الأُورَاقِسها، في مُسلَّلات نِسعَيه، وَمُسوجِتات مِسنَيه، وَحَواجِز (جوالوز) عسافِيتِهِ. وَمُسوجِتات مِسنَيه، وَحَواجِز (جوالوز) عسافِيتِهِ. وَمُستَفْسِع حَسافِيتِهِ وَمُستَفْسِع حَسافِيتِهِ. اللَّهُ مَا عَسنكُم، وَخَالَة لَكُم عِسماً مِسراً أَسْتَرَهَا عَسنكُم، وَخَالَة بِعَمْ وَمُستَفْسِع خَسافِهِم أَوْمُ مُستَفْسِع خَسافِه اللهُ مَسافَة الله مَسلَّة الأَبْسِطاطَة الشَّيابِ إلَّا حَسوانِي الْمُستَفِي الْمُسلِّ عَسفادَة الصَّعِيم اللَّهُ السفافِيق الشَّيابِ إلَّا حَسوانِي الْمُسلِم وَالْمُسلِم وَالْمُولِمُ وَالْمُسلِم وَالْمُسلِم وَالْمُسلِم وَالْمُسلِم وَالْمُولِم وَالْمُولِم وَالْمُولِمُ وَالْمُولِمُ وَالْمُولِمُ وَالْمُولِم وَالْمُولِمُ وَالْمُولِم وَالْمُولِم وَالْمُولِمُ وَالْمُولِم وَالْمُولِم وَالْمُولِم وَالْمُولِمُ وَالْمُولِمُ وَالْمُولِم وَالْمُولِمُ وَالْمُولِمُ وَالْمُولِمُ وَسُولِم وَالْمُولِم وَالْمُولِم وَالْمُولِم وَالْمُولِم وَالْمُولِمُ وَالْمُولِم وَالْمُولِمُ وَالْمُولِمُ وَالْمُولِمُ وَالْمُولِم وَالْمُولِم

Contact : jahir ahhas@yahoo com

غضاره به وسعت وراحت

آومنه - آزمنه (جع اوان)

زیال - فرات مرزون - قرب آزگون - قرب آخرت کے ڈرا آؤعلی کا طون بعقت کی۔ تیا مت کا یقین پیدا کیا تو بہترین اعمال انجام دئے۔ عرب دلائی گئی آؤجرت حاصل کرلی خون
دلایا گیا آؤڈر گیا۔ دوکا گیا آؤڈک گیا۔ صدل کے پرلیم کہی آواس کی طون متوجہ دلیا اور مواکد آگیا آو آؤرکی۔ بزرگوں کی آفتدا
کی آوان کے نقش تنم پرمچا بمنظری دکھایا گیا آو دیکو لیا۔ طلب حق بی تیز دفتاری سے بڑھا اور باطل سے فراد کرے نجان حاصل
کرلی۔ اچنے لئے ذخیرہ آخرت جمع کرلیا اور لیسے باطن کو باک کرلیا۔ آخرت کے گھرکو آباد کیا اور ذا دراہ کو جمع کرلیا اس دن کے لئے
جن دن بہاں سے کوچ کرنا ہے اور آخرت کا داستہ اضار کرنا ہے اور اعمال کا مختاج ہونا ہے اور بحل فقر کی طرف جانا ہے اور ہمینہ شرکہ کے لئے کرا بان آگے ہمیج دیا۔

الشرك بنود! الشرسة دواس جهت كى غ ض سے جس كے لئے تم كو بداكيا كيلے اوراس كا فوف پيداكرواس طرح جس طرح اس في تعدو اس في تعين اپنے عظمت كا فوف دلايلہ اوراس اجركا استحقاق بداكروجس كواس في تحداد سے مبياكيا ہے اس كے سي وعدو كے و وداكر في اور قيامت كے بول سے نيخ كے مطالب كے ساتھ ۔

اس نے تعین کان عنایت کے بہت اکھ خودی باتوں کوئیں اور آنکھیں دی بہت تاکہ ہے بھری بی دفتی عطاکریں اور جم کے دہ عصد دے بیں جو مختلف اعضاء کو بہت ولے بہن اور ان کے بیچ وخم کے لئے مناسب بیں صور توں کی ترکیب اور عروں کی مدہ کے اعتبار سے ایسے بدنوں کے ساتھ جوابنی عزور توں کو پورا کرنے والے بی اور الیسے دلوں کے ساتھ جواب ور تو کی تاتش میں رہتے بیں اس کی عظیم ترین فعموں احمان مند بنانے والی بخت شوں اور سلامتی کے مصادوں کے در میان ۔ اس نے تھا اس لئے وہ عری قرار می عظیم ترین فعموں احمان مند بنانے والی بھر اس کے عظیم ترین فعموں کو تھا اس لئے ماضی میں گذرہ انے والوں کے آثار میں عرش فراہم کر دی ہیں۔ وہ لوگ جو الرب عن معلون والدوں تھا اس کے منافر میں موسلے انہوں کے تو اور استدائی اس کی منافر کر ہے بی اور کہ بی میں کہ تو تا اور استدائی کہ تو تا زہ عرس مطعن والے موسلے والی میں تو کہ تو تا تریک کو اور استدائی کے منافر ہیں ہوگئی میں دوالی تو اور استدائی کے منافر ہیں ہوگئی دو تا کہ میں دولی ہوگئی دولی کے دولی کے منافر ہیں تریک تر ہوگی ۔

کے منظ ہیں جب کہ دقت زوال تریب ہوگا اور انتھال کا ساعت نوریک تر ہوگی ۔

له ایک مرد دمن ک ذندگی کاحین ترین اور پاکیزه ترین نقشریی ہے لیکن یا الفاظ فصاحت و بلاغت سے طعن اندوز بوٹ کے لئے ہمیں ہیں۔ ذندگی پر منطبق کے سفت کے اور زندگی کا امتحان کر سفت کے لئے ہمیں۔ اگرا یہ ہم آبرای عاقبت کے سفت کے اور است کے جائے ہیں۔ اگرا یہ ہم آبرای عاقبت بخرہے اور است بخرہے اور است بخرہے اور است کے بہت کی است کے معلق میں لگر ختر ہوئے کے اور است کے ممل میں لگر جانا ہا جائے۔ ایسان ہو کو کوت اچا تک نازل ہوجائے اور دوست کرنے کا توقع ہی قرائم نر ہوئے کرتا ہی تحق ہے۔ اور اس نے بالآخرا تھیں کولائے کا کرگذشتہ اور اس نے بالآخرا تھیں کولائے کا کرکڈ نیا دول کا دول کا دول کا دول کا دول کا دول کے دول کو تارکز دیا اور اس نے بالآخرا تھیں کرنیا اور ان کی وعدہ کا ہ تک میونجا دول سے اور اس نے بالآخرا تھیں کرنیا اور ان کی وعدہ کا ہ تک میونجا دیا۔

پهرجوانی سرخیال کوخینی می عمل یا قربرکش کے بھی ایک موررشیطانی ہے۔ درہ فرصت عمل ادرم کام کارجوانی بی کا زارہے خیسی میں کام کونے کا حصل ایک وہم درخسط ہے۔ اس کے علادہ کچھ نہیں ہے۔ دب کریم ہرمون کو ایسے اوبام اور درموس سے مفوظ رکھے۔ اِ آلانسيقال، و عسلا السفاق، و الله المستخر، و غسطس المسرض، و خسطس المسرض، و تسلفت الاستفاقة بسفطرة المسفدة و الالمسرياء، و الأعسرة و المستخرة و

#### التعذير مر هول الصراط

سر سه بیری ا وراستعراب مضض من رئح وغم كا ول يك يهنم جانا چرض به نعاب دمن نواحب - ناحه ك جع - بندا واز و سے روشے والیاں غُودر - جيوڙ دياگيا رمیناً ۔ تبذی موام ـ سانب ـ تجهو نوا ک - جع ایک - بدن کوبرسید كرستے وال عفين بمثارما اكد ثان مصدرب موادث معالم مهجع معلم - نشان منزل نجمه - بلاك مون واسك بضير - ترد تا ره نخزه برسيره اعباً ، عجع عب مرجع لاتستعتنب - دضامندیکامطاب بم سني كياجا تاب زلل - لغرش قده - طريقير كان المعنى - كويا ا كام شرع كامطب محاز مصدرتهی ہے تگذرناً وحض برنبا مان کاانٹ میانا تارات ـ دفعات انصب-تعكاديا اسهر- سدار سآدما بواجر- بحع إجره دوسرگاگري ظلفت - روک دما ا وجعت - تيزرنآ ري سے جلا تنكب يكناروكش بوگا مخالج - ركشش ليوب راسة وضح بسابسراه اقصدالسالك - سب سي ريدها داستر اوربسترمرگ برقتی کی پیچینیاں اور موزو تبیش کارنج والم اور لعاب دہن کے پھندے ہوں گے اور وہ ہنگام ہوگا جب انسان اقربا۔
اولا در اعزا۔ احباب سے مدطلب کرنے کے لئے اور طراً دھراً دھر دیکھ رہا ہوگا۔ قوکیا آجنگ کمبی اقربا نے موت کو دفع کو بیا ہے

با فریاد کمی کے کام اُئی ہے ؟ ہرگہ نہیں۔ مرنے والے کو قربرتان میں گرفتار کم دیا گیا ہے اور تنگی فریس تنہا چھوڑ دیا گیا ہے

اس عالم میں کرکیڑے کو دیسے اس کی جلاکہ پارہ پارہ کر دہے ہیں اور پامالیوں نے اس کے جم کی تازگ کو بریرہ کر دیا ہے۔

اس عالم میں کرکیڑے کو دیا ہے اور روزگار کے حادثات نے اس کے نشانات کو محوکر دیا ہے جس تازگ کے بر بلاک اس حقید کی خروں کا ہیتین ہوگئ ہیں۔ دوحیں اپنے بوجہ کی گرانی میں گرفتار ہیں اور اب غیب کی خروں کا ہیتین اور ہڑیاں طاقت کے بعد بور برسکتا ہے اور در برترین لفن شوں کی معانی طلب کی جاسکتی ہے۔

اگیا ہے۔ اب د بیک اعمال ہیں کو کی اضافہ ہوسکتا ہے اور در برترین لفن شوں کی معانی طلب کی جاسکتی ہے۔

آدکیاتم لوگ انفیں آباد داجداد کی اولاد نہیں ہو اور کیا انفیں کے بھائی بندے نہیں ہوکہ بھرانھیں کے نقش قدم پر چلے جائے۔ ہواور انفیں کے طریقہ کو اپنائے ہوئے ہوا درانفیں کے داستہ پر گامزن ہو ؟۔ حقیقت بہدے کہ دل اپنا حصہ حاصل کرنے میں سخت ہوگئے ہیں اور دراہ ہرایت سے غافل ہوگئے ہیں، غلط میدا نوں میں قدم جائے ہوئے ہیں۔ ابیا معلوم ہوتا ہے کہ السراعات

ان کے علاوہ کوئی اور سے اور شائد ساری عقلمندی دنیا ہی کے جمع کر لینے میں ہے۔

یادر کھو تھادی گذرگاہ مراط اور اس کی ہلاکت نیز لنزش ہیں ۔ تھیں ان لنزشوں کے ہولناک مراصل اور طرح کے دخوناک منازل سے گذر ناہے۔ الشرکے بندو! الشرسے ڈدو۔ اس طرح جس طرح وہ صاحب عقل ڈرتا ہے جس کے دلک و کا گؤت فے مشخول کولیا ہوا در اس کے برن کو خون خدا نے خستہ حال بنا دیا ہوا ور شب بداری نے اس کی بجی کھی بید کو بھی بداری میں مدل دیا ہوا ور شب بداری نے اس کے خواہشات کو بیروں تلے دوند دیا بدل دیا ہوا در آر برنے اس کے دل کی بیش کو بیاس میں گذار دیا ہوا ور آر برنے اس کے خواہشات کو بیروں تلے دوند دیا ہوا در آر کر خدا اس کی زبان برتیزی سے دو گر رہا ہوا در اس نے قیامت کے امن وا مان کے لیے میس خون کا داستہ اختیار کر ایا ہوا در اس تری بہونچنے کے لئے معتدل ترین داستہ اس کی ہونچنے کے لئے معتدل ترین داستہ اس کی ہوئے کے لئے معتدل ترین داستہ اس کی اور تراس کے اس خواہوں کے داستہ اس کی ہوئے کے لئے معتدل ترین داستہ اس کر ایا ہوا در استہ تک بہونچنے کے لئے معتدل ترین داستہ اس کر استہ اس کی ہوئے۔

لے خودت اس بات کہے کہ انسان جب دنیا کے تام مثاغل تام کر کے بہتر پر آئے تو اس خطبہ کی تاوت کرے اور اس کے مضامین پر
غور کرسے ۔ پھراگر ممکن ہوتو کرہ کی روشن گل کرسے دروا ذہ بند کرسے قبر کا تھور پیدا کرسے اور یسوچے کہ اگر اس وقت کمی طرفت کمانپ ،
پھو حملہ اُ ور ہوجا ئیں اور کرہ کی اُ وا ذبا ہر زجاسکے اور دروا زہ کھول کر بھاگئے کا امکان بھی نہوتو انسان کیا کرے گا اور اس مھیہ ہے
کس طرح بجانت حاصل کرسے کا ۔ شائر ہی تھور لسے قبر کے باسے میں موچنے اور اس کے ہولناک مناظر سے بچنے کے داست نکل لنے پراگا دہ کرسکے ۔
ور دنیا کی دنگینیاں ایک لمحر کے لئے کہا کہ اور میں موچنے کا موقع نہیں دیتی ہیں اور کھوانسان اکا ل سے کیر خافل موجا تاہے ۔
ہیں اور پھوانسان اکا ل سے کیر خافل موجا تاہے ۔

رخور

كارا

وبإل

رز آگے

إدرة

عجد

دار

کھو پینر

:61

طرد

نحون

د*ل*؟ ليكر النّب ع المَّ طلُوبِ: وَلَمْ مَّ الْمُونِ وَلَمْ اللّهُ فَالِدُ الْمُسودِ، ظَالِمُ الْسَعُرُودِ، وَلَمْ اللّهِ مُلْمَ عَلَيْهِ مُشْسَتَهِاتُ الْأُمُسودِ، ظَالِمُ اللّهِ الْمُرْحَةِ اللّهِ اللّهُ مَلْمَ اللّهِ مُلْمَ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّ

أُوصِ يكُمْ بِ تَقْوَى اللهِ اللّهِ فَعَدَدُرَ عِسَا أَسْدَرَ، وَآحَتَجُ اللّهِ اللهِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

#### وعنما فبرصفة خلق الأنمار

أَمْ هَ ذَا اللَّهِ الْمُنْ أَنْ أَنْ فِي ظُ لَلْمَاتِ الْأَرْضَامِ وَ شُفَّهِ الْأَنْ صَافًا) وَعَلَمْ قَالَ الْأَنْ صَافًا وَعَلَمْ أَنْ مَ اقَا وَ وَلَي الْقَالَ وَعَلَمْ أَمَّ مَا مَا وَ وَلِي الْقَالَ وَعَلَمْ مَ اقَا ) وَعَلَمْ أَمْ مَا اللَّهُ مَ اللَّهُ مَ اللَّهُ مَ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَالْمُعُلِّمُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَا ال

لم تفتله . است وابس ركرسك فاللات بربعانے وال خواستات المتعمطيه - اس بروشيده شيرمي تعمى - وسعت عش عاجله ومنيا با ورمن وجل ۔ خوت عذاب بیں اكمش تيزدخادي سعلكيا عرم سے بڑھنا قدم ۔ آئے بڑھنا جيبيا وخصيا - جاكالف يراي مدعا كوثابت كرب سنجى حس سے آستہ مات كى جائے قرمير مفس ااره حس كما تدميشه شیطان دستاسی امتدرج - دهيب دهير البيث سلينا الكرمازين - كراه كرف كيدميراري متسروع كردى شنفت رجع شنات ـ علات قلب وهاق - الجيك والا محاقا وحس مين بركك وصورت محو

ر ملائی ایس بیرسکل د صورت می مراقا به جس میں بیرسکل د صورت می یافع به روسال کے قریب کا جوان سادر به متحیر متح المار ، دول سے پانی کا ن غرب به اوول

کانسان کی صورت مال یہ ہے کہ اس کے سامنے جنت بھی ہے اور جنم کی نیجت سے بہتر کوئی راحت کی جگہ ہے اور نہ جنم سے برتر کوئی مصیبت کی جگہ۔
وہ آگی۔ دورا ہے بر کھوا ہے لیکن اس کی شکل یہ ہے کرک ب ضدااس کی خلاف بیان دینے کے لئے تیا رہے کہیں نے سارے احکام واضح طور پربیان کردیے تھے لیکن اس شخص نے سرے کسی حکم پیلی شہری اور پروردگا ربھی جا اس سترین مدد گارہے وہی سخت تربین اشقام لینے والا بھی ہے جہاں بسترین مدد گارہے وہی سخت تربین اشقام لینے والا بھی ہے جہاں مسترین مدد گارہے وہی سخت تربین اشقام لینے والا بھی ہے جہاں مسترین مدد گارہے وہی سخت کی استحقاق بدیداکرے گا ۔ یہ ایک لمح فکریہ ہے جس کے بارے پر برائسان کی ساتھ خور کرنا یڑے گا۔

上京子子子

ontact : jabir.abbas@yahoo.com

منوش فريبيول في السين اضطراب بيدا كيابوا وررمتنبه امورسف السكى أنكفول يريده والابو - بشارت كى مرت اور معتول كى دائوت ماصل كرنى بور دنياكى كُذر كا مس قابل تعريف الدانسي كذرجائ اود أخرت كا زادراه نيك بخى كے ما تو الكي ميت وبال كخطرات كم بين نظر عمل مي سقت كى اورمهلت كے اوقات مي تيزر فتارى سے قدم براحايا۔ طلب أخرت مي رغبت كرماية أسكر برطها اوربرائيوں سے مسک فراركرتار ہا۔ أج كے دن كل پرنسكاه دكھى اور سميشر اكلى منزلوں كو ديكھتار ہا۔ يقيناً قراب اورعطاكيلئے جنت اورعذاب و دبال كيرك جهنم سے بالاتركياہے اور بھرخداسے بہتر مرد كرسف والا اور اشقام بلينے والاكون ہے اور قرآن كے علاو

بندكان فدا إس تحيي اس فدلسے وسن كى دهيت كرتا بول جس فے ورائے والى اشيار كے دريعه عذر كا فاتركر ياہداور داسترد کھا کر حجت تمام کر دی ہے ۔ تھیں اس دِتمن ہے ہوشیار کر دیا ہے جوخا موشی سے دلوں بی نفوذ کرجا تاہے اور چیکے سے کان میں مچھونک دیتاہے اور اس طرح مگراہ اور ہلاک کردیتا ہے اور دعرہ کر سے امیدوں میں مبتلا کردیتا ہے۔ برترین جرائم کو خوبھورت بناکر بيش كرتا بادر مهلك كنابول كوكران بناديتات يهانتك كرجب لين مائتى نفس كوابئ لبيث يرف ايتاب ادراي فيدي باقاعره گرفتار كرليتاب ترجس كوخوبمورت بنايا تهااس كومنكر بنا ديتاب اورجه آسان بنايا تها اس كوعظيم كيخ لكتاب اورجس كى

طرف سے محفوظ بنا دیا تھا اسی سے ڈرانے لگتاہے۔

ذرااس مخلون كود يجوج بنان والمصفرح كي تاريكيون اور متعدد يردون كه اندريون بنايا كرا جعلتا بوا نطفه تفا بمرتجم ر خون بنا - پھرجنین بنا۔ پھررضاعت کی منزل میں آیا پھرطفل فو خربنا پھرجوان ہوگیا اور اس کے بعد مالک نے استحفوظ کرنے والا دل٬ بولنے واکی زبان، دیکھنے والی اکھی عابت کردی تاکرع رہے کے را تھ مجھ سکے اورنسیعت کا اثر لیستے ہوئے آگیوں سے باز رہے۔ ليكن جب اس كاعفادين اعتدال بيدا جوكيا وداس كا قدوقامت ابئ مزل تكربيوني كيا توزور وتكرس اكو كيا دراندهين ك ساته بمشكف لكا وربوا وروس ك وول بمر بحرك تسييع لكار

له بدور كادكاكم ب كراس في قرآن مجيدي باربار تعدا أدم والبيل كروبراكر اولادادم كومتوم كردياب كريتهاد بابا دم كادتمن تعا ادراك في النين جنت كا فوستكوار نعاول التعاادر بهرجب سے بارگا واللي سے نكالا كيا بيد الداد ادم سے اتفام لين إ مكا بواسه اورايك لمئ فرصت كونظراندا زنبس كرناجا بتلب -اس كأسب سريرا أسريه بسائر كتابون كدو تت كنابون كومعولى ادرمزين بنادتيا ہے۔اس محبورجب انسان ان کا ارتکاب کرلیتا ہے قواس کے ذہن کرب کو برمعانے کے لئے گئا وی ایمیت دعظمت کا احماس دلاتا ہے اور ايك لمحك ك اسع جن سين بيضي دينا ہے۔

يد الك كائنات ك كرور ول احمانات يس سعيتين احمانات اليع بي كراگريدن بوسة واندان كا وجود جافرون بعد برتر موكره معاتا اور المانكى قيمت يرافرن مخلوقات كجيجانے كے قابل نہوتا ۔

مالك فيهاكرم بركيا كرونبا كم ما لات سع باخربنا ف كم هؤا كيس هذه دين اس كم بعدل بضعد بات وقيا لات كم اظهار كيك زمان دسددى اور بعرمولمات سعكى وتت بعى فائده المحلف كسلخ ما نظرد ويا ورزير ما فظرنهوتا قربار بارا تياد كاملين أنانا مكن بوتا اورانيا صاحب علم بوسف كم بعد يمي جابل بحاده جاتا – خاعت بروايا او في الابصار وَ بَـــدَوَاتِ أَرَبِــيهِ، ثُمُّلًا يَحْسِسْتَبِ رَزِيَّــيةً، وَلَا يَخْفُسِنُ فَسِنِيَّة؛ قُسِناتَ فِي فِسِنَتِهِ غَسِيرًا وَ عَـــاشَ فِي هَـــفُوَتِهِ يَسِــيراً (الـــيراً) لَمْ يُــينِهُ عِـــوَضاً (غـــرضاً) وَلَا يَــفض مُــفَرَضاً دَهِمَــتُهُ فَ جَمَاتُ ٱلْمَ نِيَّةِ فِي غُصِ بَرُ (غِسِبر) جِمَ احِدِ وَ سَسِنَن مَسسرُاحِسِهِ، فَسِظلٌ سَسادِراً، وَ بَساتَ سَساهِراً في غَسِمَرَاتِ الْأَلَام، و طَسوارِقِ الْأَوْجَساع وَٱلْأَنْسَدِ عَنْ مِنْ أَخِ شَدِيقٍ، وَ وَالِسَدِ شَدِيقٍ، وَدَاعِ اللَّهِ إِلَا اللَّهُ إِلَى جَلَّا عَلَى وَلَادِتَ إِلَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ وَٱلْكَسِرَةُ فِي شَكْسِرَةٍ مُسِلِهِيَّةٍ وَ غَسِبْرَةٍ كَسِسارِيَّةٍ -- قِ مُ حَدِيقَ وَ جَ حَدِيثَةٍ مُكُ رِيِّةٍ، وَ سَدُوتَةٍ مُ سَثْمِيَّةٍ. مُّمَّ أُدْرِجَ فِي أَكْسِ فَانِهِ مُ إِلَّا الْمِسْلِيلَ وَجُ ذِبَ مُ الْقَاداُ مُ لِمَا أُمُّ أَلْسِيقَ عَسِلَى ٱلْأَعْسِوَادِ رَجِسِيعَ وَصَبِ، وَيْسِطُوّ سَلَّ مِّم، تَخْدَدُهُ أَخْدَهُ أَلْدُولُذَانِ، وَحَشَدَةُ ٱلْاخْدُوانِ، وَحْشَدَ عِنْهِ مِنْ إِذَا أَنْدَ صَرَىٰ ٱلْذَ يَعُ، وَ رَجَ عَ أَلُّ اللَّهِ عَمْ اللَّهِ عَلَى مُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَمْ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَل الشَّسِوَّالِ وَعَسَّرُوَ الْاسْتِحَانِ وَأَعْطَمُ مَساهُ مُنَالِكً بْسسلِيَّةُ نُسسزُولُ ٱلْمُسلِمِيم، وَ تَسطلِيّةُ ٱلْجَسجِم وَ فَسوْرَاتُ السَّسِيعِيدِ وَ سَسِوْرَاتُ الزُّوسِيرِ (السِعير)، لافَسِرُهُ مُسرِعةً وَلا دَعَسسة مُسرعة وَلا فُسوة حَلْ مِن وَلا مُسسونة وَالمَا وَالْمُسسونة مُساجِزةً وَلَا سِسَنَةً مُسَسِلِّيةً. بَسِيْنَ أَطْهِ وَارِ ٱلمُسوَّارِ ٱلمُسوَّاتِ، وَ عَسَسَدَابِ السَّسَاعَاتِ! إنَّسَا بِسَالَةِ عَسَانِدُونَ! كادح مد في ساه كوستس كرف والا بدواست - جوم غوب سن سائے آجائے رزية مصيبت تقتبه يخوت ضعرا غرير- مغرور - فريب خورده مفوات - مهوده اتبس لم يقد - لم ستفد - كون فالده حال نتين كما دَ مَهَنَّهُ مِهِ وَعِيابِ لِي غرجاحه بمجيكيي متركثى سنن - داسته *- طربقه* سادر ـ متحير لادمه ـ سينتركوشخ والى غره - شدت ا يتر - در د كي هيخ چذبہ کمربہ ۔ وقت احتضاررہی كا كصنيا كُه سوقه - نزع روح میں سرعت المِس - ما يوس موكّل سلس -آسان رجيع مسلسل مفرس در مانده ينضو - لاغر حفده - مدگار ( اولاد) حشده - مردس تيزي كرف دال بهتة السوال - وتت كوال كي يوري عشرة -لغزش حميم - كھولتا ياني تصليد - ملانا (داخلهنم) ىسىزرە - ىشدت زفير- شعله ك آداز فتره كم لمحرسكون وعدك واحت ناجزه - ماضر ما بره سند - ادنگھ اطوارالوتات تسمقهم كاموت

طرب کی افرآنی اورخواہشات کی تمناؤں میں دنیا کے لئے انتھکہ کوشش کرنے لگا۔ دکسی معیست کاخیال دہ گیا اور دکسی نون وضوا کا آئر دہ گیا۔ فتؤں کے درمیان فریب خوردہ مرگیا اورمختفرسی زندگی کو پہودگیوں میں گذاد گیا۔ بذکسی اجرکا انتظام کیا اور دکسی فریعنہ کو اداکیا۔ اسی باقیا ندہ سرکشے کے عالم میں مرگ بارمعیستیں اس پر فوٹ پولیں اور وہ جرت فردہ رہ گیا۔ اب راتیں جاگئے میں گذر رہی تعیس کر شریرتسم کے آلام سے اور خواج کے امراض واصفام جب کرچھیتی بھائی اور مبریان باپ اور فریا دکرنے والی باں اور اصطراب سے میں کہ فری کرنے والی بہن بھی موجو د تھی لیکن افران سکرات موت کی مربوشیوں۔ مثر پرفسم کی برحواسیوں۔ وروزاک تسم کی فریا دوں اور کرب انگیر تسم کی نوع کی کیفیتوں اور تھ کا دبینے والی شرکہ قدل میں مبتلاتھا۔

اس کے بعداسے ختر پرلٹاد باگیا اس عالم میں کفن میں لپیٹ دیا گیا اوروہ نہایت درج اکسانی اور نود مبردگی کے را تو کھنچاجائے گا
اس کے بعداسے ختر پرلٹاد باگیا اس عالم میں کخت حال اور بیار ہوں سے نڈھال ہوچکا تھا۔ اولاد اور برا دری کے لوگ اسالھا کہ اس گھرکی طون نے جا دری کے لوگ اسالھا تھا کہ بھا دیا گیا ہوا اور نہائ کی دھشت کا دورد ورہ تھا بہا تک کہ جب مشابعت کرنے والے والب آگئے اور کریر وزادی کرنے والے پلٹ کے تواسے قرمی دوبارہ اٹھا کہ بھا دیا گیا ہوال وجوا ۔ کی دہشت اورا متحال کی نوش میں کہ دہشت اورا متحال کی نوشوں کا سامنا کرنے کے لئے۔ اور دہاں کی سب سے بڑی معیب تو کھولتے ہوئے پائی کا نول اور جہ کہ کو دہشت اورا متحال کی نوشوں کا سامنا کرنے کے اور دہاں کی سب سے بڑی معیب تو کھولتے ہوئے پائی کا نول اور دہم کا اور دہم کی اور درک کی گوٹی ہوں گیا اور دہم کی کوٹی ہوں گیا اور درم کی کوٹی ہوں گیا درم درم کی کوٹی ہوں گیا اور درم کی کوٹی ہوں گیا ہوگی اور درم کی کوٹی ہوں گیا ہوگی اور درم کی کوٹی ہوں گیا درم درم کی کی کی کی کھی درم کی کا عذاب ۔ بیٹک ہماس منزل پر پرورد کی اور درکار کی بنا ہ کے طلب گا دیں۔

له بائے دسانسان کی بیکسی۔ ابھی غفلت کا سلسلم منہ موانھا اور لڈت اندوزی حیات کا تسلسل قائم تھا کہ اچانک معفرت ملک الموت نا ذل ہو گئے۔ انسان موا بیا بان اور ویرا زاد دشت وجبل میں نہیں ہے گھر کے انسان موا بیا بان اور ویرا زاد دشت وجبل میں نہیں ہے گھر کے اندر ہے۔ ادھر انسان موا بیا بان اور ویرا زاد دشت وجبل میں نہیں ہے گھر کے اندر ہے۔ اور موسید پیٹنے والی ماں۔ اور موشیقی بھائی اُدھو تر یان ہونے والی میں کہ میں تو تعلق بھی کو کی کہ اس سے ذیارہ کر بناک بہن ۔ لیکن کوئی گوار سے نہیں جا تھا ہا ہے۔ اور موسی کھن میں بیٹیا جا دہا ہے اور مانس کھنے کے لئے بھی کوئی واست نہیں چھوٹر ایس میں بیٹیا جا دہا ہے اور مانس کینے کے لئے بھی کوئی واست نہیں چھوٹر ایس میں بیٹیا جا دہا ہے اور مانس کینے کے لئے بھی کوئی واست نہیں چھوٹر ایس میں بیٹیا جا دہا ہے اور میں بیٹیا ہے اور ہی بیٹیا ہے اور میں بیٹیا ہے اور ہی بیٹیا ہے اور میں بیٹیا ہے اور میں بیٹیا ہے اور میں بیٹیا ہے ہے بیٹیا ہے اور میں بیٹیا ہے اور میں بیٹیا ہے اور میں بیٹیا ہے اور میں بیٹیا ہے کہ بیٹیا ہے ک

کسی کے تماسے دنیا ہمارے دفن کے وقت کہ ناکہ ہمارے دفن کے وقت کہ ناکہ اس پر ندا الدیر ہیں نہائے ہوئے اور آنا ہی نہائے ہوئے اور آنا ہی ہم نہائے ہوئے اور آنا ہی ہم ناکہ اللہ ہی کی مجت کی مال مسلم دون اس کی تعربی مجمعت کا صسیلہ دینے سکے دن اس میں میں اسلم دینے سکے دن اس میں میں اسلم دینے سکے دن اس میں میں اللہ وا نا المیسیہ واجعون۔

مورطہ -جلک مناص ميشكارا محار رونياس وايس تبدقد مقدارقامت متعفراً له خاك آلود خياق - گله كاليمنده ا بهال به وصيلا بونا بينه ۔ وقت باحد يصحن انعت - استداء وبررحاجت انفساح روسعت ضنک ۔ شدت روع ـ نخت زموت - المعملال غالب منتظر سرت نا بغه - ووعورت جوبركاري مين تهر رکھتی ہو دعابر -مزاح تلعاب کمیل کودیس نگا رہے

می بریسی و دین که ر دالا مع**اق**سه سہنی نواق کرنا اک**حات**-اصراد اگ - قرابت

بال مررب العاعروعاص كى ال جاببيت بير

کانی شرحت رکھتی متی اس سلے اسے ابن النابغر کی گیا ہے اور اس کا کرواری اس کے نسب کی بسترین دلیل تھا کرا تنابڑا جوٹ کوئی میج نسب دالانسیں بول سکت ہے ۔

مصادر عليه عيون الاخبار سمنا ، القدالغرير م منك ، الامتاع والموانسة وحيدى سم ميه الماسن والساوى منيه ، إنساب الاشرات معادر عليه عيون الاخبار سمنة ، انساب الاشرات من ميه ميه مين المن الموسي المال الموسى المنابية ابن اخيرا مناله سم مين مين مين المنابع المنابع مين المنابع الم

عِسبَادَافِهِ، أَيْسِنَ أَلْسِذِينَ عُسمُّرُوا فَسنَعِمُوا، وَعُسلَّمُوا فَسفَهِمُوا، وَعُسلَّمُوا فَسفَهِمُوا، وَعُسلَمُوا فَسنِحُوا وَأُنسِطِرُوا فَسلَمُوا فَسنِحُوا جَسِيلًا وَحُسلَّمُوا اللَّمُسُوبَ اللَّهُ وَعُسِيدًا (جميلا)! آخذَرُوا الذُّنُوبَ اللَّهُ وَعُسِيمًا (جميلا)! آخذَرُوا الذُّنُوبَ اللَّهُ وَعُسِيمًا (جميلا)! آخذَرُوا الذُّنُوبَ اللَّهُ وَعُسِيمًا (جميلا)! آخذَرُوا الذُّنُوبَ اللَّهُ وَالْسَعِمُونَ اللَّهُ خَطَةَ.

أُولِي آلْأَبُ صَارِ وَآلَا مُتَ سَاعٍ، وَآلَ عَافِيَةِ وَآلَ عَالِيَ مَسَلَ مِسَلَ مِسَلَ مِسَلَ مَسَلَا مَا وَ مَسَلَا فَي وَآلَ عَافِيَةِ وَآلَ عَلَيْ الْوَ مَسَلَا الْوَ مَسَلَا الْوَ مَسَلَا الْوَ مَسَلَا الْوَقِي وَالْمَ الْوَقِي وَالْمَ الْمَا أَنْ مَسَلَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّ

قال الشريف: و في الخبر: أنه لما خطب بهذه الخطبة اقشعرت لها الجملود، و بكت العيون، ورجفت القلوب. و من الناس من يسمي هذه الخطبة: والغراء.

> ۸٤ **و من خطبة له جيځ**

في ذكر عمرو بن العاص

عَسجَاً لِإبْسنِ النَّابِغَةِ أَعَسافِهُ وَأَمَسالِ النَّسامِ أَنَّ فِي دُعَابَةً، وَ أَنَّى الْسَسرُوُ تِسلَمَابَةً، وَ أَنَّى الْسَسرُوُ تِسلَمَابَةً، أَعَسافِهُ وَأَمَسسالِ السَّالِ النَّسامِ أَنَّ فِي دُعَالَ بَساطِلاً، وَ نَسطَقَ آفِاً. أَمَسا- وَ شَرُّ الْسَعَوْلِ الْكَسنِبُ- إِنَّسهُ لَليَعُولُ فَسيكُذِبُ، وَ يَسعِدُ فَسيُخْلِثُ وَ يُستِحْلُ فَسينَخِلُ، وَ يَسفِحُ الْآلُّ ، وَ يُستِحْلُ وَ يَسلَمُ الْآلُ وَسينَالُ فَسينُلْجِفُ، وَ يَخُسونُ الْسعَهُ وَ وَ السينَهُ وَ السينَهُ وَ السينَهُ وَ السينَ الْمُسلَمُ اللَّلُ اللهُ اللهُ

ontact : jabir.abbas@yahoo.com

بندگان فعدا إکمال بی وه لوگ جنس عربی دی گئی قوف مزے اوائے اور بتایا گیا قوسب بھرگے کیکن بہلت دی گئی اور کا فی اچی نعمیں دی گئی قوفلت میں پوٹے مصت وسلامتی دی گئی قواس نعمت کو بھول گئے۔ انھیں کا فی طویل مہلت دی گئی اور کا فی اچی نعمیں دی گئی اور ایکنی گئی کا اور بہترین نعمی کی ایک سین کوئی فائدہ مزموا۔ ابتم لوگ مہلک گناہوں سے در بر خرک واور نعدا کو نارامن کونے والے عوب سے دور در ہو۔ تم صاحبان سماعت وبھارت اور اہل عافیت و ثروت ہو بتا کی ایک کوئی کوئی مورت ہے ہوا گئی کوئی گئی کوئی مورت ہے ہوا گئی کوئی گئی کوئی کوئی مورت ہے ہوا در کہاں تم کی سے بر اور کہاں تا ہو کہا ہو گئی دیا گئی دھوکہ میں بڑے ہو۔ ب

یا در کھواس طویل وع بھن ذین بیں تھاری قسمت صرف بقدر قامت جگہے جہاں دخیاروں کوخاک پر دہناہے۔ بندگان خوا! ابھی موقع ہے۔ درخی ڈھیلی ہے۔ دوح اکزا دہے۔ تم پرایت کی منزل اور جسمانی داحت کی جگر پر ہو بمبلوں کے اجتماع بیں موا وربقیہ زندگی کی مہلت سلامت ہے اور دامتہ اختیاد کرنے کی آزادی ہے اور قوبر کی مہلت ہے اور حکر کی وسعت ہے قبل اس کے کرننگی کوریفیق مکان ۔ خوف اور جانکن کا شکار موجا کہ اور قبل اس کے کر وہ موت اکجائے جس کا انتظام مور ہاسے اور

وہ پروردگارا بی گرفت میں بیلے بوصاحب عزت وغلبرا ورصاحب طاقت وقدرت ہے۔ پیدرخیؒ کہا جا تاہے کجب صفرت کے نے اس خطبہ کو ارشا دفر مایا تی لوگوں کے رونگٹے کھرطسے بوسکے اورا کھوں سے اُنسوجا ری ہوگے اور دل لرزنے لگے ۔ بعض لوگ اس خطبہ کے خطبۂ غرا او "کے نام سے یا دکرستے ہیں ۔

> ہم ۸ - آپ کے خطبہ کا ایک حقتہ ( جس میں عمرہ عاص کا ذکر کیا گیا ہے )

ئئیة عقبی شرشگاه آتید عقبی رفتیخه مال قلیل الآئی جمع آیه - ولیل سواطع مه روشن اورواضح بمالغ میمل طور پرداهی شفطعات مه د جشتناک مفظعات مه د جشتناک بیکس میمتاج بوگیا اشاره ب کراس نے مولائ کافزائش اشاره ب کراس نے مولائ کافزائش

مقطعات - د بشناک و رود - چنم (موت)

بنس - مختاج بوگیا
اشاره پ کراس نے موالے کا کنات
کا لوارک ز دسے پنے کے لئے اپنے
کورم ذکر دیا تھا اورجب اپ نے منو
اڈاز جرسیدان اُصدیں طحرب اب الحل دی
اختاری کیا تھا اورجس کی قتل فرنی
انداز جرسیدان اُصدیں طحرب اب طحق اورجس کی قتل فرنی
اسام کی طون سے عظیم ترین القاب
اسلام کی طون سے عظیم ترین القاب

، بری عقل د دانش بهایدگرسیت

اورخلفا واسلامے ورادے بستری

انعامات وصول كرت رسي اور شانت

انساني ان حالات يرآ تثرا مثراً نسورونُ

السُّيُونُ مَآخِذَهَا. مَاإِذَا كَانَ ذَلِكَ كَانَ أَكُبَرُ مَكِيدَتِهِ أَنْ يَمْنَعَ ٱلْعَرْمَ (مَوم) سُبَّتَهُ. أَمَسا وَاللهِ إِنَّى لَسسيَعْنَعُنِي مِنَ اللَّهِبِ ذِكْرُ ٱلْمَوْتِ، وَإِنَّهُ لَسيَنَعُهُ مِنْ قَوْلِ ٱلْحُسَقَ نِسْسيَانُ ٱلآخِسرَةِ، إِنِّسهُ لَمْ يُسبَاعِعْ مُسعَاوِيَةً حَسنَّىٰ شَرَطَ أَنْ يُؤْتِيَهُ أَبْسِيَّةً، وَ يَسرْضَخَ لَسهُ عَلَىٰ شَرِكِ الدِّيسِ رَضِيبِحَةً.

#### ۸۵

#### و من خطبه له ﴿ﷺ﴾

ونها صفات نمان من صفات الجلال

وَأَشْهَدُ أَنْ لاَ إِلْسَهَ إِلَّا اللهُ وَحُدِدَهُ لاَ شَرِيكَ لَدَهُ: الْأُوَّلُ لاَ نَى قَدِبْلَهُ، وَ الْآخِدُ لَا شَعَادُ الْقَلُوبُ وَ الْآخِدُ لَا تَدْعَهُ الْقَلُوبُ مِسْفَةٍ، وَلَا تُسْفَقُهُ الْقَلُوبُ مِسْفَةً عَسَلَى صِنفَةٍ، وَلاَ تُسْفَقُهُ الْقَلُوبُ مِسْفَةً وَالتَّسْفِيغُ، وَلاَ تُحِيطُ بِسِهِ اللَّهُ التَّسْخِزِنَةُ وَالتَّسْفِيغُ، وَلاَتُحِيطُ بِسِهِ الْأَبُسِطَارُ وَالْسَفُلُوبُ.

وسنها: فَاتَّعِظُوا عِبَادَ اللهِ بِالْعِبَرِ النَّوَافِعِ، وَأَعْتَبِرُوا بِالْآي السَّوَاطِعِ، وَ أَعْتَبِرُوا بِالْآي السَّوَاطِعِ، وَ آزَدَ عِسرُوا بِالنَّدُرِ السَّوَالِعِ، وَانْتَغِمُوا بِالذَّكُسِ وَالْسَوَاعِظِ، فَكَأَنْ قَسدُ عَسلَاتِنُ أَلْسَنِيَّةِ، وَأَنْسَقَطُعَتْ مِسنَكُمْ عَسلَاتِنُ آلاَنُسنِيَّةِ، وَأَنْسقطَعَتْ مِسنَكُمْ عَسلَاتِنُ آلاَنُسنِيَّةِ، وَأَنْسقطَعَتْ مِسنَكُمْ عَسلَاتِنُ آلاَنُسورِهِ وَالسَّعَاتُ الْأَمْسورِ، وَالسَّعَاتُ إِلَى الْسورُدِ الْسَورُدِ السَّورُدِ، وَالسَّعَاتُ الْمُسورِةِ وَالسَّعَالَةُ إِلَى الْسورُدِ الْسَورُدِ الْسَورُدِ السَّورُدِ، وَالسَّعَالَةُ اللَّهُ مَسْمَرِهُا إِلَى عَسْمَرِهَا وَ مَعِسيدٌ»: سَسانِقُ يَسُوقُهَا إِلَى عَسْمَرِهَا؛ وَ شَهِسيدٌ»: سَسانِقُ يَسُوقُهَا إِلَى عَسْمَرِهَا؛ وَ شَهِسيدٌ»: سَسانِقُ يَسُوقُهَا إِلَى عَسْمَرِهَا؛

#### ومنما فبرصفة الجنة

دَرجَاتُ مُستَفَاضِلَاتُ وَ مَستَازِلُ مُستَفَاوِتَاتُ، لَا يَستَفَاطِعُ ضَعِيمُهَا، وَلاَ يَستُفَا مُ وَلاَ يَستُفُوا مُ وَلاَ يَستُفَا مِنْ وَلاَ يَستُفَا مُ وَلاَ يَستُفَا مُ وَلاَ يَستُفَا مُوا وَلاَ يَستُفَا مِنْ وَلاَ يَستُفَا مِنْ وَلاَ يَستُفَا مُوا وَلاَ يَستُنَّا مُ وَلاَ يَستُفَا مُوا وَلاَ يَستُفَا مُوا وَلاَ يَستُفَا مُوا وَلاَ يَستُفَا مُوا وَلاَ يَستُنَّا مُوا وَلاَ يَستُنَّا مُ وَلاَ يَستُوا مُوا وَلاَ يَستَلُمُ وَالْمُ وَلاَ يُستَعْمُ وَالْمُ وَلاَ يُستَعْمُ وَاللَّهُ وَلاَ يُستَعْمُ وَالْمُ وَلاَ يُستَعْمُ وَاللَّهُ مُنْ مُعْمِنُ وَاللَّهُ وَلاَ يَسْتُنُا مُ وَلاَ يُستَعْمُ وَالْمُ وَلاَ يُعْمِلُونُ وَالْمُ وَلاَ يُستَعْمُونُ وَاللَّهُ وَلا يُعْمِلُونُ وَالْمُ وَلاَ يُستَالِقُونُ وَلاَ يَستَعْمُونُ وَاللَّهُ وَلاَ يُستَعِيمُونُ وَلاَ يُستَعْمُونُ وَلاَ يَستَعْلَعُ مُنْ مُعْمِلًا مُنْ مُعْمِلًا مُنْ مُعْمِلًا مُنْ مُنْ مُعْمِلًا مُنْ مُعْمِلًا مُنْ مُعْمِلًا مُنْ مُعْمِلًا مُنْ مُعْمِلًا مُنْ مُعْمِلًا مُعْمُونُ وَاللَّهُ مِنْ مُعْمِلًا مُعْمِلًا مُنْ مُعْمِلًا مُ

## ه من خطبة له (ﷺ)

و فيها بيان صفات الحق جل جلاله، ثم عظة الناس بالتقوى والمشورة قَــدُ عَــلِمَ السَّرائِــرَ، وَ خَــبَرَ الضَّــمَــائِرَ، لَـهُ ٱلْإِحَـاطَةُ بِكُـلَّ شَيْءٍ، وَٱلْـفَلَبَةُ

مصادرخطبه <u>۵۵</u> حلیة الادلیاء اص<sup>یع</sup> بچون انحکم والمواعظ ابن شاکراللیثی ، تذکره انواص ص<u>الهٔ</u> ، مطالب انسٹول ابن طلح شاقعی امن<sup>یما</sup> ، مصادرخطبه ب<u>دش</u> الاخبارالطوال م<u>۱۳۵</u> ، متحت العقول <u>مناسات اس</u>ا ، محاسن برقی م<del>۳۳٬۲۳۳</del> المجالس مفیدٌ من<sup>یما</sup> ، مشکوٰه الانوارطبری م<del>یما ،</del> غررامحکم آمری - کتاب صفین نصرین مزاح مناسایمن ای مجشره الفقیه ا م<u>۱۳۳</u>

ورزجب ایسا بوجاتلے قواس کامب سے بڑا تربریہ وتاہے کہ دشمن کے ملنے اپنی بشت کو پیش کردے فعدا کو ا مسے کم محکم کیل کود مے یادیوت نے دوک دکھاہے اور لسے وف حق سے نیا ن اگرست نے دوک دکھلے ۔ اس نے معاویری بھی اس وقت تک نہیں کی جنگ اس سے برطے نہیں کرایا کہ اسے کوئی بدیر دے گا دراس کے ملعے ترکب دین پرکوئی تحفیق کسے گا۔

٨٥- أكيسك خطبه كا أيك حقر

( جن مِن برود د كاد كه أصفات كانزكره كيا كياب)

ين كوابى دينا موں كرائسك علاوه كوئى فرانبي ب- وه إكيلاب اس كاكوئى شريك نبيل ب وه ايسا اول ب عب بيل كونبي ہےاددایدا اکوہے جس کی کوئی صرفین بنیں ہے ۔خیالات اس کی کمی صفت کا ادداک بنیں کرسکتے ہیں اور دل اس کی کوئی کیفیت طے نبین کرسکتاب راس کی ذات کے راج این اور را کراے اور رو دل ونگاه کے احاط کے اعدا سرا سکتاہے۔

بند كان فدا إمفير عرق سينصيحت عاصل كرواورواض نتانيون سع عرت كربين فدان والى جرول سا التبول كرو اورذكرو موعظت سے فائده حاصل كرو ريم جوكر كريا موت اپنے پنج تھادے اندرگا را چكى ہے اور ايدول كرد شتے تہے منقطع ہوچکے ہیا وردہست ناک مالات نے تم پرحل کردیا ہے اور انٹری مزل کی طرف لے جانے کاعل شروع ہوچکاہے۔ یا در کھو کہ مرنفس كما تدايك بنكاف واللب اورايك كواه دم تلك أر بنكاف والاقيامة كي طون كميني كرف جار ما بها وركوابي دين والا اعال کی ٹران کردہاہے۔

صفارتجنت

اس کے درجات پختلف اوراس کی منزلیں پست و لیندہیں لیکن اس کی نعتیں ختم پوسنے والی نہیں ہیں اوراس کے باشندوں کوکہیں اور کیچ کرنا نہیں ہے۔ اس بی بمیشر بہنے والا بھی بوڑھا نہیں بوتلہا وراس کے دہنے والوں کو نقرو فا قدمے ما بقر نہیں پڑتا ہے۔ 🗸 ۸۷-آپ کے خطبہ کا ایک حقد

رجس من صفاتِ فالن " جلّ جلاله"كاذكي أيّ الماديم لوكون كاتقى كان عيد كاكن م) بیشک ده پوشده اساد کاعالم اور دلوں کے دازوں سے باخرہے۔اسے برشے پرا مامل ماصل ہے اوروہ ہرستے پر غالب ہے۔

ا بعن ادقات یخیال پیوا موتا ہے کرجب جنّت یں ہرنمت کا اتفام ہے اور وہاں کی کوئی خواہش مسترد نہیں ہوسکتی ہے قوان درجات کا فائره بى كياب ربست مزل والاجيسے بى بلندمزل كى خوامش كرسے كا وہاں برورخ جائے كا وربيسب درجات بركا د موكر ده جائيں گے ـ ليكن اس كا واضح ما جواب يرمي كرجنت ان وكوں كامقام بنيں ہے جوابئ منزل منهر چائے ہوں اور اپن اوقات سے بلند ترجگر كى ہوس در كھتے ہوں ـ ہوس كا مقام جهنم سع جنت بني سع رجنت والے است مقامات كو بہيائے بير يرا وربات ہے کہ بلندمقامات او كنادم ادر فكرمي قضرمت كم مارك دير فكول كاطرح بند منازل كريدي جائي جس كاطوت المع فاشاره فرمايا مهاكم" بمارك تنیعربها درے ما تعجبّت بی بهادے درجہیں ہوں گے "۔ 1

5,3

لِكُلِّ شَيْءٍ، وَٱلْقُوَّةُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ.

#### مظة النامر

فَلْيَعْمَلِ ٱلْعَامِلُ مِنْكُمْ فِي أَيَّامِ مَهَلِهِ. قَبْلَ إِرْهَاقِ أَجَلِهِ. وَ فِي فَرَاغِمِهِ قَـبْلَ أَوَانِ شُــغُلِهِ. وَ فِي مُتَنَفَّسِهِ قَبْلَ أَنْ يُوخَذُّ بِكَ ظُمِهِ. وَلَيْمَهُدُ لِنَفْسِهِ وَقَدَمِهِ، وَلْسَتَزَوَّدْ مِنْ دَارِ ظَمْنِهِ لِدَارِ إِقَامَتِهِ. فَاللهَ اللهَ أَيُّهَا النَّاسُ، فِيمَ آسْتَحْفَظَكُمْ (احسفظكم) مِـنْ كِستَابِهِ، وَآسْـتَوْدَعَكُمْ مِنْ حُسَقُوقِهِ، فَمَاإِنَّ اللهَ سُبْحَانَهُ لَمْ يَخْسَلُقْكُمْ عَبَناأً وَلَمْ يَسَنَّرُ كَكُسمْ سُسدًى، وَلَمْ يَسَدَعُكُمْ فِي جَهَالَةٍ وَلَا عَمَّى قَدْ سَمَّىٰ آثَارَكُمْ، وَ عَـلِمَ أَعْـبَالَكُمْ، وَكَـتَبَ آجَــالَكُمْ، وَأَنْـزَلَ عَـلَيْكُمْ «ٱلْكِتَابَ تِبْيَاناً لِكُلِّ شَيْءٍ» وَعَمَّرَ فِيثِكُمْ نَبِيَّهُ أَزْمَاناً، حَنتَى أَكْمَلَ لَهُ وَ لَكُم أَنْسَزِلَ مِنْ كِتَابِهِ - دِينَهُ الَّذِي رَضِيَ لِنَفْسِهِ؛ وَأَنْهَىٰ إِلَيْكُمْ - عَلَىٰ لِسَانِهِ - عَسَابَّهُ مِسنَ آلأَعْسَالِ وَ مَكَسَادِهَهُ، وَ نَسْوَاهِسيَهُ وَ أَوَامِرَهُ، وَٱلْتَى إِلَيْكُمُ ٱلْمُعْذِرَةَ. وَٱلْخَدَ عَلَيْكُمْ ٱلْحُبَّةَ وَقَدَّمَ إِلَيْكُمْ بِالْوَعِيدِ، وَأَنْذَرَكُمْ بَسِنْ يَسدَيْ عَذَابٍ شَسدِيدٍ. فَاسْتَدْرِكُوا بَيِّيَّةً أَيَّامِكُمْ، وَأَصْبِرُوا لَمَا أَنْفُسَكُمْ فَإِنَّهَا قَلِيلٌ فِي كَيْيرِ ٱلْأَيَّامِ الَّتِي تَكُونُ مِنْكُمْ فِيهَا ٱلْغَفَّلَةُ، وَٱلتَّشَاغُلُ عَنِ ٱلمُوْعِظَةِ، وَلَا تُرَخِّصُوا لِأَنْفُسِكُمْ، فَتَذْهَبَ بَكُمُ الرُّخَـصُ مَذَاهِبَ ٱلْطَّلِّكُو، وَلَا تُسْدَاهِمُوا فَيَهُجُمَ بِكُسمُ ٱلْإِدْهَانُ عَلَى ٱلْمُعْصِيَةِ. عِبَادَ اللهِ، إنَّ أنْصَحَ ٱلَّـناسِ لِمَنْشِيهِ أَطْوَعُهُمْ لِرَبِّهِ؛ وَ إِنَّ أَغَسَتُهُمْ لِمَنْشِهِ أَعْسَمَاهُمْ لِرَبِّهِ؛ وَٱلْمَعْبُونُ مَنْ غَبَنَ نَفْسَهُ، وَٱلْمُغْبُوطُ مَنْ سَلِمَ لَـهُ دِيـنُهُ، «وَالسَّعِيدُ مَبِنْ وَعِيظَ بِغَيْرِهِ». وَالشَّـقِ مَنِ ٱلْخَذَعَ لِمَوَاهُ وَ غُرُورِهِ. وَأَصْلَمُوا أَنَّ «يَسِيرَالرَّيَاءِ شِرْكَةُ» وَ بَحَسَالَسَةَ أَهْلِ ٱلْحَوَى مَسنْسَاةً لِسلْإِيَانِ، وَ مُسْطَعَرَةً لِسلَشَيْطًانٍ جَسانِهُوا ٱلْكَسنِبَ فَسإِنَّهُ مُسَانِبٌ لِسلاِيَانِ الصَّادِقُ عَلَىٰ شَفَا مَنْجَاةٍ وَكَرَامَة وَ ٱلْكَاذِبُ عَلَى ضَرَفٍ سَهْوَاةٍ وَ سَهَانَةٍ. وَلَا تَحَـاسَدُوا، فَإِنَّ ٱلْمُسَدَّدَ يَأْكُلُ ٱلْإِيَّانَ «كَمَّا تَأْكُلُ النَّارُ الْمُسَطَّبِ»، «وَلَا تَبَاغَضُوا فَبإِنَّهَا ٱلْمُسَالِقَةُ»، وَأَعْلَمُوا أَنَّ ٱلْأَمْسَلَ يُسْبِي ٱلْعَقْلَ، وَ يُسْبِي ٱلْذِّكْسَرَ فَأَكْفِيْوا ٱلْآمَسَلَ فَسإنَّه غُسُرُورٌ، وَ صَاحِبُهُ مَثْرُورٌ. ار إق اجل - موت كالا في كى رايي حاكل بوثا كظم - حلق سمتی ان رکم - تهارب اعال بیان عرنبيّه -ايک مّت کک باق رکھ ليے محات - نيك اعال ظلم عالم ك جعب مرابهنه - باطن کے خلاف کامطابرہ مغبون ـ فریب خورده منبوط حب پرشک کیاجائ رياء - دوسرول كودكها في كالخ عل انجام دينا منسأة محل نسيان محضرة ممل حضور حالقة - محكردسيني والا (ال غيرفداك العظل النجام ديناك فلا لُ كررتبة كب بينجا دين كم الات ہے اور اس کا نام شرک ہے ۔ کاش دنیا داری کے لئے دین کا کام کرنے والے اور دولت یا شہرت کے سے خرمی امور ك انجام دين وال اس كمترى طوت متوم موت روايدس واردمواب كه روزتياست ريا كاركو اس كح واله كرديا جائس كاسع وكملاني سكسك

الم ایدر میر در ایان کو جلاکر نناکردتیا ہے اور مستعلی کا دوسرانام ایان ہے اندا حدکا جذبہ مبت الجبیث کے ساتھ جمع نہیں ہوسک ہے ۔ اگر کسی خس میں حسد پایا جا آ ہے تا کہ ایس کے دل میں مبت الجبیث کا گذر نہیں ہے در دمجت ہرگز حسد کو اپنے علاقہ میں داخل نہونے دی اور مرب لمبیث کا گذر نہیں ہے در محبت آل محرت بالا وجی کو ان عزت اور دولت پائی جاتی ہے کہ مجب کس سے حدکرے گا اس سے بڑی دولت اور کس کے پاس ہے ہی کا گزان میں محبت آل محرت بالا وجی کو ان عزت اور دولت پائی جاتی ہے کہ محب المبیث اے دکھ کرحد کا اس مرب جائے۔ استعفر الشر إ

عل انجام دیا تھا۔

رطانت رکھنے دالاہے ۔

تم مِن سے ہڑتھ کا فرض ہے کہ ہلت کے دؤں بی عمل کرے قبل اس کے کرمویت مائل ہوجائے اور فرصت کے دؤں ہیں کام کرے لُ اس كَ كُوشُولَ بِوَجِلَةُ - الْجَى جِبِ كرمانس لِين كامو قع ب قبل اس ك كركا كُونت ديا جلت - اپنے نفس اورائي مزل كے لئے النام الداس كريك كرس أس قيام ك كرك الن ذاد داه فرايم كرا .

الكرااليركوبادركوا وراس سي درية ربواس كتاب كى بادے برج كاتم كومانظ بنايا كيا ہے اوران حقوق كے بالے ين بركاتم المنواد والكاب واس الم كواس في م كوبيار من بياكيا اور مهمل جود ديل ودر كسي جالت اور تاري بين ركاب عمار ا الماركوبيان كرديلي - اعال كوبتاديا ب اوردت حات كوكوديا ب - وه كتاب نا ذل كردى بعض برست كابيان پاياجا تاب دايك دست تك ابين بيغ مرك تماديد درميان د كوچكام - يهانتك كم تماديد ك ابيناس دين كوكا مل كرديا برجيراس ف بنديده ودياب ادد كارسك في بغير كازبان سان تام اعال كوبهو فادياب جن كوده دوست د كمتاب ياجن سع نفرت كرتاب. اپن امرو فوابى كوبتا ديلب اوردلائل تعارب مامن ركه دئي بي اورجت تام كردى ب اورد راف دهمان كانتظام كوياب رعذاب کے اُسف پہلے ہی ہوسشیاد کر دیلہے۔ اہٰذا است جتنے دن باتی دہ سکتے ہیں انھیں بی تدادک کراہ اور اپنے نفس کومبر ا ده كرلوكريدون ايام غنلست كے مقابلہ يں بہت تھوڑے ہيں جب تم نے محفط شننے كا بھى موقع بنيں نكالا۔ خروا د اپنے نفس وافدادمت بجود ودرزير أزادى تم كوظالمون كورست بسط جلك كا ادراس كما تق زى رزوق ودر يميم ميتون

بذكا ن ودا البين نفر كاسب مجانفه واى بع بدوردكا وكاسب بالطاعت كذار با درا بين نفس سرسب برا فيانت كرف والا ہے جواپنے پردارگار کامعیست کارہے بنرارہ بی وہ ہے جونو د لینے نفس کو گھائے بی رکھے اور قابل دخک وہ ہے جس کا دین ملائت ئے نیک بنت وہ سے جودوسروں کے حالات سے نعیجت ماصل کر اور برجت وہ سے جو خوا ہشات کے دھوکریں اکبائے۔

يادر كهوكر مخقر ساشائي رياكارى بعى ايكساطره كاشرك في المنظم ونقراب والمحمد المحاليان المنافية والى بالدوشيطان كم سرسامنے لانے دائی ہے ۔ جبوٹ سے پرمیز کردکہ وہ ایان سے کنارہ کش دہتا ہے۔ سیج بولنے والایمیشر نجانن اور کرامیت کے کنارہ المادد ومجوسة في في والا بميشرتها بى اور ذكت ك دبار برد بناب دجردا دايك دوس مع ميد فركناكم وردا بال كواس طرح با تا ہے جس طرح آکہ موکھی لکوی کو کھاجا تی ہے ''۔ اور آگیں میں آیک دوسرے سے بنف مزر کھنا کہ بناتے در كموكر نوابش عقل كرمقلادين بداور ذكر فداس فافل بنادي تهدي خابشات كر بعثلاد كربه مردن دهوكم بس اوران كامانة والاایک فریب ورده افران سے اور کھ نہیں ہے۔

ب چائیں اہل دنیاک محفلوں کا جائز دھلیں۔ دنیا بھرک مہل باتی کھیل کو دکے تذکرے میاست کے تبصرے ۔ لوگر س کے بیت پاکیزہ ول پرتهمت تاش کے بیٹے شیطرن کے تہرے دغوانوا جائیں گے قرکیا ایسی مفلوں میں المائک مقربین بھی حامز ہوں گے ۔ بعثیاً پر مفاتا ٹیا ہی ودایان سے خفلت کے مراحل بی جن سے اجتناب برصمان کا فریقد ہے اور اس کے بغیر تباہی کے علاوہ کھ نہیں ہے۔

#### Á٧

#### ومن خطبة له ﴿ﷺ﴾

و هي في بيان صفات المتقين و صفات الفساق و التنبيه إلى مكان العترة الطيبة والظن الخاطىء لبعض الناس

عِبَادَ اللهِ، إِنَّ مِنْ أَحَبُ عِبَادِاللهِ إِلَيْهِ عَبْداً أَعَانَهُ اللهُ عَلَىٰ نَهْبِهِ، فَاسْتَشْعَرَ آلْمُدُنَ، وَ عَبَابِهِ النَّدِيدِ، وَ أَعَدُّ الْمَيْرَىٰ لِيَوْمِهِ النَّازِلِ بِهِ، وَقَرْبَ عَلَىٰ نَهْبِهِ الْبَعِدِة، وَ هَوَّنَ الشَّدِيدَ. نَظْرَ فَالْبِصَرَ اضاقصر)، وَ ذَكْرَ فَاسْتَكُثَرَ، وَالْرَبّوى مِنْ عَذْبٍ فُرَاتٍ سُهُلَتْ لَهُ مَوَارِدُهُ، فَقَرِبَ نَهَلاً، وَ سَلَكَ سَبِيلاً جَدَداً. قَد وَالْرَبّوى مِنْ عَذْبٍ فُرَاتٍ سُهُلَتْ لَهُ مَوَارِدُهُ، فَقَرِبَ نَهَلاً، وَ سَلَكَ سَبِيلاً جَدَداً قَد خَرَجَ مَنْ إِلَيْ مَثا وَاحِداً النَّهَ وَابِهِ، فَخَرَجَ مِنْ صِفَةِ الْعَمَى، وَ مَشَارَكَةِ أَهْلِ الْمُدَى، وَ صَارَ مِنْ مَفَاتِيعٍ أَبْوَابِ الْمُدَى، وَ صَارَ مِنْ مَفَاتِيعٍ أَبْوَابِ الْمُدَى، وَ سَارَ مِنْ مَفَاتِيعٍ أَبْوَابِ الْمُدَى، وَ صَارَ مِنْ مَفَاتِيعٍ أَبْوَابِ الْمُدَى، وَ مَارَ مِنْ مَفَاتِهِ أَبْوابِ الْمُدَى، وَ مَسَارَ مُنْ أَنْ اللهَ وَعَرَفَ مَنَارَهُ، وَسَارَ مِنْ مَفَاتِهِ أَبْوابِ الْمُدَى، وَ مَسَارَكِةِ أَلْمُوبِ الْمُدَى، وَ مَسَلَكَ سَبِلُهُ وَ عَرَفَ مَنَارُهُ وَ عَرَفَ مَنَارُهُ وَ عَمْ وَ الشَّمْ فَيْ وَمَنْ مَنَالُهُ مَنْ الْمُعْرَبُ وَالْمُعْلِي الْمُولِ اللّهُ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهُ مَنْ اللهِ اللهُ مَنْ اللهِ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

#### صفان الفماق

وَ آخَرُ قَدْ تَسَمَّىٰ عَالِماً وَلَيْسَ بِهِ، فَاقْتَبَسَ جَهَائِلَ مِنْ جُهَّالِهِ وَأَضَالِيلَ مِسنْ صُلَّلِهِ، وَ تَسَعَبَ لِلنَّاسِ أَشْرَاكاً مِنْ حَبَائِلِ (حبال) غُرُودٍ، وَقَوْلِ زُودٍ؛ مَسنْ صُلَّلًا، وَ تَسَعَبَ لِلنَّاسِ أَشْرَاكاً مِنْ حَبَائِلِ (حبال) غُرُودٍ، وَقَوْلِ زُودٍ؛ قَسَدُ حَسَلَ الْحَسَابَ عَسَلَ أَهْسَوَالِدِ، عُسَلَ الْحُسَابَ فَعُسَوَالِدِ، عُسَلًا الْحُسَابَ فَعُسَوَالِدِ، يَتَقُولُ: أَقِفُ عِنْدَالشَّبُهَاتِ، وَ عُسَوْلُ: أَخْسَبَ وَلُ السَيدَعَ، وَ بَسَنَهَا أَطْسَطَجَعَ، وَ بَسَنَهَا أَطْسَطَجَعَ، وَ بَسَنَهَا أَطْسَطَجَعَ، وَ بَسَنِهَا أَطْسَطَجَعَ،

استشعرو تجلبب-شعار انركالا ميداور كباب باسرى جادر زَمَير - روشن بواادر جيك الما قرئ رسابان ضيافت نهل - بيلى مرتبه جيلك جانا جدور سخت اور بموارزمن غار بجع غًر بمندركا براصد عشوات مشتبهامور فلوات يجعفلاة محواك لاوت أم وتصدك منطنه بمحل اخال فاكره تقل *ـ سابان سافر* عطف الحق حق كومورويا كايك عالم وين كي تقيقي شان بيء كرمساك اس كن تكاه مرئ دروش كيطيع واضح ربب كتاب ضراكا اتباع كرسه اخلاص نیت کے ساتھ استباط کرے۔ فروع كواصول كى طرف يلك ف في المبتا كودرميان من تآف دے عدل كو این زمرگ کاشعار سنائے ۔ فوف ضرا کا دامن **اُنقے نہائے دے یق** بیا كرب واس رعل بمي كرب اورسكيوب کودیکھ کے توان کاارا دہ بھی کرے ۔ وکو مشكلات كومل كرب يين كمسائل كي تبليغ كرب مرايت كى فكرس غرق بوجا گرابی اور گرابول سے کارکھی اختیار کرے ۔ براین کے شخصے سیرب ہوجائے اورنیکی کے راستہ بریکا مزن بوجا

رب کریم ہرصا حب ایان کواسے کردار کی توفیق عنا بیت فرائے۔

مصا ورخطبه عث ربي الابرار زمنشري باب الغروالشرف لا شرح نيج البلاغداب الى الحديد ما

# د مر آپ کے خطبہ کا ایک مصر در ایک کے ہوئی کا ایک مصر در استین کے صفات کا نذکہ کیا گیا ہے اور لوگوں کو تبدید گائی ہے )

بندگان فدا! استرکی نگاه بی مب سے محبوب بنده وه بینجس کی مدلف اس کے نفس کے خلاف مدد کی ہے اور اس فے اندر ون اور بابرخون کا لباس بین لیابے ۔ اس کے دل یں ہرایت کا چراغ روشن ہے اوراس نے کے ولے دن کی مہانی انتظام ر این نفس کے سائے آنے والے بعید (موت ) کو فریب کر لیاہے اور سخت مرملر کو آمان کر بیاہے۔ و کھاہے ق بھیرت لدا ک ب ادد مداکه یاد کیلی قرعل می کنرت پیدای ب - برایت کے اس چنم اشری و نوشگواد سے سراب برد گاہے جس پر ۔ ڈاد دموسے کو آسان بنا دیا گیاہے جس کے نتیح میں نوب چک کرپی لیاہے ا درسیدھے داستہ پرچل پڑاہے ۔ نواہٹات کے لباسس رمراكرىياب ادرتام افكارس آزاد بوكياب حرف ايك فكراتوت باقى روكئ بعص كذيرا تركراي كامزل سفل أيا ے اور اہل ہوا و ہوس کی شرکت سے دور ہوگیاہے ۔ ہدایت کے دروا زہ کی ملید بن گیاہے اور کراہی کے دروا دوں کا قفل بن گیاہے۔ اپنے دامستہ کو دیکھ لیاہے اور اُسی پرچل پڑا ہے۔ ہدایت کے منارہ کو بیجان لیاہے اور گرامیوں کے دھادے أسط كرايا ب- مضبوط ترين وسيلسط وابسة بوگياسے اور محكم ترين دسى كوبكرا يدسے اس لئے كروہ اسنے يقين بي باكل فدا فتاب جسی دوشی د کھتاہے۔ اپنے نفس کو بلند ترین امود کی فاطردا ہ فدایں آبادہ کرلیاہے کہ ہرآنے والے مسئلہ کو مل كردسه كا اور فروع كوان ك اصل ك طرف للا دسه كاروه تاريكيون كا براع بد ادرا معرون كاروش كرف والا ببهات كاكليدب ومشكلات كادفع كرف والااور يومح اوس بهائ كرف والاءوه بولتاب نوبات كرمها ليتاب أُود يُجب دبتاہے قوسلامتی کا بندوبست کرلیتاہے ۔ اس نے انٹرسے اخلاص برتاہے ترا نٹرنے اسے اپنا بندہ مخلص بنا ایاہے۔ اب دہ دین فداکا معدن ہے اور زمین فعدا کا رکن اعظم۔ اس فے اپنے نفس کے لئے عدل کو لاذم قرار دسے لیاہے اور اس کے مول کی پہلی منزل برہے کہ خواہشات کو اپنے نفس سے دور کر دیاہے اوراب جی ہی کوبیان کرتاہے اوراسی برعمل کرتاہے۔ نیکی کوئی سزل ایسی نہیں ہے جس کا تقدر کرتا ہوا ورکوئی ایسا احتال نہیں ہے جس کا ادادہ رز کھتا ہو۔ اپنے امور ک دمام كتاب فدائے والركردى سے ادراب دہى اس كى قائدا ور بينوا ہے جہاں اس كامان ارتلہے دہيں وارد بوجا تاہے اورجان اس كى منزل بوتى بدين براد دال ديتلب ـ

اکسے برخلاف ایک شخص وہ بھی ہے جس نے اپنا نام عالم دکھ لیاہے حالا بحرائے کا داسط نہیں ہے ۔ جا بلوں سے جہا است ک حاصل کیا ہے اور گرام وں سے گراہی کی ۔ لوگوں کے واسطے دھو کر کے پینڈ سے اور کروفریب کے جال ہے اور کے ہیں۔ کتاب کا ادبل اپنی دائے کے مطابق کی ہے اور حق کو اپنے خواہشات کی طوٹ موڈ دیا ہے ۔ لوگوں کو بطے برطے برائم کی طوٹ سے محفوظ بنا تاہیا ور ان سکے لئے گنا ہائی کمیرہ کو کو بھی اکسان بنا دیتا ہے ۔ کہتا ہی ہے کر میں شہات کے مواقع پر توقعت کرتا ہوں نہا کی واقع انھیں میں گر بڑتا ہے اور پھر کہتاہے کر میں برعتوں سے الگ دہتا ہوں حالانکر انھیں سے درمیان انتھتا ہیں تاہیں فَسالْصُّورَةُ صُسورَةُ إِنْسَسانٍ، وَالْسقَلْبُ قَسلْبُ حَسيَوانٍ لَا يَسعُرِفُ بَسابَ الْمُسدَىٰ فَسسيَتَّبِعَهُ، وَلَا بَسسابَ الْسعَمَىٰ فَسيَصُدَّ عَسنهُ. و ذلِكَ مَسبَّتُ ٱلْأَحْسِيَاءِا

عتره النبع ﴿ ﷺ ﴾

«فَأَيْسِنَ تَسِذُهَبُونَ»! وَ أَنَّى تُسؤْفَكُونَ»! و آلأَغْسِلَامُ قَسايَّةُ، وَ ٱلآيَساتُ وَاسِحةٌ، وَ ٱلْآيَساتُ وَاسِحةٌ، وَ ٱلْسَنَادُ مِنْصُوبَةٌ. فَأَيْنِ يُسَاهُ بِكُمْ ا وَكَيْفَ تَعْمَهُونَ وَ بَيْتَكُمْ عِثْرَهُ نَبِيَّكُمْ ا وَهُمْ أَزِسَهُ ٱلْخَسَنِ مَنَازِلِ الْمُرْآنِ، وَالْسِنَةُ الصِّدْقِ ا فَأَنْزِلُوهُمْ بِأَحْسَنِ مَنَازِلِ الْمُرْآنِ، وَرِدُوهُ مِنْ وَرُودَ آهِمِ الْعِطَاشِ.

أَيُّهَا النَّاسُ، خُذُوهَا عَنْ خَاتُم النَّبِيِّينَ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ وَ سَلَّمَ: «إِنَّهُ يَهُوتُ مَسَنْ مَسانَ مِسانًا وَ لَيْسَ بِمِبَلِ» فَلا تَسَعُولُوا مِسنْ مَسانَ مِسانًا وَ لَيْسَ بِمِبَلِ» فَلا تَسَعُولُوا بِمَا لاَ تَعْرِفُونَ، فَإِنَّ أَكُمْ عَلَيْهِ عِلَيْهِ مِسَالًا وَالْمَسْعُودِ مَنْ لاَ حُجَّةً لَكُمْ عَلَيْهِ وَ هُسوَ أَنْسا مِ أَلْمَ أَعْسَمُ بِالنَّقُلِ الْأَكْبَرِا وَ أَشْرِكُ فِيهُمُ الشَّقَلَ الأَصْعُودِ وَ أَحْدُودِ الْمُستَعُرُ وَ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَالسَّمْتُ مُ عَسلَى حُدُودِ الْمُستَعُرِ وَالْمَسْتُودِ وَ الْمُستَعُرُ وَ وَاللَّهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَالْمُستَعُرُا وَالْمَسْتَعُمُ السَّمَةُ مُ عَسلَى حُدُودِ الْمُستَعَلِقُ وَالْمَوا وَالْمَسْتَعُمُ السَّعَلِي وَالْمُستَعْدِلُوا الرَّانِ فِي مِنْ قَدُولِي وَ فِيعْلِي وَالْمَستَعْدُوا الرَّانِي فِسيالًا لاَ مُعْرَدُ لَكُ وَالْمَالُولُ وَالْمُستَعْدُوا الرَّانِي فِسيالًا لاَ مُعْرَدُ لَكُ وَالْمَسْتَعُمُ الْسَبَعَدُ وَ السَّعَلَالُ الرَّانِي فِسيالًا لاَ المُعْرَدُ وَالسَّعَمُ الْمُستَعْمُ الْمُوا الرَّانِي فِسيالاً لِي النَّعْلِي اللهُ اللهُ

طر خاطم

وسنها: حَسَىًّا يَنظُنَّ الظَّانُّ أَنَّ الدُّنْيَا مَنْقُولَةٌ عَلَى بَنِي أُمَيَّةً، تَمْنَعُهُمْ دَرَّهَا، وَتُسورِدُهُمْ صَنْوَهَا وَلَا سَيْقُهَا، وَكَذَبَ الظَّسانُ لِهِ اللَّهِ سَوْطُهَا وَلَا سَيْقُهَا، وَكَذَبَ الظَّسانُ لِهِ اللَّهِ مِسَانُ لِهِ اللَّهِ مِسَانُ لِهِ اللَّهِ مِسَانًا بُسرُهَةً، ثُمُّ اللَّهِ اللَّهُ مِسْنَ اللَّهُ اللَّلْمُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللللْمُلِمُ اللللْمُولِلَّالِمُ اللللللْمُ الللللْمُلِلْمُ الللللْمُلِمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللَّالِمُ الللللْمُلِلَّالِمُ اللللْمُلِمُ الللللْمُ الللللْمُولِمُ الللللْمُ الللللْم

AA

ومن خطبة له ﴿ يَرْبُهُ ﴾

وفيها بيان للاسباب الق تهلك الناس

أَسًا بَسِعْدُ، فَسَإِنَّ اللهُ لَمْ يَسْفِيمُ (يسفوم) جَسِبًادِي دَهْسِ قَسطُ إِلَّا بَعْدَ قَهْمِيلِ وَ رَخَساءِ وَلَمْ يَجْسبُرُ عَسطُمَ أَحَسدٍ يسبنَ ٱلْأَسَمِ إِلَّا بَسعْدَ أَرْلٍ وَ بَسلَاهِ،

( عناك مقيقت بكردنياك مادي موت سے مرجلنے والا ہرانسان واقعی مرد ا درمیت نیس مو آب بلکیمی محل نسان ک واقعی زندگی کا آغازی مرنے کے بعد بوتاب وردواره نیایس واس کانگ مستصبي بى شارك جاتى ب قرآن مجيد في شهداء راه خداكي تيا كاستعددا عتبارات سانذكره كياب کھی انھیں مردہ کنے پر پابندی مار ک ہے اور میں مردہ خیال کرنے پر اور اس كے بعدان كى زندگى كا اقرار ذكرتے والول كوب ستعور قرار دياب ادرظابر بكرجب شيدراه ضراكايه مرتبه و عرص بغيراسلام كامرتبه ويقيناأس إلا رَبُوكًا حَبِل كَا طُرِث اس خطبه مي بى اشاره كياكياب كرانيس بسترين سنرل قرآن پر قرار ووا وراهنین رحثیر حال ومعاردت محدكران كياس آؤر ا قرآن دا بلسیت کوان کی عظمت و جلالت اوران كيدك بجارى بمن ک بنا پڑھلین سے تعبیرکیاگیاہے۔ وآن کت ب ضاب اندارے تُعْلَ أكبركما كياسي اورا بلبيت عترت بنيبرب لنذاا تغيراتل اصغركاكي ب درزاس صدیف سادک کی بنا پر دونود بین کسی طرح کا افتراق منیں ہے بكركمل اتحادوا تغاقب أورمنزل سخات تک سے جائے میں دونوں کا برابر كا دخل سي بكداس اعتبارس المبيية كا دخل زياده سي كمران كاعل نسان

کومنزل نجات تک مے جا آ ہے اور ذرآن صرف ہرایات اور بیا نات بیش کرتا ہے۔ اپنے عمل نو نوں کا اظهار منیں کرتا ہے۔ کی کتنی صین تبسیرے اس اقتراد نبی امید کی جے صرف اما مدی کی تاکہ دیکو رہی تھی ور نہ ہر تخص زندگی سے مایوس ہو بچا تقا اور حضرت کا یہ بیان ہر دور کیلئے ایک پینام امن وسکون ہے کہ ظالم کا اقتدار دیر تک منیں روسکتا ہے اور نظار می مکوست آخو زمانہ میں ہرصال قالم ہونے والی ہے۔

مصادرخطبرمشث روضدکا فی انکلینی مسّلاً ، ارش دمغیدمسّطهٔ ، شایرابن اثیرامسسّد

اس کی صورت انسانی حبیری ہے لیکن دل جانوروں جیرا ہے۔ مزہوایت کے دروازہ کو پہچا نتاہے کراس کا آباع کرے اورز گرامک ماست کو جانتا ہے کواس سے الگ دہے۔ یہ درحقیقت ایک جلی پیرتی میت ہے ادر کچو نہیں ہے

قائزتم وك كدهرجادب بوادر تعين كس مست ورا مارباب إجب كرنشانات قائم بي ادراً بات واضى بي منادك نعب ك ما جك بین اور تھیں میٹ کا یا جار ہاہے اور تم محلے جارہے ہو ۔ دیکو تھا دے درمیان تھارے نبی کی عرست موجود ہے ۔ یرسب سی کے زمام واردین کے رج اورصداقت كے ترجمان بن - انفين قرآن كريم كى بېترىن مزل پرجگددوا دران كى پاس اس طرح دارد بوجس طرح بياسے اور ا

داد ہوستے ہیں۔

وكو إحضرت خاتم النبيين كے اس ادشاد كرامى بعل كروك" بمارامرف والاميت نبيس بوتك اور بهم يس ساك فى مرور ذمان مع بويده نبي بوتاب "خردار ده رنكوبوتم نبي جائة بو-اس ك كرااد قات حق اسى ير بوتاب جيتم نبي بريانة بوادر جس مے خلاف تھارے یاس کوئی دلیل نہیں ہے اس کے عذر کو تبول کو اور وہ یں بوں۔ کیا یس نے نقل اکر قرآن پرعل نہیں کیاہے اور کیا نقل اصغرابلبیت کو تھارے درمیان نہیں دکھاہے۔ یس نے تھارے درمیان ایمان کے پرچم کونصب کردیا ہے اور تھیں ملال وحوام سے مدودسے اگا ہ کر دیا ہے ۔ اپنے عدل کی مناپر تھیں لباس عافیت پنھایا ہے اور اپنے قول وفعل کی میکوں کڑھا ت الم فرش كرديا ہے اور تعين اپنے بلند ترين افلان كا منظرد كھلا ديا ہے۔ لنذا خردار جس بات كى كرائى ك نكابي نہيں بهوني مكتى بي اورجال تك فكركى درائى تبين اس بن ايى دائے كوامتعال دكرنا۔

( بنی امیہ کے مظالم نے اس تند دہشت زدہ بنادیا ہے کہ ) بعض لوگ خیال کر دہے ہیں کہ دنیا بنی امیہ کے دامن ہے باہم حدی گئی ہے۔ اکفیں کو اپنے فوائد سے نیضیاب کرے گی اور دہی اس سے چشر پر وار د ہوتے رہی گے اور اب اس امہیت مسرسے ان کے تا زیانے اور تلواریں اٹھ نہیں مکتی ہیں۔ حالانکر پرخیال بالکل غلطہ ہے۔ پرحکومت فقط ایک لذیذ قسم کا آب دہ کے بص تقورى در يوميس كا در پر خودى تفوك ديسك -

۸۸ - اُپ کے خطبر کا ایک حصر

(جس میں وگوں کی ہلاکت کے اسسباب بیان کئے گئے ہیں)

امابعدا پروردگادسف کسی دورسے ظا لموں کی کراس دفت تک نہیں قودی ہے جب تک انفین مہلت اور دھیل نہیں سے دی ہے ادركسى قوم كى فوقى بوكى برى كواس وقت ك جوزاً نبي ب جب ك است معيية و ادر بلاؤ رس منالانبيل كيا ب-

اس اس کون شک نمیس که کود کو اس کرا چاہ تو اس کے لئے اضی اور سقبل دونوں عرت کے آئین لئے کوئی رہتے ہیں مگر افسوس کرانسان کی آئی نمیر کھلتی ہے ادراس گزشتہ اقوام کی طرح ہی دھوکر کھانے میں مزہ آتا ہے اور دہ اس فریب کو اپنے لئے غذائے روح تصور کر آئے فدائی علی خذائے روح تصور کر آئے انگریزوں کے مظالم سے نجاست نمیں لئے پائی تھی کرامر کیے کے نجہ ہیں جکو گئے اور اس طرح کراس کی غلامی ہی کو "عبدیت پرور دگار کی بسترین تمثیل تصور کرنے پرور دگار کی بسترین تمثیل تصور کرنے

افراد کامنیں ہے بکہ ذہب ق کے پرتاؤں کامنیں ہے بکہ ذہب ق کے پرتاؤں میں کامنیں ہے بکہ ذہب ق کے پرتاؤں میں کامنی ہے کہ دارے افراد مل جائینگے و بنا ہر تو ذہب میں کا ان سے کوئی تعلق مندیں ہے ۔ قرآن ان کے لئے اجنبی کا اتباعا ان پر احترام قرآن وا بلبیت کا اتباعا ان پر احترام قرآن وا بلبیت کی اور شات کا خراب کا در اس کے ذہب کے اور سے احترام قرآن وا بلبیت پر فرض ہے ۔ در بہ بی اور تعلیمات کا جی اور کر دہے ہیں اور تعلیمات کا جی اور کر دہے ہیں اور تعلیمات کا جی اور کر دہے ہیں۔ پر بر با دکر دہے ہیں۔

دیکھنے گئے ۔

وَ فِي دُونِ مَسا اَسْتَقْبَلْتُمْ مِسنْ عَسَيْ وَ مَسا اَسْتَدَبُرُمُ مِسنَ خَطِي مُسْتَبَرًا مَ وَ مَسَا اَسْتَدَبُرُمُ مِسنَ خَطَاءِ هَذِهِ اَلْفِرَقِ عَلَى اَخْتِلَافِ حُبجَهِمَا فَسيَا عَسجِباً وَ مَا لِي لَا أَعْجَبُ مِن خَطَاءِ هَذِهِ اَلْفِرَقِ عَلَى اَخْتِلَافِ حُبجَهِمَا فِي دِيسنِهَا الآيسةَ تَتَصُّونَ أَنْسَرَ نَسِيَّ، وَلَا يَسْتَتَدُونَ بِسعَمَلِ وَصِيًّ، وَلَا يُسؤْمِنُونَ فِي الشَّهَواتِ، وَ يَسِيرُونَ فِي الشَّهَواتِ. وَيَسِيرُونَ فِي الشَّهَواتِ. مَعْرَعُهُمْ فِي الشَّهَواتِ. اللَّهُمُونَ فِي الشَّهُونَ فِي الشَّهُمَاتِ، وَيَسِيرُونَ فِي الشَّهَواتِ. اللَّهُمُونَ فِي الشَّهُونَ عَسنْ عَيْبٍ، يَعْمَلُونَ فِي الشَّبُهَاتِ، وَيَسِيرُونَ فِي الشَّهَواتِ. اللَّهُمُونَ فِي الشَّهُمُ فِي الشَّهُونَ فِي الشَّهُونَ فِي الشَّهُونَ فِي الشَّهُونَ فِي الشَّهُمُونَ فِي الشَّهُونَ فِي الشَّهُمُ فِي الشَّهُونَ فِي الشَّهُمُ فِي السَّهُمُ فِي الْمَهُمُ فِي الْمُسْتِهُ وَ تَسعُومِ اللَّهُ مِنْ الْمُعْلِقِ وَالْمُ الْمُونَ فِي عَلَى الْوَالِيهِمُ مَا أَنْكُونَ وَمِنْ الْمَاعُ وَلَوْنَ السَّهُ عَلَى الشَّهُ الْمُعْتَلِي السَّعِمُ مَا مَنْ الْمُعْلِقِ وَالْمُ الْمُعْلِقِ وَالْمُ الْمُونِ وَلَالْمُ الْمُولِ وَالْمُ الْمُنْ الْمُعْلِقِ وَالْمُ الْمُعْلِقُ وَالسَلَالِ مُحْمَى اللَّهُ الْمُعْلِقُ وَالْمُ الْمُعْلِقُ وَالْمُ الْمُعْلِقُ السَامِ الْمُعْمَلِي وَلَالَهُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ وَالْمُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ السَامِ الْمُعْلِقُ اللْمُ الْمُعْلِقُ وَالْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ اللْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ اللْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُونُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِ

#### 41

#### و من خطبة له ﴿ ﷺ ﴾

في الرسول الأعظم صلى الله عليه و آله و بلاغ الامام عنه

أَرْسَلَهُ عَلَىٰ حِينِ فَتْرَةٍ مِنَ الرُّسُلِ، وَ طُولِ هَجْعَةٍ مِنَ الْأَسْبَا كَاسِفَةُ النَّودِ، ظَاهِرَةُ وَالْسَبْسَادِ مِسْ اَلْمُودِ، وَ اللَّسْبَا كَاسِفَةُ النَّودِ، ظَاهِرَةُ الْفُرُودِ، عَلَىٰ حِينِ آصْفِرَادٍ مِنْ وَرَقِهَا، وَ إِنَاسٍ مِنْ غَرِهَا، وَ آغُورَادٍ مِنْ سَابَهَا الْفُرُودِ، عَلَىٰ حِينِ آصْفِرَادٍ مِنْ وَرَقِهَا، وَ إِنَاسٍ مِنْ غَرِهَا، وَ آغُورَادٍ مِنْ سَابَهَا فَصَدْ وَرَسَتْ صَنَارُ آلْمُدَى، وَ ظَهَرَتْ أَعْلَامُ الرَّوْنِي فَهِي مُسْتَجَهَّمَةً لِأَهْلِهَا، عَالِمَةُ فِي وَجْهِ طَلَيلِهَا، ثَسُرُهَا الْسُفِينَةُ، وَ طَعَامُهَا الْجِيفَةَ وَ شِعَارُهَا الْمُونُ وَ دِنَارُهَا لِي وَحِدِ طَلِيلِهَا، فَاعْبَرُوا عِبْادَاللهِ وَ أَذْكُرُوا يَعِيْكَ اللّهِي آبَاوُكُمْ وَ إِخْوَانُكُمْ مِنِهَا مُرْبَهَنُونَ وَ مَسَامُ اللّهَ مُنْ اللّهُ وَمَا الْمُعْودُ وَلَا خَلَقْ فِيهَا اللّهُ مِنْ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ وَمَا أَلْمُولُ وَلَا خَلْتُ فِيهَا أَسْبَعُوهُ وَلَا خَلْمُ وَلَا مُسْمِعُكُوهُ وَ وَلَا مُسْمِعُكُوهُ وَ وَلَا خَلْمُ اللّهُ مُ الْمُعْودُ وَلا خَلْتُ فِيهَا أَلْمُ وَلَا اللّهُ مِنْ اللّهُ وَمَا أَلْمُ اللّهُ مُنْ مِنْ يَوْمَ مُنْ مَنْ مَنْ مَنْ مُ اللّهُ مُنْ اللّهُ مَا اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مَا اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مَا اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مَا اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مَا اللّهُ مُنْ اللّهُ اللّهُ مَا اللّهُ مُنْ اللّهُ مَا اللّهُ مُنْ اللّهُ مَا اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مَا اللّهُ مُنْ اللّهُ اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مُنْ اللّهُ اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ اللّهُ مَا الللّهُ اللّهُ اللّهُ مَا الللّهُ مَا اللّهُ اللّهُ مِنْ الللللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللهُ اللللللهُ الللللهُ اللللهُ الللللهُ الللّهُ الللللهُ الللللهُ اللللهُ الللللهُ اللللهُ اللللللهُ اللللهُ الللللهُ اللللهُ اللللهُ الللللهُ اللللهُ اللللهُ الللهُ الللهُ اللللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللللهُ الللهُ اللللهُ الللهُ ا

ظام رہے کرجب ان پرامیرالمومنین کی فریاد کا کوئی اڑ نہیں ہے توکسی اور کے کلام کاکیا اڑ موسکتا ہے۔ ١٠ مشروا قالیم راجون ۔

مصادر خطبه مدهم اصول کانی ا منت ، الطراز السیدالعلوی الیمانی ا مستس

اپنے لئے جن مصیبتوں کا تم نے سامنا کیاہے اور جن حادثات سے تم گذر چکے ہوائنیں میں سایان عبرت موجو دہیے۔ گرشکل یہ ہے کہر ول والاعقلمندنين بوتاب اور بركان والاميع يا برانك والابعيرنين بوتاب .

کس قدرجرت انگرزات ہے اور میں کس طرح تعجب رکوں کریتام فرتے اپنے اپنے دین کے بارے بی مختلف دلاکل دکھنے کے با دجود مسب غلطی پر ہیں کر مزنبی کے نقش قدم پرچلتے ہیں اور مذان کے اعمال کی بیروی کرتے ہیں۔ مزغیب پر ایمان در کھتے ہیں اور مزعیب سے دہزرکرتے ہیں۔ شہات رعمل کرتے ہیں اور خواہ ثات کے داستوں پرقدم آگے بڑھاتے ہیں۔ ان کے زدیک معرون دی ہے بین کو پزشکی بھیں اورمنگروہی ہے جس کا پر انکار کر دیں مشکلات یں ان کا مرجع نو دان کی ذات ہے اورمبہم مسائل میں ان کا اعتاد حرف اپنی رائے برہے ۔ کو یا کہ ان میں کا ہرشخص اپنے نفس کا امام ہے اور اپنی ہر رائے کومشخکم دسائل اورمضبوط دلائل کا نتیج مجتاہے۔

## ۹ ۸ - اکیا کےخطبر کا ایک حصیر ( رمول اكرم اوربليخ الم كے بادے ميں)

التسف المنين اس دورين بعيماجب دمولول كامليا موقون تفاا درامتين خواب غفلت ميں پڑي ہوئي نتيس فيقيرم اٹھائے ہوئے تھے اور جملہ اموریں ایک انتقار کی کیفیت تھی اور جنگ سے شعلے بھڑک رہے تھے۔ دنیا کی روشن کجلائی ہوئی مقى اوراس كافريب واضح تفا ـ باغ زند كى كيتے زر د موسكاتے اور ترات حيات سے اوس پيرا موجلى تقى ـ بان بى بيش ہوچکا تفااور بدایت کے منارے بھی مع سے تھاور بلاکت کے نشانات بھی نمایاں تھے۔ بردنیا لین اہل کو رش رد لاک دیکھ دى تنى اوراس خطلبگارول كے سامنے منع بكار كريت أربى تنى -اس كا تمره فتنه تفاا وراس كى غذا مردار -اس كا عرونى الماس فوت تقا اور بروني ماس تواد - لهذا بند كان خداتم عرف ما مل كرداود ان مالات كرياد كروجن بس تماري بايدادا اور بمائی بنره گرفتاری اوران کاحماب دے دہے ہیں۔

میری جان کی قسم - ابھی ان کے اور تھادے درمیان ذیادہ ذمار نہیں گزرلے اور مدیوں کا فاصلہ واسے اور داکج

كادن كل كے دن سے زیادہ دورہے جب تم الحين بزرگوں كے صلب يستقے۔ خواکی قسم دسول اکرم نے تھیں کو کی المیں بات ہیں مسنا لگہے جے آج یں ہیں گنا دہا ہوں اور تھادے کا ن بھی کل کے

كان سے كم نہيں بي اور جي طرح كل اعنوں نے لوگوں كا تنهيں كھول دى تقين اور دل بنا دئے تھے وہيے بى آج بى بھي تھين مارى چیزیں دے رہا ہوں اور خدا گوا ہے کر تھیں کوئی ایس چیز بنیں دکھلائی جاری ہے جس سے تھارے بزرگ نا وا تعف تھاور زكوئ

السين فاص بات بتائي جاري بي جس مده محدم رسي مول \_

أأ

له نَزَلَتْ بِكُمْ ٱلْسَلِيَّةُ جَسَائِلاً خِسطَامُهَا رِخْسواً بِسطَائَهَا فَـلَا يَـغُزَّنَكُمْ مَــا أَصْبَحَ فِــيهِ أَهْـلُ ٱلْسَغَرُورِ، فَسَائِمًا هُــوَ ظِـلُّ تَمْـدُودُ إِلَى أَجَــلٍ مَـغدُودٍ.

#### و من خطبة له ﴿كِهُ

و تشمل على قدم الخالق و عظم مخلوقاته، و يختمها بالوعظ

آلْمُسَدُدُ اللّه عَرُوفِ مِنْ غَيْرِ رُوْيَةٍ، وَآلْمَالِقِ مِنْ غَيْرِ رَوِيَّةٍ، الَّذِي أَمْ يَرَلُ قَسَاعًا دَاعً إِنْ لَا سَمَسَاءً ذَاتُ أَبْسَرَاحٍ، وَلَا حُسجُبُ ذَاتُ إِنْ لَسَاعٍ وَلَا لَسِيلًا دَاجٍ وَلاَ اللّهَ عَلَا أَنْ اللّهُ اللّه عَلَادٍ، وَلاَ اللّه عَلَادٍ، وَلاَ خَسلْقُ ذُو أَعْدِجَاحٍ وَلاَ أَرْضُ ذَاتُ مِهَادٍ، وَلاَ خَسلْقُ ذُو أَعْدِجَاحٍ وَلاَ أَرْضُ ذَاتُ مِهَادٍ، وَلاَ خَسلْقُ ذُو أَعْدَاقٍ وَ وَارِئُسهُ وَ إِلْسهُ آلْمَسلْقِ وَ رَازِقُسهُ، وَلاَ خَسلْقُ ذُو أَعْدَاقٍ وَ رَازِقُسهُ، وَالنَّسِمُ وَالْسَقَعَرُ دَائِسَانٍ فِي مَسرْضَاتِهِ: يُسبُلِيَانِ كُسلَّ جَدِيدٍ، وَ يُستَرَانِ فِي مَسرْضَاتِهِ: يُسبُلِيَانِ كُسلَّ جَدِيدٍ، وَ يُستَرَانِانِ كُسلَّ بَسعِيدٍ.

عِسبَادَاللهِ زِنُوا أَنْفُسَكُمْ مِنْ قَبْلِ أَنْ تُوزَنُوا، وَ حَسَسِبُوا مِنْ قَبْلِ أَنْ تُحَاسَبُوا، وَ حَسَسِبُوا مِنْ قَبْلِ أَنْ تُحَاسَبُوا، وَ تَسنَفَّسُوا قَبْلَ ضِيقِ آلْخِينَاقِ، وَآنَفَادُوا قَبْلَ عُنْفِ السَّيَاقِ وَآعُلَمُوا أَنَّهُ مَنْ لَمُ مَنْ فَي يُكُونَ لَهُ مِنْهَا وَاعِظُ وَزَاجِرٌ لَمْ يَكُنْ لَهُ مَنْ غَيْرِهَا لاَ رَاجِسرٌ وَلاَ وَاعِسظ.
لا زَاجِسرٌ وَلاَ وَاعِسظ.

الماآب وم كراس كمترك طرن ستوحركزا یا ہے ہیں کرمیرے دور می عل کے اسكانات كسين زياده مين - الجيئ محتقع ب كرگذشة اقوام كے انجام سے عبرت ماصل كرتے بوئے على داه يس قدم آگے بڑھا وُورنز اس کے بغید وہ دورکنے والاہے جب تھاری مثال اس سوارک ہو*گ حس کی ا*ذمنی کی جاریجی جھول مائے اور سنگ بھی دھیلا ہو جا سے کہوہ كس وتت بمي كرسكتاب رجب نطاؤيا نودسی تباه کن بوجائے تواہل دنیاک تباہی میں کوئی کسرسیں رہ جاتی ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ بیسردور کے لئے اک سترن سن ہے کہ ا ریخ مشرت کے اغتبارك ابتك مردورك بعددوم دورمدتز ياسخت ترسى آثار بإب لهذاجو ا نسان آج کے حالات سے استفا و ہ منیں کر اے اور کل کا انتظار کر <sub>ت</sub>ا ہے اس سے زادہ جابل اور مرحواس کوئی انسان نسی*س ہے کون جانے کوکل کاو*ن کونسی سختی ا ورتنگی کے کرآنے والاہ كمسجدول كحوروا زست بندموجائي دني مراكز ربيرت تجا ديے جائيں۔ رجال رہن پر اِبندی عائد ہوجائے مسأل دين كابيان منوع قرار إما لذاجب كريسارى أزا وييس حاصل بس - احكام حاصل كراد يمن یں سجدہ کیورد کا رکولو --وني واكزني حاضري كاستشبرت ماصل کرو۔ علماداعلام کے سامات استفاده كربوايسانه وكأخدا تنخراسته مستقبل من حسرت واندو ہ کے علاقہ كهذره جائي حس كا تحرب معددم

ہے است بات بات ہوں۔ استوں ۔ فلسطین کے علاقوں اورا فغانستان کے شہروں میں کیا جا چکاہے ۔ اشتراکیتے نتائج دیکھ بج بوقواب سرایہ واری کے مظالم کا انتظار کرنا سراسردانش مندی کے فلوت ہے۔

مصاورخطيه سه عيون انحكم والمواعظ الواسطى عرائحكم آمدى هيما بمنايه ابن الثيرم مصيق

رویکو تم پرایک مصیبت نازل بوگئی ہے اس اونٹن کے اندجس کی نکیل جمول رہی ہوا درجس کا ننگ ڈھیلا ہوگی اس کر لہذا حرار تمیں بھلے فریب خور دہ لوگوں کی زندگی دھو کہ میں مز ڈال دے کہ برعیش دنیا ایک پھیلا ہوا سایہ ہے جس کی مرت معین م از کر چرمٹ جائے گا۔

۹۰ آپ کے خطیر کا ایک حصہ ( جس میں معبود کے قِدُم اوراس کی مخلوقات کی عظمت کا نذکرہ کرتے ہوئے وغط پراختنام کیا گیاہے) سادی تعربیت اس النٹر کے لئے ہے جو بغیر دیکھے معروف ہے اور بغیر ہوجے پیدا کرنے والاہے۔ وہ بمیشہ سے قائم اور وائم ہے جبٹے پر جو<sup>ل</sup> ولمے آسمان تھے اور نہ بلند دروازوں و لسلے حجا بات ۔ نہا تعربی رات تھی اور نہ تھجرے ہوئے مندر ریز بلیے ہوئے واستوں والے پہاڑ تھے اور مذشر طعی ترجی پہاڑی را ہیں ۔ نہ بچھے ہوئے فرش والی زین تھی اور نرکس بل والی مخلوقات ۔ دبی مخلوقات کا ایجاد کرنے والا مجے اور وہی آئٹریں سب کا وارث ہے۔ وہی سب کا معبود ہے اور سب کا را زق ہے ۔ شمس و قراسی کی مرضی سے مسلسل ترکت میں ہیں کہ

و المراناكردية بن ادربربيدك قريب تربنادية بن ـ

اسی نے سب کے رزق کو تقییر کیا ہے اور سب کے آثار واعمال کا اصاد کیا ہے۔ اس نے ہرا کی کی سانسوں کا تمار کیا ہے اور کرایک کی تکاہ کی نیانت اور سینسکے چھے ہوئے اسرادا و داصلاب وا دھام میں ان کے مراکز کا حماب دکھا ہے یہاں تک کہ وہ اپنی آخری مزل کی میں تاہم ہے اور اس کی دحمت اس کے دوسوں کے بہتری ہے اور اس کی دحمت اس کے دوسوں کے باوجو و شدید ہے اور اس کی دحمت اس کے دوسوں کے اس کے تشریب اور جو کوئی اس سے جھڑا کو ناچاہے اس کے تشریب اور جو اس سے جھڑا کو ناچاہے اس کے تشریب اور جو اس برقد کل کرتا ہے اس کے تشریب کے دوسوں کی توانس کے تشریب کے دوسوں کی تعلیم کا کہ دوسوں کرتا ہے اس کے تشریب کے دوسوں کی تعلیم کی دوسوں کرتا ہے اس کے دوسوں کرتا ہے اور جو اس کا کہ دوسوں کی جو اس کرتا ہے اور جو اس کا کرتا ہے اور جو اس کا کرتا ہے اور جو اس کی جو اس کہ جو اسے قرض دیتا ہے اسے اور کو ویسا ہے اور جو اس کا کرتا ہے اور جو اس کا کرتا ہے اور جو اس کی جوا دیتا ہے دوسوں کی جوا دیتا ہے۔ دوسوں کی کرتا ہے اور کرتا ہے دوسوں کی جوا دیتا ہے۔ دوسوں کی کرتا ہے اس کی جوا دیتا ہے۔ دوسوں کی کرتا ہے دوسوں کی کرتا ہے دوسوں کی کرتا ہے دوسوں کی کرتا ہے دوسوں کی کا کو میا ہے دوسوں کی کرتا ہے دوسوں کی کرتا ہے دوسوں کی کرتا ہے دوسوں کی کرتا ہے دوسوں کرتا ہے دوسوں کی کرتا ہے دوسوں کو دوسوں کی کا کرتا ہے دوسوں کی کرتا ہے دوسوں کرتا ہے دوسوں کرتا ہے دوسوں کی کرتا ہے دوسوں کرتا ہے دوسوں کی کرتا ہے دوسوں کی کرتا ہے دوسوں کرتا ہے دوسوں کو کرتا ہے دوسوں کی کرتا ہے دوسوں کی کرتا ہے دوسوں کرتا ہے دوسوں کرتا ہے دوسوں کی کرتا ہے دوسوں کی کرتا ہے دوسوں کی کرتا ہے دوسوں کی کرتا ہے دوسوں ک

بنگانِ خدا۔ اپنے اَپ کو آول او تبل اس کے کمتھا دا و زن کیا جائے اور اپنے نفس کا محامبہ کر او تبل اس کے کہتھا دا حساب گیا جائے۔ تکلے کا پھندہ تنگ ہونے سے پہلے سانس لے اور زبر دسخ نے جائے جانے سے پہلے از نو دجانے کے لئے تبار سوجاؤا در گادر کو کہ جو تحف خود اپنے نفس کی مدد کہ کے اسے نفیجت اور تنبیز ہیں کرتا ہے اس کو کوئی دو سرانہ نفیجت کرسکتا ہے۔

نی وں قربروردگادی کی صفت اور اس کے کی کال میں اس کا کوئی شن ونظیریا شریک ووزیر نہیں ہے لیکن انسانی زندگی کے لیے فیمان صفات انتہائی ایم بیں :

۱- ده اپناد پراغتاد کوسف والول کے لے کانی موجا تلب ادرائیس دوسروں کا دست نگر نہیں بننے دیتاہے۔
۲- ده مرکوال کوف والے کوعطاکر تلب اور کسی طرح کی تفریق کا قائل نہیں ہے بلکہ حقیقت یہ ہے کہ کوال نرکر نے والوں کو بھی عطاکر تلہ ہے۔
۲- ده مرکوال کوف والے کوعطاکر تلب اور کسی طرح کی تفریق کو تائی ہوئے ال بیں سے قرض دیتا ہے اور اس کی راہ بیس فرج کوتا ہے۔
۲- دہ شکر یا واکو نے والوں کو بھی انعام دیتا ہے جب کہ وہ اپنے فریفند کو اور کوئی نیا کا برخرا نجام نہیں دیا ہے۔
گم ان وکوئ کو بھی اس بات کا نیال رکھنا چاہے کو اس بات کا شکریہ مذا واکریں کہ ہمیں دیا ہے اور دوسروں کو نہیں دیا ہے۔ کہ براس کے کم کا قریبی ہے شکریاس بات کا ہے کہ ہمیں دین ہے۔ اگرچ دوسروں کو بھی معلی تروی منتوں سے فوا زا ہے۔

H

#### ومن خطبة له ﴿كِهُ﴾

تعرف بخطبة الأشباح وهي من جلائل خطبه ﴿我

روی مسعدة بن صدقة عن الصادق جعفربن محمد علیهما السلام أنه قال: خطب أميرالمؤمنين ﴿ لِللَّهُ ﴾ بهذه الخطبة على منبر الكوفة، و ذلك أن رجلا أتاه فقال له يا أميرالمؤمنين صف لنا ربنا مثلما نراه عياناً لنزداد له حياً و به معرفة، فغضب ونادى: الصلاة جامعة، فاجتمع اناس حتى غص المسجد بأهله، فصعدالمنبر و هو مغضب متغير اللون، فحمدالله و أثنى عليه و صلى على النبي صلى الله عليه و آله، ثم قال:

مالوت مأاا عدم

المُسئدُيلُهِ الَّذِي لاَ يَهُوهُ الْمُنعُ وَالْمُسؤو وَلاَ يُحُدِيهِ الإغسطاء وَالْمُسؤهُ وَلَا يُحُدِيهِ الإغسطاء وَالْمُسؤهُ الْمُنانُ مُسئطٍ مُسنتَقِصٌ سِواهُ، وَ كُسلُّ مَسانِع مَسدُمُومُ مَسا خَلَاهُ، وَ هُو اَلْمَنانُ بِسفَوَائِدِ النَّسَمِ وَ عَسوَائِدِ الْمُسوِيةِ وَالْمَقِيمِ، عِيالُهُ الْحَلاثِقُ: صَينَ أَرْاقَهُمْ، وَ قَسَدَّرَ أَفْسواتَهُ مَ وَ تَهَمَ عَسِيلَ الرَّاغِيمِينَ إلَيهِ، وَالطَّالِينَ مَسالَديْهِ، وَالطَّالِينَ مَسالَديْهِ، وَالطَّالِينَ مَسالَديْهِ، وَالطَّالِينَ مَسالَديْهِ، وَالطَّالِينَ مَا لَديْهِ، وَلَسَيْسَ بِسَاسُسئِلَ بِأَجْسودَ مِنهُ يَسَالُ الْأَوْلُ اللَّذِي لَمْ يَسَعُونَ فَي بَعْدَهُ وَلَي النَّهُ وَالْمُؤْلُ اللَّذِي لَمْ يَسعُدُ فَيكُونَ فَي بَعْدَهُ وَلَّ اللَّذِي لَهُ يَسعُدُ فَيكُونَ فَي بَعْدَهُ وَالْمُؤْلُ اللَّالِينَ عَسَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُعْلِيقُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَصَيعِكَتْ عَلَيْهِ الْمُحْلِقُ مَا أَلْمُ اللَّهُ اللَّهُ وَصَيعِكَتْ عَنْهُ أَصْدَانُ الْمُعَالِ وَصَيعِكَتْ عَنْهُ أَلَّ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَصَيعِكَتْ عَنْهُ أَلْمُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُعْلِقُ مَا الْمُعَالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَصَيعِكَتْ عَنْهُ أَلُومُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُعَلِيمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَ حَسِيدِ الْمُرْجَالُهُ مَا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ ا

صفاته تعالى في القرآر

خَسانْظُرْ أَيُّهَسا السَّائِلُ: فَسَا دَلَّكَ الْسَفِّرَانُ عَسَلَيْهِ مِسنْ صِسفَيْهِ ضَاثْمَ بِسِه

اشاح - اشخاص - مراء ملاكه بي يفرد وقررس كالب - اضام ميدير - ففيرومفكس بنا ديتاب ا ناس - انسان ک جعب اورانسان صلة جتم كنقطه بنائي كانام محفس معاون -جابرات کے داستو كالكول ديناب فتحك اصدات سيي كے منھ كا كملجاات فاقترقميتي ومات کیمی ۔ خالص چاندی عقبان ۔ خاص سونا نظاره وه مرتى جوشار سے جائيں حسيدمرجان - رمان كوكات كرج جوبرحاصل ي جائ انفد خلم كرديا يْعِيض -غيض انقص) يخله - كسى كوسخيل يانا ائتم به واس كا اقتداكر واور وسياي (کے مولائے کا منات کے اس ارشاد مي اوبى عنصر سازياده على عنصر كام سرراب اورآب چاہے بی کرامت کو بالأول يختلس اورصدون كتمبم سے بی اگاہ کردیں اور مرجان کی اِن حیثیت کی طرف بھی متوج کردیں تاکہ مستقبل بعيدس جب ان حقائق سے يرده الثاياجات توعالم انسانيت كو

اسلام کے ذمہ داروں کی منطب کا امذا زہوا وروہ وین البی کے سامنے سترسلیم نم کردیں۔ ﷺ کرم اکمن کے سامنے انسانی ثطالبات کم پڑسکے ہیں لیکن خزا نرقدرت میں کو ڈن کی نہیں اُ سکتی ہے۔اس کے کمطاب مصنی بیشر کے مطابق ہیلے ورخلافی خالت کے مطابق ہے۔

مصاه رخطبه ملك العقدالفرية منه ، وحد مدوق منت ، ربيج الإرار زخشرى باب الملا كم جلداول ، نهايترا بن المهرم السيدا بن طائوس منه

### ٩١- آپ کے خطبر کا ایک حصر

(اس خطبه کو خطبه استباح کهاجاته جیداً بسی مجلیل دین خطبات می شاد کیا گیا ہے)
معدہ بن صدف نے مدف ام جعفر صادق سے روایت کی ہے کہ امرالوئین ٹے نے خطبہ منبر کو فسے اس وقت ادفا و فر ایا تھاجب ایک شخص کی سے بہ تقاضا کیا کہ پرورد دکا در کا دوسا و میں مرکز یا وہ بہاری شکاہ کے رائے ہے تاکہ بادی سوفت اور جست اللی میں اضافہ وجائے۔
اَپ کو اس بات پر غصراً گیا اور آپ نے نماز جاعت کا اعلان فر ما دیا میں کم کما اور صلوات و سال می اور استحداد شاون خطب اور استحداد شاور میں کہ جرد کا در استحداد شاور خطب اور میں کہ خطب اور میں کہ میں میں میں کہ میں اور میں کہ میں اور میں اور میں کے بعداد شاو فر ایا :

> قراک مجید می صفات بردر دکار صفات خداکے بارسے یں سوال کرنے والو إ قرآن مجید نے جن صفات کی نشان دہی کی ہے انفیں کا تباع کرد

لے اس کامطلب بہیں ہے کرقراک بحید نے بینے صفات بیان کرفیے میں ان کے علاوہ ویکے اساء وصفات کا اطلاق نہیں ہو سکتا ہے جیسا کو بعن علادا علام کاخیا آج کراسماوالمیر و تیفیر میں اور نعوص اَیات وروایات کے بغیر کسی نام یاصفت کا اطلاق جائز نہیں ہے ۔ بلکداس ارشاد کا واضح سا مفہوم یہ ہے کہ جن صفات کی قرآن کریم نے نعی کر دی ہے ان کا اطلاق جائز نہیں ہے جا ہے کسی زبان اور کسی لہجری میں کیوں نرمو۔ ادراس کے

أورمذسنت

كاراسخون

کو دہ اس

الرسكتااير

درس.

فالاس

بوتء

الوس و

عقلس

Ulu

این قد

لبنقا

. عرب

كل على ماسك علم كوالك ك حالكردو ىيدد بەرتە دى كىچىپ ارتبت - انكارسة أسي كل طايا منقطع - انتها مبرا - فانص تولىت ـ شديعش غمضست - فکری دا بوں کی بادکیاں روع ـ روک وينا مھا وی ۔ ہلکت کے مقامات مُدت - مدذک ج - دان کا مجهست . مايوس وايس كردى كئ جور - داستهسے انخرات ر و یات به روتیته ک جع ب . فکر ا بتدع - بلا منون کے عدم سے وجود میں لے آنا اخذى علىم - اس يرتياس كيابو مساك - رمك وال طاتت حقاق - مُقدَّى جع بي - برون كايرا كجب اس حقيقت كااعلان كردياكيا كه راسخون في العلم وه افراد بي جنعيس ير معلوم ب كركن تقائق كاعلم حكن ب اوکون سی اِتیں انسانی ادراک سے اہ بن - توضرورت تھی کراپنے بیوخ نی مہلم

وَاسْتَضِيُّ بنُور هِدَايَتِهِ، وَ مَا كَلَّهَكَ الشَّيْطَانُ عِلْمَهُ مِمَّا لَسْسَ فِي الْكِسَّابِ عَلَيْكَ نُ رَضُهُ، وَلَا فِي سُنَّةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ وَ أَيَّةِ الْمُدَىٰ أَثَرُهُ، فَكِلْ عِلْمَهُ إِلَىٰ اللهِ سُبْحَانَهُ، فَمَانِ ذَلِكَ مُنْتَهَىٰ حَقَّ اللهِ عَلَيْكَ وَأَعْلَمْ أَنَّ الرَّاسِخِينَ في الْعِلْم هُمَ الَّذِينَ أَغْمَنَاهُمْ عَنِ أَقْتِحَامِ السُّدَدِ ٱلْمُضَرُوبَةِ دُونَ ٱلْغُبُوبِ، الْإِقْرَارُ بِجُمْلَةِ مَا جَهِلُوا تَفْسِيرَهُ مِنَ الْغَيْبِ الْمَحْجُوبِ، فَدَحَ الله - تَعَالَىٰ - آعْ يَرَافَهُمْ بِالْعَجْزِ عَنْ تَنَاوُلِ مَا لَمْ يُحِيطُوا بِهِ عِلْماً، وَسَمَّىٰ تَرْكَهُمُ الشَّعَتُقَ فِيهَا لَمْ يُكَسِّلْفُهُمُ الْبَحْثَ عَنْ كُنْهِهِ رُسُوخاً فَمَا قُتَصِرٌ عَلَىٰ ذَلِكَ وَلَا تُعَدِّرْ عَظَمَةُ اللهِ سُبْحَانَهُ عَلَىٰ قَدْرِ عَقْلِكَ فَسَكُونَ مِسْ الْمُسَالِكِينَ. هُـوَ الْـقَادِرُ الَّـذِي إِذَا ارْتَمَتِ الأَوْهَـامُ لِـتُدْرِكَ مُسْتَقَطَعَ قُـدْرَتِيهِ، وَ حَدَاوَلَ الْمَغِكُرُ الْمُبَرَّأُ مِنْ خَطَرَاتِ الْوَسَاوِسِ أَنْ يَتَعَ عَلَيْهِ فِي عَدِيقَاتِ غُندُوبِ مَسلَكُوتِهِ وَ تَسوَلَّمَتِ الْقُلُوبُ إِلَيْهِ، لِتَجْرِيَ فِي كَيْفِيَةِ صِفَاتِهِ وَ غَمَضَتْ مَدَاخِلُ الْسِيْتُولِ فِي حَسِيْتُ لَا تَسِبْلُغُهُ الصِّفَاتُ لِسَتَنَاوُلِ عِلْم ذَاتِيهِ رَدَعَهَا وَ هِي تَجُوبُ مُسْهَاوِيَ شِسْدَفِ الْمُنْيُوبِ، مُسْتَخَلِّصَةً إِلَيْهِ - شُبْحَانَهُ - فَرَجَعَتْ إِذْ جُسِبَتْ مُعْتَرِفَةً بِأنَّـهُ لَا يُستَالُ عِبْسوْدِ الإغسيْسَافِ كُسنة مَسغرِفَيْهِ وَلَا تَخْسطُرُ بِبَالِ أُولِي الرَّوِيَّاتِ خَساطِرَةٌ مِسن ثَلْقُدِيرِ جَلَالٍ عِزَّتِهِ الَّذِي آثِتَدَعَ الْخَلْقَ عَلَىٰ غَيْر مِنَالِ الْمُتَلَكُ، وَلَا مِستَقِدَارِ احْستَذَى عَسلَيْهِ، مِسنْ خَسالِقِ مَستَبُودٍ كَسانَ قَسبْلَهُ، وَ أَرَانَسا مِسنْ مُسلِّكُوتِ قُدْرَتِهِ وَ عَسجالِي مُساتُ طَفَتْ بِيهِ آتَارُ حِنْكُتِي، وَاعْتِرَافِ الْحَسَاجَةِ مِسنَ الْحَلْقِ إِلَىٰ أَنْ يُسقِيمَهَا عِسَسالِهِ قُدوَّتِينِ مَسا دَلَّسَنَا بِساصْطِرَادِ قِسبَامِ الْحُسجَةِ لَـهُ عَـــلَىٰ مَسغرِ قَتِهِ، فَسطَهَرَتِ الْسبَدَائِسعُ السِّي أَحْدِدَتَهُا آنَسارُ صَسنَعَتِهِ، وأَعْسلامُ حِهِ ثُمَيِّهِ فَهِ صَارَكُ لُ مَا خَلَقَ حُجَّةً لَهُ وَ دَلِيلًا عَلَيْهِ وَإِنْ كَانَ خَلْقاً صَامِتاً فَ حُجَّتُهُ بِ التَّدْبِيرِ نَاطِقَةً وَ دَلَالَتُهُ عَلَىٰ الْسَبْرِعِ قِسَايَةً فَأَشْهَدُ أَنَّ مَسَنْ فَ بَهِ لَهُ بِ تَبَايُنِ أَعْدِ ضَاءِ خَدِلْقِكَ وَ تَدَلَاحُم حِدْقَاقِ مَدْفَاصِلِهِمُ

(٢) اس كے اقتدار كے عمين غيب كى اطلاع۔

(٣) اس كى دات اقدس كاعلم

کردی جائے اور اس ملسوس چا دبا قوں کی طرف اشارہ کیا گیاہے۔ (۱) الک کی قدرت کی آخری صدول کا ادراک ۔ (س) اس کے صفاحت کی کیفیت کا تصور۔

كاثبات كالانتان كالتاري

فاہرہ کریاس انسان اور اکامت بالاترین لیزاان یں دخل اندازی صدود عظمت الیدیں دخل اندازی کے مرادت ہے اور پہل ہے -رسوخ

کم شیں ہے۔

می کے فور ہمایت سے روشی حاصل کرو اور جس علم کی طوٹ شیطان متوج کرے اور اس کا کوئی فریف رکتاب الہی میں موجود ہو در منت پیغیر اور ارشادات اکر برئی میں آواس کا علم پرور دکا ارکے والے کر دو کر یہی اس کے حق کی آخری صد ہے اور بیاد رکھو المینون فی العلم وہی افراد ہیں جفیس غیب الہی کے سلمے پولے پردوں کے انور دوار وافل ہونے سے اس امر نے بے نیاز بنا دیا ماس پوشیرہ غیب کا اجالی افراد رکھتے ہیں اور پرور دکار نے ان کے اس جذبر کی تعربیت کی ہے کہ جس چرکو ان کا علم اعاظم نہیں میں ہے اس کی کہرائیوں ہی جانے کا خیال نہیں دکھتے ہیں اور اس صفت کو اس نے دسوخ سے تعمیر کیا ہے کہ بس بات کی تحقیق ان کے میں ہے اس کی کہرائیوں ہی جانے کا خیال نہیں دکھتے ہیں اور

تر بھی اسی بات پراکتا کروا وراپی عقل کے مطابق عظت الہی کا نداندہ نہ کرد کہا کہ ہونے والوں پر شمار ہوجاؤ۔
دیکیووہ ایسا قا درہے کہ جب فکریں اس کی قدرت کی انتہا معلی کرنے کے لئے کیے بڑھتی ہیں اور پرطراں کے وسوسے پاکیزہ
الماس کی ملانت کے چشیدہ اسرار کو ابنی ور میں لا ناچا ہتا ہے اور دل والہا مة طور پراس کے صفات کی کیفیت معلیم کرنے کی طون موجو
تر ہیں اور عقل کی داہیں اس کی ذات کا علم حاصل کرنے کئے صفات کی رسانی سے آگے بڑھتا جا ہمی ہی تو وہ انھیں اس عالم بیں
المیں دیتا ہے کہ وہ عالم غیب کی گہرا کیوں کی راہیں ہے کہ دری ہوتی ہیں اور محل طور پراس کی طرف موجہ ہوتی ہیں جس کے متبعہ میں
المیں اس اعزات کرما تھ بلے ہا تہ ہی خطور نہیں کرسکتا ہے۔
اس کے جلال وع نے کا ایک شرتہ بھی خطور نہیں کرسکتا ہے۔

ال فرنواكيات والميك مد بل مول مي والمعاملة والمركب المركب المركب

آس کی تمبیر اول دی ہے اور اس کی دلالت ایجاد کرنے والے پر قائم ہے۔ خدایا۔ یں گذاہی دیتا ہوں کرجس نے بھی تیری مخلو قات کے اعضاد کے اضلاف اور ان کے جوڈوں کے سروں کے مطف سے تیری مجمّت کی تدبیر کے لئے تیری خبیہ قراد دیا۔

گے انسان کی غفلت کی آخری صدیرہے کہ وہ وجود وحکمت الہٰی کی دلیل کاش کردہا ہے جب کراس نے ادنی تا مل سے کام لیا ہوتا آؤاسے ایما زہ ہوجا تاکہ جس نگاہ سے آنار نواز کو کاش کرد ہا ہے اور جس و ماغ سے دلائل حکمت کی جبڑ کر دہا ہے یہ دونوں اپنی فربان ہے ڈبانی سے اُواڈ نےے دہے ہی کراگر کوئی خالی حکم اورصافع کریم مزہوتا تو ہما را وجو دبھی زہوتا ہم ہم مل کی عظمت وحکمت کے ہمترین گواہ ہیں۔ ہما درم و کائل حکمت وظلمت کا تکاش کرنا بغل میں کوڑرہ کے کو خرش میں وصنا ورہ بیٹنے کے متراون ہے اور دیکا دعقا و نہیں ہے۔

المُستَجِبة لِستَدْبِيرِ حِسكَمَتِكَ أَن يَعْقِدْ غَيْبَ ضَيرِهِ عَلَىٰ مَعْ فَتِكَ وَ أَمْ يُبَاشِرُ فَلْبَهُ الْسَيْعِينُ بِأَنَّهُ لَا يَدَ لَكَ، و كَانَّهُ أَمْ يَسْمَعُ تَبَرُّوُ التَّابِعِينَ مِنَ الْمَسْبُوعِينَ إِذْ يَسُولُونَ بِكَ، «تَساشُوإِنْ كُنَّا لَنِي ضَلَالٍ مُسِينٍ إِذْ نُسَوّيكُمْ بِرَبُ الْمَالِينَ» اكذَب الْمَادِلُونَ بِكَ، إِذْ تُسَبَّبُولَة بِأَنْ مَسْابُولَة عِسلَنَا الْمَسَلَّةِ الْمَعْوَى بِأَوْلَا عَسلَى الْمُسلَّقِةِ الْمُعَوى بَا فَصَابِهِمْ، وَ جَسزَالُولَ عَسلَى الْمُسلَّقةِ الْمُعَوى، فَحَسرُولَة عَسلَى الْمُسلَّقةِ الْمُعَوى، تَجْسرَاتُ الْمُسلَّمِ عُسفُولِهِ وَ أَشْهَسدُ أَنَّ مَسن سَاوَالَة بِسَى وَ مَن خَلْقِكَ فَسَقَاهِ الْمُولَى بِنَى عَمْ وَالْمَعْ فَي مَن خَلَقِكَ فَسَعَالِهِ بَعْ مَعْلَى الْمُسلَّدِي فَي الْمُسلَّدِي الْمُعْرَائِينِ عَمْ اللَّهُ الْمُن اللهُ اللهُو

و مسنها: قسد رّ مساخلق فأخكم تفديرة، و دبّرة فالطف تدبيرة، و وجّهة ليسوجة في قسلم يستعد حسد و مسنها في يستعد حسد و مسنها في المنتيد. ولا يستعد عسل المنتيد ولا يستعد و المنتيد و المنتيد

و منما في صفة المحا،

وَ نَسَظَمَ بِسَلَا تَسْعُلِيقِ رَهَسُوَاتِ فُسرَجِهَا، وَ لَاحْسَمَ صُدُوعَ ٱلْسِيْرَاجِسِهَا

احتجاب مفاصل يكرشت ادركمال سے بندہونا عادلون يك - دوسرون كى طرد مول كرنے والے تحلوك عطاكره ما طير رصفات قدروك مقياس كيا مكيفت مخصوص كمفيت دالا مضرف رجس رعقلیں تصرف کریں استصعب - دام نبیں ہوسکا غرمزه مطبيت مراج افاد - استفاد رست مستى ادركوتابي ا ناة - سوچ بحيار متلکئ ۔ بیان باز آوُد - کجی ننج - معين كرديا قرائن رجع قرميز انفس رماتمی غوا كز- طبائع برایا -جمع تبری مسنعت رمِوات - جمع رَبوة - بلندجگر فَرَج - جَع فرُج - خال مِكْر لائح -جوڑدیا صدوع برجع مسدع برشگان

اوربعض جفسات کاخیال ہے کہ خودمختلف تسم کے اجسام ہیں جن میں ارتباط پیداکر دیا گیاہے۔

ك بعض حضرات كاخيال بكر قرائن

ے سے مرادنفس *ب جیجیم کے ساتھ* 

جوڙو ڀاڳياہے۔

14

سفا

, {

يرنوا

اس نے اپنے ضمرکے غیب کو تیری معرفت سے وابستہ نہیں کیاا دراس کے دل میں یہ یقین ہوست نہیں ہوا کہ تیرا کوئی شل نہیں ہے اور گئی یا اس نے بر بینام نہیں تن کہ کہ برخدا ہم کھئی ہوئی گر اہی میں متھے جب تم کہ برزادی کریں گئے کہ " بخدا ہم کھئی ہوئی گر اہی میں متھے جب تم کورب العالمین کے برا برقرار دسے درجے تھے ۔ ب فتک تیرے برا برقزار دینے والے جوئے ہیں کہ انھوں سنے بھے لینے اصنام سے تشبید دی ہے اور اپنے والے می بنا پر تھے مخلوقات کا طیبہ عطا کر دیا ہے اور لینے خیالات کی بنا پر جھے مخلوقات کا طیبہ عطا کر دیا ہے اور اپنی عقلوں کی سوچہ ہوجے سے تجھے مختلف طاقتوں والی مخلوقات کے بیانے پر ناپ تول دیا کی طرح تیرے کر میں اور اپنی عقلوں کی سوچہ ہوجے سے تجھے مختلف طاقتوں والی مخلوقات کے بیانے پر ناپ تول دیا

میں اس بات ک گواہی دیتا ہوں کرجس نے بھی تجھے کسی سے بڑا پر قرار دیا اس نے تیرا ہمسر بنا دیا اورجس نے تیرا ہمر بنا دیا اس نے آبات محکمات کی تنزیل کا انکار کر دیا ہے اور واضح ترین دلاکل کے بیانات کو چھٹلا دیا ہے ۔ بے شک تو وہ خوا ہے جوعقلوں کی حدوں میں نہیں اُسکتا ہے کہ افکار کی روا نی میں کیفیوں کی زدیں اُجائے اور زغور و مکر کی جو لانیوں میں سما مکتا ہے کہ محدود اور تعرفات کا پابند ہوجائے۔

(ایک دوسراحسر)

الک نے ہر مخلوق کی تفدار تعین کہ ہے اور محکم ترین تعین کی ہے اور ہرایک کی تد بیر کی ہے اور لطیف ترین تدبیر کی ہے اور ہرایک کی تد بیر کی ہے اور انتہا تک بہو نجنے میں ہرایک کو ایک رخ پر لگا دیا ہے تو اس نے اپنی منزلت کے صدو دسے تجا و زبھی نہیں کیا ہے اور انتہا تک بہو نجنے میں کو تا ہی بھی نہیں کی ہے اور یہ مکن بھی کیسے تھا جب کہ سب اس کی شیت سے منظر عام پر آئے ہیں۔ وہ تام اسٹیار کا ایجا و کرنے والا ہے بغیراس کے کونکر کی جو لانیوں کی طرف وجوع کرسے والیے بغیراس کے کونکر کی جو لانیوں کی طرف وجوع کرسے والمبیعت کی داخلی روانی کا مہاراتے یا حوا دہ زبان کے بنجر بات سے فائدہ اٹھائے یا جید برغریب مخلوقات کے بنانے میں کسی شریک کی دو کا محتاج ہو۔

اس کی مخلوقات اس کے امریے تمام ہو اگہے اور اس کی اطاعت میں سربسبو دہے۔ اس کی دعوت پراتیک کہتی ہے ادر اس ان مخلوقات اس کی دعوت پراتیک کہتی ہے ادر اس ان اور مناوی منازی کے دار کی کے دار کے دار کے دار کے دار کی دار کے دار

( کھو آسمان کے بارسے میں )

اس نے بیرکسی چرسے دالستہ کے اسانوں کے نشیب و فراز کو منظم کردیاہے اور اس سے شکا فوں کو ملادیاہے

وَ وَشَّحِ بَيْنَهَا وَ بَسِيْنَ أَزْوَاجِهَا، وَ ذَلَّ لِ الْهَا بِطِينَ بِأَنْسِرِهِ، وَالطَّاعِدِينَ بِأَعْسَالِ خَسَلْقِهِ، حُسْرُونَةً مِسعُرَاجِهَا وَ نَادَاهَا بَعْدَ إِذْ هِسَى دُخَانَ، فَسَالْتَحْمَثُ (فَالتَجْمَت) عُسرَىٰ أَشْرَاجِهَا، وَ فَسَتَىٰ بَسعٰدَ الإرْيَسِتَاقِ صَوَايِتَ أَبُسوايِهَ التَّوَاقِبِ عَلَىٰ نِسقَابِهَا، وَأَمْسَكَهَا أَبُسوايِهَ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللِّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللللِّهُ اللللِّلِي اللللِّهُ الللللِّلِي اللللِّهُ اللللِّهُ الللللِّهُ الللللِّلِي الللللِّهُ الللللِّهُ اللللِّهُ الللللِّهُ الللللِّهُ اللللِّهُ الللللِّهُ الللللِّهُ الللللِّهُ الللللِّهُ الللللِّلْمُ الللللِّهُ الللللِّهُ الللللِّهُ الللللِلْمُ الللللِّهُ الللللِللِللِللِّ اللللِّهُ الللللللللِ

و منما فعر صفة المائدة

أمَّ خَسلَقَ شُسْبُحَانَهُ لِإِشْكَسانِ سَسَوَاتِسِهِ، وَعِسَارَةِ الصَّفِيعِ آلاَعْسَلَ إِسِنَ مَسلَائِكِيهِ، وَمَسلَابِهِم فُسرُوجَ فِسجَاجِهَا، وَمَسلَابِهِم فُسرُوجَ فِسجَاجِهَا، وَمَسلَابِهِم فُسرُونَ أَجْسُونَ أَجْسُوالِهِ وايسا)، وَبَسبْنَ فَسجَوَاتِ تَسلَكَ الْفُرُوجِ وَحَسَلُ الْسَسَبَّجِينَ مِسنَهُمْ فِي حَسطَانِي الْسَقَدُس، وَ سُترُاتِ المُسجُدِ، وَمَرَاة ذلِكَ الرَّجِسِيجِ (الرَّجِسِيجِ) السَّذِي تَسْبَلُكُ وَسُرَادِقَ سَاتِ الْسَسَمَةِدِ، وَوَرَاة ذلِكَ الرَّجِسِيجِ (الرَّجِسِيجِ) السَّذِي تَسْبَلُكُ مِسنَهُ الأَنْسَاعُ سُبُحَاتُ نُسودٍ تَسرَدَعُ الأَبْسِمَارَ عَسَنَ يُسلُوعِهَا، فَستَقِفُ خَساسِتَة عَلَى صُودٍ مَنْ تَلِقَاتٍ، وَأَقْدَارٍ مُتَقَاوِتَاتٍ (موتلفات)، عَسَلُ حُدُودِهَا وَأَنْشَأَهُم عَلَى صُورٍ مُنْ تَلِقَاتٍ، وَأَقْدَارٍ مُتَقَاوِتَاتٍ (موتلفات)، والْحِسنِحَةِ» تُسَلِّعُ جَسلَالُ عِسزَّتِهِ، لاَ يَستَعِلُونَ مَساطَهُ فِي اللَّهِ فِي اللَّهُ عَلَى عَلَى

وشبح مضبوطي سي بانده ديا ازواج - امثال قرائن - دوسرے اجرام فلک إبطكوصاعد مسقل وعلى ارواح حزوشه صعوبت والبحواري اشراح - جع شرح - كندا صوامت وحسسين كوني خلانهرو رصد-محافظ شهب نواقب - انها ئي تيزروشني دالے متاری تقاب بمجمع نقب برشكان ټور . نضایس ترمپ سکیس اید - ونت اید - وت محوة - حس کی روشنی نجمی کبھی ختم ہوجاتی ہے مناقل مجرا يا - ده حالات جن ميں ان مراً رسي منتقل برجات بي فلك يغبس جكرستارون كوثابت كأ دراری به کواک أذلال مجع ول- واضع راسته صفيح - آسان اجواء - جمع جرّ - نضا زُخُل م بندآواز يركزنج خطائر - جع حظير كشرا - منزل قدس ۔ پاکیزگ سترات - جمع سترو - برده سراونُقات به جمع سرا دق بس*زر*ده رجيج ـ زلزله واضطراب نشک مکان سرے موجائیر

سبحات نور به طبقات نور

ضاسئہ۔ ناکام و نامراد ك واضح رہے كہ يرسعدونخس مختلف آثار كے اعتبار سے ہيں جن كائبورستاروں سے ہوتار بہتاہے۔ ہس كاكو بُل تعلق اس معدد يخس سے نہيں ہے جوگا ينزكره علم نجوم ميں پايا جا آہ اورجس پراعتبار كرنے سے اكم معصومين نے شدت سے منع ذيا ہے۔ اور بدشگر نی كو كيسے فلان اسلام قرار ديا ہے۔ ا در انفیں اکبس میں ایک دوسرے کیا تہ جواد یاہے اور اس کا حکم لے کر اترنے والے اور بندوں کے اعمال کو لے کر جانے والے فرشتوں کے لئے بلندی کی ناہمواد اوں کوہمواد کردیا ہے ۔ ابھی پر آسمان دھوئیں کی شکل جی سنے کر مالک نے انفیں آ واز دی اور ان کے تشمول کے رشتے اکبس میں بڑا گئے اور ان کے وروا ذسے بندر سنے کے بعد کھل گئے ۔ بچر اس نے ان کے موالوں پر ڈوشتے ہم سے متناروں کے نگہ بان کھڑے کردئے اور اپنے دست تدرت سے اس امرسے روک دیا کہ مواسے کھیلاؤیں ادھ اُدھ حظر جائیں۔۔

انھیں کم دیا کہ اس کے حکم کے سامنے سرا پاتسلیم کھوٹے رہیں۔ ان کے آفتاب کو دن کے لئے دوشن نشانی اور ماہتاب کو رات کی دھندلی نشانی آور دونوں کو ان کے بہاؤکی ممنزل پر ڈال دیاہے اور ان کی گذر کا ہوں ہیں رفتار کی مقدار میں رفتار کی مقدار میں کہ دریا ہے تاکہ ان کے ذریعہ دن اور رات کا حیار قائم ہوسکے اور ان کی مقدار سے سال دغرہ کا صاب کیا جاسکے ۔ پھرفضائے بسیطی سبیا ہوئی تھی مدار معلق کردئے اور ان سے اس ذبت کو وابت کر دیا ہو تھوٹے چھوٹے تھوٹے تاروں اور بڑھے روائے ستاروں کے چڑاغوں سے بیوا ہوئی تھی اور نوسے میں اور بھی بھی اپنے جروقہ کی واہوں پر لگا دیا اور انھیں بھی اپنے جروقہ کی واہوں پر لگا دیا کہ جو ثابت دہیں۔ جو سیار ہیں وہ سیار رہیں۔ بلز وہت نیک و برسب اس کی مرض کے تابع رہیں ہیں کی دورائی کہ جو ثابت دہیں۔ جو سیار ہیں۔ واصاف مل کی کہ کو شابت ہیں وہ ثابت دہیں۔ جو سیار ہیں۔ اورائی کا حصی ا

اس کے بعد اس نے آساؤں کو آباد کرنے اور ابن سلطنت کے بلند ترین طبقہ کو بسائنے نے کے لئے ملائک جیسی الوکھی مخلوق کو بداکیا اور ان سے آسان ماستوں کے شکا فتوں کو پر کر دیا اور فضائی پہنائیوں کو معود کر دیا ۔ انھیں شکاؤں کے درمیان آسیج کرنے والے فرشتوں کی اُواڈ بی اُڈس کی چارو اوادی مخلمت کے جابات ، بزرگی کے سرا پر دوں کے بیچے کو نج دہی ہیں اور اس کو نج کے بیچے جس سے کان کے بردے بھٹ جاتے ہیں۔ فود کی وہ تجلیاں ہیں جو نگا ہوں کو وہاں تک بہو نجے سے روک دی ہی اور نہ ناکام ہو کرا بی معدوں بر مخرواتی ہیں۔

اس کے ان فرشتوں کومختلف شکوں آورالگ الگ بہاؤں کے مطابق پیدا کیاہے ۔ انھیں بال و پرعنایت کے ہیںاور وہ اس کے جلال وعزّت کی تسبیح ہیں معروف ہیں ریخلو تات ہیں اس کی نمایا ں صنعت کو اپنی طرف مشوب نہیں کرتے ہیں ۔

لے واضح مے کہ طائکہ اور جنات کا ممکز غیبیات سے معلق دکھتاہے اور اس کا علم ونیا کے عام ورمائل کے ذریع مکن نہیں ہے۔ قرآن مجید نے ایمان کے خیب کے اقراد کو شرط اماسی قراد دیا ہے ہذا اس ممکز کا تعلق حرف عاجا ہے ایمان سے ۔ دیگر افراد سے لئے دیگر اوثا واست امام سے استفاق کیا جا مکت ہے ۔ دیگر افراد سے افراد کا وہاں ذرہ ہزر درکنا کہا مکت ہے ۔ دیکن اتنی ہت ہر جال واضح موج کی ہے کہ اسمانی سے اندر آبادیاں بالی جاتی ہیں اور میں اور اس کے افراد کا وہاں ذرہ ہندہ مندہ مرحکہ کے باشدہ میں وہاں کے احتیار سے صلاحت جات رکھی ہے اور اسے سامان ذری منابت فرایا ہے۔ وہاں کے اور اس کے اور اس کا مناب اور دی لاکھ آوم ۔ اور اسے سامان ذری من اور کی اولادیں ہیں۔

(الہیئہ والا سیام شہرت نی کی اولادیں ہیں۔

(الہیئہ والا سیام شہرت نی کی اولادیں ہیں۔

مطا

نتا

مجلى

الام

جن-

يول

ہےا

الخيير

کی ملا

الخَسَلْقِ مِسنْ صُسْفِيهِ، وَلَا يَسدَّعُونَ أَنَّهُسمْ يَخْسِلُقُونَ شَسِيًّا مَسِعَهُ يَسَّسا ٱلْفَوَدَ بِي، «بَسَلْ عِسبَادٌ مُكْسرَمُونَ، لَا يَشْسِقُونَهُ بِالْقَوْلِ وَ هُسمْ بِأَشْرِهِ يَسْمَلُونَ» جَعَلَهُمُ اللهُ فِـــــيَا هُـــنَالِكَ أَهْــلَ ٱلْأَمّــالَةِ عَــلَىٰ وَحْــيِهِ، وَحَسَّلَهُمْ إِلَى ٱلْــرْسَلِينَ وَ دَائِــعَ أَمْسرِهِ وَ نَهْسِيهِ، وَ عَسَمَتُهُمْ مِسنُ دَيْبِ الشُّسبُهَاتِ، أَسَا مِسنْهُمْ ذَانِسعٌ عَنْ سَبِيل مَسرْضَاتِهِ، وَ أَمَسدُّهُمْ بِسفَوَائِسِدِ ٱلْسسمَعُونَةِ، وأَشْسعَرَ قُسلُوبَهُمْ تَسوَاضُعَ إِخْبَاتِ السَّكِسينَةِ، وَ فَستَعَ لَهُم أَبْوَاباً ذُلُه لا إِلَى تَساجِيدِهِ، وَ نَصَبَ لَهُم مَسنَاراً وَاضِ حَدْ عَدِلَ أَعْدَ لَامَ تَدُوعِيدِهِ، لَمْ تُدُنْقِلُهُمْ مُدوصِرَاتُ الْآتَام، وَلَمْ تَسرْ عَيلُهُمْ عُسقَبُ اللَّسِيَالِي وَالْأَيْسَامِ، وَلَمْ تَسرْمِ الشُّكُولُ يِسنَوَازِعِهَا (نوازغها) عَــــــــزيمة إيـــــانِهم، وَأَمْ تَـــعْتَرَكِ الظُّـــنُونُ عَـــلَى مَــعَاقِدِ يَـــقِينِهم، وَلَا قَصدَحَتْ قَصادِحَةُ الْإِحْسِنِ فِسِيًّا بَسِيَّتُهُمْ وَلَا سَسَلَبْتُهُمُ الْحَسِيرَةُ مِسا لَاقَ مِسنْ مَسغِ فَتِه بِسِضَمَسانُ وِهِمْ، وَ مَسا سَكَسنَ مِسنْ عَسِظَمَتِه وَهَسِيَّة جَبِ لَالْتِهِ فِي أَثْسَنَاءِ صُدوُدِهِمْ، وَ لَمْ تَسَطْمَعْ فِسَيْهِمُ الْسَوْسَاوِسُ فَسِيَّفَتُمْ عَ بِسِرَيْنِهَا عَسِلَ فِكُسِرِهِمْ وَمِسْنَهُمْ مَسِنْ هُسَوَ فِي خَسِلْقِ الْسَغَامِ الدُّلِّح، وَ فِي عِسْ طَمِ الجِسِ بَالِ الشُّسمَّع، وَ فِي قَسِرْ وَ الظَّسِلَام الأَيْهَ مِ وَ مِسَنْهُمْ مَسِنْ قَسِوْ خَسِرَقَتْ أَقْدَامُسِهُمْ تُخُسِومَ الْأَرْضِ السُّفْلَ، فَسِجِيَ كَسرّايَساتٍ بِسيضٍ قَلْ نُعَلَّتُ فِي تَخَارِقِ ٱلْهُواهِ، وَتَحْسَبَهَا رِيحُ هَلَّالَةً تخسيسُهَا عَسلَىٰ حَسيْنُ أَنْ تَعَنْ وِسنَ ٱلحُسدُودِ ٱلمُستَنَاهِيّةِ. قَد أَسْتَغْرُ غَنْهُمْ أَشْسِفَالُ عِسْبَادَتِهِ، وَ وَصَلَّتْ (وسلَّت، مسئلت) حَسقَائِقُ ٱلْإيسان سِيْنَهُمْ وَ بَـــيْنَ مَسعْرِ فَتِهِ، وَقَسطَعَهُمْ أَلْا يَسقَانُ بِسهِ إِلَى ٱلْسوَلَهِ إلىسب، وَلَمْ مُجَساوِذُ رَغَسبَاتُهُمْ مَساعِسنَدَهُ إِلَى مُساعِسنَدَ غَسيرِهِ

قَسد ذاقسوا حسلاوة مسغرفيد، وشربسوا بسالكأس الرويسة بسن

وگر ولک ما جنع ولول ما رام شده مناریجع مناره -منزل زر اعلام - نشان منزل سه موصرات آیام مین بوں کاسکین ارتحله -ساان سفرلادديا عقب بع عقبه - نوبه نوازع مجع نا زمه - ستاره معاقد بجع معقد بملاعقاد إئحن بجع إثنه حسد دكينه لاق - چيگي تقترع - قرعه دان رین ۔ زنگ کانت دُرِيع من عن دالج من بوجل بادل فتره مخفى انداز أَبُهُمُ - حب ميں راسته زل يائے مخارتي بمع مخن محل شكات ریج ہفافہ - بکل ہوا وله - شدت شوق روتير - جوياس بجادب كاس اعتبارے المائكس تسدد خوش تسمت اور طمن میں کربشریت كي جذ خلاات سى محفوظ ا ويصنون ہیں ۔ خان کی زندگی میں خواسٹات كأكذرب كركنابول كابوجوا تفانايب

اخات وخشوع وخشوع

شان کے پاس مادی جسم ہے کر گردش کیل د شارکی بناپر بیاریوں کا سامنا کرنا پڑے۔ نہ شکوک داد یام کی زدیر ہیں کہ ایان دیقین خطرہ میں پڑجائے اور نہ مفادات کا مکراؤ کے کبنض وحسد کا شکار ہوجائیں لیکن اس کا نتیجہ یہ ہے کرانسان جب ان بلاؤں سے محفوظ ہوجا آہے تواس کا مرتبہ ملا کہ سے بند تر ہوجا آہے اور اس کی معراج کے سامنے ملاکہ سے پر جلنے مگلتے ہیں !

ہےا

الدی جرنی تخیق کا ادعا نہیں کرتے ہیں۔ "یا انٹرے موسم بنوے ہیں جواس پر کمی بات ہیں مبقت نہیں کرتے ہیں اور اس کے کم کے طابق عمل کر در ہے ہیں۔ الٹرنے انھیں اپنی وح کا این بنایا ہے اور مرسلین کی طرف اپنے امرو بہی کی اما نتو ل کا حال فرار دیا ہے۔

میں شکو کہ دشہمات سے محفوظ کھا ہے کہ کوئی بھی اس کہ مرضی کی داہ سے ان کر ان انہیں ہے ۔ سب کو اپنی کا ادا ادا اور سب کے دل میں حاج زی افریک کے قوا ذر ہے اور اس سب کے دل میں حاج زی اور کستنگی کی قواضع پیوا کر در کے ہیں۔ ان کے لئے اپنی تجید کی مہولت کے دروا ذر سے کول در سئے ہیں اور توجید کی نشا نیوں کے لئے داختی مزاد سے قائم کر درے ہیں۔ ان کے لئے ایان کو اپنے خیا الات کے تیروں کا اور ان کی سی اس کے میروں کی بھی نہیں کر در کے ہیں۔ ان کے در میان حداد کی ہول کو بھی نہیں بوسکتے ہیں۔ ان کے در میان حداد کی ہوئے کا ان ان کے بھی در کی کہنگاری اس کے میروں کی معرف کی کہنگاری کے میروں کی میروں میں ہوسکتے ہیں۔ اور اور تادیوں میروں کے میروں کی میروں کے میروں کے میروں کی میروں کے میروں کی میروں کی میروں کی میروں کے میروں کے میروں کی حداد کی اس کی میروں میں کی میروں کی حداد کی ان کو میرکی باروں۔ باز تربی بہاڑوں اور تادیک تربی میں عبادت کی شخو لیت نے اور بوخن وہ میں کہنگارت کی میروں کی میروں کی میروں کی میروں کے دروں کی میروں کے چیرکی بار میروں کے میروں کی میروں کی میروں کی میروں کی میروں کی میروں کی میروں کے میروں کی میرو

له بعن علار فراس کی یہ اویل کی ہے کہ طاکک کاعلم ذین و اسمان کے تمام طبقات کو محیط ہے لیک بظاہراس کی کو کن فرورت نہیں ہے جب ان کاجم افران نہیں ہے اور اس میں کو کی بات خلاف عقل نہیں ہے فرانیت کی تمام حدود کو قراسکتا ہے اور اس میں کو کی بات خلاف عقل نہیں ہے فرانیت کی تمام حدود کو قراسکتا ہے اور اس میں کو کی بات خلاف عقل نہیں ہے فرانیت کی معنات کال افتیار کرنے کی معلاجت پائی جا تی ہے ہے اور وہ کو کھون کی سام کی کو کو افرانی اجرام کی وسعت ہے جب انگر کا مرداد بھی سماجاتا ہے اور چاور کی وسعت پر کو کی اُڑ نہیں پڑتا ہے۔

المسلم کی معرف کو دور اس سے فراد معادات کو کون وقت دے اسکتا ہے۔ یہ اور بات ہے کو بعض الشرک بندے ایسے بھی بھی جن کی ذور کی میں زراعت بھی ہے اور اس سے فراد وہ عبادات کو کون وقت دے اسکتا ہے۔ یہ اور بات ہے کو بعض الشرک بندے ایسے بھی بھی جن کی ذور کی کو کو اور کی اس کے اور وائی عبادت کرتے ہیں کہ مالاک کو اُرام کو کے کام کو کا اور کا اس کے اور وائی عبادت کرتے ہیں کہ مالاک کو اُرام کو کے کام کو اُرام کو کہ کام وہ اُن کے اور ایس کے اور وائی عبادت کرتے ہیں کہ مالاک کو اُرام کو کہ کام کو کا کو کہ کو کہ کو کہ کام وہ کو کہ کو کہ کام کو کو کام کو کہ کو کو کہ کو کو کہ کو کھوں کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کو کو کہ کو کو کو کہ کو کو کو کو کہ کو کہ کو کہ کو کو کہ کو کہ کو کو کہ ک

ر کے کرچ کھے کیا ہے اس کے کرم سے کیا ہے اورجس قدر معبی عل انجام دیا ہے اس پراس کے نضل واحدان کی چاپ کی ہو ان ہے ۔ ملکہ اس کا

زیادہ ہے اور سندہ کاعل کم اور اسے حالات میں غور واستکبار کا کوئی اسکان شیں رہ جا آ ہے۔

سويداء - نقط وقلب وشيحه وخون خداك برس لمنيفد كوئى فائده ننين سينايا رتن بعم ربقه برسی استنكانه وخضوع وخشوع ووب مسلسل وورد صوب كرنے والا لم تغض - كم نيس موا اسله اللسان ـ اطرات زبان ممس - ہلی آواز م*جوار به فر*یاد مقاوم - بمع مقام يصفيس لاتعدو- حدآورشي بوا انتضلت الابل تيزرنار يها فاقديه حاجت يموه ـ اسى كاقصدكما استهتار - والهادشغف موا و بهجع اده - زخیره بشفقه - فون يُوا - ونى ينى سے بحلام يسستى وشيك أسعى -آسان ترين كوشش شفقات - حالات وب تشعب يستشرجوجانا رِیْب ۔جع ریبر ۔ شک دشبہ كيه برمخلوت كي شرافت كي نشاني ہے کہ اپنے اعال کو مالک کے کوم کے مقاباس عظيم شار نركرب اور إحساس

عَ الله عَبِهِ، وَ مَكً لَتُ مِنْ سُويْدَاءِ قُلُومِهمْ وَ شِيعَةً خِلِهُ فَيِد، فَ مِنْ وَا إِسطُولِ الطَّاعَةِ أَعْدِدَالَ ظُدَهُ وَرَهُم، وَلَمْ يُسنَفِدُ طُسولُ الرَّغْ ... بَيْهِ إِلْ يَهِ مَادَّةً تَرْضَرُّ عِهِمْ، وَلاَ أَطْلَقَ عَلَيْهُمْ عَسِطُهُ الزُّلْ \_ فَهِ رِبِ قَ خُشُ وعِهِمْ. وَلَمْ يَ حَوَلَمُمُ ٱلْإِعْ جَابُ فَ سِيَسْتَكُثْرُوا مَا سَلْفَ مِسنَّهُمْ ، وَلا تَسرَكَتْ لَهُمْ أَسْرَكَانَا الْاجْلَالِ نَصِيباً في تَــعظِيم حَسَلُه نَاتِهم، وَأَنْ تَجْسِرِ ٱلْسَفَتَرَاتُ فِسِيهِمْ عَسلَى طُــول دُوُوب مِ وَأَمْ تَسفِضُ رَغَسبَاتُهُمْ فَسيُخَالِفُوا عَسنَ رَجَساءِ رَبَّسم، وَلَمْ تَجَسِيعَ لِسِيطُولِ الْسَنَاجَاةِ أَسَيلَاتُ ٱلْسِينَجِمْ، وَلَا مَسْلَكَتْهُمْ الأنْ مَالُ وَاللَّهُ مَا مُنْ مُنْ الْجُدُولُ وَاللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ وَالْهُدُولُ اللَّهِ أَصْوَاتُهُم مِ وَلَمْ تَخْــــــتَلِفْ فِي مَـــــقَادِمِ (الطـــاعة) الطّــاعَةِ مَـــنَاكِــــهُمْ، ولَمْ هِ مَسِعِهِمْ خَسِدَايْسِعُ النَّهِ وَاتِ. قَسِدُ اتَّخَسِدُوا ذَا الْسِعَرِينِ ذَخِسِيرَةٌ \_يَوْمٍ فَكِ الْمَاعِيْمِ، وَ يَتَ مِنُوهُ عِكْمَ الْسَقِطَاعِ ٱلْحَسَلَقِ إِلَى ٱلْ مَعْدُوقِينَ بِ رَغْبَتِهِمْ، لَا يَصِقْطَعُونَ أَمَدِ غَايَةِ عِسَبَادَتِهِ، وَلَا يَسَدُونِ عَلَيْ يَحْسَمُ ٱلإنْسَسِيَّ تَارُيسَ لُزُومٍ طَسَاعَتِهِ، إِلَّا إِلَّى مَسوَادً مِسنْ فَصِلُوبِهمْ غَسِيْرٍ مُسنَقَطِعَةٍ مِسنْ رَجَسائِهِ وَتَخَسافَتِهِ، لَمْ تَكْ فَطِعْ أَسْ كَبَابُ الشَّكَ فَلَةِ مِنْهُمْ. فَسَيْتُوا فِي جِكَامِهُ وَ لَمْ تَأْسِرُهُ ـــــــمُ ٱلْأَلْمُ كَاعَ مُسِيَوْثِرُوا وَشِيكَ السَّعْي عَسلَى أجْسَتِهَادِهِمْ لَمْ يَسْسَتَعْظِمُوا مِسَا مَصَىٰ مِسْنُ أَعْسَالِهُمْ وَلَـــو ٱشــــتغظَّمُوا ذٰلِكَ لَــ فَعْنَعْ الرَّجَـاءُ بِـنَّهُمْ شَــفَقَاتِ 

ادران کے دوں کی مرین اس کاخوف بوم پرم چکاہے جس کی بنا پر انھوں نے مسلسل اطاعت سے اپنی برعی کروں کوخیدہ بنا لیا ہے اور طول رغبت کے با وجو دان کے تعزع وزاری کاخز ارز تر نہیں ہواہے اور مرکال تقرب کے با وجو دان کے خشوع کی رسیاں ڈھیلی ہوئ می اور زخود پندی فے ان پر غلبره اصل کیا ہے کہ وہ اپنے گذشتہ اعمال کو زیادہ تقور کرنے لکی اور مزجلال المی کے سامنے ان کے انكمارف كوني كنجائش جبورى بي ده اين نيكيول كوبرا اخيال كرف لكي عملسل تعب كي با وجود المفول في مستى كودارة بهين ياادر ر ان کی دغیت یں کو ل کمی واقع ہوئی ہے کہ وہ مالک سے امید کے داستہ کو تزک کر دیں پر کمسل مناجا قراب نے ان کا فوکٹ بان کوشک نہیں بنایا اور مر د فیات نے ان پر قابو پالیا ہے کہ ان کی مناجات کی خفید آوازی منقطع ہوجائیں۔ مرحقامات اطلعت میں ان کے شانے اُسکے تیجے ہوتے ہیں اور رتعمیل احکام اللید میں کوتا ہی کی بنا پر ان کی گردن کسی طرف مرفع جاتی ہے ۔ ان کی کوششوں کے عزائم پر منفلتوں کی نادانیوں کا حملہ موتاہد اور مذخواہشات کی فریب کا دیاں ان کی ہمتوں کو اپنا نشار بناتی ہیں۔انھوں نے اپنے الک صاحب عرمش کوروز فقرو فاقہ کے سام ذخیرہ بنا لیاہے اورجب اوک دومری مخلوقات کی طرف متوج ہوجاتے ہ قوده اسى كواپنا بدب نكاه بنائے دكھتے ہيں۔ يرعبادت كى انتها كونہيں يہوئے سكتے ہيں لېذا ال كا اطاعت كا والها مذجذركسي اورطون لے جانے کے بجائے صرف امیدو ہم کے نا قابل اختتام ذخروں ہی گی طرف لے جا تاہے ان کے لئے تو و نفر داکے امباب منقلع نبي بوئے ميں كران كى كوششوں لي كسستى پيداكرا دي اور زائفيں خوا مثابت نے تيدى بنا ياہے كروقتى كوششوں كابدى معى يرمقدم كردين - يرابين كذسشة اعال كو براخيال نبي كرسة بين كراكرا بدا بوتا قراب تك اميدين خومت خداكوننا كرديتين - الفولسف شيطاني غلبه كى نيادى رد كاد كے بارسے بى ايس بى كوئى اختلات بھى نبيى كياہے اور ذاكب دوس سے بگادشنے ان سے درمیان افر اق پیراکیا ہے۔ مزان پرصرکا کینہ غالب آیا ہے ا درز وہ شکوک کی بناپرائیں میں ایک دومرسعسے الگ ہوئے ہیں۔

کے کوداد کا کمال ہی ہے کہ اف ان ذیدگی میں ما ایر فوٹ پر غالب کے پائے اور د قربت کا اصاب خوع وصفوع کے جذبہ کو ہوئے کا گنات ان اس صفیقت کا اظہار طائکے کمال کے ذیل میں فرما یہ ہے لیکن تقدیمی ہے کہ انسان اس صورت حال سے جربت حاصل کرے اور اشرف المحافظ ہے کہ اور عور یہ اس کے کا دعویم اس کے کا دور اور میں میں دو سری مخلوقات کے مقابر میں اشرفیت کا مظاہرہ کرسے ورمز دعوائے بدولی کسی منطق میں قابل قبول مہیں ہوتا ہے۔
کا انسان جربے ہے ذاتی اعمال کا مواز در بہت سے دوسرے افراد سے کرتا ہے قراس میں غود پریدا ہوئے گئا ہے کہ اس کی نماذی معادی میں اس سے مالی کا مواز در درکا دا ور و مطال المئی سے کرتا ہے اور اس کی نظر کے بیار کی مواز درکا دا ور و مطال المئی سے کرتا ہے آور مارے اعمال میں خود میں اس کی مواز کی مواز در درسے افراد کے اعمال سے درکر و مواز درکرے کا مواز در درسے افراد کے اعمال سے درکر و مواز درکرے کا مواز در دوسرے افراد کے اعمال سے درکر و مواز درکرے کا مواز در دوسرے افراد کے اعمال سے درکر و مواز درکرے کا مواز در دوسرے افراد کے اعمال سے درکر و مواز درکرے کا مواز در دوسرے افراد کے اعمال سے درکر و مواز درکرے کا مواز در دوسرے افراد کے اعمال سے درکر و مواز درکرے کا مواز در دوسرے افراد کے اعمال سے درکر و مواز درکرے کا دوسرے افراد کے اعمال سے درکر و مواز درکرے کا دوسرے افراد کے اعمال سے درکر و مواز درکرے کا دوسرے افراد کے اعمال سے درکر و مواز درکرے کا دوسرے افراد کے اعمال سے درکر و مواز درکرے کا دوسرے افراد کے اعمال سے درکر و مواز درکرے کا دوسرے افراد کے ایک کے دوسرے افراد کے ایک کے دوسرے افراد کے دوسرے افراد کی مواز درکرے کا دوسرے افراد کے اعمال سے درکر و مواز درکرے کا دوسرے کے دوسرے کی کے دوسرے کے دوسرے کے دوسرے کے دوسرے کے درکر کے دوسرے کی کے دوسرے کے دوسرے کی دوسرے کو درکرے کا دوسرے کر دوسرے کی کے دوسرے کے دوسرے کی دوسرے کے دوسرے کی دوسرے کے دوسرے کے دوسرے کی دوسرے کے دوسرے کے دوسرے کے دوسرے کی دوسرے کو دوسرے کی دوسرے کی دوسرے کے دوسرے کی کے دوسرے کے دوسرے کی کے دوسرے کی دوسرے کی دوسرے کی کے دوسرے کی دوسرے کی دوسرے کی دوسرے کی دوسرے کے دوسرے کے دوسرے کی دوسرے کے دوسرے کی دوسرے کی دوسرے کے دوسرے کے دوسرے کی دوسرے کی دوسرے کی دوسرے کے دوسرے کی دوسرے کے دوسرے کی دوسرے کی دوسرے کی دوسرے کی دوسرے کی دوسرے کے دوسرے کی دوسرے کی دوس

ادورزل

کوئی ہے

كرين

يومن

اودایک

آوُ \_ تَسَمَتُهُمْ أَخْ \_ يَاكُ (اخ تلاف) آلْحِ مَم، فَ هُمْ أُسَراهُ إِنْسَانٍ وَ عَـــانِدُ، يَـــلَكُ سَــاجِدُ، أَوْ سَــاع حَــانِدُ، يَـــزْنَادُونَ عَــلَىٰ طُــولِ الطَّـاعَةِ بِـرَبِّهُمْ عِـلْماً، وَ تَـرْدَادُ عِـرَّةُ رَبِّهِم 

# و منما فير صفة الأرض و حمومًا على الماء

كَ بَسَبَسَ ٱلْأَرْضَ عَسَلَىٰ مَسَوْرِ أَسْوَاجِ مُسْتَغْجِلَةٍ وَلُهَ جِ بِحَسَادٍ ذَاخِسَرَةٍ، زَبَداً كَاللَّهُ وَلِ عِانْدَ هِاجِهَا، فَخَضَعَ جِمَاعُ ٱلَّاءِ ٱلْمُتَلَاطِمِ لِسَيْقَلِ خَصِلِهَا. وَ سَكَسِنَ هَسِيْجُ آرْقِسَائِهِ إِذْ وَطِسِنَتْهُ بِكَلْمَاهَا، وَ ذَلَّ (ظلل مُنْ يَعْنُونِياً. إِذْ تَسَعَّكَتْ عَسلَيْهِ بِكَسوَاهِ لِهَا، فَأَصْبَحَ بَسعْدَ أَصْطِخَابٍ أَنْ وَاجِلُوا مِسْاجِياً مَسْتُهُوراً وَ فِي حَسَكَةِ الذُّلِّ مُسْتَقَاداً أَسِيراً، وَسَكَسَنَتِ الأَرْضُ سَدْحُوَّةً فِي لَجُسِيةِ تَسَيَّادِهِ، وَرَدَّتْ مِسِنْ تَخْسَوَةِ بَأُوهِ وَأَعْسَتِلَالِهِ، وَ شُمُ وخ أَنْسَفِهِ وَسُمُ وَ (مَسُوف) غُسَلَوَائِسِهِ، وَكَسَعَمَتْهُ عَسَلَىٰ كِسَطَّةِ جَسَرْيَتِهِ، فَسَهَمَدُ بَسِعْدَ نَسِرَقًا ثِيهِ وَلَكِبَة بَسِعْدَ زَيَسِفَانِ وَ نَسِبَاتِهِ. فَسَلَمَّا سَكَّسَ ه ... بنج المساء مسن تحت أخ خافة و خسل مَسواهِ في الجسبال الشُستَع السبدن عسلَ أخسنافها فسجَّر يَستابيع السميُونِ مِسنُ عَسرانِسين أُنسونِهَا. وَ فَسرَّقَهَا فِي سُهُسوبِ بِسيدِهَا وَ أَخْدَادِيدِهَا، وَعَسدَّلَ حَسرَكاتِهَا بالرَّاسِيّاتِ مِسنْ جَسلامِيدِها وَ ذَوَاتِ النَّسنَاخِيبِ النُّمْ (سم) مِن صَيَاخِيدِها،

سيانيد-جم صيزد- چان

ونی سسستی ، دیری كبس المنسر بيشي مصيات ديايا مستفحله - زمردست سيجان وال ا دا ذی - جمع آنی - موس کا اصطفقت الاشجار ببراني كك ا تباج ۔ جمع ثبج ، تغییرے ستخذى منكسر يشسست تمعكت . يوكيكما - ركبر ديا اصطخاب - آوازگا بلندسونا تحكّر - مجام فرس ىدى د نرش شده سيفوى شكل عُلُوا ر- مدسے گذوا ہوا نشاط كعم رمنه بندكردنيا كظّا- بيث بجرت كرسسى نزق - جش وخروش زيفان مغروريال اكناف - اطراب فتزخ مبندشل ستتخ عرانين يجمع عرنين مهروب - جع مهب -صحرا سد - مع بداء- دگیتان ا فا دبیر -جمع اخدود - دمیسے جلاميد. جمع طَلود - مُقوس سِمر

اخات - جمع خيف - دامن كره

اماب م جلدهيوان

حافد - نيزرناد

مور - نیز حرکت

زاخره -ملوم

بالا بي حصته

کلکل ۔ سینہ

ساحی ۔ ساکن

ما تو - يمكبر - غرور

لعد - بخيرها

شاخيب . بي شخرب سياد كي چي

تلاطمخ 2005 یں اسپر

بوش دا جست و 158-كأطعود

لموامح -819 بعادر يلفك وبإنعاك ایک ایک 12

مكن

الفرز بہت بہتیوں نے انفیں ایک دومرے سے مجدا کیا ہے۔ یہ ایمان کے وہ قیدی ہیں جن کی گرد نوں کو کمی ، انحات ، مسسی، فتور کو کی بیزا آذاد نہیں کراسکتی ہے ۔ فضائے آسمان میں ایک کھال کے برابر مجبی ایسی جگر نہیں ہے جہاں کو کئ فرشتہ مبعدہ گذاریا دوڑ دھوچ گرنے والان ہو۔ پرطولِ اطاعت سے اپنے رب کی معرفت میں اضافہ ہی کرتے ہمیں اور ان کے دلوں میں اس کی عظمت وجلالست رمعتی ہی جاتی ہے ۔

فَسَكَ الْمُعَالِينِ إِلَيْ الْمُعَالِينِ لِلسَّرُسُوبِ الْجَسِبَالِ فِي قِسَطَع أَدِيسِهَا، وَ مَنْ اللَّهُ لِهَا مُنْ اللَّهُ فِي جَلَّ اللَّهِ مَنْ اللَّهُ لِهَا مُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا أَعْدِنَاقَ شُهُدُولِ ٱلْأَرْضِدِينَ وَجَدِرَاثِدِينِهَا، وَ فَسَدِعَ بَدِينَ ٱلْجُدُو وَ يَسِينَهَا. وَأَعْسِدُ ٱلْمُسوَاء مُستَنَسَّماً لِسَساكِسِهَا، وَأَخْسرَجَ إِرْ الْمُ الْمُ الْمُ اللَّهُ عَدِيلًا قَدِيلًا مُ الْمُ اللَّهُ اللَّهُ مُ لَمُ يَدِعُ جُ رُزَ الْأَرْضِ السيِّي تَسقُصُرُ مِسيّاهُ السعيُونِ عَسنْ رَوَابِسيمًا، وَلا تَج ـ ـ ـ دُج ـ ـ ـ دَاوِلُ الأَنْهَ ـ ـ ار (الارض) ذَر ي عَدَّ إِلَى بُ لُوغِهَا حَدِينً أَنْشَأَلَهُ الْسَاشِئَةُ سَدِاب تُحْسِبِي مَسوَاتَهُ ا، وَ تَسْتَخْرِجُ قَ زَعِهِ، حَ مَنَّ إِذَا تَ خَضَتْ أَبِّ مَ الْ زَن فِ مِهِ، وَالْ مَتَمَعَ ي \_\_\_\_رْقُهُ فِي كُ \_\_\_فَفِهِ ، وَلَمْ يَ ـــــنَمْ وَ مِـــيضُهُ فِي كَـــنَهْ وَرِ رَبَــابِهِ، وَ مُلِهِ مَرَاكِهِ مُ سَدِّعَايِهِ، أَرْسَدَةُ سَحًا (شحاً) مُستَدَارِكاً، قَدْ أَسَّفَ مَ الْمِيهِ وَ دُفَعَ مَا إِلَمَ الْمُسَنُوبُ دِرَرَ أُمَّ اضِيهِ وَ دُفَعَ مُآيِسِيدٍ فَ لَمَّ أَلَّ قَتِ السَّحَابُ بَرِكَ بِ وَانْسِيَّا، وَ بَسِعَاعَ سَا اسْتَقَلَّتْ بِسهِ مِسنَ ٱلْمِدْءِ الْسسمَحْمُولِ (التسمقيل) عَسلَيْهَا، أَخْسرَجَ بِدِ مِسنْ هَ وَاسِدِ الْأَرْضِ النَّاسِيّاتَ، وَيسِنْ زُعْدِ (زعن الجسبَالِ الْأَعْسَابَ، فَ بِهِيَ تَ إِلَيْهُ إِلَيْهُ إِنْ إِنْ إِنْ إِنْ إِنْ إِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ مِسنْ رَيْسِطِ أَزَاهِسِيمًا، وَحِسلَتُهُ مُساسَمُ طَنْ بِسِهِ بِسنْ نَساضِرِ أَنْ وَرِزْقاً لِسلاَّتُهَام، وَجَسعَلَ ذلِكَ بَسلاَّ عَالِيسلاَّتَام، وَرِزْقاً لِسلاَّتُهَام، وَ خَصَرَقَ الْسِنِجَاجَ فِي آفَسَاقِهَا، وَأَقَسَامَ الْسِيمَنَارَ لِسَلسَّالِكِينَ 

مبدأن وحركت واضطراب تغلغل - انديك سرايت كرمانا متسسرير - داخل بوجلسن وال ج ات - جع جوبه -گذما خياشيم - جع خيشهم راكك سوراخ ر کوب ابی ل بیها رون کی مبندیا اعناق انسهول يسطح زمين جراتيم - زمين كے سچا طبقات مرافق بلت رسامان زندگ جراز مشي سيدان رواتی - بندیاں موات - بنجرزمینیں لمع \_ جمع لَمعه - باداوس كي حكدار ورع - جمع قرمه- إداول كاجزا تمخضت يستددئنا كففت - جمع كفد - اطراف نامت ان ر - تأک خاموش بوگی وميض يه تيك كنور- با دار كرب برك الدي رباب - سنيد با دل سنح يمتصل وسلسل اسف الطائر- زمین کے قریب بڑازکی سدس ـ دامن سحاب مريه - دوسيف كالتنول كاركونا دّرر سبح درّه دود م الضيب - بع اسفاب إرش ت بيب جهع شوبرب بوسلادهارار شابيب عن شوبرب بوسلادهارار ىرك بەلەنگى كىنىشىت بوانها ينتيدوان عودخميه بَعَاع - برجل إدل يمي - بوجو موا مد - چشیل میدان تردوي - خش بوتى ب ريط - جمع ربيله - زم كيثرا

إزا مسر- جمع ازار - كليال

برحد کلام می مولائے گائنات نے مالک کے دوظیم اصانات کی طون انتارہ کیلہے جن پر انسانی و مدکی کا دارو مرارہے اوروہ میں ہوااورائی ۔ ان کے مانس لیے کا ذریعہ ہے اور پانی انسان کا توام حیاسہے۔ بیر دونوں نرجونے توافسان ایک لیے زرونہیں رہ سکتا تھا۔ اس کے بعدان دونوں کی تخلیق کو مزیر کا داکہ بنانے کے لئے ہوا کو سادی فضایں منتشر کر دیا اور پان کے چنے اگر پہاڑوں کی بلندول رائے بنیں کرسکتے تھے قربارش کا نظام کر دیا تاکہ بلندی کہ ہر دہنے والی مخلوق بھی اس سے استفادہ کرسکے اور انسانوں کی طرح جانوروں دلگ کا انتظام بھی موجلے ۔

پیم جب زمین کا فرش کھا لیا اور اپنا کام مکمل کریا۔

افنوس کمانسان نے دنیا کی برحمولی سے معمولی نعمت کی قدروقیت کا احماس کیا ہے لیکن ان دونوں کی قدروقیت کا احماس نہیں ورز برمانس پرشکر خواکرتا اور برقطرہ اکب پراحمانات الہید کو یاد رکھتا اور کمبی اُن اس کی یا دستے غافل نہوتا اور اس کے اسمام الگفت نرکرتا۔!

جيكت وخلفت متقطع - آخری صد عقابيل بهجع عقبوله بسداله فاقه - نقير فرُج - جمع فرج عِمْسے نجات ا تراح بحمع ترح غم و بلاکت اسیاپ - دسیاں خالج مهيمين والا اشطان رجع شطن - رسی مرائر - جع مريه بني بول رسي ا قران -جع تُرُن - ده رسي جس وُوا ونثوں کو باندھا جائے شخافت - را زدا را درگفتگو رجم انظنون - أنكل مجم عقد - جمع عقده - دل كاعقيده عربيات بجع غربيه متحكم ومال مسارق بجع تسبرق بحل سرقه ا ياض يجك جفون - پکيس اکنان ينهج كِنّ به يوشيده جَكّر ( لے)بین حضرات کا خیال ہے کہ اگر حضرت آدم کا درفت جنت سے کمالینا روره كامر عماس ك بنابرتا و اس کے نتیج میں انٹیس جنت سے اہر كيون كال دياكياكي بنده كاية فريضه بجى ہے كدوہ مالك كے علم كى مخالفت کرے اورک اس کے امکان میں یہ ے کہ مالک کے علم کو غلط آباب کرسکے۔

أَسْسِرَهُ، اخْسِتَارَ آدَمَ، عَسلَيْه السَّسلَم، خِسيرَةً مِسنْ خَسلَقِه، وَجَسعَلَهُ أَوَّلَ جِ بِلِيَّتِهِ، وَأَسْكَ بِنَهُ جَ بِنَّتَهُ، وَأَرْغَد فِ بِهَا أُكُ لَهُ، وَ أَوْعَ ــ اللهِ وَالْعَدِي فِ ــ اللهِ فَ اللهِ وَالْعَدِي أَوْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله الْاقْ بِينَام عَ لَيْهِ التَّسِمَرُ صَ لِي سِعْطِيتِهِ، وَالْخَسِاطَوَةَ بَ الله عَدِيد الله عَدِيم عَد إلى مَدا نَهَدا عَد الله ع لِسَسَابِقِ عِلَمُ لَيهِ - فَأَهُ لَهُ بَعَدُ التَّسويَّةِ لِسيَعْمُرَ أَرْضَسهُ ـــنندلِه، وَلــــيُقِيمَ المسجَّةَ بِــهِ عَــلَىٰ عِــبَادِهِ، وَلَا يُخْــلِهِمْ بَسِسِعْدَ أَنْ قَسِبَضَهُ، يَمِّسِا يُسِوَّكُ حَدُ عَسِلَيْهِمْ حُسِجَّةَ رُبُسِوييَّتِهِ، وَ يَسسطِلُ بَسسِيْتُهُمْ وَ بَسيْنَ مَسغِرِفَتِهِ، بَسلْ تَسعَاهَدَهُمْ بِسالْحُجَمِ رسَـــالاتِهِ، قَـرناً فَـفَرناً؛ حَـديَّى ثَمَّتْ بِسنَبِيًّا مُسَمَّدٍ صَـلًى اللهُ وَ نُصِدُرُهُ. وَ قَصِدَّرَ الْأَرْزَاقَ فَكَصِيثَرَهَا وَ قَصِيلَهَا، --- عَمَا عَــالَى الطَّـيقِ وَالسَّـعَةِ فَــعَدَلَ فِـهَا لِـيَثِيلَ عَنْ أَرَادَ بِمَسَسَيْسُورِهَا وَ مَسَسَعْسُورِهَا، وَ لِسَيَخْتَبِرَ بِسَدَلِكَ حَ وَالصِّدِينَ مِ سَنْ غَسَيْتُهَا وَ فَسَقِيْرِهَا. ثُمَّ قَسَرَنَ بسَـعْتِهَا عَصِقَايِلَ فَـا أَقْتَهَا، وَ بسَالَمَتِهَا طَـوارقَ آفَساتِهَا، وَ بِسفَرِج أَفْسِرَاحِسهَا غُسِصَ أَتْسِرَاحِسهَا(ابسزاحها). خَـــالِجاً لِأَشْــطانِهَا، وَ قُــاطِعاً لِلّـرائِــر أَقْــرَانِهَــا. عَــسالِمُ السِّرِّ مِــن صَـــمَــافِر المَـنطيرين، وَ تَجْــوَى المُــمَعَافِتِين، وَ خَس وَاطِس رِ رَجْس مِ الظُّسنُونِ، وَعُس قِدِ عَس زِيمَاتِ الْسيَقِينِ، وَ مَسَـــارِقِ إِيمَــاضِ الجُــنُون وَ مَـاضَحِنَتُهُ أَكْسَنَانُ

حضرت آدم کی طرح یسی مسئلم شخص کے عل سے تعلق رکھتاہے کہ الک کا ئنات اگراس کے ٹنگار ہونے کے بارے میں علم دکھتاہے تو کی بندہ ۔ اسکان میں یہ ہے کہ اُس کے علم کی فحالفت کرسکے ؟ اوراگرا میسانسیں ہے تواسے اس کے علی کر منزا کمیوں وی جاتی ہے ؟ نیکن اس پورے مسئلہ کا جواب فقط ایک کلمہ ہے کہ اگر الک کا علم کسی شخص کے عل سے اس طرح متعلق ہوا ہے کہ وہ اپنے اضتیار سے شراہ کرسے گا تو علم کی بنا پر اگرچ مشرار رہے تا گزیر ہے لیکن اضتیار کی بنا پر انسان منرا کا بھی حقدار موگا۔ علاوہ اس کے کہ علم کسی کے علی کا ذمہ و نئیس ہوتا ہے اور علی کی دنیا ہمرصال اضتیاری ہوتی ہے علم اسے مجبور شیس بنا سکت ہے۔ ا این مخلوقات می منتخب قرار دے دیا اور انھیں فرع انسانی کی فردا ول بنا کرجنت میں ساکن کر دیا اور ان کے لئے ہرطرح ع بين كرآذاد كرديا ورجس سمنع كرنا تقااس كاخاره مجى دس ديا وريه بتاديا كراس كے اقدام ين افرماني كا ريداودا بيم ترتبر كخطوس والملف كاخطوب لين المولدني اسى جيزى طوف وق كرايا جس سعدد كالكافاك يربات يهل ار ان کے ذریعہ سے الٹر بنروں پر حجت قائم کہے۔ بھران کو اٹھالینے کے بعد بھی ڈمین کو ان چیزوں سے فالی نہیں رکھاجن کے وربیت کی دلیوں کی تاکید کرے اور جھیں بندوں کی معرفت کا وسیلہ بنائے بلکہ ہمیشہ منتخب انبیاء کرام اور در الت کے ات داروں کی زبانوں سے جمت کے بہونچانے کی بگرانی کرتار ہا اور یوں ہی صدیاں گذرتی رہی بہاں تک کرہا دے پیغمبر رت محرك دريع اس كى جحت تهم موكئ اور اتهم جحت اور تخديف عذاب كاسلسل نقط ا آخرىك بهوني كيا . السرف مب كى روزيال معين كردهى بن جلب قليل بول ياكثرادر بعرائفين منكى اوردسوت في اعتبار سيجي تقر كرديا ادراس مي مجى عدالت ركھى ہے تاكر دونوں كا انتمان ليا جاسكے اورغنی وفقيرد ونوں كوشكر ياصر سے آز ما يا جاسكے \_ يھر ربیت رز ق کے ساتھ نقر و فاقہ کے خطرات اور سلامتی کے ساتھ نازل ہونے والی آفات کے انریشے اور نوشی وشاد مالی ک پیت ع را خدغ والم کے گلو گیر پیندے شامل بھی کر دئے ۔ زندگیوں کاطویل و تصیر پر تیں معین کیں ۔ اکفیں اُسکے پیچے دکھا اور پیرسب کو رت سے الادیا اور موت کوان کی رسوں کا کھینے والا اور مغبوط رشوں کو بارہ یارہ کر دینے والابنا دیا۔ وہ دوں یں باتوں کے ریانے والوں کے اسرار خفیر باتیں کرنے والوں کی گفتگو نے الات یں ایمل بچولگانے والوں کے اندازے ۔ دل یں نتے را نے بیتی عزائم۔ بلکوں میں دیے ہوئے کنکھیوں کے اشارے اور داوں کی متروں کے راز اور عیب کی گرائیوں کے داور ریب کوجانتاہے۔

لله الدين كون شكن بير به كرمناب ادم في درخت كامجل كها كولين كوز ممتون بي مبتاك كيا ليكن موال به بدا مهت كرمب انحين والت زين كاخليغ الميالي الكون المتحد المتحدد المتحد المتحدد ا

غيايا ت الغيوب غيب كي گرائيان استراق الكلام يهب كرباتي سنا مصاشح مصمع على كان كاسواخ ور محيوني چونش مصالُفت برمی س رہنے کی جگر مشاتی - سردی میں رہنے کی جگر رجع الحنين - در درسيده ك زياد مولهات -غمزده سمس - بيرو*ن کې بکي* چاپ منفسح الثمره يميون كم بشصى بك ولارهم بمع وكيبه - اندرون غلات غلف - جمع غلات اكمام مرجع كم كيون كافول منقع ـ چيني ك جكر غيران - جع نار سوق ۔ جع ساق - تنہ الحيه - جع لحا و- جيال افنان ـ شاخيں امشاج بمعمثيج محوظ مسارب مجع مسرب بعلفا كالذركاء سفت - اژاد ما اعاصير-جع اعصار- با د لوں کو المائم والي بوا كثبان جيم كثيب طيله فرا ـ بح ذروه - بند شناخيب يبارون كالبنديان دياجير ـ جع ديجور ـ تاريكي اوعدته بتع كرديا حضنة ـ تربيت كي سدفہ رظلمت وَرِّ - ظاہر بوا اعتقبت کے بعدد گرے

الْقُلُوبِ، وَ غَيَابَاتُ (بابات) الْغُيُوبِ، وَ مَا أَضْغَتْ لاِسْتِرَاقِيهِ مَسَانِعُ الْأَسْسَاعِ، وَ مَسَطَائِفُ الذَّرُّ وَ مَشَسَاتِي الْمُسَوَامُّ وَ رَجْسِعِ الْمُسنِينِ مِسنَ الْسُولَاتِ، وَ مَسْ الْأَفْسدام، و مُسنفسَع السسنَّمَرَة مِسنْ وَلَائِسع غُسلُفِ الْأَكْسمَام، وَ مُسنْقَتَع الْسوَّحُوشِ مِسن غِسيرَانِ الجسبَالِ وَ أَوْدِيَسيِّهَا، وَ مُستَبَاءٍ مِسنَ الْأَفْسنَانِ، وَ مَحسطُ الْأَمْسَاجِ مِسنْ مَسَارِبِ (مشارب) الأَصْلَابِ، وَ نَسَاشِنَةِ الْسَعُيُومِ وَمُستَلَاحِهَا، وَ دُرُورِ قَسطْرِ السَّحَابِ فِي مُستَرَاكِمِهَا، وَ مَسِا تَسْسِنِي الْأَعْسِاصِيرُ بِسِنْدُيُولِهَا، وَ تَسِعْنُو الْأَمْسِطَارُ بِسُسِيُولِهَا، وَ عَسَوْمِ (عَسَمُوم) بَسَنَاتِ الْأَرْضِ فِي كُسِنْبَانِ الرَّمَسَالِ، وَ مُسْتَقَرُّ ذَوَاتِ الأجْسنِحةِ بِسنْدُرًا شَسنَاخِيبِ الجسبَالِ، وَ تَسغُرِيدِ ذَوَاتِ الْسَنطِقِ (السطق) في دَيساجِيرِ الأَوْكَسارِ، وَ مسا أَوْعَسبَتْهُ (اوعسته، اودعته) الأصداف، وَ حَسِضَنَتْ عَسِلَيْهِ أَمْسِوَاجُ الْسِبِحَادِ، وَ مَسِا غَيْسِيَنَهُ سُدْفَةُ لَسِيْلٍ، أَوْ ذَرَّ عَسلَيْهِ شَسارِقُ نَهَسارٍ، وَ مَسااعْتَ عَبَتُ (احستهت) عَسلَيْهِ أَطْسِاقُ الدُّيْسَاجِيرِ، وَ سُبُحَاتُ النُّسورِ، وَ أَنْسِر كُسلٌ خَسطُوةٍ، وَ حِسَّ كُسلٌ حَسرَكَسِهِ، وَ رَجْسِمٍ كُهِلٍّ كَسِلِمَةٍ، وَ تَحْسِرِيكِ كُسِلٌّ شَنَةٍ، وَ مُسْتَقَرٌّ كُلُّ نَسَمَةٍ وَ مِستُمَالِ كُسلُ ذُرَّةٍ وَ هَسَساهِم كُسلٌ نَسنْسِ هَسامَّةٍ، وَ مَساعَلَهُ مِسنْ مُسرِ مُسجَرَةٍ أَوْسَساقِطِ وَرَفَسةٍ ، أَوْ قَسرَارَةِ نُسطْنَةٍ أَوْ نُسقَاعَةٍ كُسلَقَةً، وَلَا اعْستَرَضَتُهُ فِي حِسلُظِ مِسا ابْستَدَعَ مِسنْ خَسلْهِ عَسارِضَةً وَلَا اعْسَتُورَنَّهُ فِي تَسْنُفِيذِ الْأُمُسُورِ وَ تَكْ إِسِيرِ الْسَمَعْلُوقِينَ مَلَالَةُ وَلا فَسِيرًة بَسِلْ نَسِفَذَهُمْ عِسِلْمُهُ، وَأَحْسِمَاهُمْ عَسِدُدُهُ، وَ وَسِعَهُمْ عَسِدْلُهُ، وُ غَسِمَرَهُمْ فَسِطْلُهُ، مَسعَ تَسقْصِيرِهِمْ عَنْ كُنْهِ مَا هُوَ أَمْلُهُ.

> سبحات نور - درجات واطوار نور بها بهم - بهوم قراره - مستقر نقاعه - اجزاد بدن کے اندر کا خون عارضه - اخ جکام سے دوک دے اعتورتہ - لاح برئ

اطماق - پردسه

وان آ دا ذوں کو بھی من لیتاہے جن کے لئے کا فول کے سوراخوں کو جھکنا پر تاہے۔ ہجو نیٹوں کے بوسم کر ماکے مقامات دیکر شراطان الى مرد يول كى منزل سے بھى اكا ہ ہے۔ بسرمرده عور قول كى در دىمرى فريا دا در بيروں كى جاب بھى من ليتا ہے۔ وہ سبزيتيوں كے غلافوں و المرود في تصول بن تيار موسف والمله معلون كى جد كو بعى جانتا ہے اور بہا دوں کے غاروں اور داديوں مين جانوروں كى بنا مكاہر ا بھی پہا تاہے۔ وہ درخوں کے تنوں اور ان کے چلکوں میں مچھوں کے چھنے کی جکسے بھی با خرہے اور ثنا نوں میں پنے نکلنے ک مُزن ادرصلوں کی گذرگا ہوں میں نطفوں کے تھکا فوں اور آکیں میں جوائے ہوئے بادلوں اور ہر بر ہر سما بوںسے سیکنے واسے بارش کے تطودں سے بھی اُسٹناہے بلکرجن ذوات کو اُندھیاں اسپنے دامن سے اڑا دیتی ہیں اور جن نشا نات کو بارشیں لینے سیاب ف مادی بی ان سے می باخرہے۔ وہ ریت کے شاوں پر زمین کے کیراوں کے چلنے بھرنے اور سربلند بہاڑوں کی چڑیوں پر بال دیر وكفي والع يرندون كنشينون كوبهى جانتاب اور ككونسلول كانتمعيرون مين يرندون كمنعون كوبهى بهجانتا بع يجزون كو مدون نے سمیط رکھاہے اتفیں بھی جا تاہے اور جفیں دریا کی موجوں نے اپنی کو دیں دبار کھاہے اتفیں بھی بہجا تاہے ۔ جے وات کی تاریکی نے چھپالیاہے اسے بھی پہچا نتاہے اور جس پر دن کے مورج نے روشیٰ ڈالی ہے اس سے بھی باخرہے جن بیزوں ر سے بعد دیکے اعرص واقوں کے درے اور روش وال کے آفتاب کی شعاعیں اور بھیرتی ہیں وہ ان سب سے باخرے۔ نشان قدم ،حسّ د وكت ، الفاظ ك گونج ، بونول كى جنش مانسوں كى منزل ، ذرّات كا وزن ، ذى روح كى سسكيوں كى ا واذ اس ذین پر درختوں کے پھل ۔ گرسنے والے بتے ، نطفوں کی قرادگاہ ، منجد نون کے تعکسنے ، او تعراب یا اس کے بعد بضن والى نلوق يا بيدا بوك بي سب كوجا ساب اور اسد اس علم كحصول من كوئي زحمت نهين بوئ ا وريزاين مخلوقات ك حفاظت میں کوئی دکاوٹ بیش آئ اور رائے امور کے نافذ کرنے اور مخلوقات کا اتظام کرنے میں کوئی سستی یا تھک لائق ہوئی بلکراس کاعلم کہرائیوں میں اُترا ہولہا وراس فسب کے اعدا دکوشاد کریاہے اورسب پراس کاعدل شامل اور ففل محيطب حالا بحريسب اس كے شايان شان حق كا دا كينے سے قاصر ہيں .

ٱللَّهُمَّ أَنْتَ أَهْلُ الْوَصْفِ الْجَدِيلِ، وَالتَّعْدَادِ الْكَيْدِ، إِنْ تُوَمَّلْ فَخَيْرُ مَأْمُولِ، وَإِنْ تُرْجَ فَخَيْرُ (فاكرم) مَرْجُورً اللَّهُمَّ وَقَدْ بَسَطْتَ لِي فِيهَالَا أَمْدَحُ بِدِ غَيْرُكَ. وَلا أَنْسِي بِسِيدِ عَسَلَ أَحَدٍ سِوَاكَ، وَأُوجِّهُ إِلَى مَعَادِنِ الْحَسِيَّةِ وَ مَوَاضِعِ الرِّسِيِّةِ، وَ عَدِدَلْتَ بِسلِسَانِي عَسنْ مَدَائِح الآدِميِّينَ؛ وَ النِّمَاءِ عَلَىٰ الْمَرْبُوبِينَ الْسَمَخْلُوفِينَ ٱللَّهُمَّ وَ لِكُلِّ شُنْ عَلَىٰ مَنْ أَثْنَىٰ عَلَيْهِ مَنُوبَةً مِنْ جَزَاءٍ. أَوْ عَارِفَةً مِنْ عَطَاءٍ: وَ قَسَدُ رَجَوْلُكَ دَلِسِيلاً عَمَلَىٰ ذَخَائِرِ الرَّحْمَةِ وَكُنتُوزِ الْمَغْيَرَةِ. ٱللَّهُمَّ وَ هَذَا مَقَامُ مَسنُ أَفْسرَدَكَ بِسالتَّوْحِيدِ الَّذِي هُو لَكَ، وَلَمْ يَسرَ مُسْتَحِعًا لِهُ ذِهِ الْسَحَامِدِ وَالْسَادِح غَسِيرًكَ وَ بِي فَسَاقَةٌ إِلَسِيْكَ لَا يَجْسِبُرُ مَسْكَسِنَتَهَا إِلَّا فَصْلُكَ: وَلَا يَسْتَمْنُ مِنْ خَلَّتِهَا إِلَّا مَسنُّكَ وَجُسودُكَ، فَسهَبْ لَنَا فِي هَذَا الْمُقَام رِضَاكَ، وَ أَغْينِنَا عَنْ مَدَّ الأَيْدِي إِلَّ سِوَاكَ؛ «إِنَّكَ عَلَىٰ كُلَّ شَيْ قَدِيرًا» (ما تشاء)

### و من کزام له (ﷺ)

لما اراده الناس على البيعة بعد قتل عثان

دَعُسونِي وَالْسستَمِسُوا غَيْرِي: فَإِنَّا مُسْتَقْبِلُونَ أَسْراً لَهُ وُجُسوهُ وَالْوَانُ ؛ لَا تَشْهُمُ لَسهُ الْسَفُلُوبُ، وَ لَا تَسْتُبُتُ عَلَيْهِ الْمُعُولُ، وَإِنَّ الْآفَاقَ قَدْ أَغَامَتْ، وَالْسِيَحَجَّةَ قَدْ تَسَنَكَّرَتْ. وَاعْسَلَمُوا أَنَّى إِنْ أَجْسِبُكُمْ (اجسبتكم) رَكِبْتُ بِكُمْ مَسا أَعْسلَمُ، وَلَمْ أَصْعِ إِلَىٰ مَسولِ الْسَقَائِلِ وَ عَسِشْبِ الْسَعَاتِبِ، وَإِنْ تَسرَكْستُهُونِي فَأَنَسِ ا كَأَحَسِدِكُمْ: وَكَسِعَلْ أَسْمَعُكُمْ وَأَطْوَعُكُمْ لِسَنْ وَلَّهِ يَتُهُوهُ أَسْرَكُم، وَ أَنَّ الْكُسمُ وَزِيراً، خَيرٌ لَكُمْ مِنَّى أَمِيراً!

متوبر - تواب ، جزا خُلَّه - فقروفاته تمنّ راحسان لا تثبت برداشت ښير کسکتي اغامست - ابرنے ڈھاک پیا مجة برسيدها راسته تنكرت - انخان بُوگا - بدل گا كالكسكائن ست كاسواكونى وم ابیانیں ہے س کے بیاں ناامیدی کے اسکانا مت نہوں اورجس کے کرم کے بارے میں شکٹ شبہ ذکی جاسکے ۔ اس کے كه سرايك كااتتدارمحدود اورسرابك کاخزا ذکرم متناجی سے اور اسیے شخص کے بارے میں یا ترنا امیدی کا بقين دستلب إكما ذكم شرضردريها ہے مکین حس کا خزا مذغیر محدود ا وحس قدرت لامتنابى باس كے إي میں اس طرح کے شک اور شب کاکوئی اسكان سي إياجا اب اسكى إركاه يس الكامى كاسنه ويكنا برس ويظرف كى تنتكى كانتجب يرم كى محدود بيت كااثر سیں ہے کیم کے سال جرا دیمی ہے جو عل کے بعد ملتی ہے اور عار فرنجی ہے حب كاعل سے كوئى تعلق نيس ب وہ تغيركسى عل اوراستحقاق كيحي عال برجا آب اس حالات من اس جوار كركسي غيرك طرت توجركرنا اورمخلوقات کی بارگاه میں دست سوال درا زکر نا

انسانیت کی قبین اور شرافت کی تباہی منیں ہے تواور کیاہے؟ العادمة كالرمال تصيح نبوك اوراسلام خطوين وكهاني واتوين بركزكسى اميرك الحام كوقال توجه نقوار دول كار

مصاورخطبه ساف تاريخ طرى وصلت (حادث مصمر) نايتدابن شير (حادث مصمر) الجل شيخ مفيرٌ مديد ، تذكره ابن الجزي مده

فوایا ! تربی بهتری قصیف اور اکن کسرا بے جانے کا ہل ہے۔ تھے سے آس نگائی جلئے تو بہترین آمرا ہے اور امید رکھی جائے تو بہترین مرکز امید الشخے۔ توسف کے درید کسی غیر کی عرح وثنا نہیں کرتا ہوں اوراس کا گرخ ان افراد کی طرف نہیں مورتا ہوں جو ناکامی کا مرکز اور شہات کی منزل ہیں۔ میں نے اپنی زبان کو لوگوں کی تعریف اور تیری پھرد م مخلوقات کی ثنا وصفت سے موڑ دیا ہے۔

فدایا ! برتعربین کرنے والے کا اپنے محدوج پر ایک حق بوزا ہے چلے دہ معا دھنہ ہویا انعام داکرام ۔ اور بس تجد سے
اس نکلئے بیٹھا ہوں کر قرحمت کے دخروں اور مفرت کے خوانوں کی دہنائی کرنے والا ہے ۔ نعدایا ! براس بندہ کی منزل ہے جس نے
صرف تیری قرجیدا در یکتا لُ کا اعرّاف کیلہے اور تیرے علاوہ ان اوجماف و کمالات کا کسی کو اہل بنیں پایا ہے ۔ پھریں ایک احمیان دکھتا ہوں جس کا تیرے ففل کے علاوہ کوئی علاج بنیں کرسکتا ہے اور تیرے احمیانات کے علاوہ کوئی اس کا مہادا بنیں بن سکتا ہے۔ اب اس وقت مجھے ابنی دھاعنایت فرا دے اور دوسروں کے سامنے ہاتھ پھیلانے سے بدنیا ذبنا دے کہ قربہ شتے پر قدرت رکھنے والا ہے۔

> ۹۲- اک پکاادمشادگرای (جب وگوں نے تتل مثمان شکے بعد اک بعیت کا ارا ہ کیسا)

بھے چھوڑد وا ورجا دکھی اور کی اور کی اور کے اس کر لو۔ ہمارے مسلف دہ موا کمرہے جس کے بہت سے دیک اور گئے ہیں جن کی مز دلوں ہیں اسب اور درخفلیں انسیں برداشت کو مکنی ہیں۔ دیکھوا فق کس تعدرا برا کو دہے اور دلسنے کس قدرا بجانے ہوگئے ہیں۔ بادر کھوکرا گرہے ہیں ہے دور کا درکھوکرا گرہے ہیں۔ بادر کھوکرا گرہے ہے ہو دور کا درکھوں کا درکھوں ہے کہ دور کا درکھوں ہے جھوڑدیا قد تھادی ہی ایک فرد کی طرح زیر کی گذاروں کا بلکہ شاکر تم سبسے ذیا دہ تھادے ما کم کے اسکام کا خیال دکھوں ہیں تھا کہ کے افزال درکھوں ہیں تھا کہ کہ درکھوں ہیں تھا کہ کے افزال درکھوں ہیں تھا کہ کے افزال درکھوں ہیں تھا کہ کہ درکھوں ہیں تھا کہ کے درکھوں ہیں تھا کہ کو درکھوں ہیں تھا کہ کہ درکھوں ہیں تھا کہ درکھوں ہو کہ کہ درکھوں ہیں تھا کہ درکھوں ہے درکھوں ہے درکھوں ہو کہ درکھوں ہے درکھوں ہیں تھا کہ خوال کو درکھوں ہو کہ درکھوں ہو کھورکھوں ہو کہ درکھوں ہو کہ درکھوں ہو کہ درکھوں ہو کھورکھوں ہو کہ درکھوں ہو کھورکھوں ہو کہ درکھوں ہو ک

له امراكونين كاس ارشادستين باقون كامكل وضاحت موجات بع:

ا۔ آپ کوخلافت کی کوئی وہ اور طع نہیں تقی اور حراب اس کیلے کسی طرح کی دوڑ دھو پی قائل تھے عبد ہ الہی عبد یا اسکے پاکس آتا ہے، عبد یدار اس کی تلاش میں نہیں نکلتا ہے۔

۲-آبکی قیمت پواسلام کی تباہی بوداشت نہیں کرسکتے تھے۔آپ کی نگاہ میں خلافت کے جلاش کلات و معامر تھے اور قوم کی طون سے بغادت کا خطرہ نگاہ کے ملے تعالیک اس کے با دجودا گر لمت کی اصلاح اور اسلام کی بقار کا دارو عراداسی خلافت کے تبول کرنے ہے تو آپ اس داہ میں ہمرح کی قربانی دینے کے لئے تیاد ہیں۔

۳- آپ کی نظری امت کے نے ایک درمیانی دامت دہی تھا بس پا جنگ جل می تھی کہ اپن مرض سے کوئی امیر طے کسے اور پھر وقتا اُوتتا آپ متورہ کوئی دہے کہ آپ شورہ نینے سے ہم مال گریز نہیں کرتے ہی جس کا مسلسل تجربہ جو چکاہے اور اس کا مرکز آپ نے وزارت سے نعیر کی اہے۔ ورزجس حکومت کی امارت نا قابل تول ہے اس کی وزارت اس سے زیادہ برتر ہوگ۔ وزارت فقط اسلامی مفادات کی صد تک بوجہ بالسنے کی حین ترین تعبرہے۔ 41

### و من خطبة له ﴿ ﷺ ﴾

و فيها ينبهُ أمير المؤمنين على فضله و علمه و يبيّن فتنة بني امية

أمّا بسعد حمد الله والله المعتمد الله والله الماس في في فقات عين الفيتة وقلم يتكسن لسبخترى علم المسلم المس

إِنَّ الْسِفِنَ إِذَا أَقْسِبَكَ مُسِبَّهَ أَهُ إِذَا أَدْبِرَتْ نَبَهَ أَهُ بِعَنْ بَسَلَداً وَيُحْطِئْنَ بَسَلَداً وَيَحْطَتْ بَلِيتُهُ بَسِي أَمْسِيَّةً، فَالِمَّهَا فِسَنَةً مَسْنَا عُمُ مُظْلِمَةً (طَلَمة): عَلَمَتْ خُطَهُمّا، وَخُطَتْ بَلِيتُهُمّا، وَأَصَابَ الْبَلاءُ مَنْ عَلَيْ عَلَيْهُمْ الْمِنْ الْبَلاءُ مَنْ أَنْ الْمَابِ الْفَكُرُوسِ: تَعْذِمُ بِيفِيمًا، وَتَعْمِي عَلَيْهُ اللهِ لَسَجِدُنَ بَسِيهِ أَلْسَلَمَ وَلَمَا الْسِيمَالُ الْمَلَوسِ: تَعْذِمُ بِيفِيمًا، وَتَعْمَلُ السَّهُ وَمِ بَعْنِي كَالنَّابِ الطَّكُوسِ: تَعْذِمُ بِيفِيمًا، وَتَحْمَلُ الْمُعْرُوسِ: تَعْذِمُ بِيفِيمًا، وَتَحْمَلُ السَّابِ الطَّكُوسِ: تَعْذِمُ بِيفِيمًا، وَتَحْمَلُ إِلَّا نَافِعاً أَوْمَا اللهِ يَكُونَ الْمَعْرُوسِ: تَعْذِمُ بِيفِيمًا، وَتَحْمَلُ إِلَّا نَافِعاً أَوْمَا اللهِ يَكُمُ مَا إِلَّا نَافِعاً أَوْمَا اللهِ يَكُونَ الْمَعْرُوسِ: وَالمَابِ الْمَعْرُوسِ: وَالمَعْرُونِ الْمَعْرُونِ الْمَعْرُونِ الْمَعْرُونِ الْمَعْرُونِ الْمَعْرُونِ الْمَعْرُونِ الْمَعْرُونِ الْمَعْرُونِ الْمَعْرُونِ الْمَعْرُونَ الْمَعْرُونَ الْمَعْرُونَ الْمُعْرُونَ الْمَعْرُونَ الْمَعْرُونَ الْمَعْرُونَ الْمَعْرُونِ الْمَعْرُونَ الْمَعْرُونَ الْمَعْرُونَ الْمَعْرُونِ الْمَعْرُونَ الْمُعْرُونَ الْمَعْرُونَ الْمَعْرُونِ الْمُعْرِي الْمَعْرُونِ الْمُعْرِي الْمَعْرُونَ الْمُعْرِقِي الْمُعْرِقِي الْمُعْرِقِي الْمُعْرِقِي الْمُعْرِقِي الْمُعْرِقِي الْمُعْرِقِي الْمُعْرِقِي الْمُعْرِقُ الْمُعْرِقُونَ الْمُعْرِقُ الْمُعْرُونَ الْمُعْرِقِي الْمُعْرِقُ الْمُعْرِقُ الْمُعْرِقُ الْمُعْرِقُ الْمُعْرِقُ الْمُعْرِقُ الْمُعْرُونَ الْمُعْرِقُ الْمُعْمُونَ الْمُعْرِقُ الْمُعْرِقُ الْمُعْرِقُ الْمُعْرَاقِ الْمُعْرَاقِ الْمُعْرِقُ الْمُعْرِقُ الْمُعْرِقُ الْمُعْرِقُ الْمُعْرِق

فقاتها رآگھیں جوڑ ڈالیں ا در غيهب بالركي موج - شمول و دوام كلب وإكل كے كرباري ماعق - للكارشي والا مُناخ - ا ترنے کی مگر کرائر - جمع کرمیر - ما خوشگوارهال<sup>ت</sup> حوازب رجع مازب رشديرترين مشكلات قلصت مسلسل جارى دبى شهست وجس مين حق و باطل شتبه ہوجا ئیں م خطہ - پردگزام الناب مروهي اونثني ضروس - دانت کاشنے والی تعدم - دانت اكاث كالدوال تزين - مارسے والي درّ وده و خرو برکت (مله) دنیا کا سرفتنه ایک نگاه رکهتای ادراس ك دريد آك برهنا جا بنائ اميرالمومنين في الين اقدا مات ب فتنه كأتكه كويجوارد يأكراس كااستيصا د بھی ہوسے واکے بھے کا راستھی منسلے نیکن اس کے با وجود آپ بڑا میہ كفتذك طرف سيحت بمراب تقرك وه شروع ساندها ب اور انده ک آبھو میوٹے کاکوئی اسکان سیں ب - چنا مخداس فتند فرم فدا و رسول كوبمي نظرا زاراد يااوران بن مِین کی قرابت ک طرف سے بھی آ تھیں بچوڑ لیں <sup>ا</sup>

مصادرخطبه مثلاً تاریخ ابن واضح ۲ صندا، حلیة الا دلیارا صفی ، الغادات ابن بلال تعنی ، نهایته ابن اشرا صنی ا ده حزب وعذم ، مشدرک حاکم ۲ مین مندرک حاکم ۲ مین به با بی بان انعلم وفضله ابن عبدالبراصیلا ، اصابر ابن مجرع مرف ۱۱ ریاض المنظره محب طبری صفها ۱۲ ایخ انخلفا ر مسیدا ، الفتوحات المکیدا حدز نبی د حلان ۲ مین ۳ مین المودة تندوزی مین ۲ سلیم بن قیس الملالی مین آن کی میدون با مهنی بصله بین به المود و تندوزی مین به سلیم بن میل مین المودی المعنی به المودی المعنی به المودی المعنی مین مین المحلودی

۹۳-آپ کے خطبہ کا ایک حصہ

رجس میں آپ خابے علم دفعنل سے آگاہ کرتے ہوئی امیسے فتندی طرف متوجہ کیا ہے )

المحدوثنائے پروردگار کے بعد ۔ لوگو ایا در کھو کی نے نتندی آئکہ کہ بھوڑ دیا ہے ادر برکام میرسے علادہ کوئی ددسراانجسام میرسے علادہ کوئی ددسراانجسام میرسے علادہ کوئی ددسراانجسام المحدوث کی اور اس کی تاریکی اس کے است جو چاہو الا ہور ہی جی اور اس کی دور گاری تسم جس کے تبغیر تفدرت میں میری جان ہے تم اب سے بارت بی کہ رمیان جس برال کرد کے اور جس کردہ کے بارسے میں دریافت کرد کے جو سوا فراد کہ ہوایت نے اور کو گراہ کردے قو میں اس کے لاکا درنے والے کے بینچنے والے بہنانے دلے بہنا کہ دلے بہنا دیا ہے کہ منزل میابان اتار نے کی بلکہ کون ان میں کہ دوریا تن کہ اور برس میں دریافت کردے تا ہو کہ کہ کون ان میں کہ دوریا تن کہ اور برس میں دریافت کی جس کے دن الموانی میں برائے کا در برسب میں کہ دوریا تن کہا جس کے دن الموانی کے معیب نے دوریا تو میں بات کے دن الموانی کے معیب نے دن کوان کی معیب نے دن کوان کی معیب نے دن کوان کی معیب نے کے دن الموانی میں کہ دوریا وہ میں بنا نے کہ کہ معیب نے کہ دن کوان کی معیب نے کہ دن کوان کی معیب نے کہ دن کوان کی معیب نے کے دن کوان کی کہ معیب نے کے دن کوان کی معیب نے کے دن کوان کی کے دیو بیا تک کوان کی کے معیب نے کہ دن کوان کی معیب نے کے دن کوان کی میں بات کے دن کوان کی کہ معیب نے کے دن کوان کی کو در کیا ہوئے کی کہ دیا در دنیا اس طرح تنگ ہوجائے گی کہ معیب نے کے دن کوان کی کو میا کہ دیا در دنیا اس طرح تنگ ہوجائے گی کہ معیب نے کے دن کوان کی میں کے دن کوان کی کو در کے کہ میاب مطاکم دیا در کیا در دنیا اس طرح تنگ ہو جائے گی کہ معیب نے کہ دن کو کو کو کا میا ای مطاکم دیا د

یا در کھوفتے جب اُتے ہی و کوکو کہ شہات ہیں ڈال دیتے ہیں اور جب جاتے ہیں قد ہوشیار کرجاتے ہیں۔ ہرائے وقت نہیں ا کھیائے جلتے ہیں لیکن جب جانے ملکے ہیں قریبجان لئے جانے ہیں۔ جواؤں کی طرح چکر لنگلتے دہتے ہیں کسی شہرکو ابنی زمی سے لیتے ہیں اور کسی اندھا ہوگا اور دوسروں کو افراد دار وس کو اندھا ہوگا اور دوسروں کو ایس سے جو خود مجھی اندھا ہوگا اور دوسروں کے بھی اندھیرے میں دکھی کا۔ اس کے خطوط عام ہوں کے لیکن اس کی بلاخاص لوگوں کے لیے ہوگی جواس فتہ ہیں انکھی کے اور وس کے باس سے باسانی گذر جائے گا۔

ورا کو تم انتم بنی امیر کو میرے بعد برترین صاحبان اقتدار پاوکے جن کی مثال اس کاشند والی اونٹن کی ہو گی جونے سے کلٹے گی اور ہا تھ ادے گی یا پا دُں چلائے گی اور دو دھ مزدوھنے دسے گی اور سلسلہ بوں ہی برقراد دسے گا جس سے عرف وہ افراذ کیس کے وان کے حق بیں مفید ہوں یا کم سے کم نقصان وہ مزہوں۔ یہ معیب تعین اسی طرح گھرے رہے گی بہا تک کرتھادی وا و تواہی ایسے می ہوگی جھیے غلام اپنے آتا سے یا مرید اپنے بیرسے انھان کا تقاضا کرسے۔

لے بنی اسلام کے انتقال کے بعد جنازہ کرمول کو چھوٹ کرمسلما نول کی خلافت ساڈی ۔ خلافت کے بعد امیرالمونمین سے مطالب بیت ۔ الرمنیان کا طون سے حایت کی پیش کش ۔ ندک کا فاصبار قبضہ ۔ دروازہ کا جلا یا جانا ۔ پھر الوبج ٹی کا طرف سے ٹرک نامر دگی ۔ پھر بھڑ کی طرف سے ٹورئ کے ذریعے مثالث کی خلافت ۔ پھر طلحہ و ذبیرا ورعاکشہ کی بنا ویت اور پھر ٹوارج کا دین سے خروج ۔ یہ وہ فقتے تھے جن میرسے کوئی ایک بھی اسلام کو تباہ کر دینے کے لئے کا فی تھا۔ اگر امیرالمونمین نے کمل حبر دخل کا معالم کر ہے ہے کہ ایک داشتہ پرسکوت افتیار نوایا ہم تا۔ اس سکوت اور می کوئی ایک داشتہ بر تبادیا گیا ہے کہ جوچا ہو دریا فت کر لوئی میں تیا میت کے حالات یہ جانج کر کر کتا ہوں ۔ ( دوجی کے الفیداء )

شوم و بصورت - بميانك مختثيه يخفاك عَكَمَ ـ نشأن بِاسِتِ ا ذيم - كمال يسوهم خسفا والتسده واركري مصبرو- يخ چلس بعیر- اونٹ کی جول جزور - ذبح شده ادنث تناسخ يمنتقل بونا منبست به نشو د ناک مگر اردمات مبح اردمه ماصل مغرس - اسكَّ ك مكر صدع ـ ظاہركيا عترت - المبيت قريب زين ريشرار بسقت أأتح رما 🕒 اس مقام پر قریش سے مراد بنوامیر ہی جن کے آخری بادشاہ محدین مروان نے مقام زاب یں بی عب سے تشكيت مقابدكيا توسردا دلشكرع داشر بن على هاسى كو د كله كراً واز دى كركال

یہ برجم علی من ابی طالب کے با تھ ہیں

بوتا ادراس طرح مولائ كالناحدك

اس کلام کی تصدیق ہوگئی جو آپ نے

دا تدسيم. و سال پلے ارشاد فرمایا

تخا اوریکام البام خدادندی ا و ر

علم لدن کے بغیر مکن سیس ہے ۔ ا

أَحْسَنُ أَحْسَلُ الْسَبَيْتِ مِنْهَا عِسَنْجَاةٍ (أَجَسَاة) وَ لَسُنَا فِيهَا بِدُعَاةٍ، ثُمُّ لِيسَا اللهُ عَسَنْكُمْ كَسَتَغْرِيعِ الأَدِيمِ: عِسَنْ يَسُومُهُمْ خَسَفاً، وَ يَسُوفُهُمْ عُسَفاً وَ يَسُوفُهُمْ عُسَفَا وَ يَسُوفُهُمْ اللّهَ يَعْدَ، وَلاَ يُحْسَلِهُمُ اللّهُ السَّيْقَ، وَلاَ يُحْسَلِهُمُ اللّهُ السَّيْقَ، وَلاَ يُحْسَلِهُمُ اللّهُ السَّيْقَ، وَلاَ يُحْسَلُهُمْ مَسَا أَطْسَلُهُ السَيَوْمُ مَسَا أَطْسَلُهُ الْسَيَوْمُ وَاللّهُ السَيَوْمُ مُسَا أَطْسَلُهُ الْسَيَوْمُ وَاللّهُ اللّهُمُ مُسَا أَطْسَلُهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللللللّهُ الللللللللللللللللللللل

#### 45

### و من خطبة له ﴿ ﷺ ﴾

و فيها يصف الله تعالى ثم يبين فضل الرسول الكريم و اهل بيته ثم يعظ الناس **الله تعالم** 

فَسَتَبَارَكَ اللهُ السَّذِي لَا يَسِبُلُغُهُ بُسِعْدُ الْمِسِمَمْ. وَلَا يَسْنَالَهُ حَسْدُسُ (حسّ) الْفِطَن، الْأَوَّلُ الَّسِنِي لَا غَسِسايَةَ لَسِهُ فَسِيَنْتَهِي، وَلَا آخِسرَ لَسهُ فَسَيْنُقَضِيَ

# و منمًا في وصف الأنبياء

قَسَاسْتَوْدَعَهُمْ فِي أَفْسَطَلِ مُسْتَوْدَعِ، وَأَقَسَرُهُمْ فِي خَسِيْرِ مُسْتَقَرَّ، تَسَنَاسَخَهُمُ كَسرَائِمُ الأَصْلَابِ إِلَى مُسطَهَّرَاتِ الأَرْحَسَامِ، كُسلَّمَا مَسطَىٰ مِسنَهُمْ مَسلَفَ، قَسامَ مِسنَهُمْ مِسنَهُمْ مِسلَفَ، قَسامَ مِسنَهُمْ مِسدِينِ اللهِ حَسلَفَ.

# رمول الله و آل بيته ﴿ عِيْهِ ﴾

حَسَنَّ أَفْسِضَتْ كَسِرَاتِ فَ اللهِ سُسِبْخَانَهُ وَ تَسِعَالَىٰ إِلَىٰ مُسِمَّةٍ،

صَلَّىٰ اللهُ عَسَلَيْهِ وَآلِسِهِ، فَأَخْسِرَجَهُ مِسِنْ أَفْسِضَلِ الْسَعَادِنِ مَسْبُناً،

وَأَعَسِزُ الأُرُومَسِاتِ مَسِغْرِساً؛ مِنَ الشَّجْرَةِ الَّتِي صَدَعَ مِسْبُنا أَنْسِيَاتِهُ،

وَأَخْسِرُ الْأَسِيمَ مَ مَسِنْهَا أَمْسِنَاءَهُ عِسِنُونَهُ خَسِيرُ الْسِعِرَ، وَأَسْرَتُسهُ خَسِيرُ الْسَعَتْ فِي حَسَرَى، وَ بَسَعَتْ فِي كَرَمٍ، الْأَسَرِ، وَ تَسَعَرَتُهُ خَسِيرُ الشَّعَدِينَ المُسَلَّدَى، وَتَسَعَرَهُ مَنِ الْمُعَدَى، الْمُعَدَى، وَالْعَدَى، وَتَعْمِرَةُ مُنِ الْمُعَدَى، الْمُعَدَى، وَالْعَدَى، وَتَعْمِرَهُ مِنْ الْمُعَدَى، وَتَعْمِرَةً مُنِ الْمُعَدَى،

مصادر طب الم اصول كافي كليني اصلا ، العقدالغريد ابن عبدر به صلى ، توجيد صدوق مدي

تم پران کانتندایسی بھیا کم شکل میں وار د ہوگا جس سے ڈر کے گا اور اس میں جا بلیت کے ابن ابھی ہوں کے۔ زکوئی منارہ جا۔ بوگا اور نرکوئی داستہ دکھانے والا پرم ۔

بس بم المبیت بی جواس فتن مے مفوظ د بی کے اوراس کے داعیوں بی سے رنہوں گے۔اس کے بعدال ترتم سے اس فتن کو اس طرح الگ کر دسے گا جس طرح بافرد کی کھال آتادی جا تہ ہے۔ اس شخص کے ذریعہ جوانفیں ڈلیل کر سے گا اور تو ت کے اس طرح الگ کر دسے گا اور تو اللہ کے گا در خوار کے ملاوہ کی کر دسے گا اور تو ت کے علاوہ کوئی بی سر دہری گا کہ کا در تو الدر کے ملاوہ کی کرایک مزل پر مجھے دیکھ لیے جامے حرت آتی دیر کے لئے جتی جب ترقیق کو یہ ان سے اس چرکو تبول کو لوں جس کا ایک صداع ، انگتا ہوں قروہ دسیف کے لئے اور بہیں بیں۔
در میں ایک اور ش خرکیا جا تا کہ بی ان سے اس چرکو تبول کو لوں جس کا ایک صداع ، انگتا ہوں قروہ دسیف کے لئے تیار بہیں ہیں۔

# ۹۴-آپ کے خطبہ کا ایک مصر

(جس بی بردردگارک ادهان-دیول اکم ادرا بلبت المهارک هنائل ادرو عظر سری ادرکیا گیاہے)

با برکت ہے دہ پروردگاری کی ذات تک بمتوں کی بلندیاں بنیں بہونچ سکتی بی ادرعقل دفیم کی ذیا تیں اسے بنیں پاسکتی بی دہ ایرا ادل ہے جس کی کی فنا بنیں ہے ۔

دہ ایرا ادل ہے جس کی کوئی اکٹری مد بنیں ہے ادر ایرا اکو ہے جس کے لئے کی فنا بنیں ہے ۔

دانبیاد کرام ) پرورد کا دسنے المغین بہترین مقامات پرودیوت رکھا اور بہترین مزل بی منقر کیا۔ وہ ملسل شریع آئین اصلا سے پاکیزہ ترین ادم ادری بعد واسلے نے بنیال کی ۔

معر پاکیزہ ترین ادھام کی طون منتقل ہوت در ہے کہ بی بزدگ گذرگیا تو دین خواکی ذمرداری بعد واسلے نے بنیال کی ۔

ریول اگرم) بہانتک کہ اہلی شرف صرت محرصطفی تک بہوئی گیا ادراس نے انفیں بہتری نشود ناکے معدان ادرشربی آری ادراس نے انفیں بہتری نشود ناکے معدان ادرشربی آری اور اس نے انفیں بہتری نشود ناکے معدان ادرشربی آری اور اس نے انکار کے میار اس کے مرکز کے ذریعہ دنیا میں بھتے دراز در گل کے میار بہتری شروہ ہے جو سرخ بن جوم پر آگاہے اور بزرگ کے میار میں بروان بوطھا ہے۔ اس کی شاخیں بہت طویل بیں اور اس کے بھل انسانی دسترس سے بالا ترہیں۔ دہ اہل تقوی کے امام اور مال بال برایت کے لئے سرچنرہ بھیرت ہیں۔

ا ایرالمومنین کا برادشاد گرامی اس بات کا واقع دلیل بے کما نباد کوام کے آباد واجوا وا ووامهات میں کو گا ایک بھی ایمان یا کروا دسکا و تبارسے نا تعل اور عیب جا رہیں تھا اوراس کے بعداس بحث کی ضرورت نہیں دہ جا تہ ہے کہ یہ بات عقلی اعتبار سے خرودی ہے یا نہیں اوراس کے بغیر نصب کا جا ذہویا بوسکتا ہے پانیس ؟ اسلے کو اگر کا فراصلاب و رہے دین اوجام میں کو گ نقص نہیں تھا اور نا پاک خاون منصر النہی کے جا کی نامار منہیں تھا تواس تعد اہما کہ کی اضرورت تھی کہ آدم سے لے کر خاتم مک کسی ایک مرسلہ پر بھی کو گ نا پاک صلب یاغیر طیب رحم داخل مز ہونے پائے۔ シタリカ

سِرَاجٌ لَمَسِعَ ضَوْؤُهُ، وَشِهَابٌ سَسِطَعَ نُسُورهُ، وَ زَنْدٌ بَسَقَ كُمْعُهُ: سِيرَتُهُ الْقَصْدُ، وَ سُنَّتُهُ الرُّسُدُ، وَكَلَامُهُ الْفَضْلُ، وَحُدَمُهُ الْعَدلُ؛ أَرْسَلَهُ عَلَىٰ حِينِ فَتْرَةٍ مِنَ الرُّسُولِ، وَ هَدْفُوةٍ عَنِ الْعَمْلِ، وَ غَبَّاوَةٍ مِنَ الْأُمِّمِ.

إعْـــتلُوا، رَحِمَكُــمُ اللهِ، عَــلَىٰ أَعْــلَام بَــيَّنَةٍ، فَــالطَّرِيقُ نَهْـجٌ يَسدْعُو إلى دَارِ السَّسِيلَام، وَ أَنْسَتُمْ فِي دَارٍ مُسْسَتَعْتَبِ عَسِلَّ مَسَهَلُ وَ فَسِرَاعَ؛ وَالصُّسِحُفُ مَسنُشُورَةٌ، مَنْ مُوعَةً، وَالْأَعْسَالُ مَسْقَبُولَةً

### و من خطبة له ﴿ﷺ﴾

يقرر فضيلة الرسول الكريم ( م الله على )

بَـــعَنَهُ وَالنَّــاسُ صُــلَّالٌ في حَــيرُمَّةٍ، وَ حَــاطِبُونَ في فِــنَّةٍ، قَــدِ اسْــتَهُوتُهُمُ الأَهْ وَانْ وَاسْتَزَلَّتُهُمُ الْكِسْبُرِيَاءُ، وَاسْتَخَفَّتُهُمُ ٱلْجَسَاهِلِيَّةُ الْجَسَهُلَاءُ: حَسِيّادَىٰ فِى زَلْسَزَالٍ مِسنَ الْأَمْسِرِ وَ بَسلَاءٍ مِسنَ ٱلْجِهُلِ، فَسَبَالَغَ صَسلَّىٰ اللُّسهُ عَسلَيْهِ وَ السَّدِينَةِ، وَ دَعَسا إِلَىٰ الْحِسخَةِ، وَ مَسسَفَى عَسسَلَى الطُّسَرِيقَةِ، وَ دَعَسا إِلَىٰ الْحِسخَةِ، وَالْكُوعِظَةِ الْمُسَنَّةِ.

# و من خطبة له ﴿ﷺ﴾

في الله و في الرسول الاكرم

الله تمالى

ا المُستندُ للهِ الأُوَّلِ فَسلَا شَيْءَ قَسِبْلَهُ، وَالآخِسرِ فَسلَا شَيْءَ بَسعْدَهُ، وَالظَّساهِرِ فَلَا شَيْءَ فَسِوْقَهُ، وَالْسِبَاطِنِ فَسِلًّا شَيْءَ دُونَسِهُ

و منما في ذكر الرسول ﴿ ﷺ ﴾

مُسْسِتَقَرُّهُ خَسِيرٌ مُسْسَتَقَرٍّ، وَ مَسَنْبِتُهُ أَضْرَفُ مَسْنِينٍ، في مَسعَادِنِ ٱلْكَسرَامَةِ، وَ تَمْسِاهِدِ السَّسِلَامَةِ: قَسِدُ صُرِفَتُ تَحْسِوَهُ أَفْسِدُهُ الْأَبْسِرَارِ، وَأَسْنِيَتُ إِلَسِيْهِ أَرِمَّتُ الْأَبْسِصَارِ، دَفَسَنَ اللهُ بِسِهِ الصَّسَعَائِنَ، وَأَطْسَفَأَ بِدِ النَّوَائِرَ، أَلَفَ بِدِ إِخْسَوَاناً وَ فَرَّقَ بِهِ أَقْرَاناً، أَعَزَّ بِهِ الذَّلَّةَ، وَأَذَلَّ بِهِ الْعِزَّةَ. كَلَامُهُ بَيَانٌ، وَصَمْتُهُ لِسَانُ

قصید به استفامت دمیاندردی فترة ـ دورسولون كا درميان وتفه ېفو ته به لغزش تنهج - واضع ومشحكم مُستَعَتَّب - حرسنو دی کی طلبگاری م عنبی - خوشنودی ماطبون مهجع ماطب مکرى جم

كرنے والا استعنرلتهم يغزشون كسبنجا ديا استخفتهم له مروش بنا ديا انجَهلاء - ب<u>عرو</u>رجالت ما بد ـ جمع بهد ـ چ*چپززش کردی* جا وزمه بي ثمام و نگام . ضغائن سكيخ تُوا رُبه جمع الرُه ما دَيت رسال

وشمني (10) اریخی استبار سے یہ دونوں حقيقت لقابل ايكاربي كرحن حالآ يرسركار دوعاله فيتبيغ اسلام کاکام شروع کی ہے وہ دنیا کے برترین مالات یں سے تھے جیس فرائید نے ضلال میں اور کھی مولی گرامی تبسيركيا ہے اور كھران جالموں ا دوان ٹرمہ لوگوں کے درمیا ن جو پنیام بیش کیا ہے وہ کا ثنات کا غطيم ترين پنيام تھاا ورسي وج ہيے كه ماك نے تا لم بنایات كوشسوخ كرد إلىكن اس بنجام كوتيامت تك كے لئے ابرى اور دائى بنا دیا ہے جس كے توانين تلبي زندہ ہيں اور

اس کامنچن جی زنده ب بلدایک بی قرآن کو دونوں کا ناو بادیا گیا ہے۔

مصادر خطبه ع مع الانوار محلسي ١١ مواس مصادر خطبه عيد بحار الانواز مجلسي ١٦ مست

1601 في إنبياد كا ادموعنا ران دموت لك يوس التر اادرعودا بالمؤول مرا الراث دعود

تمامة

· Bos

(ربوا

باكردارا

الوكسول

أذلت

قام کا ز

ور ایم این بین جس کی دوشنی او دے رہی ہے اور ایسا مستارہ ہیں جس کا فدر در نوشاں ہے اور ایساجِ قباق ہیں جس کی چک برق آسا ان کی سرت میان ددی ان کی منت دفتر و برایت ان کا کام حرث انوا دران کا فیصله عا دلانهے ۔ الٹرنے ایمنی اس وقت بھیما أبياد كاسلسله موقوت نفاا وربرعلى كا دور دوره تعاا ورامت غفلت مِي دو بي موبي على \_ (موعظم) دیکھو! خواتم پر رحمت نازل کرے ۔ دامنے نشا نیوں پرعمل کرد کر راستہ بالکل میدمعاہے اور دہ جنت کی و عوت دے رہا ہے اور تم لیسے گھری ہوجہاں خ شنودی پروردگار ماصل کرنے کی مہلت اور فراغت حاصل ہے۔ نامراعال

المعرائي من علم تدرت جل دا معد برن مح ومالم بن رزبانين الدادي، تدبر من جار بي اوراعال قبول كي جارب بن ٩٥- أب ك خطبه كا ايك حقه

رجس ين دمول اكم كفيال ومناقب كالتذكره كيا كياب

الترف انفي اس وقت بعيجاجب لوك مراسي من مخر تعواور فتول بن إنه يادُن اردب عظ في اجزا بشات في انفين بهاديا الْدُوغ ودسفان كے قدىوں ميں لغرش بيواكر دى تقى -جابليت نے انفيس مبك سربنا ديا نفاا وروہ غيريقيني حالات اورجهالت ولأون من حران وسركردان منفيد أب في سن نصيحت كاحق اداكر ديا ، بيد مصر داستنه يرجله اور لوگون كو حكمت اورموعظ حمسة (ان دعوت دی۔

۹۴- آپ کے خطبہ کا ایک حضر (مفرت دب العالمين ا در دمول اكرم كمفات كم إليه) تام توينس السرك لي بي جواليا اول ب كاس بيل كونى شے بيس بدادما يما أخرب كراس كے بعد كو كى تيني ووفا برعة اس اوق كه بسب ادرباطن بالآسية رب ترك لأف بسب مد (دمول اكرم) أب كاستقربهترين متقرا ورأب كي نشوون كي جديبترين منزل بي يعني كرامتون كامعدن اورملامي كامركز المردارول كودل أب كى طرن تجعكا ديد كي بي اورنكابول كان في أب كى طرن كورديد كي بير النرف أب ك المحيول كود فن كرديا بعاور عدا و تول ك منط بحادي بير و كول كو بحال بحالى بناديا بداور كفرى برادرى كومنتشركويا ب والمائي والمراب اوركفرى عن براكوف والول كوذليل كرديا الماكان شريعت كابيان بعد اوراب كالمرى

والمامول كاذبان يرمعوم كاخا موشى كوتقر رسي تعبيركياجا تلب ادروه اس طرح عجت ادر عدرك احكام بيحس طرح معقوم كاقولول والمرائع فينيت وكمقلب اوراس سواحكام شريعت كاستباط واستزاج كياجاتا بدء عام ان ان كي فاموشي وليل رها مدى بنين برسكت ب ويتعوم كى خاموشى دليل احكام بھى بن سكت ہے۔

خ کی زیان ۔

14

### و من خطبة لم ﴿ﷺ﴾

في اصحابه و اصحاب رسول الله

#### ادماب على ﴿ﷺ﴾

وَلَيْنَ أَسُهَلَ الظَّالِمَ فَلَنْ يَنُوتَ أَخْذُهُ، وَ هُولَهُ بِالْمِرَصَادِ عَلَىٰ بَحَازِ طَرِيقِهِ،
وَ بِسَوْضِعِ الشَّحِا مِسنْ مَسَاعِ رِيقِهِ أَمَا وَالَّذِي نَفْنِي بِيَدِهِ، لَيَظْهَرَنَّ هُولُآهِ الْسَقَوْمُ عَسلَيْكُمْ، وَلَكِسنْ لِأَشْرَاعِسِم، أَوَلَى إِسالْحَقَّ بِسنكُمْ، وَلَكِسنْ لِأَشْرَاعِسِم، وَإِلْسطانِهُمْ عَسنْ حَسقٌ وَلَقَدْ أَصْبَعَتِ الْأَمْسِم، إِلَى بَساطِلِ صَساحِبِم، وَإِلْسطانِهُمْ عَسنْ حَسقٌ وَلَقَدْ أَصْبَعَتِ الْأَمْسِم، خَسَافُ ظُسلْمَ وَعِبيّتِي. السَسَنْفَرُنُكُمْ فَسَامُ وَحَبيّتِي. السَسَنْفَرُهُمُ فَلَمْ تَسْتَعِيدُا وَ مَعَدُولُهُ وَأَصْبَعْتُ أَخْسافُ ظُسلْم وَعِبيّتِي. السَسَنْفَرُولُهُمْ فَسَلَمْ مَسَعُوا، وَ وَعَدونَكُمْ مِراً وَجَسِمُ أَخْسَافُ طُسلُم وَعَيتُتِي السَسْنَعُولُهُ وَلَيْ مَعْلَمُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ وَلَمْ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

أَيُّهَ الْبِعَوْمُ الشَّاهِدَةُ أَلِسدَانَهُمْ، الْغَائِبَةُ عَنْهُمْ عُقُوهُمْ، الْفُتَلِفَةُ أَهْ وَاوُهُمُ السَّبَلَىٰ بِهِمْ أَسْرَاوُهُمْ مَ صَاحِبُكُمْ يُطِيعُ اللهَ وَ أَنْتُمْ تَعْصُونَهُ، وَ صَاحِبُ أَهْلُ الشَّامِ يَسعُمِي اللهَ وَ مَساحِبُ أَهْلُ الشَّامِ يَسعُمِي الله وَ هُسمْ يُسطِيعُونَهُ لَودِهْ وَ وَاللهِ أَنَّ مُسعَاوِيَةَ صَارَفَنِي بِكُ صَرْفَ اللَّينَارِ بِالدَّرْهَمِ، فَأَخَذَ مِنِي عَقَرَةً مِنْكُمْ وَأَعْطَانِي رَجُلاً مِنْهُمْ الصَارَقَنِي بِكُ صَرْفَ اللَّينَارِ بِالدَّرْهَمِ، فَأَخَذَ مِنْي عَقَرَةً مِنْكُمْ بِسنَلانٍ وَانْسَتَيْنِ صَمَّ ذَوْو أَسَمَا فَي مَعْلَمُ مِستَكُمْ بِسنَلانٍ وَانْسَتَيْنِ صَمَّ ذَوْو أَسَمَا وَ بَعْدَ اللَّهَا فَي مَعْلَمُ وَالْعَلَمُ مِن اللَّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَلَا إِنْ مِن اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَالْعَلَمُ مِن اللهُ وَالْمُ اللهُ ال

مرصا د - گھات شیا ۔ جو چنرطن می گلوگسر موجائے سباغ الربق - نعاب دمن كَ كَذرْكاه شهود - يح شائد - حاضر غياب برجع غائب ا يا دى سبارىينى عرب كامورد على حبں کے دس فرز نرتھے ۔ اور ميشه حيركواك طرب اورجار كوايك طروث دكعاكرتاتها ليكن وقت برنے برايك بيرى كا که دالخیه - کمان اعضك يشكل ز تَرِيّتِ - نقروفا قديس مبتلا بوجك (له) امیرالموسین کی نظمت کر دار اور آپ کی لبند زین سیاست کی سب سے بری دلیل یہ ہے کہ آپ نے ایسے افراد کے درمیان لرندگی گذاری ہے اور كون المشخص عبي فظلمك شكايت سرسكا ادر خقوق ميس كوتا بى كى فراد كرسكا بكداس كے رحكس آب بى قوم كے ظلم کا شکوہ کرتے رہے اور رعایا کے اللموسم كوبردا شت كرقے رہے -( الله في النج كي عدد كوتين اوروو كَنْكُل بِي بِيان كِيا كران بين بِين اشِيا

مثبت میں اور دومنفی اور دوتوں کو

ایک اذا زسے بیان شیں کیا جاسکت ہے۔

مصا درخطبه من<sup>ه من</sup> سبهم بن تعیس الملالی منظه کافی کلینی ۶ من<sup>۳۱</sup> ، عیون الاخبار ابن قتیبه ۶ من<sup>۳۱</sup> ، علیة الاولیار او نعیم الملث ، ارخاد م<mark>فترهٔ</mark> المجانس مفید مشن<sup>۱۱</sup> ، تذکرهٔ انخواص م<sup>۳۱۱</sup> ، تاریخ دمثق ابن مساکر ، البیان والتبین جا ط<sup>۱</sup> ملن<sup>۱۱</sup> ، انساب الاشران بلازی ا الامامته والسبیا سداین قتیبه ام<sup>۳۱۱</sup> ، المستر شدطبری امامی م<sup>۳۱۱</sup> ، مشکوهٔ الانوار طبرشی م<del>۵۱۱</del> ، احتجاج طبرسی م<sup>۳۱۱</sup> ، ۹۷- آپ کے خطبہ کا ایک مقت

رجی بن این اور کارند کا گرد و کارند کا گیا ہے اصحاب اور اصحاب اور اور گا کا کو اور دکا کہ نے ہے ہے۔

اگر پرور کا در خطام کو مہلت دے دکھی ہے آ اس کا مطلب بنہیں ہے کہ دہ اس کی گرفت سے باہر کل گیا ہے ۔ یقیناً دہ اس کی گرفت سے باہر کل گیا ہے ۔ یقیناً دہ اس کا کہ دن بن اچھو گفتے کی جگہ پر اس کی تاکہ بن ہے ۔ قسم ہے اس الک کی جس کے تبصفہ بن بری بنان ہے کہ ہے ۔

المرح تی بن ہمیشہ مستنے سے کام لیتے ہو۔ تمام دنیا کی قرین اپنے حکام کے ظلم سے خو فر دہ بی اور میں اپنی رعایا کے ظلم سے مرف تی بن ہمیشہ کر تا ہوں اور میں با کہ اور کیا گئر تم زائے ہے وعظر منایا آئے تم نے دمنا علی الاعلان اور خفیہ طریقے ہو دعوت دی میں تم اور نسیعت بھی کی آو اسے قبول رئیا ۔ تم ایسے عالم بن اور ایسے اطاعت گذار ہو جیسے مالک بن میں تم اور نسیعت کرتا ہوں اور تم بھال کی طرح ہوتے ہو ۔ بہترین تھی بحت کرتا ہوں اور تم بھال کی طرح ہوتے ہو ۔ بہترین تھی بحت کرتا ہوں اور تم بھال کی طرح ہوتے ہو ۔ بہترین تھی بوت ہو ۔ باغیوں اور تم بھال کی طرح ہوتے ہو ۔ باغیوں اور تم بھال کی طرح ہوتے ہو ۔ باغیوں اور تم بھال کی طرح ہوتے ہو ۔ باغیوں اور تم بھال کی طرح ہوتے ہو ۔ بہترین تھی سے دو تا ہوں اور تم بھال کی طرح ہوتے ہو ۔ باغیوں اور تم بھال کی طرح ہوتے ہو ۔ باغیوں اور تم بھال کی طرح ہوتے ہو ۔ باغیوں اور تم بھال کی طرح ہوتے ہو ۔ باغیوں اور تم بھال کی طرح ہوتے ہو ۔ باغیوں ہوتے کہ اسے اور تم ہم کی تو ہوتے کی معاور ہوتے ہو ۔ باغیوں ہوتے کہ تم ہوتے کہ تا ہم ہوتے کہ تا ہوتے کہ تم ہوتے کہ تا ہوتے کہ تو دیا کا مود کر تم ہوتے کی تو تو ہوتے کہ تم ہوتے کہ تو دیا کا مود کر تم ہوتے کہ تم ہوتے کہ تو دیا کی ام ہوتے کہ تو دیا کی ام در تم کر دینا کو اس کو کہ تو کہ تو دیا کو اس کو کہ تو کہ تو کہ تو کہ تو کو کہ تو ک

کوفروالو! بین تخفاری وجرسے بین طرح کی شخصیات اور دوطرح کی کیفیات سے دوچار ہوں۔ تم کان رکھنے والے بہرے۔ ران رکھنے والے گوشنگے اور آئکھ رکھنے والے اندھے ہو۔ تخفاری حالت میسے کر زمیدان جنگ کے سیجے جواں مرد ہواور رز ایسیوں میں قابل اعتماد ساتھی۔ تخفارے ہاتھ خاک میں مل جائیں۔ تم ان اونٹوں بھیے ہوجن کے جوانے والے کم ہوجائیں کہب اکٹ طوٹ سے تمع کے جائیں قد دوسری طوٹ سے منتشر ہوجائیں۔خوالی قسم۔ میں اپنے خوال کے مطابق تحقیں ایسا دیجو رہا موں کہ

ا و المراد المراد المراد المرد المر

هـؤلاءِ

14

جَسهُرأ

فِيا إِخَالَكُمْ: أَنْ لَسَوْ حَسَ الْسَوَعَىٰ، وَ حَسِيَ الظِّرَابُ، قَدْ انْسَفَرَجْتُمْ عَنِ ابْنِ أَبِي طَسَالِبِ انْسِفِرَاجَ الْمُسَرُأَةِ عَسِنْ قُسِبُلِهَا. وَ إِنِّ لَسَعَلَىٰ بَسِيَّةِ مِسَنْ رَبِّ، وَ وَمِسَنْهَاجٍ مِسَنْ نَسِيتِي، وَ إِنَّ لَسَعَلَىٰ الطَّسِرِيقِ الْسَوَاضِعِ الْقُطَّهُ لَقَطْاً

### اصحاب رعبول الله

انسطُرُوا أَهْسِلَ بَسِيْتِ نَسِيكُمُ فَسَالْزَمُوا سَمْسَتُهُ، وَاتَّسِعُوا أَفْسَرَهُمْ، فَسَلَنْ يُسِيدُوكُمْ فِي رَدَّى، فَسَإِنْ لَسَبَدُوا فَسَالْبُدُوا وَالْمَسْرِجُوكُمْ فِي رَدَّى، فَسَإِنْ لَسَبَدُوا فَسَالْبُدُوا وَالْمَسْرِجُوكُمْ فِي رَدَّى، فَسَإِنْ لَسَبَدُوا فَسَالْبُدُوا وَالْمَسْرِجُوا عَسَنْهُمْ فَسَتَهْ لِكُوا وَتَسَنَأَخُرُوا عَسَنْهُمْ فَسَتَهْ لِكُوا لَمَ اللهُ عَسَلَيْهِ وَالِيهِ، فَسَا أَرَىٰ أَحَسَدًا يُشْبِهُمْ فَسَتَهُمُ وَلِيهِ وَالِيهِ، فَسَا أَرَىٰ أَحَسَداً يُشْبِهُمُ مِنْ أَعْدَدُوا يَسَعُونَ شَعْنا عُبْراً، وَ قَدْ بَاتُوا سُجَّداً وَقِياماً، يُرَاوِحُونَ بَعْنا عُبْراً، وَ قَدْ بَاتُوا سُجَّداً وَقِياماً، يُرَاوِحُونَ بَعْنَ جِبَاهِمِمْ وَخُسَدُودِهِمْ إِخَدُوهُم)، وَ يَسْقِنُونَ عَسَلَى مِنْ الْجَسْرِ مِنْ ذِكْرِ مَسَادُهِمْ اكَأَنَّ بَسِيْنَ أَعْسَيْنِهِمْ وُكُمِ اللهِ عَزَىٰ مِسَنْ طُسولِ سُجُودِهِمْ الْأَنْ وَكُرِ اللهُ مَسَادُهُ المُسْجَرُ يَوْمَ الرَّعِ مَا اللهُ عَلَيْهُمْ حَسَقًىٰ تَسَلَّ جُعِيوَهُمْ، وَ مَسادُوا كَسَا يَصِدُ الشَّحِرُ يَوْمَ الرَّعِ السَّعُودِهِمْ اللهُ عَنَى اللهُ عَلَيْهِمْ وَحُدَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُمْ وَسَنَّ أَعْسُرُونَ عَسَلَى مَا اللّهُ وَاللّهُ اللهُ عَلَيْهُمْ وَمُعَلَى مِنْ الْعُمْ وَمُعُومَ اللّهُ عَلَى عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ اللهُولِ اللهُ ا

#### 4.4

### و من کام له ﴿ﷺ﴾

يشير فيه الى ظلم بني أمية

وَاللهِ لاَ يَسْرُالُونَ حَسَّىٰ لاَ يَسْدُعُواللهِ مُحَرَّماً إِلَّا اسْتَحَلُّوهُ، وَلاَ عَفْداً إِلَّا حَلُوهُ، وَ وَحَسَتَّىٰ يَسْسُوهُ وَحَسَتَّىٰ يَسْسُوهُ وَحَسَتَّىٰ يَسْبُقِ حَسَنَىٰ يَسْبُوهِ الْسَبَاكِسَيَانِ يَسْبُكِيَانِ بَسَاكٍ يَسْبُكِي لِسِينِهِ وَ مَسَتَّىٰ يَسْبُكِي لِسِينِهِ وَ مَسَلَّا يَسُبُكِي لِسِينِهِ وَ مَسَلَّا يَسُبُكِي لِسِينِهِ وَ مَسَلَّا يَسْبُكِي إِسْبُكِي لِسِينِهِ وَ مَسَلِّا يَسْبُكِي إِسْمُ مَنْ أَصَدِكُمْ مِنْ أَصَدِهُمْ وَ بَاللهِ مَسْلَاهُ أَصَّدُهُمْ مِنْ أَصَدِهُمْ مِنْ أَصَدِهُمْ مَنْ مَسَلِّيهِ إِنَّا فَهُ إِلَى اللهِ طَلْمَا عَهُ وَ إِذَا غَسَامًا وَهُمْ إِلَا مُصَلِّمُ اللهُ عِسْمَا وَيَعْ فَسَامًا وَاللهِ اللهِ طَلْمَا اللهُ عَلَاهُ وَاللهِ اللهُ عَلَاهُ وَاللهِ اللهُ عَلَاهُ وَاللهِ اللهِ طَلْمُأَلُّوا وَ إِنِ الْسِلُولَةُ وَ إِنْ الْسِلُولَةُ وَ اللهُ اللهُ يَسْمُ وَاللهُ وَاللهِ اللهُ اللهُ يُسْمَا وَيَهُ فَلَا اللهُ عَلَاهُ وَاللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ال

إخال . خيال كرتابور تميں الوغي - جنگ بحرک است الفراج المرأة بيكام ولادت اور خطرات کے دقت میر اے لقط - زمين عصي كرا هالين لبد- تفركيا شعثا ۔ حس کے بال پرسٹان ہوں غبر ۔ جس کے سررپغبار ہو مرا وحد-ایک کے بعدایک علی انجائنا وك جع ومر سكفنا مادا - اضطراب كاشكار بوكك استحلال موتم - حرام كوطل بالينا بيرت الملا- النث يتمرك مكان بيوت الوبر ـ خيم نبأبه - جور كردور جلاجانا اس مقام پراام علیدانسلام نے اصحاب اورا لمبيت دد نول كانذكره فرایا ہے لین اصحاب کے تذکرہیں ان کے حسن عل اور خوبی کردار کا ذکر كياب ادرا ببيت ك ذكره يس اخيس إدى ادر رسناك شكل ين مِین کیا ہے گویا المبیث کا کا امت كرم ايت ديناب اوراصحاب كاكام اس راه برایت برطین ہے اکر قابل ثنا وصفت قرار إجائين-إ

مصادرخطبه يمشه الامامة والسياسة ابن قتيبها صلف ، خمارة الخاص سبط ابن الجوزى منشا ، ارشادمفيدٌ منه ابهارالا فارمجلس باب الفتم

بھی تیز ہوگئ اورمیدان کارزاد گرم ہوگیا ترتم فرزندا اوطالب سے اس بے شری کے ساتھ الگ ہوجا دُسے جس طرح کو ٹی' رقت برہنہ ہوجا تی ہے ۔ لیکن بہرحال ہیں اپنے پرور دگاد کی طرف سے دلیل روشن رکھتا ہوں اور پیغیبڑ کے داستہ پرجل دہاہوں۔ پر آستہ بالکل روشن ہے جے ہیں باطل کے اندھیروں ہیں بھی ڈھوندٹھ لیتا ہوں ۔

دا صحاب دسمول اکرم ) دیکھو۔ المبیت پیغیم پرنگاہ دکھوا در انھیں کے داستہ کو اختیار کرد۔ انھیں کے نقش قدم پر بطخ بڑو کہ وہ منتھیں ہرا بت سے اہر لے جائیں گے اور نہ ہلاکت ہیں پلٹ کر جانے دیں گے۔ دہ کھیم جائیں قد ٹھیم جا کو اور آٹھ کھڑے بل قد کھڑے ہوجا کہ خبردا دان سے آگے نہ نکل جانا کہ گراہ ہوجا کہ اور تیجھے بھی مذرہ جانا کہ ہلاک ہوجا کہ بین خاصات بھی با دور بھی دیکھ اے گرافسوس تم میں کا ایک بھی ان کا جی انہیں گئے۔ دہ جسم کے دقت اس طرح اسٹھے تھے کہ بال الجھے ہوئے ، بار دخاک پر می کو کہ برک برات سبحدہ اور قیام میں گذار پھے ہوتے تھے اور کہ بھی بنیا نی خاک پر رکھتے تھے اور کسی رخمار قامت کی یا دیمی کو یا انگاروں پر کھڑے دہے اور ان کی بیٹانیوں پر سبحدوں کی وجہ سے بکری کے گھٹے جیسے گھٹے ہوئے بھے۔ ان کے سامنے خدا کا ذکر آتا تھا تو انسواس طرح برس پڑھتے تھے کہ گریبان تک تر ہوجانا تھا اور ان کا جم عذا ہ

۹۸- آپ کاادمشا دگرای

رجس میں بنی امید کے مظالم کی طوف اشارہ کیا گیاہے)

خواکی قسم بر یون بی طلم کرتے دہیں گے بہاں تک کو کی توام سنچے گا جے حلال ربنالیں اور کوئی عہد دیمان سنچے گا جے وط ندیں اور کوئی کا جہد دیمان سنچے گا جے وظ مدیں اور کوئی مکان یا خیر باتی مزد ہے گاجس میں ان کاظلم داخل مرہ وجائے اور ان کا برترین برنا کو انھیں ترک وطن کردے اور دیوار اپنی دنیا کے لئے روے اور دیزوار اپنی کردے ہوجس طرح کوغلام آقامے مرد طلب کرنا اس طرح ہوجس طرح کوغلام آقامے مرد طلب کرنا اس طرح ہوجس طرح کوغلام آقامے مرد طلب کرنا اس طرح ہوجس طرح کوغلام آقامے مرد طلب کرنے کہ مسامنے آجائے توام میں بیار کرنے اور خائب ہوجائے توغیب کردے ۔ اور تم میں سب سے ذیادہ محسبت زدہ وہ ہوج خدا کے مسب سے ذیادہ اور گرم تھا دا اس موام کے توغیب کردے ۔ اور تم میں سب سے ذیادہ محسبت زدہ وہ ہوج خدا کے مسب سے ذیادہ اور گرم تھا دا اس تو کی تو میں ساتھ کی تو میں جائے تو کہ کہ دول کر کے ۔ اور آگر محما دا اس تو کی تو کی تو کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ میں مال مالے ان تو کی تھے کہ کہ ہے ۔ ا

کے دنیا کے بڑالم کے مقابلہ میں صاحبان ایمان دکردا دکے لئے ہی برنا دت کا نی ہے کہ انجام کا دصاحبان تقویٰ کے ہاتھ ہیں ہے اور اس دنیا کی انتہا فہا دا و دتباہ کا دی پر ہونے والی نہیں ہے بلکہ اسے ایک رایک دن بہر حال عدل وانصاف سے معور مونا ہے۔ اس دن برظالم کواس کے ظلم مااعما زہ بھوجلے گا اور بہر ظلوم کو اس سے حبر کا بچل مل جلے گا۔ مالک کا ثنات کی بربشادت نہ ہوتی قرصاحبانِ ایمان کے توصلے بسست موجلتے اور انھیں حالات زمان ما پوسی کا ترکا دبنا دسے لیکن اس بشادت نے ہمیشہ ان کے وصلوں کہ لمند رکھ اسے اور اس کی نبیا د پر وہ ہر دور میں برظلم سے کم اسف کا توصلہ درکھے د ہے ہیں۔ 19

## و من خطبة له (學) في الترميد من الدنيا

فَحْمَدُهُ عَلَىٰ مَا كَانَ، وَنَسْتَعِينُهُ مِنْ أَسْرِنَا عَلَىٰ مَا يَكُونُ، وَنَسْأَلُهُ ٱلْمُعَانَاةَ فِي الأَبْدَانِ.

عِسَادَاللهِ أُوْصِسِيكُمْ بِسَالُوفُضِ فِلْدِهِ الدُّنْسَا الشَّارِكَةِ لَكُمْ وَإِنْ لَمْ تُحْبُوا تَرْكَهَا، وَالْسَيْلِيّةِ لِأَجْسَامِكُمْ (اجسسادكم) وَ إِنْ كُسنْتُمْ تُحسبُونَ تَجْسدِيدَهَا، فَاقًا مَنَلُكُمْ وَ مَسْتَلُهَا كَسَنْ مِسْلَكُوا سَسِيلاً فَكَانَّهُمْ فَدْ قَطَعُوهُ وَأَشُوا عَلَماً فَكَأَنَّهُمْ قَدْ بَسلَغُوهُ و كَسم عَسسَى الْخُسرِي إِلَىٰ الْسَعَايَةِ أَنْ يَجْسرِي إِلَسْهَا حَسيٌّ يَسبُلُغَهَا! وَ مُسا عَسسَىٰ أَنْ يَكُسونَ بَعَاهُ مَنْ لَهُ يَوْمُلَا يَعْدُوهُ، وَطَالِبٌ حَيثِيثُ مِنَ ٱلْمُوْت يَمْسدُوهُ وَ مُسزَعِجٌ فِي الدُّنْسِيَا حَسيَّىٰ يُسفَارِقَهَا رَغْسماً! فَلَا تَسْنَافَسُوا في عِرَّ الدُّنْسِيَا وَ فَسَخْرِهَا، وَلا تَسَعْجَبُوا بِسِزِيْتَتِهَا وَ نَسِيبِهَا، وَلَا تَجْسَزَعُوا مِنْ ضَرَّالِهَا وَبُنوْسِهَا، فَهِ إِنَّ وِسِزَّهَا وَ فَسَخْرَهَا إِلَى أَنْسَقِطَاع، وَ إِنَّ زِيسَنَتَهَا وَ نَسْعِيمَهَا إِلَى زَوَالِ، وَ ضَمَّ المَصَا وَ بُسُوسَهَا إِلَى نَسفَادِ (نسفاذ). وَ كُسلُّ مُسدَّةٍ فِسِيهَا إِلَى انْسِبَهَاءٍ. وَ كُسلُّ حَسِيٌّ فِسِيمًا إِلَى فَسِنَاءٍ. أَوْ لَسِيْسَ لَكُمْ فِي آتَارِ الْأَوِّلِينَ مُسْرُدَجَرُ، وَ فِي آبَسسانِكُمُ الْمُسلِمِينَ تَسبِعِرَةٌ وَمُسمِنَةً، إِنْ كُسبِنَمُ تَسمَقِلُونَا أَوْلَمُ تَسرَوْا إِلَىٰ الْسَاخِينَ مِسْنَكُمْ لِا يَسْرَجِعُونَ، وَ إِلَى الْمُسْلَفِ الْسَبَاقِينَ لَا يَسْبَقُونَا أَوَلَسْتُمْ تَسرَوْنَ أَخْسِلُ الدُّنْسِيَا يُسطيِحُونَ وَ يُشُسوْنَ عَسِلَىٰ أَحْسِوَالِ شَسَعًى: فَسَيَّتُ يُسبِكَىٰ، وَ آخَسرُ يُسعَزَّىٰ، وَ صَرِيعَ مُبتَلِّ، وَ عَمائِدُ يَعُودُ، وَ آخَرُ بَنَفْسِهِ يَجُودُ، وَ طَسَالِبُ لِسَلدُنْيَا وَالْسَوْتُ يَسَطَّلُهُمْ وَعَسَافِلٌ وَ لَسِيْسَ بِمَسْفُولِ عَسْنُهُ وَ عَسلَىٰ أَثَرِ الْمَاضِي (المَّااضِين) مَا يَسْضِي الْبَالِيَّ

أَلَا فَسَاذَكُسرُوا حَسَاذِمَ اللَّسَذَّاتِ، وَ مُستَغَمَّ النَّهُ وَاتِ، وَ قَسَاطِعَ الْأَمْسِيَّاتِ، عِسنَدَ الْمُسَتِيبَوُا اللهُ عَسَلَى أَدَاءِ عِسنَدَ الْمُسَسِّيرِينُوا اللهُ عَسلَى أَدَاءِ وَالْعَسَانِدِ، وَ مَالَا يُحْمَىٰ مِنْ أَعْدَادِ نِنعَيهِ وَ إِحْسَانِدِ.

مفر-سافردسی جامت اموا-تعسدیا المچری الی فایشه-ایک خاص تصد یک دوژسنے والا یخدوہ - جنگاکرے جانے والا نفاد - ننا مزوجر- رک جانا شفسہ سیج و - جان قربان کرونیا مساورہ - اوتکاب

حشيث لتيزرنتار

صريع - بلاك إ وم - قاطع (المان كل ت كايمقصد بركزنسي ے کرانسان دنیاہے کنار وکش ہوکر ساروں کی چرٹیوں امھوا ڈن س آباد مرجلت اورشاس كامقصدا نسان ی زندگی ومفلوج اورمشلول بنادیتا ے - بلکردرحقیقت برکل ت انسان یں تا زہ رورح عل میو کے کے مرادت ې كرانسان د نياك حيقت كړېچان اوراس كے دھوكرس مزآئے۔ عل كري لين ونياكوميدان المسموكة مقصدعل محركنس واورال حال كري كين اس سے استفادہ كرنے کے بئے ۔ اسے خزانوں کی زنیت بنانے كے منے منیں - كرآخرت میں الك وبال

ك شكل اختياركها -

مصا درخطبه ملك صان الاخبار صديّة ق مسمل من لا يحضروا لفقيصديّة ق اصنع م مسعة ، اللي طوي منه ، مسكلة الافرارطيري، منه

۹۹ آپ کے خطبر کا ایک جنسہ (جن مِن دنیاسے کنارہ کشی کی دعوت دی گئی ہے)

خدا کا حربے آس پرج بوچکا اود اس کی ا مراد کا تقامت نبیدان حالات پرجو راسے اُنے والے ہیں۔ ہم اس سے دین کی گاتا ان خدا اسی طرح کرتے ہیں جس طرح برق کی صحت وعافیت کی دعا کرنے ہیں۔

الفنداجانتاب كذندكى كى اس سے مين ترتعين مي موسكتى ہے كرانسان ذندگى كردگرام بناتا بى دوجاتا ہے اور و ت سامنے اكر كوئى بوجاتى ہے۔ ايسامعلى بوتلہ كو كھو شسسنے دم بھرنے كا ادادہ بى كيا تقاكر منزل قدى ميں اگئى اور مادے تعطاد صرے دہ كئے۔ كابرے كراس ذندگى كى كاستىقت ہے كوس كى ميعاد مين ہے اور وہ بھى ذيا وہ طویل نہيں ہے اور برحال ميں إورى بوجانے والى ہے جائے۔ انسان موج برياغافل داور جاہے اسے بندكسے يا نا پند۔ ١..

#### و من خطبة له ﴿ ١٤٤٠ ﴾

### في رسول الله و أهل بيته

آلهُ سندُ شهِ النّساشِرِ فِي آلهُ سَنِي فَسَعْلَهُ، وَ الْسَبَاسِطِ فِسَيْمُ مِالْجُودِ بَدَهُ غَمْدُهُ فِي جَسِيعِ أُمُسُودِهِ، وَ نَسْسَتَعِينُهُ عَسَلَىٰ رِعَسَايَةِ حُسْتِوقِهِ، وَ نَسْبَهُ أَنْ لَا إِلَهُ غَيْرُهُ، وَ أَنْ مُعَدَّا عَبُدُهُ وَ رَسُولُهُ أَرْسَلَهُ بِأَمْرِهِ صَادِعاً (نَاطِعاً) وَ بِذِكْرِهِ نَاطِعاً (فَاطعاً)، فَأَذَى أَمِينا، وَ مَسَىٰ رَشِيداً، وَ خَلَفَ فِينَا رَايَةَ الْمَتَى، مَنْ تَقَدَّمَهَا مَرَى، وَ مَنْ فَأَذَى أَمِينا، وَ مَسَىٰ رَشِيداً، وَ خَلَفَ فِينَا رَايَةَ الْمَتَى، مَنْ تَقَدَّمَهَا مَرَى، وَ مَنْ فَأَذًى أَمِينا، وَ مَسَىٰ لَزِمَهَا لَحِينَ، دَلِيلَهَا مَكِيتُ الْكَلَامِ، بَطِيءُ الْقِيتامِ، فَلَذَى عَسَنَا زَهْسِقَ، وَ مَسَنْ لَزِمَهَا لَحِينَ، دَلِيلُهَا مَكِيتُ الْكَلَامِ، بَطِيءُ الْقِيتامِ، مَسْرِيسَعُ إِذَا قَسَامَ أَنْ النَّهُ لَكُمْ مَنْ جَسَاءَهُ اللّهُ مَتَىٰ يُطلِعَ آللهُ لَكُمْ مَنْ جَسَاءَهُ اللّهُ مَتَىٰ يُطلِعَ آللهُ لَكُمْ مَنْ بَعْدَهُ مَا اللّهُ مَتَىٰ يُطلِعَ آللهُ لَكُمْ مَنْ بَعْدَهُ مَا اللّهُ مَتَىٰ يُطلِعَ آللهُ لَكُمْ مَنْ عَلَيْكُمْ وَ يَسْمُ مُنْ وَيَسِعُمُ وَ يَسْمُ مُ نَسْمُ رَحُمْ فَلَ تَطْمَعُوا (تعلمنوا) فِي غَيْرِ (عين) مُنْ اللّهُ مَن يَسْمَعُكُمْ وَ يَسْمُ مَن مُسَدِيرٍ، فَسِإِنَّ الْمُدْمِ عَسَىٰ أَنْ تَزِلًّ بِهِ إِحْدَى قَافِتَيْهِ (قدميه). وَ لَا مَنْ مُسْرُونِ مُ فَافِتَيْهِ (قدميه). وَ لَا مُسْمَعُوا الْمُعْمَ الْأَنْ مُن الْمُورَى، فَسَرَّحِمًا حَسَىٰ تَعْمَا جَسِيعًا عَسَىٰ اللهُ مُنْ عَلَيْهُ الْمَوْدِ الْمُعْمَا وَ يَسْمُ وَ مُن مُنْ عَلَيْهِ الْمُعْمَا وَيَسْمُ وَاللّهُ اللّهُ مَنْ الْمُعْمَا وَ مَنْ مُنْ الْمُعْمَالِعُ الْمُعْمَا وَيَسْمُ وَا مُن مُن الْمُعْمَا وَ مَنْ الْمُعْمَا وَ مِنْ مُنْ الْمُعْمَا وَيَعْمَا مُن اللّهُ الْمُعْمَا وَيَسْمُ وَالْمُوا الْمُعْلِيمُ الْمُعْمِ الْمُعْمَى وَالْمُعُولُ الْمُعْمِ الْمُعْمَا وَيَسْمُ مُن الْمُعْمَا وَيَعْمَا مُن اللّهُ الْمُلُولُ اللّهُ الْمُعْمَا وَيُعْمَا مُعْلَى الْمُعْلِعُ الْمُعْمَا وَيَعْمُولُ الْمُعْمَا وَيُعْمَا مُعْلَى الْمُعْمَا وَيُعْمَا مُعْلَى اللّهُ الْمُعْمَا مُعْمَا مُعْمَا مُعُلِعُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُومُ الْمُعْمَا مُعْمَا عُلُومُ الْمُعْمَا مُعْمَا مُعْمَ

أَلَا إِنَّ مَسْئَلَ آلِ مُسَمَّدٍ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَ آلِيهِ، كَمَثَلِ نُجُومِ السَّمَاءِ: إِذَا خَوَىٰ نَجْسَمُ طَلَعَ نَجْمُ فَكَأَنَّكُمْ قَدْ تَكَامَلَتْ مِنَ اللهِ فِيكُمُ الصَّنَانِعُ، وَ أَرَاكُمْ (اتاكم) مَساكُسنَتُمْ تَأْمُلُونَ

1-1

### و من خطبة له جيري

# و هي أحدى الخطب المشتبلة على الملاحم

آلْمُ مَدُ لِللهِ آلاَوَّلِ مَبْلَ كُلِّ أَوَّلٍ وَآلاَخِرِ بَعْدَ كُلِّ آخِرٍ، وَ بَأَوَّلِيَّيهِ وَجَبَ أَنْ لَا أَوَّلَ لَك، وَ بِآخِرِيَّيهِ وَجَبَ أَنْ لَا آخِرَ لَك، وَ أَنْهَ لَدُأَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللهُ شَهَادَةً يُسوَافِنَ فِيهِ اللَّرُّ الإِعْلَانَ، وَ الْمَقَلْ اللَّسَانَ یے ہے کہ ہا داشکر صرف نعتوں پر ہم تلے

اس کے ملاوہ شکر کا جذبہ ہیں ہوتا ہے

نسیں ہوتا ہے ادر ہی طرح ہاری ہستا

کا تعلق مال، دولت ، شہرت ،

عزت مجاہ ومنصب اور حکومت

واقترا رہے ہوتا ہے لیکن مولائ

کا نبات نے ان دونوں اور کے لئے

ایک الگ نظام ہیش کیا ہے شکر خدا

کرونو ہر حال میں صرف نعتوں میں

نسیں اور مدد ما گوتو اس کے حقوق کو

مصادرخطبرستا شرح نجابلاغ ابن الاديرم صاف

ا واكرنے كے لئے۔ صرف دولت كى

فراوان كے كئے سير . إ

مصادرخطبه <u>مانا</u> تا ریخطبری ۹ م<u>دس</u>، نبایت این انشرباب باد، المای صدّوق ، غر*را ککم آمری م<sup>۳۳</sup> اسدن ابوا مرکرا چکی م<sup>۳۳</sup> ، محاسن پیقی م<sup>۳۳</sup> چاه استان بیتی م<sup>۳۳</sup> در این میشود به منطق م* 

۱۰۰ - آپ کے خطبہ کا ایک حقسہ ( دمول اکرم اورآپ کے البیت کے بارے میں )

شکرہے اس خدا کا جوابی نفتل وکرم کا دامن پھیلائے ہوئے ہود وعطا کا ہاتھ بڑھائے ہوئے ہے۔

ہماں کی حمرکرتے ہیں اس کے تام معاملات ہیں اور اس کی مدوجاہتے ہیں جو داس کے حقق کا خیال رکھنے کے لئے ہم شہادت

ہماں کی حمرکرتے ہیں اس کے تام معاملات ہیں اور اس کی مدوجاہتے ہیں جو داس کے حقق کا خیال رکھنے کے لئے ہم شہاد اس کے علاوہ کو نی خوا میں اس نے اپنی اور ہوئے وکر کے بیان کے لئے بھیجا تو انعوں نے ہمانت اما تداری کے ساتھ اس کے پیغام کو بہونچا دیا اور داہ داست براس دنیا سے گذر کے اور ہمارے در میان ایک ایسا پر بیم حق جو طرک کر جو اس کے اس کے اس کے اس کے باری کر اور ہوجائے وہ بھی ہم کر کر تا ہوا ور موسائے دہ والی دو ہے جو بات گھم کر کر تا ہوا ور ہوجائے دہ وہ میں اس کے لئے ابنی گردنوں کو جھکا دو گھا وا میں اس کی طرف اثنادہ کر دو تو کہ تھر ہوئے کہ اس کے ساتھ اس کے بعد پھر تیزی سے کا تھیں کی تاریخ ہوئے ہوئے کہ تھیں ایک مقام پر جمع کر دے اور تھا رہے کا تھیں کی میں دور اور ہوجا دہا ہے اس کے علاوہ کی میں ایک مقام پر جمع کر دے اور تھا رہے اس کے مطاب کی جو جو بات کہ موائے کو اور اس محمل کو میں کہ موائے کہ اور دور جو جا دہا ہے اس کے مطاب کہ موائے کہ جو تھیں ایک مقام پر جمع کر دور اور خوائے دوائے دوائے دوائے دوائے دوائے میں دور جو جا دہا ہو ہوگی کے خوائے دوائے دوائ

دیجوال محرکی خال اسمان کے متاروں جسی ہے کجب ایک متارہ غائب ہوجاتا ہے قد دور انکل آتا ہے۔ قرقی اللہ کی مقتل تم پرتمام ہوگئی ہیں ادر اس نے تمتین وہ سب کچھ دکھلا دیا ہے جس کی تم اس لگائے بیٹھے تھے۔

ال- أب ع خطبه كا ايك مصر

رجوان طول ين عجن من وادف زمار كا ذكركيا كياب

سادی تعریف اس اقد کے سے جو ہرایک سے پہلے ہے اور اس آخو کے لئے جو ہرایک کے بعد ہے۔ اس کی اوّلیت القاضل کے اس کا اول نر ہوا ور اس کی آخریت کا تقاضل ہے کہ اس کا کوئی آخر نر ہو۔ میں گواہی دیتا ہوں کہ اس کے علادہ کوئی براہیں ہے اور اس گواہی میں میرا باطن ظاہر کے مطابق ہے اور میری زبان ول سے ممل طور پر ہم آہنگ ہے۔

له اس سے مراد فود صفرت کی ذات گامی ہے جے تن کا محد دمرکز بنایا گیاہے اور جسکی ایسے یوں دلار کم کی دعاہے کہ مالک تن کو اُدھر اُدھر کھڑتے جوھر جوھر علی مُر الدے ہوں (میمح تریزی) اور بسد کے نقرات میں اک محد کے دیگرافزاد کی طون اشارہ ہے بن می مشقبل قریب میں ایام محداقر اور ایام جغرصادت کا دور تھا جن کی طرف اہل دنیانے رجوع کی اور ان کی بیاسی عظمت کا بھی احداس کیا۔ اور مشقبل بعید میں ایام مهدگی کا دور ہے جن کے ہاتھوں امت کا انتشار دور ہوگا اور اسلام پلٹ کر اپنے مرکز پر آجائے گا۔ ظلم وجور کا فاتر ہوگا اور عدل والفات کا نظام قائم ہوجائے ہے۔

أَيِّهِ النِّساسُ لَا يَجْسرِ مَنَّكُمُ شِسفًا فِي، وَ لَا يَسْسَمُ وِيَذَّكُمُ عِسميًّا فِي، وَ لَا نَسِينَ امسوا بِسِالْا تُعَارِ عِنْدَ مَسَا تَسْمَعُونَهُ مِسنَّى فَسَوَالَّذِي فَسَلَقَ آلَ بِيَّةَ، وَ بَسِرَأُ النَّسَسِعَةَ، إِنَّ الْسِذِي أُنْسِبِثُكُمْ بِدِ عَسِ النِّيِّ ٱلْأَمْسِيُّ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَ آلِكِهِ مُساكَمِذَتِ ٱلْمُعَلِّعُ، وَلا جَمِهِلَ السَّامِعُ لَكَأَنَّ أَنْسَظُرُ إِلَىٰ ضِسلِّيلٍ فَسَوْمَتَ مَعْ رَسِالشَّام، وَ فَسَحَصْ بِرَايَاتِهِ فِي صَوَاحِسِ كُوفَانَ فَسَإِذَا نَسَعُونُ فَوَاغِرَتُهُ، وَأَشْتَدَّتْ شَكِسِيْمَتُهُ، وَ فَسَقُلَتْ فِي الأَرْضِ وَطُأَتُسهُ، عَسطَتِ ٱلْسَنِيَّةُ أَبَّتَ بَاءَهَا بِأَنْسَتَابِهَا، وَمَسَاجَتِ ٱلْمَسَرُبُ بِأَسْوَاجِسَهَا، وَ بَسْدَا مِسْمِنْ الْآيَامِ كُسْلُوحُهَا. وَ مِسْنَ اللِّسِيَالِي كُسْدُوحُهَا فَسَإِذاً أَيْسَنُعُ زَرْعُسهُ، وَ قَسامَ عَسَلَىٰ يَسْفِيهِ (سَسَاقه)، وَ حَسدَرَتْ شَسقَاشِقُهُ، وَ بَسرَفَتْ بَسوَارِقُهُ، عُتِدَتْ رَايِهِ إِنَّ الْهِ فَيْنَ اللَّهِ عَضِلَةِ. وَأَقْدِبُلُنَ كَ اللَّيْلُ اللَّهُ عَلَيْم، وَ الْدَخْرِ اللَّهُ حَسنًا وَكَسمُ يَطْرِقُ ٱلْكُوفَةَ مِنْ قَاصِفٍ وَيَهُو عَلَيْهَا مِنْ عَاصِفٍ! وَعَنْ قَلِيلِ نَهِ لَنَكُ ٱلْسَقُرُونِ بِالْقُرُونِ وَ يُحْمَدُ ٱلْقَائِمُ، وَ يُخْطَمُ ٱلْسَمَحْصُودُا

و من خطبة له ﴿كُوْ﴾

تجري هذا الجرى

و فيها ذكر يوم القيامة و أحوال الناس المقبلة

بهم القيامة

وَ ذَلِكَ يَسَوْمٌ يَجْسَبَعُ اللهُ فِسِمِهِ ٱلْأَوْلِينَ وَٱلْآخِسِرِينَ لِسِنِقَاشِ ٱلْحِسَابِ وَجَسِزَاءِ ٱلْأَعْسَالِ، خُسِفُوعاً، فِسِياماً، فَسَدْ أَلْجَسِنَهُمُ ٱلْسَعَرَقُ، وَرَجَسَفَتْ بِسمُ آلاً رْضُ، فَأَحْسَنُهُمْ حَسَالاً مُسِنْ وَجَسْدَ لِسَقَدَمَتِهِ مُسُوحِهِماً، وَلِسَنْفُسِهِ مُستَّمَعاً

لا يج سنكر -آاده زكروب شقاق میری مالنت لاستنوسكم . سرروان خربادب لاتتراموا - اي دوسري كافرت اشاروں سے دکھنا فاق الحبه . دا زكوشكا نتدك برأ النسميه - روح كوخلق ديا ضلیل - بے مدکراہ نعیق بروای کواز فحص براياته - رجم نصب كردك كوفان يونه فغريه كمعل ديا فاغره -سنم شكيمه - تبام كا د إنه كلوح الإيام يسنت روزگار كدوح الليال - راتوس ك زخم ينع - بخة خشه شقاشق - جع شقشقه - ادنشك سنرب يتكن والالوعوده بوارق منيزو وشمشير قاصف ۔ تندآہی عاصف - تيزبوا التف القرون - ليذور كالكراو

يحصدالقائم - كعرى كميتى كان ينا يحطر المحصود يك كميت كاتباه بهباأ نقاش انحساب يمل جائج يرّال الجهم العرق ببينه كامندك آجانا رجفت بهم الايش - زين كالرزجانا

مصا درنطبه معن الالمنة والسبياسة احتف العقول صالا ، فروع الكاني م مالا ، المجالس مفية مده ، المال طوي امكا

> ۱۰۲ - آپ کے خطبہ کا ایک حقہ (جس میں قیامت اوراس میں وگوں کے مالات کا ذکر کیا گیاہے)

دہ دن دہ ہوگا جب پرورد گارا دلین مانوین کو دقیق ترین حماب اوراعال کی بوا کے لئے اس طرح جمع کرے گاکیسب مغنوع دخشوط کے عالم میں کھرھے ہوں گے رہستہ ان کے دہن تک بہونچا ہوگا اور زمین ارز دہی ہوگی ۔ بہترین حال اس کاہڑ جوابی قدم جانے کی جگہ حاصل کرلے گا اور جسے سانس لیسے کا موقع مل جائے گا۔

ا درون اکم کے دورم عدالتری آبی اور ولائے کا نات کے دورم اشوٹ بن تیس جیے افراد بھیڈ رہے ہیں جو بطا ہر صاحبان ایان کی مغول ہیں رہے

المی لیکن ان کا کام باتوں کا خات آور کا کو تھیں شہر بنا دیے اور قیم بن انتثار بدا کردیے مطاورہ کی نہیں ہوتا ہے۔ اس لئے آپ سنے چا ہا کہ اپن بخروں کے معدودہ اخذ کی طون اشارہ کردیں تا کا کو لوٹ کو سنے اور آپ اس مقیقت کو بھی واضح کو سنے ہوں کو سے بیان میں شہر ہے۔ با دو تھی تعت دیول اکریم کی معداقت میں مشبر ہے جو کفار و شرکین کر بھی قر منافقین کے ساتا میں کا جو ان کی مواقت میں مشبر ہے جو کفار و شرکین کر بھی قر منافقین کے ساتا میں کو بھی اور کی ہو اس کے بعد آپ نے اس کو تو کہ میں اس کو اور کی ہو کہ بھی ہیں کہ دو تو اس کو اور کی جو اس سنے قر ہرا کی کو تعلیم دینا چا ہی لیکن سے مطابعت افراد اس فیض سے محروم رہ گئے تو کر ہم کا تھی دینا چا ہی لیکن سے مطابعت افراد اس فیض سے محروم رہ گئے تو کر ہم کا تھی دینا چا ہی لیکن سے مطابعت افراد اس فیض سے محروم رہ گئے تو کر ہم کیا تھی دینا چا ہی لیکن سے مطابعت افراد اس فیض سے محروم رہ گئے تو کر ہم کا تھی دینا چا ہی لیکن سے مطابعت افراد اس فیض سے محروم رہ گئے تو کر ہم کا تھی دینا چا ہی لیکن سے مطابعت افراد اس فیض سے محروم رہ گئے تو کر ہم کا تھی دینا چا ہی لیکن سے مطابعت افراد اس فیض سے محروم رہ گئے تو کر ہم کا تھی دینا چا ہے گئے دینا چا ہی گئے میں تو میں کہ سنے تو ہم کہ کہ میں کہ سے کہ دو فیاں میں کو میں کا میں کو سند کو میں کو تو کو کر ہم کا تھی تھی کہ دو فیاں میں کو دیا جا ہم کی کو تعلیم دینا چا ہی کیکن سے مطابعت افراد اس فی تو میں کہ دو فیاں کا میں کو تو کر میں کو تو کو تو کھی کا میں کے دو تو کی کو تو کھی کے دو کو تو کھی کے دو کو تو کھی کے دو کو تو کھی کی کو تو کھی کے دو کھی کے دو کو کھی کے دو کو کھی کے دو کو تو کھی کے دو کھی کی کو تو کھی کو تو کھی کے دو کھی کے دو کھی کی کے دو کھی کی کھی کے دو کھی کے دو کھی کو کھی کی کھی کے دو کھی کھی کے دو ک

منقر

كامنه

بلن

.375

دالاب

#### حال مقبلة على الناس

وسنها: فِتَنُ كَتَقِطَعِ اللَّيْلِ ٱلْسَظْلِمِ، لَا تَتَقُومُ لَمَا قَائِمَةٌ، وَ لَا تُسَرَدُ لَمَا رَايَدَ،

تأيسيكُمْ مَسَرْمُومَةُ مَسَرْحُولَةً: يَحْسَفِرُهَا قَسَائِدُهَا وَ يَجْسَهَدُهَا رَاكِبُهَا، أَهْسَلُهَا قَوْمُ اللَّهِ عَلَى مَسْرِيلِ اللهِ قَوْمُ أَذَلَهُ عِنْدَ ٱلْمُسَكَمَّرِينَ،

فِي ٱلْأَرْضِ بَحْسَهُولُونَ، وَ فِي السَّمَاءِ مَعْرُوفُونَ فَوَيْلٌ لَكِ يَمَا بَصْرَةُ عِنْدَ ذَلِكَ، مِنْ

جَسَيْشٍ مِسنْ نِسَقَمِ اللهِ اللَّرَهَجَ لَهُ، وَ لَا حَسَّ، وَ سَيُبَتَلَىٰ أَهْلُكِ بِالمَوْتِ ٱلْأَحْسَرِ،

وَ آلْجُسُسِ مِنْ نِسَقَمِ اللهِ اللَّرَحَجَ لَهُ، وَ لَا حَسَّ، وَ سَيُبَتَلَىٰ أَهْلُكِ بِالْمَوْتِ ٱلْأَحْمَرِ،

وَ آلْجُسُسِ مِنْ نِسَقَمِ اللهِ اللَّهِ رَهَجَ لَهُ، وَ لَا حَسَّ، وَ سَيُبَتَلَىٰ أَهْلُكِ بِالْمَوْتِ ٱلْأَحْمَرِ،

# ا ۱۰۳ و من خطبة لم دي ا في التزميد في الدنيا

آيُّهَا النَّاسَ، آنْ ظُرُو إِلَى الدُّنْ يَا نَظَرَ الزَّاهِ يِن فِيهَا، الصَّادِفِينَ (معرضين) عَنْهَا؛ فَسَإِنَّهَا وَاللَّهِ عَسَاً قَسلِيلٍ تُسزِيلُ النَّساوِيَ السَّساكِ فَ وَ سَفْجَعُ ٱلْسَرُّو اَلْآمِنَ؛ لَا يَسرُجعُ سَسا قَسو آتٍ مِسنُهَا فَسينتَظَرَ لَا يَسرُونُ هَا عَسُولُ فَسِينَا فَلَا يُسرُونُ هَا اللَّهُ عَنْ وَالْوَهْنِ، فَ جَلَدُ الرَّجَ الِي فِيهَا إِلَى الطَّعْفِ وَالْوَهْنِ، فَ لَا يُسرُونُ هَا يَسفُهُ عَنْ وَالْوَهْنِ، فَ جَلَدُ الرَّجَ الِي فِيهَا إِلَى الطَّعْفِ وَالْوَهْنِ، فَسَلًا يَسفَعَبُكُمْ مِنْهَا.

رَحِسمَاللهُ آسْراً تَسفَكَّرَ فَساعَتَبَرَ، وَآعْستَبَرَ فَأَبْسصَرَ (اقسصر)، فَكَأَنَّ مَساهُ وَ كَسائِنُ مِسنَ الدُّنْسَيَا عَسنَ قَسلِيلٍ لَمْ يَكُسنُ وَكَأَنَّ مَساهُ هُسوَكَسائِنُ مِسنَ الْآخِرَةِ عَساً قَسلِيلٍ لَمْ يَسزَلْ، وَكُسلُّ مُسعُدُودٍ مُسنَقَضٍ، وَكُسلُّ مُستَوَقَّعٍ آتٍ، وَكُسلُّ آتٍ قَسسريبُ دَان!

#### صفة العالم

و مسنها: اَلْسَعَالِمُ مَسنُ عَسرَفَ قَسدُرَهُ، وَ كَسَفَى بِسالُرِدٍ جَهَلاً أَلَّا يَسَعُرِفَ قَسدُرَهُ، وَ إِنَّ مِسسنُ أَبُسِغَضِ الرَّجَسِالِ إِلَىٰ اللهِ تَسسعَالَىٰ لَسَعَبُداً وَ كَسلَهُ اللهُ إِلَىٰ نَسفْسِهِ، جَسسائِراً عَسسنُ قَسِسطِهِ السَّسِبِيلِ، سَسسائِراً بِسسفَيْرِ دَلِسيلِ؛ إِنْ دُعِسيَ إِلَىٰ

تِعلَع ـ جم تِطع ـ ظلمت . مكرم مزمومه مرحوله منكام اورسامان معتيار ميجدوا - طاقت سے زيادہ زوروالنا ککّب به مشدیدا ذبیت سكب يمقتول كاسالان ولباس ربيج يغبار حس -آداز جدع الاغسر- تحط صارفين - اعراض كرف والے نا وی مقیم متركت يحبسكوآ زادجوار دياجك مشوب مخلوط جُلَد سِنحَى - قوت وسن ۵ کمزوری (ك) س نشكيت مرا د تحطا ورطاعون مي مالات بسجن عبوكودوار

ہونا پڑاہے -موت ہرویا ہے اور جرع انجر قط سالی جاں ہر بھوکے کو ڈمین سے آسمان تک فیار ہی خبار دکھائی دیتا ہے اور ہرطرف دھواں ہی دھواں نظراً تاہے -

مصا درخطبه سنا روضه کانی م<u>اسما</u> ، شخصت العقول مست<u>سما</u> ، اصول کانی ۲ م<u>ه ۲۴</u> ، عیون الاخبار این قتیب ۳ مستما ، ربیع الابرار زمیشری آ<sup>ا</sup>؛ مطالب السئول؛ مستنط ، دستورمعالم انحکم تضاعی م<u>دیم ،</u> کتاب الفتن نعیم بن ط دا نخزاعی دستونی شدیم بین طائدس م<sup>11</sup> ، شایترابن اشیره میاسما ، مطیترا لاولیا بر اصلا ، تذکره ابن انجوزی م<u>دیم .</u> ،

 (اسی خطب کا ایک حصب)

ایسے فتنے جیسے ایم جری دات کے مل طرح سے سامنے رکھوڈے کھوٹے ہوسکیں گے اور زان کے پرجموں کو بڑھا یا جاسکے گا۔ پے فتنے لگام وسامان کی پوری تیاری کے ساتھ اکٹیں گئے کہ ان کا قائم انھیں بٹکار پا ہوگا اور ان کا سوار انھیں تھکار ' ہوگا۔ اس کی اہل ایک قوم ہو گئ جس کے سے سخت ہوں کے لیکن لوٹ ادم اور ان کا مقابلر داہ فعرا میں حرف وہ لوگ کریں گے جومتکرین کا نگاہ میں کمزورا وربست ہوں گے۔ وہ اہل ونیا میں مجبول اور اہل آسمان میں معروف ہوں گے۔

اے بھرہ! ایسے دقت میں تیری حالت قابل دح ہوگی اس مذاب المئی کے نشکر کی بنا پرجس میں مذغبار ہوگا مذہور دغوغا اور منقریب تیرے باشندوں کو شرخ موت ا در سخت بھوک میں مبتلا کیا جائے گا۔

> ۱۰۳-آپ کے خطبہ کا ایک حقہ (زیرکے بارسے میں)

ایباالناس! دنیا کی طون اس طرح دیجو جیسے وہ اوگ دیجھتے ہیں ہو زہر رکھنے والے اور اس سے نظر بچانے والے ہوتے ہیں ک منقر یب بر اپنے ساکوں کو ہٹاں ہے گیا ور اپنے توشعالوں کو دنجیرہ کرنے گی۔ اس یس ہوچے رمنے پھر کو جاچک وہ پلیٹ کرکنے والی نہیں ہے آ ورجو آنے والی ہے اس کا مال نہیں معلی ہے کر اس کا انتظار کیا جلئے۔ اس کی نوشی ریخ سے خلوط ہے اور اس میں مُردوں کی مغرطی ضعف ونا آوانی کی طرف ماکل ہے۔ خردار اس کی ول بھلنے والی چیزی تھیں دھوکر ہیں نے ڈال دیں کراس ہیں سے ساتھ جلنے والی چیزیں بہت کم ہیں۔

خوارحمت نا ذل کرے اس شخص پرجمس نے غوروفکر کیا توعرت حاصل کی اور عبرت حاصل کی توبعیرت پردا کرلی کو دیسا کی ہر موجود شخص تحریب الیں ہوجائے گرجیے تھی ہی نہیں اور آخرت کی چیزی اس طرح ہوجائیں گرجیے ابھی موجود ہیں۔ ہرگئی ہیں اکنے والا کم ہونے واللہ بے اور ہرر وسٹے جس کی ایر ہو وہ عنقریب اکنے والی ہے اور جو آئے والا ہے وہ گریا کو ترب اور بالکل قریب ہے۔

(صفت عَالِم) عالم وه بع جوابی قدر خود بهجانے اور انبان کی جالت کے لئے اتنائی کا فی ہے کہ وہ ابی قدر کورز بہجانے۔ اللّٰرک نگاہ یں برترین بندہ وہ سے جے اس نے اس کے جوالہ کر دیا ہو کہ وہ سدھے دائے سے ہٹ گیا ہے اور بغرر ہنا کے جل رہے۔

کے مقیقت اربے بے کانسان اپن قدرتر اوقات کو پہان ایتا ہے قداس کا کردار خود بخود کرد مرح باتلہے اور اس مقیقت سے فافل ہوجا تلہے قوکم ہو تا ہے۔ ومزلت سے خفات دربارداری نوشا مدس برجا حفر فروش پر آبا وہ کردی ہے کہ علم کو مال وجاہ کے عوض بیچنے لکتاہے اور کوجی اوقات سے اقتابت الکت بناوت پر آبادہ کردی ہے کرعوام الناس پر مکومت کرتے کرتے مالک کی اطاعت کا جذبہ بھی ختم ہوجا تاہے اور اسکام المبر کو بھی اپن خواہتا مکدار متر پر میلانا چاہتا ہے جو جالت کا بر ترین مظاہرہ ہے اور اس کا علم سے کوئی تعلق نہیں ہے۔ ب

ولأفيه يشستىك

ور نومید بست سونے والا شری - مات کاسفر

حرث \_ ہربار آ درعل

مسايع بهجع سياح نساديبيتكمالا فراسيع وجع فرياع وبرائيان يملل

بذكر ماجع بترور - اجت اوربدكام يبتليكم - استان عظ

حسير المحكامانده

كسير- فالمابوا - كمزور استدارت رحام م - دولت كاكناد

تناة يندو ببتر حالات كاكبايه الكىلى بول بات يكرونياوارى يس عام طورس ومى افرادستلائمة برجن كي ساج بي شهرت الموثية بون عدين كوقصر كالرى واليجز سامان زندگ اوراسباب النش ونائش كى فكريون باوراضي كواس لأه مي نساد - نيست -چلفرری -حدد کارشکنی کی ضوات محسوس موتى ب- ورزجانيا كماكلو ے والگ ایک وقت کی رونی پر سی گذا داکرنتاب ا درمعولی باس د سكان رعى زندگ گذارليتاب-

اسے ان بنگاموں کی ضرودیت محسوس نىيى بوتى ب اورسى درخىقت نجات كابىترىن ماسترى -

حَسوْتِ الدُّنْسِيَّا عَسوِلَ، وَإِنْ دُعِسيَ إِلَىٰ حَسوْثِ ٱلْآخَسِرَةِ كَسِلَا كَأَنَّ مَسِا عَسِيلَ لَهُ وَاجِبٌ عَسَلَيْهِ: وَكُأَنَّ مَسَا وَفَيْ إِسِيهِ سَاتِطُ عَسَنَهُ ا

و مسنها: وَ ذَلِك زَمْسَانٌ لَا يُسَنَّجُوْ فِسِيهِ إِلَّا كُسلُّ مُسؤْمِنِ نُسوَمَةٍ، «إِنْ غَمِسدَ لَمْ يُسِعْرَفْ، وَإِنْ غَسِابَ لَمْ يُسِفَتَقَدْ، أُولِسِبِكَ مَسِمَابِيحُ ٱلْمُسدَىٰ،» وَأَعْسَلَامُ السُّرَى، لَسِيْسُوا بِسِالْسَايِيعِ وَ لَا ٱلْسِنَالِيعِ وَلَا ٱلْسِنَالَ يَسْفَتَعُ اللهُ لَهُ مَا أَبُ وَابَ رَحْمَ سَدِهِ، وَ يَكْنِ فَ عَسَنَهُمْ مَثَوَّاة لِسَفْمَتِهِ.

أَيُّهَا النَّاسُ، سَدِيأَتِي عَسلَيْكُمْ ذَمَسانٌ يُكُسفَأُ فِسنِهِ ٱلْاسْسِلَامُ، كُسبَا يُكُسفَأُ ٱلْاَسَاءُ بِسَا فِسِيهِ أَيُّهَا النَّسَاسُ، إِنَّ اللهَ قَسِدُ أَعَسَاذَكُسِمْ مِسْنُ أَنْ يَجُودَ عَسَلَيْكُمْ، وَلَمْ يُسعِذْكُم مِسنْ أَنْ يَسبْتَلِيكُم، وَ قَسَدْ قَسالَ جَسلٌ مِسنْ قَسائِل: «إِنَّ فِي ذلِكَ · لآيساتٍ وَإِنْ كُسنًا لَسبَتَلِينَ».

قال السيد الشريف الرضي: أما قوله ﴿ الله ﴾: وكلُّ مؤمِن نومة و فانما أداد به الحامل الذكر القليل الشر، والمساييح: جمع مسياح، و هو الذي يسيح بين الناس بالفساد و النمائم، و المذاييع: جمع مدَّياع، و هوالذي إذا سمع لغيره بفاحشة أذاعها، و نوَّه بها، و البذَّرُ جمع بذور و مو الذي يكثر سنهه و يلغو منطقه.

و من خطبة أم (كر)

أَمَّا بَعْدُ. فَإِنَّ اللهُ شَبْحَالَهُ بَعَتَ مُسَعَّداً، صَلَّى اللهُ صَلَيْهِ و آلِيهِ، وَلَهْسَ أَحَدّ مِسنَ ٱلْعَرْبِ يَسْتُرُأُ كِسْتَابِاً. وَ لَا يَسدُّعِي نُسبُوا ۚ وَ لَا وَحْسِاً، فَغَا تَلَ بِمِنْ أَطَاعَهُ مَنْ عَــ مِنَاهُ. يَسُــ وقَهُمْ إِلَىٰ مَــ نَجَاتِهِمْ؛ وَ يُسْبَاوِرُ بِهِسمُ الشَّسَاعَةِ أَنْ شَنْزلَ بِهِسمُ، يَعْسِرُ المسير، ويستن الكسير في عليه حني بالمعقة غايتة، إلا خالِكا لا خير فِسيهِ، حَسنَى أَرَاهُسم مَسنُجَاتَهُمْ وَبَسوافَهُمْ مَسَلَّتَهُمْ، فَساسْتَدَارَتْ رَحَاهُمْ (رخاهم) وَ اسْسِتَقَامَتْ قَسِنَاتُهُمْ. وَالِمُ اللَّهِ لَقَدْ كُنْتُ مِنْ سَاقَيْهَا حَنَّىٰ تَوَلَّتْ يَحَذَا فِيرِهَا، وَ ٱسْتَوْسَقَتْ فِي قِيَادِهَا؛ مَا صَمَعْتُ، وَ لَا جَسَبُتْ، وَ لَا خُسْتُ، وَ لَا وَهَـنْتُ، وَأَيْمُ اللهِ

معادر خطبه الله ارشاد مفيد مسكا، خصائص منك ، جي الاشال ميدان ، مكل

ے دنیا کے کارد بارکی دعوت دی جلئے توعمل پر آبادہ ہوجا تاہے ا در آخرت کے کام کی دعوت دی جائے توسسست ہوجا تاہے۔ کو اگر چرکھے کیا ہے دہی واجب تھا ا درجس میں مسستی رتی ہے دہ اس سے ساقط ہے ۔

( آخرزار: ) ده زمار ایسا بوگاجی بی مرف دبی مومن بخات پاسکے گا بوگی یا کرمور ہا بوگا کہ مجمع میں اَسے قول گے ہیجان دیکس اور خائب بوجائے قوکوئی کاش زکرے۔ بہی لوگ ہوایت کے جواغ اور را قوں کے مسافروں کے لئے نشان مزل ہوں گے۔ زاد مرا دمولگاتے ہوئی کے اور زلوگوں کے عوب کی اشاعت کریں گے۔ ان سکسلے انٹر دحمت کے دروا زے کھول دسے گااورات مذاب کا سفتوں کو دور کر دے گا۔

وكر إعنقريب ايك ايسانها ناسف واللهعجس مي اسلام كو اسى طرح الث ديا جلسك كاجس طرح وتن كواس ك سامان سميت

الف دما جاتاہ

انک بی انشین تھیں اس باست پاہ ہے دکی ہے کہ وہ تم پرظم کرے لیکن تھیں اس بات سے مخوظ نہیں دکھاہے کہ تھا را امتحال ہ کرے۔ اس انک جلّ جلال سف صاف اعلان کردیا ہے کہ اس میں ہماری کھی ہوئی نشانیاں ہیں اور ہم بہر حال ہتھا را امتحال لینے والے ہیں"۔ بیدشریعت رضی ہے کومن کے فرم (نحابیرہ) ہوسفے کا مطلب اس کا گنام اور سیے شربون اسے اور مما ہی عربیاح کی جمع ہے اور وہ وہ تھی ہے کہ جسے کمی کا عبد بعلی ہوجائے قواس کی اشاعت کے بیغرچین مذبر اسے یہ بدر ریزور کی جمع ہے بعنی وہ تحف جس کی متا زیادہ ہے اور اس کی گفتگو لغویات پرشتل ہو۔

### م 1. آب کے خطبہ کا ایک حصہ

المابعد! الشرف مفرت محد كواس دور مي بعيجا بي جب عرب مي مذكونى كتاب پڑھنا جا ننا تھا اور زنبوت اور وى كاادع الم كرف والاتھا۔ آب نے اطاعت گذاروں ہے سہادے نافر الوں سے جہادكيا كوائى بى سزل نجات كى طوف لے جانا چاہتے تھے اور قيامت كے آنے سے پہلے ہما بت دسے دينا چاہتے تھے ۔ جب كوئى تعكا مائدہ وك جاتا تھا اور كوئى والا ہما تھہ جاتا تھا قالى كے سربر كھوٹ ہوجلتے تھے كواس منزل تك بہونچا ديں مگرير كوئى ايسا لانچرا ہوجس كے متعدد ميں بلاكت ہو يہا تتك كر آپ ن لوگوں كوم كون نجات سے اكت ناويا اور انھيں ان كى منزل تك بہونچا ديا ان كى چى جانے گئى اور ان كے شرح سے بدھے ہوگے ، اور خداكى تسم! ميں جى ان كے ہمانے والوں ميں سے تھا يہا تك كروہ كمل طور پر بہا ہوگئے اور اپنے بندھنوں ہي جكولائے ، كے ۔ اس در ميان ميں ميں زكر وقر ہوا رائر د في كا شكار ہوا۔ رہم ہن فيانت كى اور زمست كا اظهاركيا ۔

له یا ام علیا اسلام کی ذیرگی کابہزین نقشہ ہے اوراس کی دوشی میں دوسرے کرداروں کا جائزہ لیا جا سکتا ہے جنبی پردان تاریخ نے قربیجانا ہے لیکن میدان جا دان کی گرد قدم سے بھی محوم رہ گیا۔ گرافس سر کرجانی بہجانی شخصیتیں اجنبی برگشی اور اجنبی شہر کے مشاہرین کئے۔ مَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ الْمُسَامِّعُ أُخْسَرِجَ آلْحُسَقَّ مِسنُ خَسَاصِرَتَهِ! قال السيد الشريف الرضي: و قد تقدم مختار هذه الخطبة، إلا إنني وجدتها فمي هذه الرواية على خلاف ما سبق من زيادة و نقصان. فأوجبت الحال إثباتها ثانية.

#### 1+0

### و من خطبة له ﴿ﷺ﴾

في بعض صفات الرسول الكريم و تهديد بني أمية و عظة الناس **الرحول المشريم ﴿ﷺ﴾** 

حَتَّى بَعْثَ اللهُ مُحَمَّداً، صَلَّىٰ اللهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ، شَهِيْداً، وَ بَشِيْراً، وَ نَـذِيراً، خَـيْرَ ٱلْبَرِيَّةِ طِـــفَلاً، وَ أَنْجَــبَهَا كَـفلاً، وَ أَطْـهَرَ ٱللَّـطَهَرِينَ شِـيْنَةً، وَ أَجْـوَدَ ٱلْمُسْتَمْطَرِيْنَ دِيمَـةً.

#### بنو أمية

قَسَا آخسلُولَتْ لَكُسمُ الدُّنسيَا فِي لَسَذَّتِهَا، وَ لَا تَمَكَّسَنَمُ مِسِنْ رِضَسَاعِ أَخْسَلَانِهَا وَلَا تَمَكَّسَنَمُ مِسِنْ رِضَسَاعٍ أَخْسَلَانِهَا عِنْدَ اللّهِ مِنْ بَعْدِ مَا صَادَفْتُمُوهَا جَسَائِلاً خِسْطَامُهَا، قَلِمَا وَضِينُهَا، قَدْ صَارَ حَرَامُهَا عِنْدَ أَضُوامٍ بِسَنْزِلَةِ السَّدْرِ الْسَمْعُصُودِ، وَحَلَالْهَا بَعِيداً غَيْرَ مَوْجُودٍ، وَصَادَفْتُمُوهَا، وَاللهِ مِنْ مَنْ وَلَا يَعْدُودٍ وَالأَرْضُ لَكُمْ شَاغِرَةٌ، وَأَيْدِيكُمْ فِيهَا مَبْسُوطَةً، وَاللهِ مِنْ وَلَهُ مَنْكُمْ مَنْكُمْ مَنْهُومَةً، وَسُيُوفُكُمْ عَلَيْهِمْ مُسَلَّطَةً، وَسُيُوفُهُمْ عَنْكُمْ مَنْهُومَةً لَا وَاللهُ وَإِنَّ الشَّائِرَ فِي وَمَائِنَا كَالْمَاكِم فِي حَبِقً لَا وَإِنَّ الشَّائِرَ فِي وَمَائِنَا كَالْمَاكِم فِي حَبِقً لَلْ وَإِنَّ الشَّائِرَ فِي وَمَائِنَا كَالْمَاكِم فِي حَبِقً لَلْ وَإِنَّ الشَّائِرَ فِي وَمَائِنَا كَالْمَاكِم فِي حَبِقً لَلْ وَإِنَّ الشَّائِرَ فِي وَمَائِنَا كَالْمَاكِم فِي حَبِقً لَمْ اللهُ وَإِنَّ الثَّائِرَ فِي وَمَائِنَا كَالْمَاكِم فِي حَبِقً لَلْ وَاللهُ اللّهِ اللّهُ وَلَيْ اللّهُ وَلَا يَعْوَلُهُ مَنْ هَوَى وَمَائِنَا كَالْمَاكِم بِي حَبِقً الللهُ وَاللهُ اللّهِ اللّهُ اللّهُ وَلَا يَعْدُولُهُ مَنْ عَلَيْكُمْ وَ فِي وَارِ عَدُوكُمُ اللّهُ إِنَّ أَبْعَالُهُ اللّهُ إِنْ أَسْتَعَ الْأَمْصَاعِ مَا وَعَى الشَّذَى الشَّذَى فِ الْمَسْدِعِ فَا مُعْمُولُهُ وَ فِي وَارِ عَدُوكُمُ اللّهُ إِنْ أَنْهُ اللّهُ إِنْ أَسْتِعِ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ الْمُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ ال

#### وعظ الناب

أَيُّسَا النَّسَاسُ، أَسْتَصْبِحُوا مِسنْ شُعْلَةِ مُسْتَبَاحٍ وَاعِظِ مُستَّعِظٍ، وَآسْتَاحُوا وَمُستَاحُوا و

لابقرت بترشكانة كزا شيمسر أضلات وبمبر - بارش اخلات به جم فِلْف - ا وَمْنَى كُفِّن خِطام - بہار وضین به تنگ کر مخضود بيجكي كانتظ نكال ديه مائين شاغره - خابي امتاحاء بالألميني *ژوقت به صان کر*دیا*گیا* (كى يەاس بات كى ملامت ہے كە الشركح نيك بندے فقررے بيان مذ دولت بيزار ان كادولت سے تاسر إضلاف اسك علط تصرف ال خطراک انجام کی بناپر راہے ورنہ حس كے قبضه من دولت حدى كا أباك اس نقرنس كاجاسك ب اورحى إخون مين توت ردائشمس بماس مفلس وسكين منيس تصوري جاسك ب- تام اسخيارسے زيادہ سخى اور تام كريمون سازياده كريم بوناغرب اور فقری بنا پر شیس بوتانی سال كصيح تصرف ادرغريا سه واقعى

ہدر دی کی بنا پرہی ہوتاہے۔

مصا درخطب عطوا بحادالا نوار مجلس مع معلا ، ارشاد مفيد مندا ، تفسيرعل بن اباميم اصلام استرسد طبري الاي مست

ا مداکاتم ۔ بی باطل کا پیٹ جاک کر کے اس کے پہلے سے تک کو بہر حال نکال اوں گا۔ مداکات کے اس خطبہ کا ایک انتخاب پہلے نقل کیاجا چکاہے ۔ لیکن پونکہ اس روایت میں قدرے کی اور زیادتی پائی جاتی تنی لمذا حالات کا تقاضا یہ تھاکر اسے دوبارہ اس شکل بیں بھی درج کر دیا جائے ۔

١٠٥- آپ کے خطبہ کا ایک حصر

(جسين رمول اكرم كا دمان بن اميرى تهديدا در اوكون كي نفيت كا نزكره كياكيا بد)

(در ول اکرم ) - بہانتک کر پروردگارنے حضرت محد کو امت کے اعمال کا گواہ ۔ ثواب کی بنارت دینے والا عذاب سادلنے والا بنا کر بھیج دیا۔ آپ بچھنے میں بہترین مخلوقات ا درس دمیدہ ہونے پراشرون کا کنان ستھے ۔ عادات کے اعتبار سے تام پاکیزہ افراد

معذباده باكيزه اوربادان دحمت كاعبار سع برسحاب دحمت مع ذياره كريم وجوا د تھے۔

(بنیامیر) ۔ یہ دنیا تھارے لے اس وقت اپن لؤ آل سمیت خوشگوار بنی ہے اور تم اس کے فوا کہ حاصل کرنے کے قابل بنی ہوجب تم نے دیکھ لیا کہ اس کی مہار جول دی ہے اور اس کا تنگ ڈھیلا موگیا ہے ۔ اس کا حوام ایک آوم کے نزدیک بخرگائے اول میں مزاد اور کی اسے اور اس کی مہار جول ایس میں موال کر ہوگا ہے اور خوائی تر تم اس دنیا کو ایک مدت تک پھیلا ہو کے مار کی طوح دیکھو کے کو ذین اس کو الے اس موالی ہوگئی ہے اور تھا دی ہوگا ہے اور تھا ہے دالا اور کی خوار کے اس میں اور ان کی تواری نیام میں ہیں لیکن یا در کھو کہ مرفون کا ایک اُتھام لیے دالا اور ہمرفی کا ایک انتہام ہے جو کو کا ایک انتہام ہے جو کو کا کہ انتہام ہے جو کو کہ موالی کہ ایک طاب کا در ہما ہے در کا در ہے جے کو کی خوار کو حدالے ہو اور کی موالی کے میں موالی تسم کھا کہ کہتا ہوں اے بنی امریک مطلوب عابی نہیں کر سکتا ہے اور جس سے کو کی فراد کر سے خوالا ہوا گئی نہیں سکتا ہے ۔ میں خداکی تشم کھا کہ کہتا ہوں اور وقت کو دار میں ویکھو کے ۔ انگاہ ہوجا د کر بہترین نظر دہ ہے جو خریں ڈور بھائے اور بہترین کان دہ ہیں جو فیمی تکوں اور قبول کولیں ۔ اور بہترین کان دہ ہیں جو فیمیت کوش لیں اور قبول کولیں ۔

، اوعظر) لوگر! ایک باعمل نصیعت کرنے والے کے چراغ برایت سے روشن ماصل کراد اور ایک ایسے صاف جٹر سے سراب عوما وجہ سراک اور دکا سرماک و ماکن ویس

بوجا وُبوبراً داو دگ سے پاک د باکیز مے۔

فى ال جملي اس نكترى طون بى اشاره بوسكتاب كرفاصب فراد ف جن اموال كوسفم كريلب وه ايك دن ان كاشكم جاك كرك اس بم س كال ي ا جائه كا اوراس امرى طون بعى اشاره بوسكتاب كرى ابجى فنا نبي بها ب راسي باطل ف وبا ديا ب اورگيا كرايف كم كه اورجي البيا و ديميل مترر طاقت پائي جات بسك كري اس شكم كوچاك كرك اس حق كونظر عام پرلا أول اور باطل كرم دال كرم دا ترك دول . السن

كريخ

كمينا

أدرار

عاكات

11

### ۱۰۹ و من خطبة له (班)

و فيها يبين فضل الاسلام و يذكر الرسول الكريم ثم يلوم اصحابه «بير **السلام** 

المسند يسلم السني قرع الإسلام قسمها قرايعة يسن ورده وأعسر الاكسانه عسلة المسني قردة المسلم المستخالة أسنا يسن عسلة وسلما يسن دخسلة (عمله) و بسرها أيسن متالة المسن دخسلة (عمله) و بسرها أيسن تكلم يسو، و تساجداً يسن خاصم عنه و تسوداً يسن آسستها يسبو، و قسهما يسن عسق و وسبرة يسن تسترة يسن عسرة يسن عسرة يسن السنط و تسبعرة يسن عسرة و يسبرة يسن السنط و تجسئة يسن مسكن، و يسبرة يسن مسكن، و يسبرة يسن مسكن، و يسبرة يسن مسكن ألسن السني السنايم و المسترق المسايم المسترق المسايع المستنايل السنية و المستنايل المستن

شفاجرت إر - سيلاب زده ديوار كاسخرا بودكناره روی به پلاکت میشکی به شکایت کاازاله کر دینا سہان پجع سم ۔ حتے تصويح - خنك كر دينا مستثار - طلب ظهور (ثور) عَلِقَد - وابسة بوكي مجنبر - سپير الجيج النابيج - واضح ترين راسته ولائم - جمع وبيجه . راسته مشرف - بندی جوادّ - جع جاده - راسته كويم المضار ومقابدين آسك بخلمائت حكيد ومحمورون كأكروه مبنقه- انعام المال بون بات بى كرسادى كام حكومت واقتدارك بغيرانجام منين إستكة بي لنذا ياتصوركر ناكه المم ببيشه حكومسد سے بيراد بولب ادراس کاکام اقتدارس علیمدگی يسندكنا بواب ايك وسناتعود ب اس کے علادہ اس کی کوئی تعت سني ه - اسلام ترك ونياكانام نيس ب-اصلا دنياكانام ب-ا

مصا درخلیدینند ا میادانعلیم غزانی بخت العقل مستلا اصول کانی ۲ ملت ، ذیل المالی ایمل القال ملک ، قرت القوب اپرطالب کی املی حلیرالا دلیاد ا مستک ، مستک ، خصال صدوت ا مشنا ، دستورما نما نخر قاضی تضاعی مسئلا ، سحارالانوار ، ماسئلا ، مثل مسلیم بن قیس مسئلا ، الجالس مفیدم مسئلا ، تذکره ابن انجوزی مسئلا ، ا مالی طوشتی ا مسئلا ، انترک بندو! دیجواپن جالت ک طون جمکا و مت بیدا کروا و داپن خوابشات کے خلام رہی جا د کراس مزل پرا جانے والاگیا عبذدہ دیوارک کنارہ پر کھڑا ہے اور ہلکوں کو اپن پُٹٹ پرلادے ہوئے ان حرس اُدھ منتقل ہو دہا ہے۔ ان انکار کی بنا پرج کے دیجے ایجا دکرتا دہے گا اور ان پراہیے دلائل قائم کہے گاجو ہرگہ جہاں نر ہول کے اور اس سے قریب ترجمی رہوں گے۔ نعادا الماخیال دکھو کہ اپنی فریاداس شخص سے کروجواس کا افرائہ دکر سکے اور اپنی دائے سے حکم الہی کو قوٹر نہ سکے۔ باد دکھو کہ ام کی ذمر داری حرف وہ ہو پرور دکا اس کے ذمر دکھی ہے کہ بلین ترین موظ کر سے نصیعت کی کوششن کے بعدت کو زیرہ کرے بہ حقیق پر صود دکا ابرا کرسے اور صفراروں تک میراث ہے جصے پہونچا دیے۔ دیجو طم کی طون مبعدت کر دقبل اس کے کہ اس کا ہر و خشک ہوجائے اور تم اسے صاحبان علم سے حاصل کرنے میں اسپنے مارو بار میں شخول ہوجا و کہ مشکرات سے دوکو اور تو دیجی بچو کہ تھیں روسکے کا حکم درکے کے بعد دیا گہلہے۔

> ۱۰۹ - آب کے خطبہ کا ایک حصر (جس میں اسلام کی نغیلت اور دسول اسلام کا تذکرہ کستے ہوئے اصحاب کی ہلامت کی گئی ہے)

سادی تعریف اس نواسک لئے ہے جس نے اسلام کا قانی میں کیا تھ اس کے برگھاٹ کو وارد جھنے والے کے لئے اکمان بنادیا اور
اس کے ادکان کو برمقا بلرکرنے والے کے مقابلہ میں سنکم بنا دیا۔ اس نے اس دین کو وابستگی افزار کہ نے والوں کے لئے بھائے اس اور اپنے
کے دائرہ میں داخل ہوجانے والوں کے لئے مقابلہ میں بنا دیاہے۔ یہ دی اپنے ذریع کام کرسنے والوں کے لئے بہان اور اپنے
کیا ہے مقابلہ کرنے والوں کے لئے فٹا بو تراو دیا گئے ہے۔ یہ روشنی حاصل کرسنے والوں کے لئے ما مان بھرت نیعیت حاصل
کونے والوں کے لئے مغز کلام " کامش منزل کرنے والوں کے لئے نمان منزل ما جان عزم کے لئے ما مان بھرت نیعیت حاصل
کونے والوں کے لئے عرب یہ تعدیق کرنے والوں کے لئے نمات اعتاد کرنے والوں کے لئے تاب اس اور اس کے اس کے میدان جی تیز دفتار کی والوں کے اس کے میدان جی تیز دفتار کی وارد کا اجتماع ہے۔
کومینا ر بلند واستے دوشن ہوارخ حذو اور میدان علی با وقارا و دمقعد بلند ہے۔ اس کے میدان جی تیز دفتار کھوڑوں کا اجتماع ہے۔ اس کے میدان جی تیز دفتار کھوڑوں کا اجتماع ہے۔ اس کے میدان جی تیز دفتار کھوڑوں کا اجتماع ہے۔ اس کے میدان جی تیز دفتار کو ول کے ایک کومطوب ہے۔ اس کے میدان جی تیز دفتار کھوڑوں کا اجتماع ہے۔ اس کے میدان جی تیز دفتار کو ول کا اجتماع ہے۔ اس کے میدان جی تیز دفتار کو ول کا اجتماع ہے۔ اس کے میدان جی تیز دفتار کو ول کا اجتماع ہے۔ اس کے میدان جی تیز دفتار کو ول کا اجتماع ہو اور کی کا دوران کی طون بعقت اوران کی اوران کی طون بعقت اوران کا افعام ہمرا کے کہوں ہے۔ اس کے شہران والی کو ول کے اس کے میدان جی تیز دفتار کی کو والوں کے کاموں ہے۔ اس کے شہران والی کو والوں کے کاموں ہے۔ اس کے شہران والی کو والوں کی کاموں ہو کی کو والوں کے کاموں ہے۔ اس کی شہران والی کے دوران کی کاموں ہو کی کو والوں کے کاموں ہو کی کو والوں کے کی کو والوں کے کاموں ہو کی کو والوں کے کی کو والوں کے کاموں ہو کی کو والوں کے کی کو والوں کے کو والوں کے کو والوں کے کی کو والوں کے کاموں ہو کو والوں کے کو والوں کے کی والوں کے کو والوں کو والوں کے کو والوں کو والوں کے کو والوں کے کو والوں کے کو والوں کے کو والوں کو والوں

گه اس قام پی ایک کا نات خامل مرج دد مفات کا نزکره کیا بے اوراس بی فرخ بشرک تام اقام کا اعاط کر لیا ہے جس کا مقعدر ہے کاس المام گودکات سے دنیا کا کئی انسان کود ) نیں دہ مکتا ہے اورکئی شخص کی طرح کے درکات کا کمابکار جواسے اسلام کے وائن بی اس برکت کا صول ہوسکتا ہے اور وہ اپنے معلوب زندگی کہ حاصل کرمکتا ہے رشوا حرف یہ ہے کہا معلام خالعی جواور اس کی تغییرواقعی انوانسسے کہ جائے درزگذے گھا ہے۔ پیاما براب نہیں جومکتا ہے اورکڑود ایکا ہ سے مہادے پر کہ فی شخص غابز نہیں حاصل کرمکتا ہے۔ ہے او

ماذر

11/0

أن ك

تماري

لگےجن

تمسنے کی

أتورتم يح

المولك

رعن كرر

و محلی حا

اوری ماگردش کردی قبس پشعله حامیں ۔ وحرت زدہ بوکر نا قرکوزک ا نا را معلماً - بندی برآگ روش کردی لعست مععوست مقسم يحصه زُول مرسزان كاسان خزاما برجع خزیان بررسوا لهاميم . جع لهيم رسيقيت كرنے والا

ا - رسول اكرم كادصا ف والم على السلام سے بستركوئ دوسراانسان بيال منين كرسكتاب كوآب ومركاد کے ساتھ زندگی کے تیں سال گذاہ بی ادرا تناوقت کمی دومسرے مسل<sup>ن</sup> كونصيب شين براب-٢ ـ سركا رووعا لم نے است اسلام

سستاء - بیندی ناكب يمنحون ناكث عد توثيف والا طغام ۔ اوباش (ملع)اس خلبرس تين بايتن فصوصيت كماة قابل قرجين

سى اتنا سركبندكره يا تقاكد وكس اس كى بيبتى نوفرده دست تح - اگرچ اس کے کال کرداری بناپراس کے

حول سے فرفز دوسیں تھے۔ ٣ - بني اميرة ومير كمي قدرانتشا ركيول زبيداكردي - انقلابي جاعتين ايك دن متحد جوجائي گي ادر ده بني امير كي برتين دن بوگا جب ان ك تخت وتاج كاجنازة كل جائے كا اور ال كے مظالم كے إخوں ان كے اقترار كا فاتر برجائے ؟ ا

مصاورخطيد المنا اريخ طيرى ١ مسكا ، فروع كانى كتاب الجاده منه ، كتاب صفين نعرب مزاح مديم ، بحارالا واركتاب الفتن

مِنْهَاجُهُ، وَالصَّالِهَاتُ مَنَارُهُ، وَٱلْمُوتُ غَايَتُهُ، وَٱلْدُنْيَا مِنْمَارُهُ، وَٱلْقِتَامَةُ حَلْتُهُ وَالْمُنَّادُ مُنْفَقِدُ

ے و منما فیر ذکر النبی ﴿ ﷺ ﴾

حَتَّى أَوْرَىٰ قَبَساً لِقَابِس، وَ أَنَـارَ عَـلَماً لِحَـابِس، فَـهُوَ أَمِـينُكُ ٱلْمُأْمُونُ، و مُهـدك يُسوعُ الدِّيسن، وَ بَسعِيتُكَ نِبغَمَةُ، وَ رَسُولُكَ بِبالْمَقِّ رَحْمَةً. ٱللَّهُمَّ ٱقْسِيرُ لَيهُ سَقْسَها مِنْ عَدْلِكَ، وَآجْزِهِ مُضَعَّفَاتِ ٱلْخَيْرِ مِنْ فَضْلِكَ. ٱللَّهُمَّ أَعْمَل عَلَىٰ مِنَاءِ ٱلْبَانِينَ (الناس) بِسِنَاءَهُ اوَ أَكْسِرُمُ لَسِدَيْكَ نُسِزُلَهُ، وَشَرَّفْ عِسِنْدَكَ مَسْزَلَهُ، وَ آتِيهِ ٱلْوَسِيلَةَ، وَأَعْبِطِه السَّانَاءَ وَٱلْفَضِيلَةَ، وَأَحْشُرْنَا فِي زُسْرَتِهِ غَيْرَ خَرَايَها، وَ لا نَادِمِينَ، وَ لا نَاكِمِينَ، وَ لَا نَسَاكِينِينَ، وَ لَا ضَالِّينَ، وَ لَا مُنْضِلِّينَ، وَ لَا مَنْتُونِينَ.

قال الشريف؛ و قد مضى هذا الكلام فيماتقدم، إلا أننا كررناه هاهنا لما في الروابتين من الاختلاف.

و منما فعر خطاب اصحابه

وَ قَدْ بَلَغُمُّ مِنْ كَرَامَةِ اللهِ تَعَالَىٰ لَكُمْ مَنْزَلَةُ تُكْرَمُ بِهَا إِمَاؤُكُمْ. وَتُوصَلُ أَ إِسِيرَانُكُ مَ و يُستَظِّمُكُمُ مَسنَ لَا فَسطْلَ لَكُمْ عَلَيْهِ، وَ لَا يَدَ لَكُمْ عِنْدَهُ، وَ يَهُمَا يُكُمُ مَسَنْ لَا يَخْسَافُ لَكُسِمُ مُسَطَّوَّةً، وَ لَا لَكُسِمُ عَسِلَيْهِ إِنْسَرَةً وَ قَدْ تَرَوْنَ عُسهُوهَ اللهِ مَسْنَقُوضَةً فَسلَا تَسفَضَهُونَا وَ أَنْسَمُ لِسنَقْض ذِمَسِم آبَسائِكُمْ تَأْنَسفُونَا وَكَانَتْ أَمُسُورُ اللهِ عَسَلَيْكُمْ تَسِرِهُ، وَعَسَنْكُمْ تَسَصْدُرُ، وَإِلَسَيْكُمْ تَسَرْجِعُ، فَتَكَسنتُمُ الطُّسِلَمَةُ مِسِنْ مَسْفِرَلَتِكُمْ. وَٱلْسِعَيْثُمْ إِلْسَهِمْ أَزِمَّسَتَكُمْ. وَأَسْسَلَمْتُمْ أُمُسُورَ اللهِ فِي أَيْسِدِيهِمْ، يَسَعْمَلُونَ إِسِالشُّهُمَاتِ، وَ يَسِسَيرُونَ فِي الشَّهَسِوَاتِ، وَ أَجُمُ اللهِ، لَوْ فَرَّتُوكُمْ غَنْتَ كُلِّ كُورُكِي، لَكِمْ تَكُمُ اللهُ لِشَرَّ يَوْم لَمُسْمًا

> و من کرام له ﴿ ﴿ ﴾ في بعض أيام صفين

وَ قَدَ رَأَيْتُ جَدُولَتَكُمْ، وَ أَنْحَدِيازَكُدمْ عَدن صُفُونِكُمْ، تَحُدوزُكُدمُ الْمُدفَاةُ الطَّسِغَامُ (الطَّسِغاة)، وَ أَعْسِرَابُ أَهْسِلِ الشَّسِامِ، وَ أَنْتُمْ لَسُامِيمُ ٱلْعَرَبِ،

امن کا دامست تقدیق خدا و رسول ہے اور اس کا منارہ نیکیاں ہیں۔ موت ایک مقدمے جس کے لئے دنیا گھوڑ دوڑ کا بیران کے کے اور قیامت اس کے اجتماع کی منزل ہے اور پھر جنت اس مقابلہ کا افعام ہے۔ ( رسول اکرم ) بہانتک کر آپ نے ہروشنی کے طلبگار کے لئے آگ روشن کردی اور ہر کم کردہ راہ کھہرے ہوئے مافر کے لئے آگ روشن کردی اور ہر کم کردہ راہ کھہرے ہوئے مافر کے لئے نشان منزل دوشن کر دے ۔

پروردگار اوہ تیرے معبرا استدار اور روز قیامت سے گواہ ہیں۔ قونے انھیں نعمت بنا کرمیجا اور رحمت بناکر نازل کیا ہے۔

خدایا! قراینا انسان است ان کا مصدعطا فرا اور پیراپنے نعنل دکرم سے اُن کے خرکو دُگنا پوگنا کردے۔ خدایا! ان کی عادت کو تمام عمارتوں سے بلند تر بنا دسے اور اپنی بادگاہ میں ان کی باعزت طور پرمیز بانی فرما اور اُن کی منزلت کو بلندی عطا فرا۔ انھیں دسسیلرا ور دفعت وففیلت کرامت فرما اور نہیں ان کے گروہ میں محشور فرما جمال مذکر سوا جوں اور مذشر مندہ بہوں ، مذمی سے منحوث بھوں مذعبد شکن ہوں۔ مذکراہ بوں اور شرگراہ کن اور کمی فتنہ میں مبتلا ہوں۔

ردونی میرون کے بیکام اس سے پہلے بھی گذر پہلے کین ہم نے اختلات دوایات کی بناپر دوبارہ نقل کو دیا ہے۔

(اپنے اصحاب سے خطاب فراتے ہوئے) نم الشرکی دی ہوئی کرامت سے اس منزل پر بہوریج کے جہاں معادی کنے دول کا بھی احزام ہونے لگا در تھاد سے ہم ایس بھی اچھا برتا کہ ہونے لگا ۔ تھا دااحزام دہ لوگ بھی کرنے لگے جن پر نہ تھیں کوئی نفیلت عاصل تھی اور نہاں کو تعادا کوئی احداد تھا در تھیں دہ لوگ بھی نو ون کھانے لگے جن پر نہ تھیں کوئی نفیلت عاصل تھی اور نہاں گا افروس کو تم عبد خدا کو لائے ہوئے دیجہ دور تھیں کہ نہ تھا اور نہ تھیں کوئی اختداد حاصل تھا۔ گرافسوس کو تم عبد خدا کو لائے ہوئے دیکھ دیے ہوا در تھیں خوت کہ اور تھیں خوت اکا در تھیں خوت اکا انہ تھا کہ الشرک میں نورت اکا ان تھا کہ الشرک کے معرفی اور تھیں خوت اکو ایس کے ایس کے اہر تھا ہے اور پھر تھا دی ہوئے ایک نورا نہیں مار سے اس کو ایس کی اور انہیں سادے امور برد کہ دے کہ وہ تہات کہ میں اور نوا ہوئات میں جو لائے دہتے ہیں اور خدا گواہ ہے کہ اگریہ تھیں ہرستارہ کے نیچ منظر کردیں گا تھی خوا کہ وہ تھیں اس دن جی کر دے گروی تھیں اس دن جی کر دے گروی الموں کے لئے برترین دن ہوگا۔

۱۰۵-آپسے خطبہ کا ایک حصہ دصفین کی جنگ کے دودان)

می نے تھیں بھلکتے ہوئے اورا پی صفوں سے منتشر ہوئے ہوئے دیکھاجب کر تھیں نتا ہے جفا کا را د باش اور دبہاتی بّرو اپنے گھیرے میں لئے ہوئے بقے مالا بحرتم عرب سے جوال مرد بہا در اور شرون سے راس ورکس سے ہے۔

ياً فيخ ـ بمع يافرخ - بلندى سر وماوح ـ جع دَوْم يرايخ - آذازس آخرة وآفركار خش يتن تنجر - نيزه بازي ميم - كياس اون تزاد ـ بنكائ مارى بى دّو*ى الضمائر -*صاحبان قلب نسترات - جمع سترو - يرده مشكوة - عانرس دُوابِ۔ بیٹان بطحا ہ۔ وا دی کم مواسم - جعمعيم وافغ كالات انجابت - بواربوشے خابط - راسته چين والا (ئے) سیرکون شکسنیں ہے کہ

میدان جگے سے فرار ایک برترین عل اورسخت ترمن عذاب كاسبب ے اور اس امرکو صرت اس صور<sup>ت</sup> س سان ي ماسك بب ما بر ا بني جُدُ كومسترين جَدُكَ لا شمي رُك کردے اور دوبارہ وشمن پرحارکے اس ک شارتوں کا بدارے سے مبیاک

صفین کے موقع پر موا کہ مولائے کا گنا كغيرت والفسال عوات في دو باره سيدان كا رخ كيا اور دهمن يم تا برقورسط شروع كروسيد

مصادر خطبه مشذا غرارا كمكم آمى صند، ربيح الابرار زمخشري باب تبدل الاحوال

وَ يَآفِيخُ الشَّرَفِ، وَٱلْأَنْفُ ٱلْمُقَدَّمُ، وَالسَّنَامُ ٱلْأَعْظَمُ وَ لَقَدْ شَنِيَ وَ حَاوِحَ صَدْرِي أَنْ رَأَيْتُكُمْ بَأَخَرَةٍ تَحُوزُونَهُمْ كَمَا حَازُوكُمْ، وَ تُعزِيلُونَهُمْ عَنْ مَوَاقِيفِهِمْ كَمَا أَرَالُوكُمْ. حَسّاً (حَشّاً) بِالنَّصَالِ، وَ شَجْراً (شَـجواً) بِالرَّمَاحِ، شَرْكَبُ أُولَاهُم أُخْرَاهُم كَالْإِل الْهُم ٱلْمُلُودَةِ، تُرْمَىٰ عَنْ حِيتاضِهَا، وَ تُدَادُ عَنْ مَوَارِدِهُا!

## و من خطبة له ﴿كُ

## و هي من خطب الملاحم

ٱلْمَنْدُ لِلَّهِ ٱلْمُتَجَلِّى لِمَالْقِهِ بِحَلْقِهِ، وَالظَّاهِ لِلتَّلُومِ مَ بِحُجَّتِهِ خَلَقَ ٱلْحَلْقَ مِنْ غَيْرٍ رَوِيَّةٍ، إِذْ كَانَتِ الرَّوِيَّاتُ لَا تَلِيقُ إِلَّا بِذَوِي الصَّتَسَابِرِ وَ لَيْسَ بِذِي صَسمِيرٍ فِي نَـفْسِهِ. خَرَقَ عِلْمُهُ بَاطِنَ غَيْبِ السُّتُرَاتِ، وَأَحَاطَ بِفُمُوصَ عَقَائِدِ السَّرِيرَات

### و منما في ذكر النبير ﴿ ﷺ ﴾

إخْستَارَهُ مِسنُ شَسجَرَةِ الْأَنْسبِيَاءِ، وَ مِشْكَساةِ الضِّيَّاءِ، وَ ذُوَّابَةِ ٱلْعَلْيَاءِ، وَ سُرَّةٍ الْيَطْعَاءِ، وَ مَصَابِيحِ الظُّلْمَةِ، وَ يَمَايِيعِ ٱلْحَـكُةِ

وكسنها: طَسبِيبٌ دَوَّارٌ بِعِلِيِّهِ، قَدْ أَحْكَم مَرَاهِمَهُ، وَأَحْمَى (اصفى) مَوَايِمَهُ، يَسضَعُ ذَلِكَ حَسيْتُ ٱلْحَسَاجَةُ إِلَسِيْهِ، سِنْ قُسُوبٍ عُسْنِي، وَ آذَانٍ صُمَّ، وَٱلْسِنَةِ بُكْمٍ؛ مُسْتَنَبِّعٌ بِدَوَانِيهِ مُوَاضِعَ ٱلْمُغَلَّةِ، وَ مَوَاطِنَ ٱلْمُسْيَرَةِ؛

لَمْ يَسْسَتَغِينُوا بِأَصْدِواءٍ أَلْمِ حُمَّةٍ: وَ لَمْ يَسَعْدَحُوا بِسِزِنَادِ ٱلْعُلُومِ الشَّاقِيَةِ؛ فَهُمْ فِي ذلِكَ كَسَالاً تُعَام السَّسَائِيِّة، وَالعُسْخُورِ ٱلْسَعَاسِيّةِ.

قَــــدِ ٱلْجَـــاتِتِ السَّرَائِـــرُ لِأَهْمِـلِ ٱلْسَبَمَائِرِ، وَ وَصَــحَتْ مَـــجَةُ ٱلْحَــقُ لِمُسَابِطِهَا (الأهلها)، وَ أَسْفَرْتِ السَّاعَةُ عَنْ وَجُمْعِهَا. وَ ظَهَرَتِ ٱلْعَلَامَةُ لِمُسْتَوَسِّهَا. مَسا لِي أَرَاكُسمْ أَشْسبَاحاً بِسسلَا أَرْوَاحٍ، وَأَرْوَاحاً بِسلَا أَشْسَبَاحٍ، وَ نُسَّاكاً بِسلا مُسسلَاحٍ، وَ تُحِسْساراً بِسلا أَرْبُساحٍ، وَ أَيْسَعَاظِاً نُسِوِّماً، وَشُهُسُوداً خُسِيًّا،

ہے۔

שַע

غفلد

بيداؤ

## ۱۰۸ - آپ کے خطبہ کا ایک حقبہ

### (جس من احم اوروادت دفتن كاذكركياكياب)

( دیول اکرم ) اس نے آپ کا انتخاب انبیار کرام کے شبوہ۔ روشن کے فاؤس، بلندی کی پیٹان، ارض بطماک مان دیوں کمت کے چاغوں اور حکمت کے سرچشوں کے درمیان سے کیاہے۔

آپ دہ طبیب تھے جو ابنی طبابت کے ساتھ چکر نگار ہا ہو کہ پنے مرہم کو درست کر یبا ہو اور داغنے کے اَلات کو بالیا ہو کر جس اندھے دل ، ہرے کان ، گونگی زبان پر ضرورت برائے فور اُ استعال کر دے۔ ابنی دوا کو لے ہوئے

مثلت كم مواكز اور جرت كے مقابات كى الاش بين لگا ہوا ہو ۔

( فتنربن امیہ) ان طالموں نے حکمت کی روشی سے فرر ماصل نہیں کیا اور علم کے جتماق کو رکڑ کو کرچگاری نہیں ال دائی۔ اس مئلمیں ان کی مثال جرنے والے جا فوروں اور سخت ترین بتھروں کی ہے۔

بے شک اہل بھیرت کے لئے امراد نمایاں ہیں اور جران و سرگرواں لاگرں کے لئے حق کا داستہ دوشن کے شک اہل بھیرت کے لئے امراد نمایاں ہیں اور جران و سرگرواں لاگرں کے لئے علامتیں ظاہر ہوگئی ہے۔ اُنے والی ساعت نے اپنے چہرہ سے نقاب کو اُلٹ دیا ہے اور تلاش کرنے والی سکے لئے علامتیں ظاہر ہوگئی آئی۔ اُنوکیا ہو گیا ہے کہ بیم تھیں بالسکل بے جان پہکر اور بلا پیکر دوح کی شکل میں دیکھ رہا ہوں سے م وہ مجادت گذار ہو جو اندر سے صالح نہ ہوا ور وہ تاجر ہوجس کو کوئی فائدہ نہ ہو۔ وہ بیداد ہوجو نواب غفلت ہیں

پواوروه حاضر ہوجو بالکل غیرماضر ہو ۔

ž.,

پرقا

-30

جس

IJ

بوتا

حامرا

باب

جن ط

نے

بے ا

بلبلاء

جحورا

بابا

شريه

داسا

مجدت

أدرع

وَ نَاظِرَةٌ عَنْيَاهَ، وَ سَامِعةً صَمَّاءً، وَ نَاطِقةً بَكْمَاءً ارَايَةُ صَلَالٍ قَدْ قَامَتْ عَلَىٰ قُطْبِهَا، وَ تَعْرِطُكُمْ بِبَاعِهَا. قَائِدُهَا خَارِجٌ مِنَ ٱلْمِلَّةِ، وَ تَعْرِطُكُمْ بِبَاعِهَا. قَائِدُهَا خَارِجٌ مِنَ ٱلْمِلَّةِ، قَسَامُمْ عَسَلَىٰ الصَّسَلَّةِ؛ قَسلَا يَسبُقَىٰ يَوْمَئِذٍ مِنْكُمْ إِلَّا ثُقَالَةٌ كَثَفَالَةِ ٱلْقِدْرِ، أَوْ نُمَاصَةٌ كَثَفَاصَةِ ٱلْمِكْمِ، تَعْرُكُكُمْ عَرْكَ ٱلأَدِيمِ، وَ تَدُوسُكُمْ دَوْسَ ٱلْمُسِيدِ، وَ تَسْتَخْلِصُ كَنْفَاصَةِ الْمِكْمُ اسْتِخْلَاصَ الطَّيْرِ آلْحَبَةَ (جبة) الْبَطِينَة مِنْ بَيْنِ هَزِيْلِ ٱلْحَبَد.

أَيْسِنَ تَسَدُّهَ بِهُمُمُ الْمُذَاهِب وَ تَتِيه بِكُمُ الْمُغَاهِبُ وَ يَخْدَعُكُمُ الْكُواذِب؟ وَمِسنْ أَيْسِنَ تُسُوْتُونَ، وَ أَنَّى تُوفَكُونَ؟ فَلِكُلُّ أَجَلٍ كِتَابٌ، وَلِكُلُّ غَيبَةٍ إِيَابُ، فَاسْتَعِمُوا مِسنْ رَبَّانِيُكُمْ، وَأَخْسِمُرُوهُ قُسلُوبَكُمْ، وَآسْسَتَيْقِطُوا إِنْ هَسَفَ بِكُمْ وَلَسيَعْدُونَ مِسنَّةِ عِطُوا إِنْ هَسَفَ بِكُمْ وَلُسيَعْدُقُ رَائِسِدٌ أَهْلَهُ، وَلْيَبْعَعُ شَمْلَهُ، وَلْيُخْفِرُ ذِهْنَهُ (علقه)، فَلَقَدْ فَلَقَ لَكُمُ وَلَسيَعْدُونَ رَائِسِدٌ أَهْلَهُ، وَلْيَبْعَعُ شَمْلَهُ، وَلْيُخْفِرُ ذِهْنَهُ (علقه)، فَلَقَدْ فَلَقَ لَكُمُ الْأُسْسِرَ فَسلْقَ الْخَسَرَوَةِ (الجسورة)، وَقَرَفَهُ قَرْفَ الصَّمْعَةِ فَعِنْدَ ذَلِكَ أَخَذَ الْبَاطِلُ مَا مَرَاكِبَهُ، وَ عَطْمَتِ الطَّاغِيَةُ، وَ قَلَّتِ الدَّاعِيةُ (الرَّاعِية)، مَآخِسَدُ وَمَالَ الدَّهُمُ وَسِيَالَ السَّمْعِ الْمُعُورِ، وَ هَدَرَ فَينِيقُ الْبَاطِلِ بَعْدَ كُظُومٍ، وَ تَواخَى مَآخِلُ النَّاسُ عَلَى الدَّعِيثُ اللَّعْمِ اللَّعْمُ وَا عَلَى الدَّيسِ، وَ تَعَابُوا عَلَى الْلَّامِ بَعْدَ كُظُومٍ، وَ تَواخَى اللَّاسُ عَلَى الدَّيسِ، وَ تَعَابُوا عَلَى الْكَذِب، وَ تَبَاغَضُوا عَلَى الطَّسُونَ وَقَلْ الْمُعْورِ، وَ تَهَاجَرُوا عَلَى الدَّيسِ، وَتَعَابُوا عَلَى الْكَذِب، وَ تَبَاغَضُوا عَلَى السَّعِينَ الْمُورِ، وَتَهَا عَرُوا عَلَى الدَّيسِ، وَتَعَابُوا عَلَى الْكَذِب، وَسَلَاطِينَهُ سِبَاعاً، وَالْمُولُ وَسِيطُ اللَّعَلُ الْمُنْ الْأَمْ وَيَعْلَمُ وَلَا اللَّهُ مِن اللَّعَلُومِ، وَ مَا وَلَلْ فَلُولِهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمَالُولُهُ اللَّهُ وَالْمُولُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُعُولُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُولُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ

1.9

### و من خطبة له ﴿ﷺ﴾

في بيان قدرة الله و انفراده بالعظمة و امر البعث قدرة الله

كُللَّ شَيْءٍ خَاشِعُ لَكُ، وَكُللَّ شَيْءٍ قَائِمٌ بِدِ: غِنى كُللَّ فَقِيرٍ، وَعِزُّ كُلُّ ذَلِيسيلٍ، وَ فَسؤَةً كُسلًّ مَالْمُونِ مَسنَ تَكَلَّمَ الْمُونِ مَسنَ تَكَلَّمَ

قامست على قطبها راسحكام كااستعاره شّعَب ، جع شعبہ ، شاخ تكيلكم - أكثما باكت ك كرفت يسك تخطكم مر بجثكا ديباب نفاله به تەنشىن . نفاضه په جاڑن عِكُمُ - تصيلا عُرک ۔ رَکرہ فا ا ونم - کھال . حصیب یش ہوا غلیر بطين - موا ربانى - ضارسيده مبتعث کم - آوازدی را يُر - توم ي علان كساخ آسكانگ سطخ والا قرن الصمغه- حيال يكوند فنيق ـ زاونگ كظوم \_ سكون قيظ ـ شديگری غيض يسمث جانا الس نطبه سے صاف واضح بوتا ب كردام عال مقام ك نظرس زانه

کی ساری تبایی اور براوی کاراز

مالات کی بے اعتدالی اور مکام کا ظلم وجرب بے جب تک سربرا کی بات نیک کردار اور انصاف ورمنیں ہوں گے ۔ حالات کی اصلاح کا امکان نہیں ہے ۔ معاشرہ کا ڈسردار اور نگراں فاسد اور ظالم ہوجا آ ہے تو معاشرہ کے ظلم د فساویس کوئی کسر نہیں رہ جاتی ہے ۔ ا

مصادر خطبه مدان العقد الفريد م مداع ، ربيع الا برارز مخشري باب الملائكر ، غرام كلم آمري (صفت النبيّ)

\_\_

ا عما انکھ ایکھ ۔ بہرے کان اور گونگی ذبان ۔ گراہی کا پرچم اپنے مرکز پرجم چکاہے اور اس کی شاخیں ہر سو کھیل چی ہیں ایک تھیں اپنے بیان میں قبل رہا ہے ۔ اس کا قائم ملت سے خارج اور ضلالت برقائم ہے ۔ اس کا قائم ملت سے خارج اور ضلالت برقائم ہے ۔ اس دن تم سے کوئی باتی مزرہ جائے گا گراسی مقدار میں جتنا پتیلی کا نہ دیک ہوتا ہے یا تھیلی کے جاڑے برگ نے رہنے ۔ یہ گراہی تھیں اسی طرح مسل ڈالے گی جس طرح چمڑہ مسلا جاتا ہے اور اسی طرح پال کر دے گی جس طرح کئی ہوئی ذوا عت رو بری جاتی ہے اور موس خالص کو تھارے در میان سے اس طرح جن کے جس طرح کے برائے در میان سے اس طرح جن کے جس طرح کے برائے ۔ اور ایک دانوں کو نکال بیتا ہے ۔

اُثِرْتُم کو یہ خلط داستے کدھر لئے ہا دہ تم اندھروں یں کہاں بہک دہے ہوا در تم کو بھوٹی اسیدی کی طرح دھے دی ہیں۔ کدھرے لائے جا دہے ہوا در کدھ بہکائے جادہے ہو۔ ہر مدت کا ایک فرش ایسائی موجہ دے دہی ہیں۔ کدھرے لائے جا دہے ہوا در کدھ بہکائے جادہے ہو۔ ہر مدت کا ایک فرش ایسائے جا در فید اور فیدت سکے لئے دلوں کو کا ایک فروز ہونا در دی تو بدار ہوجا و ۔ ہر نما ندہ کو اپنی قوم سے بچ بونا جاہئے۔ اس کی پر اگندگی کو جس کرنا گرائے ہوں ہے۔ اس کے ذہن کو حاضر کھنا چاہئے۔ اس کی پر اگندگی کو جس کرنا ہے۔ اس کے ذہن کو حاضر کھنا چاہئے۔ اب تھادے دہنا ہے جس طرح کو بیا مرائے کو اس کے باد تو دہا طل ہے۔ مگر اس کے باد تو دہا طل ہے جس طرح کو بیا جائے۔ مگر اس کے باد تو دہا طل ہے اور سرکتی بڑھو گئے ہے اور حتی کی اوار دب گئی اور بیا ہوگیا ہے اور سرکتی بڑھو گئے ہے اور حتی کی اوار دب گئی ہو تھا ہوں ہے۔ اس کے باد تو بیم کی ہوئے کے بعد پھر کہا ہے اور در سائل کا اور سی کے نظر انداز کر دیا ہے۔ مجموع پر دوستی کی بنیا دی کو اور ایک تھیل ہوگی ہوں گئے اور مرائی کر ایسائے اور سرکتی ہوگی۔ کینے لوگ تھیل ہوا تی اور مرائی گئی ہوئے کی کا باعث ہوگی۔ کینے لوگ تھیل ہوا تی ہوئی اور ہوئی اور مرائی گئی ہوئی کی اور مرائی گئی ہوئی کی اور ہوئی ہوئی کی اور مرائی مردے ہوں گے ۔ سیان کی ہوجائے گی اور جود جود تھیل جائے گا۔ والے کھانے والے اور فران و مرائین مردے ہوں گے ۔ سیان کی ہوجائے گی اور جود جود تھیل جائے گا۔ والے کھانے والے اور فران و مرائین مردے ہوں گے ۔ سیان کی ہوجائے گی اور جود جود جود کی بناد ہوگی ۔ نیا کاری نسب کی بناد ہوگی اور عشرت ایک جوجہ غیر برشتے ہوجائے گی۔ اسلام ہوں الٹ دیا جائے گا جونے گئی ہوتی کی گئی ہوتیں کو آنا ہم دیا جائے گا۔ ووعفت ایک جوجہ غیر برشتے ہوجائے گی۔ اسلام ہوں الٹ دیا جائے گا جوتین کو آنا ہوتی ہوگی کی ہوتی کی گئی ہوتی کی گئی ہوتیں کو آنا ہم سرکے گئی ہوتیں کو آنا ہم سرکی السام دیا جائے گئی ہوتیں کو آنا ہم سرکی کے اسلام ہوں الٹ دیا جائے گا ہوتیں کو آنا ہم سرکی کے اسلام ہوں گے ۔ اسلام ہوں الے دیا جائے گئی ہوتیں کو آنا ہم سرکی کے اسلام ہوں گے ۔ اسلام ہوں کے دور کی اور مرکی کی ہوئی کی ہوئی کی ہوئی کی گئی ہم سرکی کی ہوئی کی دور کے گئی ہوئی کی دور کی کھیل ہوئی کی دور کے کارکی کے دور کیا ہوئی کی دور کی کی کی دور کیا ہوئی کی دور کیا ہوئی کی دور کیا

١٠٩- أب كخطبه كا ايك حقير

( قدرت فدا عظمت المی اور دوزمخترکے بالے میں)

برشے اس کی بادگاہ میں سرمجملے ہوئے ہے اور ہر چیز اسی کے دم سے قائم ہے۔ دہ ہر فقر کی دولت کامہارا اور ہر ذلیل کی عزت کا آسراہے - ہر کمزور کی طاقت دہی ہے اور ہر فریا دی کی بناہ گاہ وہی ہے۔ دہ ہر اولیزوالے فیطن کوشن لیتا ہے

لا يُفِلتاك - زيج كر بحل جائ دهين - ذليل -حقير ربيب به تصرفات زری علیه عیب نگایا بلاء -نعمت ياعذاب (امتحان) ام ماگوپ - دسترنوان ك لا كدكا مسكا غيبيات سيتعلق ركمتنا ب لمذااس كے بارے ميں وہائسان ككم كرسكتاب جے الك في علم غيب سے زواز و ہو ور نداس سے بغیرکسسی شخص کے لئے جائے سخن اور کنجائش

متون ـ زمان

كام سي ہے۔

اسرالمونین کے ان کلات سے : تنا ضرورمعلوم بوتاب كه ملا كركى منزل رمین نهیں بلکہ آسان ہے اوران کاعلم بھی الک کے بارے میں وسیع ترہے دران کی عبادت بھی بے پناہ ہے یکن ان سب کے باوج و مالک کی خلمت کے مقابرس کھینیں ہے توبشر کے ہے زور و کبرکی کیا گنجائش ہے جس کی هٔ دا را طاعمت وعبا دمت لما ککرسے **بجی** 

ع اس گھرسے مراد جنت ہے اور د اعل مرادسركارودعالم بي جفول ف س كوك تعميلات سي اكاوكياب

وراس وسترخان پر مع کیاب گرافسوس کر کھانے کے معالمدیں ایک بچے پراعتباد کرلینے والے افراد بھی دسا است اکسد پراعتاد سیل کر کے جی اور س کی طرف سے کیسے خفلت میں مبتلا ہیں - نداگل زندگی کا خیال ہے اور ندو باں کے ضروریات کے انتظام کی فکرہے پروردکارسب کواس فواب غفلت سے بیداری کی توفیق عنایت فرائے۔

سَمَعَ تُطُقَهُ، وَ مَنْ سَكَتَ عَلِمَ سِرَّهُ، وَ مَنْ عَاشَ فَعَلَيْهِ رِزْقُهُ، وَ مَـنْ مَـاتَ فَـإِلَيْهِ مُـنْقَلَبُهُ لَمْ تَرَكَ ٱلْمُيُونُ فَتُخْبِرَ عَنْكَ بَـلْ كُنْتَ قَـبْلَ ٱلْـوَاصِينِينَ مِنْ خَـلْقِكَ لَمْ تَحْلُقِ ٱلْخَـلْقَ لِوَحْشَةٍ، وَ لَا أَشْتَعْمَلْتُهُمْ لِمُنْفَعَةٍ، وَ لَا يَشْبِقُكَ مَنْ طَلَبْتَ، وَ لَا يُمْفَلِتُكَ مَنْ أَخَذْتَ، وَ لَا يَنْقُصُ سُلْطَانَكَ مَنْ عَصَاكَ، وَ لَا يَنزِيدُ فِي سُلْكِكَ مَنْ أَطَاعَكَ، وَ لَا يَدُودُ أَمْرَكَ مَنْ سَخِطَ قَضَاءَكَ، وَ لَا يَسْتَغْنِي عَنْكَ مَنْ تَنوَلَّيْ عَنْ أَمْرِكَ كُلُّ سِرٌّ عِنْدَكَ عَلَانِيَةً، وَ كُلُّ غَيْبٍ عِنْدَكَ شَهَادَةً. أَنْتَ آلْأَبَدُ ضَلَا أَمَدَ لَكَ، وَ أَنْتَ الْمُنْتَهَىٰ ضَلَا نُحِيصَ عَنْكَ. وَ أَنْتَ الْمُسؤَعِدُ فَلَا مَسْنَجَىٰ مِسْنَكَ إِلَّا إِلَيْكَ. بِسَيْدِكَ نَسَاصِيَةً كُلَّ دَابَّةٍ، وَإِلَسْكَ مَسِيرُ كُلُّ نَسَمَةٍ. شُبْحَانَكَ مَا أَعْظَمَ شَأَنكَ! شُبْحَانَكَ مَـا أَعْـظَمَ مَـا نَـرَىٰ مِـنْ خَـلْقِكَ! وَ مَـا أَصْغَرَ كُلُّ عَظِيمَةِ فِي جَنْبٍ قُدْرَتِكَ وَمَا أَهْوَلَ مَا نَسَرَىٰ مِنْ مَلَكُوتِكَ وَمَا أَحْمَرَ ذٰلِكَ فِيمَا غَـابَ عَـنَّا مِـنْ سُـلُطَانِكَ! وَ مَـا أَسْبَغَ نِـعَمَكَ فِي ٱلدُّنْسَا، وَ مَـا أَصْغَرَهَا فِي يسعم آلآخيرةا

المانحة المحرام مرا ومنهادين مَلَائِكَةٍ أَسْكَنْتُهُمْ سَمَاوَاتِكَ، وَ رَضَعْتُهُمْ عَنْ أَرْضِكَ، هُمْ أَعْلَمُ خَلْقِكَ بِكَ، وَ أَخْ وَقُهُمْ لَكَ، وَ أَشْرَبُهُمْ مِنْكَ؛ لَمْ يَسْكُنُوا ٱلأَصْلَابَ، وَلَمْ بُسِطَنُنُوا ٱلأَرْحَامَ. وَ لَمْ يُخْسِلَقُوا «وَمِنْ مَسَاءٍ مَسِهِينٍ»، وَلَمْ يَستَشَعَّبُهُمْ «رَيْبَ ٱلْسنُونِ»؛ وَ إِنَّهُم عَسلَ مَكَانِهِمْ مِنْكَ، وَ مَنْزِلَتِهُ عِنْدَكَ، وَأَسْتِجْبًاعِ أَهْوَائِهِمْ فِيكَ، وَكَثْرُةِ طَاعَتِهمْ لَكَ، وَ قِلَّةِ خَفْلَتِهِمْ عَنْ أَمْرِكَ لَوْعَهَا يَتُواكُنْهُ مَا خَنِيَ عَلَيْهِمْ مِنْكَ لَمَعَرُوا أَعْمَاكُمْ، وَ لَزَرُوا عَلَىٰ أَنْفُسِهِمْ. وَ لَعَرَفُوا أَنَّهُمْ لَمْ يَعْبُدُوكَ حَقَّ عِبَادَيْكَ. وَ لَمْ يُطِيعُوكَ حَقَّ طَاعَتِكَ.

سُـــبْحَانَكَ خَــالِقاً وَ مَسعَبُوداً! بِحُسْــنِ بَــلَائِكَ عِــنْدَ خَـــلْقِكَ خَـــلَقْتَ دَاراً. وَ جَسِعَلْتَ فِسِيهَا مَأْدُبُدَّ: مَسْثَرَياً وَ مَسْطَعَماً، وَ أَزْوَاجاً وَخَسدَماً، وَ قُسْطُوراً، وَ أَنْهَ اللَّهِ وَزُرُوعاً، و فِيَساراً؛ ثُمَّ أَرْسَد لْمَتْ دَاعِدياً بَسِدْعُو إلَهِ بِمَا، فَسلَا الدَّاعِسيَ أَجَسابُوا، وَ لَا فِسيَّا رَغَّسبْتَ رَغِسبُوا، وَ لَا إِلَىٰ مَسا مَسوَّقْتَ

ا دربرخا پوست اس کی بازگشد: خدایا! آ کے پہلے سے ہے کیاہے۔ آڈجے سے تیری سلطند سے نا راض ہو نہیں ہوسکتا۔ که بی انتہانہیر ماصل كرسف كح تیری ہی طرحت ہے اور تیرہ تیری اس ملک مکمل ہیں اور د لمانکه برتما ممخلوقار ے رزاصلاب، کاکوئی اثر۔ تبرب بارسا لیکن اس کے اسينےنفس ک حق اطاعت ترياك برتاؤي بجاياس

ایک داعخ

رجن چز

اود مرخا وسف دالے کے داز کہ جانتا ہے۔ جو زیرہ ہے اس کا رزق اس کے ذیر ہے اور جومرکیا اس کی بازگشت اس کی طرف ہے۔

( کانکمنقربین) به تیرے کانکم بی جنیں قرنے اُساؤں بی آباد کیا ہے اور ذین سے بلا تر بنایا ہے۔
یہ تام مخلوقات سے زیادہ تیری معرفت رکھتے ہیں اور تجرسے خوف ذوہ دہتے ہیں اور تیرے قریب تربی ہیں۔
یہ مزاصلاب پر دیں دہے ہیں اور مذارحام ما در بین اور مزحقے نعلفہ سے پیدا گئے گئے ہیں اور زان پر زمان کا اُلفالاً
کا کوئی اُترہے۔ یہ تیری بارگاہ بی ایک خاص مفام اور منزلت دکھتے ہیں۔ ان کی تام تز خواہشات مرت تیرے بارے میں ہیں اور یہ بکڑت تیری ہا طاعت کرتے ہیں اور تیرے عکسے ہرگز خافل نہیں ہوتے ہیں۔
لیکن اس کے با وجود اگر تیری عظمت کی تاک بہونے جائیں تو اپنے اعال کو حقر ترین تصور کریں گے اور اپنین اس کے با وجود اگر تیری عظمت کی تاک بہونے جائیں تو اپنے اعال کو حقر ترین تصور کریں گے اور اپنین کا سے اور اپنین کیا ہے اور اپنین کی ہے۔

ق پاک د بے نیاز ہے خالفیت کے اعتباد سے بھی ا درعبادت کے اعتبار سے بھی میری تبیح اس بہترین برتاؤ کی بناپر ہے جو تو نے مخلوقات کے ساتھ کیا ہے ۔ تو نے ایک گھڑ پنایا ہے ۔ اس بی ایک درستر نوان بچایا ہے ۔ جس میں کھلنے پینے، زوجیت، خدمت، قصر نہر، زراعت، تمرسب کا انتظام کر دیا ہے ا در پھر ایک داعی کو اس کی طرف دعوت دسنے کے لئے بھیجدیا ہے لیکن لوگوں نے مذداعی کی اُ داز پر لیک کہی اور

مرجن چیزوں کی طرف آدنے رغبت دلائی متی داغب ہوئے اور مد تیری تشوین کا شوق پیدا کیا۔

اعشلی - اندها بنا دیا على الغرة - ا جانك - دحوكر كالي ولوج - دخول اغمض محام وطال ميركو كأفرت . تع**ا**ت ـ انژات ـ نتائج مطال<sup>ت</sup> و فهنأ له خير بامشقت يمْياً ـ بوجمه غلقت وجونه - وه رمن جهرايا نهای اصحرله - داضح بوگيا فالطلسان سمعه - دون شرك مصيبت ہوگئے التياط-اتصال زوره رزيارت كالأش انسان انھيں د ذكات ينؤر كريبتا تواس كى زندگى يى عظيم انقلاب آسكتا تفاء

کس فدرحسرت ناک ده مرتی برتا بجب زندگی کی میعاد تام برجاتی ب در انسان دومعیستوں سے بیک دویار بوجاتاہے۔

ایک طرف نزع کے ہنگام کی کھیت میسی، بے مبی رکرب ۔ بیچین جان کارگ رگ سے کھنچارکان رہایس کی شدھ سے زبان کا اپنچوجا نا۔۔۔اور

دوسری طوت سادے سامان زندگی کے اقدات کل جلنے کا صدمہ اور پر حسرت کہ کاش اس دنیا کے لئے اس قدر منت نرکی ہوتی اور اسے اپنی مستقبل کے سئے وال جان نزبنا یا ہوتا -

ضرورت بكرانسان اس خطبه كفراست كذبن تصويرشى كرساور كيراس سعجرت عاصل كرب - وريدا انجام كارانتها أن خطرناك ب

إِلَـــــثِيدِ آشَــتَاقُوا أَفْـبَلُوا عَـلَىٰ جِــيفَةٍ قَـدُ أَفْـتَضَعُوا بِأَكْـلِهَا، وَأَصْطَلَحُوا عَـلَىٰ حُـبُّها، وَ مَنْ عَشِقَ شَيْنًا أَعْشَى (اعسم) بَصَرَهُ، وَأَسْرَضَ قَلْبَهُ، فَهُوَ يَنْظُرُ بِعَيْن غَيْر صَحِيحَةٍ، وَ يَسْمَعُ بِأُذُنِ غَيْرِ سَمِيعَةٍ، قَدْ خَرَقَتِ الشَّهَوَاتُ عَسَلْلُهُ، وَ أَمَا تَتِ الدُّنْسَا قَسَلْبُهُ، وَ وَلِمَتْ عَسَلَهُمَا نَسِفْتُهُ، فَسَهُوَ عَسِيدٌ لَمَّا، وَلِسَنْ فِي يَسدَيْهِ شَيْءٌ مِسْهَا، حَسِيتُمَا زَالَتْ زَالَ إِلَسْهَا، وَحَسِيْتُمَا أَشْبَلَتْ أَشْبَلَ عَلَيْهَا؛ لَا يَنْزَجِرُ مِنَ اللهِ بِزَاجِرٍ، وَ لَا يَستَّبِظُ مِنْهُ بِوَاعِظِ، وَ هُمُو يَمَرَىٰ ٱلْمُأْخُوذِينَ عَلَىٰ ٱلْغِزَّةِ، حَيْثُ لَا إِفَالَةَ وَ لَا رَجْعَةَ، كُيثِفَ نَزَلَ بِهِمْ مَا كَانُوا يَجْهَلُونَ، وَجاءَهُمْ مِنْ فِرَاقِ الدُّنْيَا مَا كَانُوا يَأْمَنُونَ، وَ قَدِمُوا مِنَ الْأَخِرَةِ عَلَىٰ مَا كَانُوا يُموعَدُونَ فَعَيْرُ مَوْصُوفٍ مَا نَزَلَ بهم: أَجْتَمَعَتْ عَلَيْهمْ سَكْرَةُ ٱلْمَوْتِ وَحَسْرَةُ ٱلْفَوْتِ، فَفَتْرَتْ لَمَا أَطْرَافُهُمْ، وَتَعَفِيَّرَتْ لَمَا ٱلْوَانُهُمَ، أُمَّ ازْدَادَ ٱلْمُسَوْتُ فِسِهِمْ وُلُسوجاً، فَسجيلَ بَسيْنَ أَحَدِهِم وَبَسِيْنَ مَنْطِقِهِ، وَ إِنَّهُ لَبَيْنَ أَخْسِلِهِ يَسنظُرُ بِسبَصَرِهِ، وَ يَسْمَعُ بِأُذُنِهِ، عَلَىٰ صِحَّةٍ مِنْ عَقْلِهِ، وَ بَعَاءٍ مِنْ لُبِّهِ، يُسفَكُّرُ فِسيمَ أَفْسنَىٰ عُسنَرَهُ، وَ فِسِمَ أَذْهَبَ دَهْرَهُا وَ يَسَلَزَكُّرُ أَشْوَالاً جَسَعَهَا، أَغْسمَضَ بِي مَسطَالِبِهَا، وَ أَخَسَدُهَا مِسنُ مُصَرَّحَاتِهَا وَ مُشْتَبِهَاتِهَا، قَدْ لَزِمَتْهُ نَسِعَاتُ جَمْعِهَا، وَ أَشْرَفَ عَسِلَىٰ فِسِرَاقِسِهَا، تَدِيْقَ لِمَنْ وَرَاءَهُ يَسْعُمُونَ فِيهَا، وَ يَسْتَمَتَّعُونَ بهَا، فَسِيكُونَ آلُ إِنَّا لَا خَيْرُوا وَٱلْسِينِ ، عَسَلَى ظَسَهْرِهِ. وَٱلْمَرْهُ ضَدْ غَلِقَتْ (علقت) رُهُ ونُهُ بِهَا، فَهُوَ يُسْفَضُ يَسِدَهُ نَسدَامَةً عَلَىٰ مَا أَصْحَرَ لَهُ عِنْدَ ٱلْمُؤتِ مِنْ أَصْرِهِ، وَ يَرْهَدُ فِيهَا كَانَ يَرْغَبُ فِيهِ أَيَّامَ عُسُرُو، وَ يَتَعَقَّىٰ أَنَّ الَّذِي كَانَ يَغْبِطُهُ بِهَا وَ يَعْسُدُهُ عَسلَيْهَا قَدْ حَسَازَهَا دُونَهُ الْمَلَمْ يَسَزَلِ ٱلْمُؤْثُ يُسْبَالِعُ فِي جَسَدِهِ حَسَيَّ خَسَالَهُ لِمَسَالُهُ سَمْعَهُ، فَسَصَارَ بَسَيْنَ أَهُ لِلِهِ لَا يَسْطِقُ بِسَلِسَانِهِ، وَ لَا يَسْمَعُ بِسَمْعِهِ: يُرَدُّدُ طَوْفَهُ بِــالنَّظَرِ فِي وُجُسـوهِهِمْ، يَسرَى حَــرُكُــاتِ ٱلْسِنَتِهمْ، وَ لَا يَسْمَعُ رَجْعَ كَـلَامِهِمْ ثُمُّ آذْدَادَ (زاد) ٱلْمُسؤتُ ٱلْمِيتِناطاً بِي، فَقُبِضَ بَصَرُهُ كَمَا قُبِضَ سَمْعُهُ، وَخَسرَجَتِ الرُّوحُ مِنْ جَسَدِهِ، فَصَارَ جِيفَةً بَيْنَ أَهْلِهِ، قَدْ أَوْحَشُوا بِنْ جَانِيهِ، وَ تَبَاعَدُوا مِنْ قُرْيِهِ، لَا يُسْعِدُ (بعد) بَاكِياً، وَ لَا يُجِيبُ دَاعِياً. ثُمَّ حَمَلُو إِلَىٰ خَطُّ (معط) في الأَرْضِ، فَأَسْسَلَمُوهُ فِسِيهِ إِلَىٰ عَسَمَلِهِ، وَ ٱنْسَقَطَعُوا عَسَنْ زَوْزَتِيهِ.

۔ اس مردار پر قرط پڑے جس کو کھاکر رسوا ہوئے اور سب نے اس کی معبّت پر اتفاق کر لیا اور ظاہرہے کہ جو کسی کامجاشق موجاتا ہے دوشے اسے اعما بنا دیتی ہے ا در اس کے دل کو بیار کر دیتی ہے۔ وہ دیکھتا بھی ہے تو غیر ملیم انکھوں سے اور ستاجی ہے تو غریمت کا فوں سے نوابشات نے ان کی عقلوں کو پارہ پارہ کر دیا ہے اور دنیانے ان کے دلوں کو مردہ بنا دیاہے آئیں اس والبان لگاد بیدا ہو کیاہے اوروہ اس کے بندے ہو گئے ہیں اور ان کے غلام بن گئے ہیں۔ جن کے ہاتھ می تھوڑی می مجی دنیاہے کر جس طرف دہ مجلی ہے یہ مجلی جھک جاتے ہیں اور جد معروہ مرط تی ہے یہ مرط جاتے ہیں۔ رز کوئی خدانی روکے والا انھیں روک سکتاہے ا در رکسی واعظ کی نصیعت ان پر اٹرا اواز ہوتی ہے ۔ جب کر انھیں د بکھ رہے ہیں جو امی دموکریں پکر الے گئے ہیں کہ اب رزمعانی کا امکان ہے اور زوائسی کارکس طرح ان پر وہ معیبیت نا ذل ہوگئ ہے جس سے اوا تعن تھے اور فراق دنیا کا دو آفت آگئ ہے جس کی طرف سے بالکلِ مطن تھے اور آفرت ساس مورت مال كاسامنا كرمي بين جن كا وعده كيا كيا تقا-اب قواس معيبت كابيان بعى نامكن سع جهان ايك طرف موت كرسكة مین اوردومری طرف فراق دنیا کی حرب و مالت برے کہ ہاتھ یا دُن و صیلے برطے میں اور دنگ اُو گیا ہے۔اس کے بعد موت کی وقعل اندازی اور براعی تو وہ گفتگو کی را ہ میں بھی حائل ہوگئ کر انسان کھروالوں کے درمیان ہے۔ انسی آکھوںسے دیکھ میاہے۔ کان سے ان کی اُواڈیں من رہاہے۔عقل بھی سلامت ہے اور ہوش بھی برقرار ہے۔ یہ موج رہا ہے کو عرک کہاں برباد کیا ہے اور فریر گی کو کہاں گذاراہے۔ ان اموال کو یا دکررہا ہے جنمیں جوع كما تما ا دراك كى جع آورى بين أكيس بندكرن عين كركبعي واضح راستون سے عاصل كيا اور كبعي مشتبرطريقون سے کومن ان کے جمع کرنے کے اترات باتی دھگئے ہیں اور ان سے بگدائی کا وقت آگیاہے ۔ اب یرمال بعددالوں کے لئے رہ جائے گا جو آمام کریا گے اور مزے اڑا ہی گے۔ بعن مزہ دو مروں کے لئے ہوگااور بچھ اس کی پیٹم پر ہوگا لیکن انسان اس ال ک زیجروں میں جکڑا ہواہے ا در موت سفر مادسے حالات کہ بے نقاب کردیا ب كندامت سے اسے إلى توكات رواب اور اس بيزے كناره كش بونا جا بتاہے جس كى طرف زند كى بواغب تعاراب بیا بتاہے کو کاش جوشفی اس سے اس مال کی بتا پر حد کر دبا تھا یہ مال اُس کے پاس ہوتا اوراس

اس کے بعد موت اس کے جم میں مزید درا ہدائی کر آن ہے اور زبان کے ساتھ کا فوں کو بھی خال کرلیتی ہے کہ انسان اپنے گھروا لول کے درمیان مزبول سکتاہے اور زشن سکتاہے۔ ہرایک کے جرہ کو حربت سے دیچھ رہاہے۔ان کی فربان کی جنبش کو بھی دیکھ رہاہے لیکن الفاظ کو نہیں شن سکتاہے۔

اس کے بعد موت اور چیک جاتی ہے قوکا نوں کی طرح آنکھوں پر بھی قبضہ ہوجاتاہے اور روح جم سے پرواز کرجاتھے۔
اب دہ گھروا فوں کے در میان ایک مُردار ہوتا ہے ۔ جس کے پہلو میں بیٹھنے سے بھی وحشت ہونے لگئی ہے اور لوگ دور بھلے کے سطح ہیں ۔ یراب مذکمی روسنے والے کومها دائے سکتا ہے اور ذکمی پیکا دینے والے کی آواز پر آواز شے سکتا ہے۔ لوگ اسے ذہر کے ایک گرفتھ میں کہ ملاقا توں کا سلد ہی ختم ہوجا تا ہے ۔ گرفتھ میں کہ ملاقا توں کا سلد ہی ختم ہوجا تا ہے ۔

اً أَ وَ - حَرَكتِ بِالْانْعُم فَطَرَ ِ ثِنگافتري إخلاق - برسيده بوجانا لاتشويهم الافزاع - فزع خوت اشخصه - عاجزكر ديا سرإل تيم قطران ـ تاركول مقطعات - مرده لباسجس يس تحطع ومرُ ريم كلّب - بيجان تنجب ۔ شور تصيعت رہنگامہ كبول - بحكبل - تيد زوا با - تبغن كربيا رياش ـ بسترين باس معدر - عدرتمام كرديث والا مختلف محل أمدورنت ك دنياك حارت و ذلت كے لئے اتنابى كانى بى كدالك كالنات نے دینے مجوب کو اس کی ادی لندتوں ادرا رائشوں سے انگ رکھا ہے اور فرعون وقارون جيے افرادے گھسسر بحردب بي-

نگاه پردر د کا ریں اس کی کوئی بھی جثیت ہو تی توسبسے پیلے اس اپنے مجوب کو نواز تا اس کے بعد اس صد قد ساری دنیا میں تقسیم کر دنیا ۔ اِ

القالة

حَنَّ إِذَا بَسَلَعَ الْكِتَابُ أَجَلَهُ، وَ الْأَمْرُ مَقَادِيرَهُ، وَأَلْحِنَ آخِرُ الْخَلْوِ الْحُلُو الْمَارِ) السَّسَاء وَ فَعَلَرَهَا، وَجَاءَ مِن أَسْرِ اللهِ سَا يُعِيدُ عَلَيْهِ، أَسَادَ (اصار) السَّسَاء وَ فَعَلَرَهَا، وَأَرَجَ الْأَرْضَ وَ أَرْجَسَلَهَا، وَ قَلَعَ جِبَالْهَا وَ نَسَلَعْهَا، وَ حَلَّ بَعْفُهَا بَعْفُهَا بَعْفُا مِسَنَّ وَمِيَا، فَجَدَّدُهُمْ بَعْدَ إِفْلَاقِهِمْ، وَجَسَعَهُمْ بَعْدَ تَعَلَيْهِمْ الْمَعْلَى مِن مَسْأَلَتِهِمْ عَسَنْ خَلَيْهِمْ، وَجَسَعَهُمْ فَسِيعَةُمْ بَعْدَ تَعَلَيْهِمْ عَسَنْ خَلَيْهِمْ الْعُلَى الْمُولِاءِ وَجَسَعَهُمْ فَسِيعَيْنِ الْمُعَلِيمِ عَسَنْ خَلَيْهِمْ الْمُعَلِيمُ اللهُ عَلَيْهُمْ فِيلاء وَخَسَبَالِ وَخَسَبَايا الْأَفْسَعَالِ، وَجَسَعَلُمُ فَسِيعَيْنِ الْمُعَلِيمُ عَسَلَ هَولاء فَي اللهُ الطَّاعَةِ فَأَنَى اللهُمْ يَعِوادٍ، وَخَسَلَمْ مُولاء فِي وَارِدٍ، حَسِينَ لا يَسْطَعُونُ النَّزَالُ، ولا تَستَغَيِّرُ بِهِمُ الْمُسلَلُ الْمُعَلِيمُ مَن اللهُ الطَّاعَةِ فَأَنَى اللهُمْ يَعِيدُ الْمَعْمُ وَلاء وَلا تَسْرُومُهُمُ الْالْسَعْمُ مَن اللهُ الْمُعَلِيمُ وَالْمُومِيمُ مَن اللهُ الْمُعْمَلُ الْمُعْلِيمُ مَن اللهُ الْمُعَلِيمُ اللهُ الْمُعَلِيمُ وَلا مَن اللهُ مَن اللهُ اللهُ وَلا تَسْرُومُ مُن اللهُ اللهُ وَالْمَ مَن اللهُ اللهُ وَلا مُن اللهُ وَالْمُ مَن اللهُ اللهُ وَلا مُعْلَى اللهُ اللهُ وَالْمُ اللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللهُ وَاللّهُ اللهُ اللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللهُ وَاللّهُ اللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللهُ اللهُ وَاللّهُ اللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللهُ وَاللّهُ اللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللهُ وَاللّهُ اللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللهُ اللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللهُ اللهُ وَاللّهُ اللهُ ا

رحد النبو ﴿ مُنْكُ ﴾

ومنها في ذكر النبي صلى الله عليه و آله: قَدْ حَقَّرُ الدُّنْيَا وَ صَغَرَهَا، وَأَهْوَنَ بِسِما وَ هَمَدُونَ الدُّنْيَا وَ صَغَرَهَا، وَأَهْوَنَ بِسِما وَ هَمَدُ أَنْ اللهُ زَوَاهَما عَسنهُ آخْسَتُنَاراً، وَبَسَطَهَا لِهَيْءِ المُحْسِقِةِ اللهُ اللهُ

اعل البيه ﴿ ﴿ اللهِ اللهِ

غَنُ شَجَرَةُ النَّبُوَّةِ، وَ مَعَطُّ الرَّسَالَةِ، وَ مُشْتَلَفُ الْكَلَائِكَةِ، وَ مَعَادِنُ ٱلْعِلْمِ، وَ يَسَابِيعُ اَلْمُكُمِ، نَاصِرُنا وَ مُحِبُّنَا يَسْتَظِرُ (يسنتظم) الرَّحْسَةَ، وَ عَسْدُوُّنَا (خسادلنا) وَ مُسْفِطُنَا يَسْتَظِرُ اَلسَّطُوَةَ (اللَّعنة).

يبانك أيكانيا ادريها اورز كرديا یںتتے ين او ہے او منزل **"**" *شرا دس* १एई لمت سيا الحادز لمِذاآرِ سےادہ 11/12 اورجن

> المتع کزد فاز

مددگاء

بہائی کرجب قسمت کا کھا ابن آخوی موتک اور امرائی ابن مقردہ منزل تک پہونچ جائے کا اور آخوین کو اولین سے طاویا جائے گااور ایک کہ جائے گا اور آخوین کو اولین سے طاویا جائے گااور ایک آبات کا کونون کے بائے گا کا دو زین کو ہلا کر کھو کھلاکوئیں گا اور بہا ڈوں کو جڑھے اکھا ڈکر اڈا دے گا اور بسیب جال الئی اور خوب سطوت پرور دگارسے ایک دوسرے سے کراجائیں گا اور ذین سب کو باہر نکال دے گی اور انتشادے بعد جمع اور ذین سب کو باہر نکال دے گی اور انتشادے بعد جمع کر دیا جائے گا اور منلوقات دو کروہوں کر دیا جائے گا اور منلوقات دو کروہوں میں تقیم ہوجائے گی ۔ ایک کروہ مرکز نعمات ہوگا اور دومراممل انتقام ۔

ا بل اطاعت کو اس جوار دحت میں تھ اب اور وا دجنت بیں بمیشکی کا انعام دیا جائے گا جمال کے دہنے والے کوج نہیں کوئی بیرائے ہیں اور زان کے حالات میں کوئی بیاری لاحق ہوئی ہیں اور زان کے حالات میں کوئی بیاری لاحق ہوئی ہے اور زمن کو کا نظرہ ساسنے آتا ہے اور زسفر کی زحمت سے د وجار ہونا پڑتا ہے ۔ لیکن اہل محصیت کے لئے برترین منزل ہوگی ۔ جہاں ہا تھ گرون سے برندھے ہوئ سے اور پیٹانیوں کو پیروں سے جوڈ دیا جائے گا۔ تارکول اور آگ کے تواثیدہ باس بند کے جائے ہوئے اور پیٹانیوں کو پیروں سے جوڈ دیا جائے گا۔ تارکول اور آگ کے تواثیدہ باس بند کے ہوئے ہوئے ہوئے شعلے بھی ہوں کے دروا ذیے بند ہوں سے اور اس جن میں جس میں شریع ہوئے ہوئے شعلے بھی ہوں گے اور ہولناک چین بھی۔ زیبال کے دہنوالے شرارے بھی ہوں گے اور زاس تھی کی کوئی اور خوش کو دری جائے گا اور زیبال کی بیڑیاں جو اور ہوسکتی ہیں۔ زاس گھرک کوئی کرت ہے جو تام ہوجائے اور زاس تھی کی کوئی اجل ہے جو خم کردی جائے۔

(ذکردسول اکرم) آپ نے اس دنیا کہ بینہ صغیرہ حقیرا ور ذلیل ولپت تصور کیا ہے اور یہ بھاہے کہ پروردگار نے اس دنیا کو آپ سے الک دکا ہے تو ہدآپ کی عزت اور دنیا کی حقادت ہی کی بنیاد پر ہے تو ہدآپ کی عزت اور دنیا کی حقادت ہی کی بنیاد پر ہے اس سے دل سے کنارہ کشی اختیار کی آور اس کی یاوکو دل سے بالک نکال دیا اور پر جا پاکر اس کی زینتی نگاہوں سے اوجل دہیں تاکہ مذبحہ باس فرب تن فر مائیں اور مذکری خاص مقام کی اید کریں۔ آپ نے پروردگا دسے بیغام کو ہو نجانے میں مرارے عذرتام کروئے اور امت کی عذاب النی سے ڈراتے ہوئے تھیمت فر مائی جنت کی بنیادت مناکراس کی طرف دعوت دی

ا ورجہنم سے نیجنے کی تلقین کرکے اس کا نوف پریا کرا یا۔ (اہل ابسیٹ) ہم نبوت کا شہوہ درالت کی منزل، الم ٹکر کی دفت وا کہ کی مکر، علم کے معدن ا ورحکمت کے چشے ہیں۔ ہمارا مدد کا را ورمحب ہمیشہ منتظر دحمت رہتا ہے اور ہما را دشمن ا ورکمینہ پرورہمیشہ منتظر لعنت و انتقام الہی رہستا ہے۔

ا تعب رکویں کو دائے رحمان درجم اپنے بندوں کے ساتھ اس طرح کا برتا اُکس طرح کرے گا کہ یہ انجام انھیں اُوگوں کا ہے جو وار دنیا یں انٹر سکے کمزور اور زیک بندوں کے ساتھ اس سے برتر برتا وُکر چکے ہیں قرکیا الک کا 'نات دنیا ہی اضیارات دینے کے بعدا توت میں مجی انھیں بہتر ہی نعمولت وَ از دے کا اور مظلومین کا دنیا و آخرت ہی کوئی برگرمان حال مزہو گا۔ ؟

### ۱۱۰ و من خطبة لم ﴿عِيْهِ

في اركان الدين الكسالم

إِنَّ أَفْسَطَلَ مَسَا تَسَوَسُّلَ بِهِ ٱلْمُسْتَوَسِّلُونَ إِلَىٰ اللهِ سُبْحَانَهُ وَ تَعَالَىٰ، ٱلْإِيْمَانُ بِهِ وَ بِسِسرَسُولِهِ، وَأَلْجُسهادُ فِي سَبِيلِهِ، فَسَإِنَّهُ ذِرْوَهُ ٱلْإِسْسَلَامِ؛ وَكَسَلَمِهُ ٱلْأَخْسِلَاصِ فَسَإِنَّهَا الْسَلَّةُ، وَإِسْسَاءُ الْرَحْسَةُ الْرَحْسَةُ وَالْمِسَةُ الْرَحْسَةُ وَصَدِمُ شَهْسِرِ رَمَسَطَانَ فَاإِنَّهُ جُنَّةٌ مِنَ ٱلْمِقَابِ؛ وَحَدَّ ٱلْبَيْتِ وَآعَنَارُهُ وَالْمِسِدِةُ، وَصَدُمُ أَلَّهُ مِنَ الْمَعْلِينَةِ وَسَلَقَهُ الرَّحِسمِ فَسَائِمُهُ الْمُسَوِينَ الْسَنَعَةُ وَيَسرُحَطَانِ الذَّنْبَ ؛ وَصِدلَةُ الرَّحِسمِ فَسَائِمًا المُسْرَاةُ فِي الْأَجْسِلِ؛ وَصَددَقَهُ ٱلسَّرِ فَسَائِمَ الْمُسَوِينَ الْمُسَوِينَةُ السَّرِ فَسَائِمَ الْمُسَوِينَةِ وَالْمُسَوِينَةُ السَّرِ فَسَائِمَ الْمُسْرَاءُ وَمَسنَاعًا اللَّهُ وَمَسَانَعُ الْمُسُودِةِ وَصَداعَةُ السَّرِ فَسَائِعُ الْمُسْرُونِ فَسَائِمَا وَمُسَانَعُ السَّرُونِ فَسَائِمَا اللَّهُ وَعَنَاعِ الْمُسَودِةُ وَصَدَاعَةُ السَّرِينَةِ فَالْمُسُودِ وَمَسنَاعً الْمُسَودِ وَصَنَاعِ الْمُسُودِ وَمَسَاعَ الْمُسرَونِ فَالْمَالُونَ الْمُسَامِعُ الْمُسرَونِ وَمَا الْمُعَلِينَةُ السَّرِينَةُ وَالْمُسِلِينَةُ وَلَّهُ وَالْمُسْرِدُ وَ صَدَاعَةُ السَّرِينَةُ وَالْمَالُونِ وَالْمُسْرَاءُ وَالْمُ الْمُسْرِدِينَ الْمُسْرَاءُ وَالْمُسْرِدِينَ وَالْمُولِينَةُ وَالْمُسْرَاءُ وَالْمُسْرَاءُ وَالْمُسْرَاءُ وَالْمُسْرِدِينَ وَالْمُسْرَاءُ وَالْمُسْرَاءُ وَالْمُعَالِينَةُ وَالْمُسْرَاءُ وَالْمُعْرُونِ وَالْمُعْرُولِ وَسَامَاعِ الْمُسْرَاعِ الْمُسْرَاءُ وَالْمُسْرَاعُ الْمُسْرَاعُ الْمُسْرَاعِ الْمُسْرِقِينِ اللْمُسْرِقِينَ اللْمُسْرَاءُ وَالْمُ الْمُسْرَاعُ الْمُسْرَاعِ الْمُسْرَاعِ الْمُسْرَاعِ الْمُسْرَاعِ الْمُسْرَاعِ الْمُسْرَاعِ الْمُسْرَاقِ الْمُسْرَاعِ الْمُسْرِي الْمُسْرِقِينَ الْمُسْرِقِينَ الْمُسْرَاعِ الْمُسْرَاعِ الْمُسْرَاعِ الْمُسْرَاعِ الْمُسْرِقِينَ الْمُسْرَاعِ الْمُسْرَاعِ الْمُسْرَاعِ الْمُسْرَاعِ الْمُسْرِقِينَ الْمُسْرَاعِ الْمُسْرَاعُ الْمُسْرَاعِ الْمُسْرِعُ الْمُسْرَاعُ الْمُسْرَاعِ الْمُسْرَعُ الْمُسْرَاعُ الْمُسْرَاعُ الْمُسْرَاعُ الْمُسْرَاعُ الْمُسْرَاعُ الْمُسْرَاعُ الْمُسْرَاعُ الْمُسْرَاعُ الْمُسْرَاعُ الْمُسْرَ

أَفِسَيضُوا فِي ذِكْسِرِ اللهِ فَسَإِنَّهُ أَحْسَسَنُ الذَّكُسِرِ. وَآرْغَسَبُوا فِسِيسَا وَعَدَ ٱلْمُسَتَّقِينَ فَسَإِنَّ وَعُسَدَهُ أَصْسَدَقُ ٱلْسَوَعْدِ. وَآفُستَدُوا بِهَسَدْيِ نَسبِيَّكُمْ فَسَإِنَّهُ أَفْسَصَلُ لَفَدْي، وَآسَسَتَنُوا بِسُسنَّتِهِ فَسَإِنَّهَا أَهْسَدَىٰ السُّسنَى. مَلْمُ

#### فضل القرآر

و تسعلُمُوا الْسَعُرَآنَ فَسَإِنَّهُ أَحْسَنُ الْحَدِيثِ، وَ تَسَعَقُهُوا فِسِهِ فَسَإِنَّهُ رَبِسِيعُ الْسَعُ الْسَعُلُوبِ، وَاسْسَتَشْفُوا بِنُورِهِ فَسَإِنَّهُ شِسفَا الصَّدُورِ، وَأَحْسَنِوُا تِسَلَاوَتَهُ فَسَإِنَّهُ أَنْسَفَعُ الْسَقَصِ. وَإِنَّ الْسَعَالِمَ الْسَعَامِلَ بِسَغَيْرِ عِسَلْمِهِ كَسَالْجَاهِلِ الْحَسَانِ (الجائر) السَّذِي لَا يَسْسَتَفِيقُ مِسِنْ جَسَهْلِهِ، بَسَلِ المُسُجَّةُ عَلَيْهِ أَعْظَمُ، وَالْمَسْرَةُ لَـهُ الْرَمُ، وَحُسَوَ عِسَنَدَ اللهِ اللّٰهِ الْمُعَمَّمُ

#### 111

ومن خطبة له ﴿ ﷺ ﴾

في ذم الدنيا

أَمَّ ابَ سَعْدُ، فَ إِنِّى أَحَدُّرُكُمُ الدُّنْكِيّا، فَ إِنَّهَا حُدُوةٌ خَدَ ضِرَةً، حُدُّتُ بِ الْقَاحِلَةِ، وَرَاقَتْ بِ الْقَالِيلِ، وَ تَحَدَّلُتْ بِ الْقَاحِلَةِ، وَرَاقَتْ بِ الْقَلِيلِ، وَ تَحَدَّلُتْ بِ الْقَاحِلَةِ، وَرَاقَتْ بِ الْقَلِيلِ، وَ تَحَدَّلُتْ بِ الْقَاحِلَةِ، وَرَاقَتْ بِ الْقَلِيلِ، وَ تَحَدَّلُتُ بِ الْقَاحِلَةِ، وَ لَا تُدُومُ مَ مَ بُرَّتُهَا، وَ لَا تُدوْمَ مَ مَا اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ عَلَيْدَ اللهُ اللهُ وَالِيلَةُ وَالِيلَةُ وَاللهِ اللهُ اللهُو

ذروه - بلندی

گرت - طریق - شریست

جُنه - حفاظت

رحض - دمودینا

منساة - الملخ گ جگه

منساة - الملخ گ جگه

حبره - بغیننس که الاست کرنے والا

ماگم مشنی و مرخوشی

ماگم مشنیر

ماگر مشنیر

ماگر میشنیر

اس کے جال کا دا تھی اعترات ایان بالرسول بینی آپ کے کمالات ادراپ کے مبغام زندگ کا کمل اتباع جادیشی نام کا تتوں کا راہ ضدامیں صرت کردینا

کریاً اخلاص بعنی دل سے توحید کا مخلص ہونا سے کولائے کا کنات نے اس تحلید پرچن کا کر برس میں جو سسٹ افسادہ

(سلے کو اللہ کا کہنا ت نے اس تعلید یہ جن وسائل کا ذکر کیا ہے اور جن کے وریڈ نسان پروردگارے قریب ترجو سکتاہے ان میں رجح وعرہ مصائر تیم اور کا جیرے علاقہ ذکر فعا اور علیم و تفقہ قرآن و غیرہ میں شامل ہیں جن کے بغیر توسل کا کوئی اسکان بنیں ہے اس کے بعد سیرت کے اعتبار سے سیرت سیفی مجاور ہوا ہیت الجبیدی بسترین

وسیدے جس کے نوسنے ہی اعمال خیر بی جن کا اس خلید ہی ذکر کی گیاہے۔

مصادرخطبه بنظامتها العقول منتطامن لا يحضره الفقيدا صليطا مطل الشرائع منتلا ، محاسن برقى منتقط الهل طوسي احتلا ، بحار ، إمن<sup>ين</sup> التمثيل **المن** ثعالبى منتظيم (متونى فراس چر)

مصا درخطبه دللاً المونی محدین و النام المتونی سیمتایع بخفت العقول صناه ، دستورمعالم انحکم تصناحی صلاح مسلال میسیا ، مناج ابن ایثرا ح<mark>دا ۱۳۵۰ میلا است</mark>ان مناج ابن ایشرا ح<mark>دا ۱۳۵۰ میلا مناطبی و در المسیمی منطبط المسیمی منطبط منطق منطبط منطبط منطبط منطبط منطوع منطوع</mark>

۱۱۰ - آپ کے خطبہ کا ایک مصر (ادکان اسلام کے بالسے میں)

السردالوں کے میراس کی بادگاہ تک بہونچنے کا بہتری دریا السرادراس کے درول پرایات اور داہ خدایں جمادہ کہ جہاداسلام کی مربندی ہے۔ اودکا اظامی ہے کہ بے فطرت الہیہ ہے اور نماز کا قیام ہے کہ بیعین دین ہے اور ذکوۃ کی اوائی ہے کہ بیغرافیہ ہے اور کے اور کے دور کرد تباہے اور کے اور کاہ درخان کا دوزہ ہے کہ بیغرافیہ ہے اور کے بیت الشرہے اور عرب کر بیغرات ہے کہ بیگنا ہوں گناہوں کی دھود بتا ہے۔ اور صلاً دحم ہے کہ یہ مال میں اضافر اور اجل کے النے کا ذریعہ ہے اور اور فیٹردہ طریقہ سے خیرات ہے کہ یہ گناہوں کاکھارہ ہے اور علی الاعلان مدوقہ ہے کہ یہ برترین موت کے دفع کرنے کا ذریعہ ہے اور اقربا کے ساتھ نیک ملوک ہے کہ یہ ذرت کے مقامات

سے بچانے کا دمیارہے۔

ذکر خدا کی را میں آ کے بڑھتے رہو کہ بہترین ذکرہ اور خدانے متقین سے جو و عدہ کیا ہے اس کی طوف رغبت بدا کرو کہ اس کا وعدہ ہیا ہے۔ این بغیر بخری بہترین ہوایت ہے اور ان کی سنت کو اختیار کر وکر برست بہتر ہوایت کرنے والی ہے۔ وعدہ ہیا ہے دائی ہے ۔ این بغیر بھا میں کے دالی ہے اور ان کی سنت کو اختیار کر وکر بر دلوں کی بہارہے ۔ اس کے فررسے رقم ان کرد کر بر دلوں کی بہارہے ۔ اس کے فررسے شفاعا مل کرد کر بر دلوں کے لئے شفاہ اور اس کی باقاعدہ تلاوت کر دکر بر مفید ترین تقوں کا مرکزہ ہے ۔ اور با در کھو کر اپنے علم کے خلات عمل کرنے والل عالم بھی جران ومرکزوان جابل جیسے جا است سے تھی افاقہ نہیں ہوتا ہے بلکداس بر ججت خدا ریا دوجہ بھی تریم دی ہوتا ہے اور وہ بارگاہ الہی بن زیادہ قابل ملامت ہوتا ہے۔ دیا دوجہ بارکاہ الہی بن زیادہ قابل ملامت ہوتا ہے۔

### الا- آپ کے خطبہ کا ایک مصر (زمت دنیا کے بارے یں)

ا ابد ا بین تم لوگن که دنیاسے بونیارکر را بون که پیشیری اور نناداب بے لیکن نوابتات بین کھری ہوئی ہے۔ اپن جلد ل جانے والی نعتوں کی بنا پر مجوب بن جاتی ہے اور تعمولی می زینت سے خوبصورت بن جاتی ہے۔ برامیدوں سے آدامتر ہے اور دھوکہ سے مزین ہے۔ بر اس کی نوشی دائمی ہے اور نر اس کی مصیبت سے کوئی محفوظ دہنے والا ہے۔ بیلوکوباز' نقصان دساں ، بدل جانے والی ، فنا ہوجانے والی ، زوال پذیر اور بلاک میموجانے والی ہے۔ برلوگوں کو کھا بھی جاتی ہے اور مٹا بھی دیتی ہے۔

ا دیسن اوا فوں کا خیا ہے کوب نیا با تی ہے والی نہیں ہے اوراس کے شقید دون کا اعبار نہیں ہے تو بہترین بات یہے کہ می تقدر ما ملی ہوئے انسان حاصل کرسے اوراس کی نعمق در سے دور اس کے میں دور سے کی میں دور سے کیس دور نامی کا میں دور ہوئے گئے دیا ہے گئے دیا گئے ہوئے کے بہتری کی انہام کی خربیں ہے ور زاس کھتا کی طوٹ متوجہ جوبائے تو مارگزیرہ کا طرح توبینے کوبستر تور پریاکوں کرسے سے زیادہ پرندکرستے اور منس کرنے کا در منس کہتا ہے اور منس کہتا ہے ہوبائے تو مارگزیرہ کا طرح توبینے کوبستر تور پریاکوں کے مافیت واکوام تعمق کرستے ۔

والضو

414

ا بی طرا الخارك وكوكرا لير ورکراسے کس راحت ال لي ك 1820 في ناير ريخ تحال و بر مر ہے س الی کوداحت ال سے الگ الم بن جمه واگا ۔ ام ت کے اماب البعاددا الهدي والما وس ار مزل یک -16/012

تَ عَدُو - إِذا تَ سَنَاهَتْ إِلَى أَسْسِنِيَةِ أَهْسِلِ ٱلرَّغْسِبَةِ فِسِهَا وَالرَّضَاءِ (الرضي) بِهَا - أَنْ تَكُونَ كَا قَالَ اللهُ تَسعَالَى سُبِعَانَهُ: «كَسمَاءِ أَنْسزَلْنَاهُ مِنَ السَّمَاءِ فَسَاخَتَلَطَ بِسِهِ نَسَبَاتُ الأَرْضِ فَأَصْسِبَحَ مَسِسِماً تَسَذَّرُوهُ الرَّيَاحُ، وَكَانَ اللهُ عَلَى كُـــلُّ شَيْءٍ مُـــفَتدِراً» لَمْ يَكُـــنِ آمْـــرَةً مِـــنْهَا فِي حَـــبْرَةٍ إِلَّا أَعْــتَهَاهُ بَسَعْدَهَا عَسَسَبُرَةً؛ وَ لَمْ يَسَلُقَ فِي سَرَّائِسَهَا بَسَطْناً، إِلَّا مَسْنَحَتُهُ مِسَنْ ضَرَّائِسِهَا ظَـــهُراً وَ أَمْ تَـــطُلَّهُ فِــــيهَا دِيمَـــةُ رَخَــاءٍ، إلَّا هَــتَنَتْ عَــلَيْهِ مُــزْنَةُ بَــلاءٍ! وَ حَسريٌّ (حسريا) إِذَا أَصْبَعَتْ لَسهُ مُسْتَقِيرَةً أَنْ تُسْسِيَ لَـهُ مُستَنكُرةً، وَ إِنْ جَسانِهُ مِسنْهَا آغسذَوْذَبَ وَأَحْسلَوْلَى الْمَسرُّ مِسنْهَا جَسانِهُ فَأَوْنَ إِ لَا يَسِنَالُ آمْسِرُو يسِنْ غَسِضَارَتِهَا رَغَسِباً، إِلَّا أَرْمَسَتَنْهُ مِسنْ نَسوَالِسِهَا تَسعَباً وَ لَا يُسسِي مِسنَهَا فِي جَسستَاح أَسْسِ، إِلَّا أَصْبَعَ عَسلَىٰ قَسوَادِم خَسَوْنِهِ اغْسَرَّادَةً، غُسرُودٌ مَسَا فِسِيهَا، فَسَانِيَةً، فَسَانٍ مَسَنْ عَسَلَيْهَا، لَا خَسِيرٌ بِي شَىْءٍ مِسَنْ أَزْوَادِهَسَا إِلَّا التَّسَعُوى مَسَنْ أَقَسَلَّ مِسنْهَا أَسْتَكُثْرَ مِمَّا يُسؤمِنُهُم وَ مِسْنِ أَسْتَكُثُرُ مِسْنُهَا آسْتَكُثْرَ مِسًا يُسوبِقُهُ. وَ ذَالَ عَسَا قَسلِيلِ عَسْنَهُ كَسمُ مِسْنَ وَايْسَتِي بِهُسَا قَسِدْ فَسَجَعَتْهُ، وَ ذِي طُسَمَأْيِنَةٍ إِلَسْيُهَا قَدْ صَرَعَتْهُ، وَ ذِي أُمُّ ﴿ وَحَدْ جَسَعَلَتْهُ حَسَقِيراً، وَ ذِي نَخْسَوْةٍ قَسَدْ رَدُّنْسَهُ ذَلِسِيلًا سُسِلْطَائُهَا دُوَّلُ، وَ عَسَيْمُهُمَا وَنِسِتْ، وَ عَسَدْبُهَا أُجَسَاجُ، وَ حُسَلُوْمًا صَسِيرٌ، وَ غِسَذَاؤُهَسَا سِمَامٌ، وَ أَسْسَبَاتُهَا وِسَامًا حَسِيُّهَا بِسعَرَضِ مَسوْتٍ، وَ صَسجِيْحُهَا بِسعَرَضِ سُسفُما مُسلَكُمًا مَسْسلُوبٌ، وَعَسزِيزُهَا مَسفْلُوبٌ، وَ مَسوْفُورُهَا مَسنْكُوبٌ. وَجَسارُهَا عَسْرُوبٌ (بحسروب)ا أَلَسْتُمْ فِي مَسْساكِسنِ مَسنْ كَسانَ قَسبْلَكُمْ أَطْسَوَلَ أَعْسَاراً، وَ أَبْسِينَ آنَسِاداً، وَ أَبْسِعَدَ آمَسَالاً، وَأَعْبُ عَسِدِيداً وَ أَكْسَنَفَ (اكسَر) جُسنُوداً! تَسعَبُّدُوا لِسلدُنْيَا أَيَّ تَسعَبُّدٍ، وَآتَسرُوهَا أَيَّ إِبسَارٍ، ثُمَّ طَسعَنُوا عَسنُهَا بِسغَيْرِ زَادٍ مُسبَلِّعِ وَ لَا ظَسهْرٍ قَساطِعٍ، فَسَهَلْ بَسَلَفَكُمْ أَنَّ الدُّنْسَيَّا سَخَتْ 

بهشیم - سوکمی گھاس - بجوسہ غيرة - آنسو بطن - آمرکا کنایہ ہے فلر بانكاشاره ب طَل - مَكِي بارش دىمىر - پرسكون بارش رخاء ۔ وسعت سِتَنت - برس بری اوبن ـ وباء نازل موكئ غضارة بنعت دوسعت رغب ـ رغبت ارسقت - لاحق بركري توادم رجع قادم - سلسف كرر يوين - بلاك كردياب أتتبهر عظمت نخة - غودر وُول -متغير رَيْن - كمدر اجاج - کمارا صَبر يكوطوا سام - جحسم - زبر رام ندجع رتد- رى كاعرا بسيده موقور - دافر محروب - ك بوا المرتاطع - سوارى جس سے راسته سطى جائے فديه -معاوضه

بالأبلاع برت

بيتك الك

وكيناجالة

ابن طرف رغبت رکھنے والوں اور اپنے سے وش ہوسلے والوں ک نواہنات کی انتہاکو بہونے جاتی ہے تو بالکل برورد گاد کے اس النادي مطابق بوجاتى بعد" جيمه أسمان سے إنى نازل بوكر زين كے نباتات ميں شائل بوجلے اور بھراس كے بعد وہ سبزہ و كوكراياتنكا بوجائ جع بعائي الالعامي اورندا برشے يرقدرت دكھنے والاہے "۔ اس دنيا يركو فَضَى وَشَ نبي بوتلے وركه اسے بعد ميں اً نسوبها ناپرطب اوركوئ اس ك توشى كو اُستے بس ديكھتاہے مگر بركر وہ معيبت ميں ڈال كربيٹو دكھلا ديت بطاور الیس راحت و اَدام کی بلی بادش نہیں ہوتی ہے کر یہ کرباؤں کا دور اگرسف لکتاہے۔ اس کی شان ہی بہے کر ار مج کو کسی طون ہے وراكر الما أن ب توشام بوق بوسق بوسق ان بن جاتى ب اوراكر ايك طرف سے شريى اور نوش كوار نظراتى بي تودوس و اور بلاخیز ہوتی ہے۔ کوئی انبان اس کی تازگ سے اپن خواہش بوری ہنیں کر تاہے مگر پر کہ اس کے بیے دریے مصائب گی بناپر رنج و تعب کاشکار ہوجا تلہے اور کوئی شخص شام کو امن وا مان کے پروں پر بہنیں رہتاہے مگر پر کھیج ہوتے ہوتے خون مر بال دیر برلاد دیا جا تاہے۔ بر دنیا دھوکر بازہے اور اس کے اندر جو کھے ہے سب دھوکر ہے۔ بر فانی ہے اور اسس میں می کر داحت زیاده نصیب بوتی ہے اور جوزیادہ کے چگریں پرطبا تاہے اس کے مہلکات بھی زیادہ ہوجاتے ہیں اور بربہت جلد ولي سالك موجا تى بدر كن اس يراعتباد كرف والم مي جنين اجا نك ميبتون من وال دياكيا ا وركة اس يراطينان كرسف المنظم الماك كرديا كيا اور كننه صاحبان حيثيت تتقرحنين ذليل بنادما كيا اور كتنه اكرشينه والمله بتقرحنين حقارت كرمانة ر ای اس کی بادشاہی بلطا کھانے والی۔ اس کا عیش مکدّر۔ اس کا شیریں شور۔ اس کا میٹھا کڑوا۔ اس کی غذا زہراً لود اور را کے امباب سب بوریدہ بیں ۔ اس کا ذیرہ معرض ہلاکت بی ہے اور اس کاصحت مند بیار یوں کی زد پرہے۔ اس کا ملک چھنے البيجا وراس كاصاحب عزت مغلوب بوسف والاسه واس كا مالدار بزنختيون كاشكار بوسف والاسب ا وراس كابمسار ميشة المسيء كياتم النيس كم هُول مِن بنين بوج تمست ببط طول عن بائداداً فارا ورود دس اميدون والمستع - ب پناه ما مان المالية والمع والمسكارك اورج بمركدونياكى برستن كى اور المع مرجيز بدمقدم دكما ليكن اس كه بعديو ب رواز بوك ور منزل تك بيونجان والا ذاد داه ما ته تما ا و در دامستسط كران والى موارى كي تم تك كون خربيونج بياكراس دنيا 

نے ڈیلے عرض امل کرنے کا ہترین ذریع نوداس کا تاریخ ہے کہ اس نے اُنجک کی سے وفا ہنیں کہے۔ اس کا ایک پیریجی اس وقت نکر کام نہیں اُ تا ہے رہنے کم مالک سے مجدا نہیں ہموجا تا ہے اعداس کی ملطنت بھی لینے ملطان کو فٹار قرسے بجات دینے والی نہیں ہے۔ ایسے حالات میں تاریخی وادن سے آنکھ کے کہنا جہالت کے اسوا کچو نہیں ہے اور صاحب علم وعقل وہی ہے جو ماضی سے تجربات سے فائدہ اسٹھائے۔ سارا،

ارتقتهم. وصابح بيا تواوح أجيم قادح ارتبقتهم- رئيق اسي ركان ركرديا توارع <sup>اس</sup>فات دمصائب ضعضعتهم ـ ذيل كرديا عفرتهم ـ خاك يس لاديا مناسم - جيمينسم -مم دان لها - خاضع ہوگیا اخلدائيها - ائل بوكيا مغب ۽ کيوک ضنک - تنگی ركبان يجع داكب احداث - تبرس صفیح۔ روک زمین اجنان برجع مَنِّن - تبر رفات م پرسیده بڑیاں جيدوا - ان بر بارش مولً يلج ـ وا مل بواب ا کا اے کیا بکسی ہے مرنے والوں کی کوکا ندهوں پرسوار مربیکی جسیں سوار شيس كما جا آب اور قبرس آار دیے گئے ہیںلیں اخیں جان شیں تعورك ماآب إب يتمران كمانا بن اور فاك ان كالباسط بوسيده مرون كرمسايك حيست ماصلب ادریمسالیگایمی ایسی که زکسی طرف

صُحْبَةً ا بَالْ أَرْهَا قَتْهُمْ بِالْقُوَادِحِ، وَأَوْهَ قَتْهُمْ بِالْقُوادِعِ، وَضَعْضَعَتْهُمْ بِالنَّوائِدِ، وَ عَدَّانَهُمْ لِدَلْمَنَاخِرِ، وَ وَطِسْنَتُهُمْ بِسالْنَاسِم، وَ أَعَسانَتْ عَسلَيْهِمْ «رَيْبَ ٱلْمُسنُونِ». فَسقَدْ رَأَيْتُمْ تَسَكُّرُهَا (شكرها) لِكَنْ دَانَ لَهَا. وَ آنَرَهَا وَ أَخْسَلَدَ إَلَيْهَا، حِسِنَ ظَعَنُوا عَسَنْهَا لِسِفِرَاقِ ٱلْأَبْسِدِ. وَ هَسِلْ زَوَّدَتُهُ مِ إِلَّا السَّسَفَبِ، أَوْ أَحَسَلَّتُهُمْ إِلَّا الطَّسَلْكَ، أَوْ نَـــوَّرَتْ لَمُــَهُمْ إِلَّا الطُّــلْمَةَ، أَوْ أَعْسَقَبَهُمْ إِلَّا النَّسِدَامَــةَا أَفَسِهِ إِلَّا النَّسِدَامَــةَا أَفَسِهِ إِلَّا النَّسِدَامَــةَا أَفَسِهِ إِلَّا النَّسِدَامَــةَا أَفَسِهِ إِلَّا النَّسِدَامَــةَا إِلَى إِنْ الدَّارُ إِلْمَ نَا أَمْ عَسَلَيْهَا تَحْسرصُونَ؟ فَسِينْسَتِ الدَّارُ لِلْسَنَ لَمْ يَسَتَّهِ الْهَارُ يَكُنْ فِيهَا عَلَىٰ وَجَلِ (حدر) مِنْهَا! فَاعْلَمُوا- وَ أَنْتُمْ تَعْلَمُونَ- بِأَنْكُمْ تَارِكُوهَا وَ ظَساعِتُونَ عَسنْهَا، وَأَنَّعِظُوا فِيهَا بِالَّذِينَ قَالُوا: «مَنْ أَشَدُّ مِنَّا قُودً»: مُسلُّوا إِلَ عُسِبُورِهِمْ فَسِلَا يُدْعَونَ رُكْبَاناً، وَ أُنْزِلُوا الْأَجْدَاتَ فَلَا يُدْعَوْنَ ضِيفَاناً، وَ جُسِلًا لَمُ مِنَ الصَّفِيحِ أَجْنَانٌ، وَمِنَ التُّرَابِ أَكْفَانُ، وَمِنَ آلرُّفَاتِ جِيرَلُنَّ، فَهُمْ جِيرَةً لَا يُجْسِيبُونَ دَاعِسَياً، وَ لَا يَسْنَعُونَ ضَيْماً، وَ لَا يُسْبَالُونَ مَسْلَدَبَةً إِنْ جِيدُوا لَمْ يَسْفَرَحُوا وَ إِنْ قُرِحِطُوا لَمْ يَسْتَنَظُوا. جَسِيعٌ وَهُسمْ آحَسادٌ، وَ حِسْيَرَةٌ وَهُسمْ أَبْعَادٌ. مُتَدَانُونَ لَا يَسِتَزَاوَرُونَ. وَ قَسرِيبُونَ لَا يَستَقَارَبُونَ حُسلَهَاءُ قَسدْ ذَهَبَتْ أَضْغَانُهُمْ، وَجُهَلَاءُ قَــــدْ مَــاتَتْ أَحْــقَادُهُمْ لَا يُحْــقَىٰ فَــجْعُهُمْ، وَ لَا يُــرْجَىٰ دَفْــهُهُمْ. أَسْــتَبْدَلُوا بِ ظَهْرِ ٱلْأَرْضِ (الأرضيين) بَسطْناً، وَ بِسالسَّعَةِ ضِسيقاً، وَ بِسالاً هَلِ غُسرْبَةً، وَ سِالتُّورِ ظُ لُمَّةً، فَ جَازُوهَا كَمَا فَارَقُوهَا، حُفَاةً عُرَاةً، قَدْ ظَعَنُوا (طعنوا) عَنْهَا بِأَعْلَافِمُ إِلَىٰ آلْمُ سِيَاةِ ٱلدَّافِسَةِ وَالدَّارِ ٱلْسِبَاقِيَةِ، كَسَا قَسالَ سُسِبْحَانَهُ وَ تَسعَالَ: «كَسَا بَسدَأَنَا أُوَّلَ خَلْقِ نُسِيدُهُ، وَعْداً عَلَيْنَا، إِنَّا كُنَّا فَاعِلِينَ».

### ۱۱۲ ومن خطبة له (總)

ذكر فيها ملك الموت و توفية النفس وعجز الخلق عن وصف الله مَل تُحسُّ بِدِ إِذَا دَخَلَ مَنْزِلاً؟ أَمْ هَلُ تَوَاهُ إِذَا تَدَقَّ أَحَداً؟ بَلْ كَيْفَ يَسَوَقً آلمَسنِينَ فِي بَسطْنِ أُمِّهِ الْيَلِمُ عَلَيْهِ مِنْ بَعْضِ جَوَارِحِهَا أَمِ الرُّوحُ أَجَابَتُهُ بِإِنْنِ رَبُّهَا؟ أَمْ هُوَ سَاكِنُ مَعَهُ فِي أَحْشَانِهَا؟ كَيْفَ يَصِفُ إِلْمَهُ مَنْ يَعْجَزُ عَنْ صِفَةٍ مَشْلُوقِ سِنْلِهِ!

ے اواز آق ہے ذکوئی ہدر دی کرنے والا ہے ۔ ساتھ ہی گرانگ اور ترب ہی گردور عجیب مسایہ ہی جہسایہ معظم ننیں ہی اور عجیب ما ہی جو ساتھی سے ملاقات نیس کرتے ہیں ۔ انالشر

مصادر خطبه سماً اعيون الحكم والمواحظ ابن شاكرالليش الواسطى - بحارالانوا مجلس ١٠ منسم

مِرُونِس بلکرانعیں معیبتوں میں گرفتار کردیا اور آفتوں سے عاجز وہے بس بنا دیا ۔ بے دریے زحمتوں نے انھے ہیں و و کرد که دیا اوران کی ناک رکودی اورائفیں اپنے محول سے روند ڈالااور پیر وادث روز گار کو بھی سہارا في و ا و رتم نے ديجه لياكہ يراپينے اطاعت گذاروں ، چاہنے والوں اور چيكے والوں كے لئے بھي إلى انجان بن گئى كم المغول فيهال سے بميشہ کے لئے كوچ كيا قرائيس مواسئے بھوك کے كئ ذا دراہ ا درموائے تئي لی رکے كئ مكان می دیا نظلت بی ان کی ردشی قرار پانی ا در ندامت بی ان کاانجام تظهرا - نوکیانم اسی دنیا کوانعتیار کر دیے بوا درای مرومہ کر رہے ہوا دراسی کی لا لج میں مبتلا ہو۔ یہ اپنے سے برظنیٰ مذر کھنے والوں اُ دراحتیا ط مذکر نے والوں کے لئے ور مان بے۔ لہذا یا در کھوا در تہیں معلیم تھی ہے کرتم اسے چھوٹرنے والے ہوا دراس سے کوچ کرنے والے ہو۔ کی بنیں کہا گیا چیتے دن سے ان کی قریں جُن دی گئیں اور مٹی سے اخیس کفن نے دیا گیا۔ سڑی گلی بڑیاں ان کیم ایر کئی ار برس ایسے بمار ہیں کرکس پکارنے والے کی آواز پرلیک نہیں کہتے ہیں اور مذکسی زیا دتی کوردک مسکتے ہیں ورنكى رونے والے كى بروا ، كرتے ہيں۔ اگر ان يرموسلا دھار بارش ہوتو ائفيں لوشى نہيں ہوتی ہے اور اگر تحطیر جا الإي كاشكاد بنين موسة بين ريسب ايك مقام برجع بين مكراكيك بين اور بمهايه بين مكر دور دور بي وليصا كمدور ر قرب کہ طاقات تک بہیں کرتے ہیں اورا لیے نزادیک کسطتے بھی بہیں ہیں۔ اب ایسے بربا و مورکئے ہیں کرسادا کین ختم ریکے اور ایسے بے خربی کرما را بغض دعناد مرٹ گیاہے۔ مذان سے کسی ضرر کا اندیشہ ہے اور زکسی دفاع کی امیر ہے و الله المرك بجائے باطن كوا ور وسعت كے بجائے تنكى كوا ور ما تھيوں كے بمدلے غربت كوا ور فور كے بمدلے ظلمت كو و المار الماري ا ر گی اود ا بری مکان کی طرف کوچ کر گئے ہیں جیسا کہ مالک کا گنات نے فر ما یہے "جس طرح ہم نے پہلے بنایا تھا دیسے ہ وإلى اين كـ يهادا دعده بعادرهم اسع برحال انجام ديدوالي "

۱۱۲ ۔ آپ کے خطبہ کا ایک حقبہ

(جس ميں ملک الموت ان کے قبی دوح اور مخلوقات کے تومیعت المبی سے عابری کا ذکر کیا گیاہے )

کیاجی دقت اکم الموت گھری داخل ہوتے ہی تھیں کو نکاحاس ہوتاہے اور کیا انھیں دوح تبعل کرتے ہوئے تم نے بھی دکھاہے ؛ مجاودہ تکم ادریں بچرکوکس طرح مارتے ہیں۔ کیاکسی طرن سے اندر داخل ہوجائے ہیں یاروح ہی ان کی آواز پرلبیکہ ان کی کٹک ان تی ہے یا پہلے سے بچرکے بہلویں رہنتے ہیں۔ موجو ! کہ جوشخص ایک مخلوق کے کما لات کو رسمجوسکتا ہودہ خالق کے ارتمان کو کما برمان کرسکے گا۔

### ۱۱۳ و من خطبة له ﴿ﷺ﴾

ي دم الدنيا

وَ أَحَذُرُكُمُ الدُّنْيَا فَإِنَّهَا مَنْولُ قُلُعَةٍ، وَلَيْسَتْ بِدَارِ نَجْعَةٍ قَدْ تَزَيِّتَتْ بِعُرُورِهَا، وَخَرَّتْ بِزِينَتِهَا. وَخَيْرُهَا هِانَتْ عَلَىٰ رَبُّهَا، فَخَلَطَ حَلَاهَا بِعَرَاسِهَا، وَخَيْرُهَا بِشَرُهَا، وَخَرَّهَا بِشَرُهَا، وَخَرَاهَا بِيَنْ مِنَا اللهُ تَسْعَالَىٰ لِأُولِسِيَائِهِ، وَلَمْ يَسَفِقَ اللهُ تَسْعَالَىٰ لِأُولِسِيَائِهِ، وَلَمْ يَسَفِقَ بِهَا عَلَىٰ أَعْدَائِهِ حَيْدُهُ وَ حَسِلُوهَا بِيسَرُهَا وَشِيرُهُ وَمَرُها عَتِيدٌ وَجَمْعُهَا يَسْفَدُ، وَمُلْكُهَا يُسْلَبُ، فِي عَلَىٰ أَعْدَائِهِ وَعُرْفِيهَا فَسَاءَ الرَّادِ، وَعَلَى اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَيْكُمْ مِنْ طَلَمَ عَلَىٰ وَ الشَّالُوهُ وَمُنْ اللهُ عَلَيْكُمْ مِنْ طَلَمِكُمْ، وَ آشَالُوهُ وَمُنْ أَنْ وَمُنْ لَا اللهُ عَلَيْكُمْ مِنْ طَلَمِكُمْ، وَ آشَالُوهُ وَسِنْ أَذَاءِ حَلَّهِ مَا سَأَلَكُمْ مِلْ

وَأَشِيعُ وَانَ الْمَالِهِ وَانْ صَحِكُوا، وَ يَصَعَدُ حُسَلَ أَنْ يُدعَىٰ بِكُمهُ إِنَّ الرَّاهِدِينَ فِي الدُّنْيَا سَهَجُي فَسَلَوَ وَهُمُ وَإِنْ فَسِرِحُوا، وَ يَكُثُرُ سَقَبُهُمْ وَإِنْ فَسِرِحُوا، وَ يَكُثُرُ سَقَبُهُمْ وَإِنْ أَخْدِعُوا وَ يَكُثُرُ سَقَبُهُمْ وَإِنْ أَخْدِعُوا وَ يَكُثُرُ سَقَبُهُمْ وَإِنْ آخَتِعُوا مِا رُزِقُوا قَدْ غَابَ عَنْ قُلُوبِكُمْ ذِكْرُ ٱلآجَالِ، وَصَفَرَتُكُمْ مِنَ آلآخِوا الْآمَالِ، فَصَارَتِ الدُّنْيَا أَصْلَكَ بِكُمْ مِنَ آلآخِرَةِ، وَآلْعَاجِلَةُ أَذْهَبَ بِكُمْ مِنَ آلآجِلِهِ وَالْعَاجِلةُ أَذْهَبَ بِكُمْ مِنَ آلآجِلةِ وَالْعَالِهِ وَاللَّهُ اللَّمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ مَا اللَّهُ اللِهُ اللَّهُ ال

11:

و من خطبة له ﴿ ﴿ إِ

و فيها مواعظ للناس

ٱلْمُسَسِنْدُلِلَّهِ ٱلْسَواصِلِ ٱلْمُسَنَّدَ بِالنَّعَمِ وَالنَّعَمَ بِالنَّكْرِ. تَحْسَدُهُ عَسَلَ

قلعه - اكمرانا كرج كزا منحد - آب رواں کی الاش عتيد - ماضر اغتبطوا - انسے صدکیاگ زوی - انگ کر دیاگ كغق رصرت زبان كما اقرار الما فع بسب كرسلا فوں كے دركيا اميا اخلان جس مي إنهي تعاون -نصیحت رمودت ا ورمپدر دی کامپزیر ختم ہوجائے اورمعرکہ آرائی شروع موما م برسشی اورخات نطرت کے علا وہ کسی اور فبیا دیر بنیں ہوسک ے رئین انکارونظر است کا اختلات اس سے الک ایک سے ہے جس میں فكركى زندگ اور فرانت كى حيات كا راز پرشیده ب اورامی کی جیاد بر ن اجتماد كا دروا زه كملا بهواب اوراخيلا نظركے با وجود إلىمىمودت اتعادن اور بمدروى يسكون فرق بنيس بيابوك يكايس وه بات ہے جس كا اعلان اما حسين في ان كوبلاس وارد برشك بدكيا قاكراب دين صرت ز إ فول كا ذا نُقة بن كرده كياب اور اس كا تحقظ مفادات كتفظ كساتم كياجا آب ورنرمغا دات ك خطره می را مانے کے بعد دینداروں کی تعداد خود كؤدكم بوجاتى ب خدا جانے پر زباتی دین اور پر مذاتى ايان كب بك إتى رب كااد الشرك بندا الشرك الحام كران الممن على كريس م اوران كعل ميل خلا كاجو بركمب نايان بوكا

مصا درخطبری ۱۳ الابرا زدمخشری ،غراکم آمدی صلاً ، ص<u>ایماً</u> معبا درخطبر ۱۳ الافازالسیدالیان ۲ ص<mark>۳۱۰</mark> ، متحف العقول صلاها ، ربیع الابرارزمخشری ، دستورمیا لم اکم قضاعی م<sup>۳۱</sup> ، غراکم آم<sup>ا</sup> ایال شیخ طومی ۴ می<u>ندا</u>

عالة

برش

101

۱۱۳- آپ کے خطبہ کا ایک حصتہ دمذمّت دنیایں )

یں تہیں اس دنیاسے ہوسنیار کردہا ہوں کہ یہ کی جگہے۔ آب و دان کی مزل نہیں ہے۔ یہ اپنے دھوکہ ہی ہے الماستہ ہوگئ ہے اور اپنی آرائش ہی سے دھوکہ دیتی ہے۔ اس کا گھر پرور دکار کی نگاہ میں بالکل بے ارزش ہے اس کے اس نے اس کے حال کے ماتھ توا ور درگار کی نگاہ میں بالکل بے ارزش ہے اس کے اور اس کے حال اس کے حال کے ماتھ تائے کو دھو دیا ہے اور اس کا اس سے حودم دھاہے۔ اس کا خربہت کہ ہے اور اس کا اشرافت میں اس کے اور اس کا ملک چھن جانے والا ہے اور اس کا آباد کو ایک ن مردت حاصر ہے۔ اس کا جمع کیا ہوا ختم ہو جانے والا ہے اور اس کا ملک چھن جانے والا ہے اور اس کے آباد کو ایک ن خواب ہو جانے اور اس کے آباد کو ایک ہے جو زادر اور کی میں کیا جو اور اس کے جو زادر اور کی جو زادر اور کی میں کیا جمل کی میں ہے جو زادر اور کی میں کیا جمل کی میں کیا جمل کی میں ہے جو خواج پھرتے تام ہم جائے۔

دیکھواپے مطاورا مور میں فرائش انہا کہ بھی شامل کو لو اور اسی سے اس کے حق کے اوا کرنے کی تونین کامطالبہ کر و۔ اپنے کا فوں کو موت کی اوا زمنا و و قبل اس کے کہ تھیں جمال ہا جائے۔ ونیا من فاہدل کی شان بہی ہوتی ہے کہ وہ فور نیش بھی ہوں تو ان کا رخح وائدوہ خدید ہوتا ہے ۔ وہ خود لین خوش بھی ہوں تو ان کا رخح وائدوہ خدید ہوتا ہے ۔ وہ خود لین خوش کے اور حموق ایروں نے اور وہ من تا اور حموق ایروں نے اور وہ من اور وہ من اور وہ من کہ ان کے در ق سے عرب کی اور کم کی اور من من اور وہ من اور وہ من اور وہ من اور وہ من کہ ان کی تران اسے وہ اور وہ من کہ اور وہ من کی خواب اور من کی خواب نے اور وہ من کا ان کو در ایک دوسے اور وہ من کے در ایک دوسے ہوا ور دا کی دوسے اور وہ کی خوابی دوسے اور وہ من کی خواب اور وہ من کہ دوسے ہوا ور دا کی دوسے اور وہ من کو وہ من کری ہوا تے ہوا ور دا کی دوسے ہوں من کو وہ من کو وہ من کو ہوا تے ہوں اور وہ من کو در ایک دوسے ہوں من کو وہ من کو ہوا تے ہوں اور وہ من کو در اور اس کا افران کی خواب کو ہوا تے ہوں من کہ ہوجا تے ہوں اور وہ من کو در کو کہ کو کہ من کو در کا ہم کو در کا ہم کو در کو کو کہ کو کہ کو کہ کا من کو در کہ کہ کہ کو کہ کو کہ کو در کہ کہ کو در کا کہ کو در ایک کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو در کہ کہ کو در اور اس کی علی کو کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کہ کہ کو در کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو در کو کہ کہ کو در ایک کو در کھ کو کہ ک

۱۱۴- آپ کے خطبر کا ایک حقر (جس میں ادگوں کی نصیمت کا سامان فراہم کیا گیاہے )

مادی تعربیت اس النٹر کے لئے ہے جس نے حد کو نعتوں سے اور نعتوں کوشکر یہ سے المادیا ہے۔ ہم نعتوں یں اس کا حداسی طرح کرتے ہیں'

بطار-جع بطيهُ بشسسى مراع - جع سربيه فيرخا ور- زجيورن والا وعاكم -محفوظ كرابا حمی ایشی به روک دیا براجر - جمع إجره - شديدگري نصب يبب تُرسلٰی ۔ علاج کیا ہوجا آہے لانيقع - سيراب نهي بوتاب غير - تغيرات زل - تیزی سے گذرگیا اضحی ۔سورج کامیامناکیا في ـ ساير بعد زوال جا ۾ -موت ك كمال كرداري ب كدانسان مر نعتوں پی پرشکرضا نزرے بکدیں ک طرن سے آنے والصيب رحبي شكر كرسكداس نے بميں امتحان كے قابل

سمجهاب اورا زمائش کے ذریعہ ہار

درجات كولمندتربنا ناجا لمريءاور

ات ب كراس را وس توفيقات كي

دعاكرتا رسي اوراس ك اهرا دكا

ہی گئے گئے ہیں۔ ور نر آئندہ نسلوں کے لئے کام کرنا کوئی عیب بنیں ہے بلکہ انسانی کر دار کا حسن ہے کہ آئیندہ آنے والی نسلوں کے لئے کام کرے بشر طبکے اپنی عاقبت سے غافل نہ ہوجائے ادرشیطان نجل کو ایشار کا نام نردیدے ور نراس طبح دنیا و آخرت دونوں سے محودم ہوجائے گا کہ و نیا ہیں نعتوں سے استفادہ نرکہ سے گا اور آخرے ہیں نجل کا حساب دنیا بڑے گا۔

آلانِد، كَمَا نَحْمَدُهُ عَلَى بَلَائِهِ وَ نَسْتَعِينُهُ عَلَىٰ هَذِهِ ٱلْنَّقُوسِ ٱلْبِطَاءِ عَمَّا أُسِرَتْ بِهِ السِّرَاعِ إِلَىٰ مَا نُهِيتِ عَنْهُ وَ نَسْتَغْفِرُهُ مِمَّا أَحَاطَ بِهِ عِلْمُهُ. وَ أَحْصَاهُ كِمَّا أَهُ السَّرَاعِ إِلَىٰ مَا نُهِيتِ عَنْهُ وَ نَسْتَغْفِرُهُ مِمَّا أَحَاطَ بِهِ عِلْمُهُ. وَ أَحْصَاهُ كِمَّائِهُ: عِلَى السَّرَعُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ وَسَلَّمَ أَنْ لَا إلى اللهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ وَسَلَّمَ أَنْ لَا إلى اللهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ وَسَلَّمَ أَنْ لَا لِللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ وَسَلَّمَ أَنْ لَا لِللهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ وَسَلَّمَ عَنِهُ وَ وَلَهُ وَ مَسْلَمُ اللهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ وَسَلَّمَ عَنْهُ وَ رَسُولِهِ، شَهَا وَتَعْ فَا وَاللهُ وَسَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ وَسَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ وَسَلَّمَ عَنْهُ وَ رَسُولِهِ، شَهَا وَتَعْ وَاللهِ وَسَلَّمَ عَنْهُ وَيَعْ وَاللهِ وَسَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ وَسَلَّمَ اللهُ عَلَيْهُ وَ وَسُولَهُ وَاللهُ وَعَمْ وَاللّهُ وَعَمْ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَعَمْ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَمِنْ اللهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَعَمْ وَاللّهُ وَاللّهُ وَعَمْ وَاللّهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَالّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

أُوصِيكُمْ، عِبَادَاللهِ، بِتَقْوَى اللهِ الَّتِي هِنِي الزَّادُ وَبِهَا ٱلْمَعَادُ (المعاد): زَادُ مُبُلغٌ، وَ مَسَعَادُ مُسنَجِعٌ. دَعَسَا إِلَسْهَا أَسْمَسعُ دَاعٍ، وَ وَعَسَاهَا خَسيْرُ وَاعٍ فَأَسْمَسعَ دَاعِسيهَا، وَ فَسَاذَ وُاعِسمَا.

عِبَاداً أَهُ إِنَّ تَسَعُوى اللهِ حَمَّنُ أَوْلِسِيَاءَ اللهِ مَسَارِعهُ، وَأَلَسِرَمْ فَسَلُوبَهُمْ عَمَافَتهُ، وَأَلْسِمَا أَنْ هَسَوَاحِسرَهُمْ وَأَخْسَدُوا الرَّاحَسة بِالنَّصَبِ، وَالنَّهِ بِالظَّمَاءِ وَأَسْسَعُرُ وَا الْأَجْسِلَ فَسَبَادَرُوا الْعَمَلَ، وَكَذَّبُوا الرَّاصَة بِالنَّصَبِ وَأَلَّى بِالظَّمَاءِ وَأَسْسَعَ مَا وَيَسَيَرٍ وَعِسَمٍ فَيسَ الْسَنَاءِ أَنَّ الْمَنَاءُ وَيسَمِ وَعِسَمٍ فَيسَ الْمَنَاءِ أَنَّ الْمُنْسِيَا وَالْوَصَيعَ بِالسَّعَمِ وَعِسَمٍ وَعِسِمٍ فَيسَ الْمَنَاءِ أَنَّ الْمَنْسِيَةِ وَعَسَمِ وَعِسَمِ وَعِسِمٍ فَيسَ الْمَنْ الْمَنْ الْمَنَاءِ أَنَّ الْمَنْ عَلَى اللَّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ

بن المرح معيبتوں ميں كرتے ہيں اور اُس سے إس نفس كے مقابلہ كے لئے مد كے طلبكار ہيں جو اوامر كی تعمیل ميں مستى كرتا ہے ا ودای کی طرف تیزی سے برط م جاتا ہے ۔ ان تام غلطیوں کے استغفار کرتے ہیں جنھیں اس کے علم نے احاط کرد کھل ہے ادراس کاکتاب فی جمع کرد کھاہے۔ اس کاعلم قامر نہیں ہے اور اس کاکتاب کوئی چرچوڑ نے والی نہیں ہے۔ ہم اس پر من ایمان لائے بی بھے غیب کامنا ہرہ کرلیا ہوا در دعدہ سے آگا ہی حاصل کرنی ہو۔ ہارے اس ایمان کے اخلاص ف شرك كى نفى كى ادراس كے يقين فے شك كا اذا لكيا ب بم كوابى ديتے بي كراس كے علادہ كوئ موا بني ہے۔ وہ اكي ب المن كاكون شريك نبي سادر حضرت محدًا سك بنده ادر رسول بي - يردونون شهادي ده بي جواقوال كوبلندى دي بيادر اعال كورفعت عطاكرتى بين بها بيركه دى جائي ده پلرېكانېس بوتلې اورجان سائني الله الياجائياس پليس كى دزن بس رەجاتلى

الترك بندد! من تمين تقوى اللي كى دهيت كرتا بول جو تهاد سے لئے زاد را ه ب اوراسى پر اكوت كا دارو مراد ہے۔ یہی زا دراہ منزل تک بہونجانے والاہے اور یہی پناہ گاہ کا م اُسنے والی ہے ۔ اس کی طرف سب سے بہتر وائی نے وعوت دے دی ہے اور اسے مب سے بہتر سننے والے نے محفوظ کر لیائے۔ جنائی اس کے منانے والے نے منا دیا اور اس کے

مفوظ كرف والے نے كامياني حاصل كرلى .

السُّرك بنرد! اى تقوى البى في اوليار فداك محمات سے بچاكر ركھاہے اور ان كے دلوں بن خوب فداكو لازم كرديا م بہانتک کہ ان کی راتیں بیدادی کی نزر موگئیں اور ان کے بیٹے موے دن پیاس میں گذر کے ۔ ایفوں نے راحت وکلیف کے عوض اورسیرا بی کو پیاس کے ذریعہ حاصل کیا ہے۔ وہ موت کو قریب ترسیجے ہیں قو تیزعمل کیتے ہیں اور انفوں نے اسیدوں کو جملادیا ہے قوموت کونگاہ میں رکھا ہے۔ پھرید دنیا قربیر حال فنا اور تعکیف تغیرا ورعرت کا مقام ہے۔ فناہ کا نتج ہے کوذ مان مردقت ابن كمان چطعائ ربتاب كراس كے ترخطا نبیں كرتے بي اور اس كے زخوں كاعلاج بنيں ہو پاتا ہے ۔ وہ زندہ كورت مع معتند كوبيادى سعاد دى باف دالے كو بلاكت سع مادديتا ہے۔ اس كا كھانے وا لاس بنيں موتاب اور يعني والله إب نبي بوتاب ادراس كريخ وتعب كالريب كرانسان اب كلف كمان فرايم كرتاب وبضك الميمكان باتاب اور اس كى بىدا چانك نداكى اركاه كى طرف جل ديتا ہے - سرال ساتھ لے جاتا ہے اور سركان منتقل بوپاتا ہے

اس كتغرات المال يرب كرج قابل رحم ديكما تفاده قابل دشك بوجاتا ب ادرج قابل رشك ديكما تقاده قابل رحم بوجاتا ہے۔ گویا ایک نعمت ہے جوزائل ہوگئ اور ایک بلاسے جونا ذل ہوگئ ۔ اس کی عبر قوں کی مثال بہے كراندان اين اميدون تك بهونجي والابي موتاب كرموت اس كمالله كوقطع كرديت ب اورزكون اميدها مل بوق م اورن اید کرف والای مجودا جاتا ہے۔ اے سمان اللہ اس دنیای نوشی میں کیا دھوکہ ہے اور اس کاسیرانی بھی کیسی تشند کامی ہے اور اس کے سابریں بھی کس قدر دھوپ ہے۔ مدیراں آنے والی موت کو واپس کیاجا سکتاہے اور نکمی جلنے واسلے کے پلٹایا جاسکتاہے سبحان الٹرزندہ مُردہ سے کس قدرجلدی المی ہوکر قریب نز ہوجا تاہے ادر مُردہ زندہ سے دستہ قور کوکس قدر دور موجا تاہے .

وخل - يقين بي شهات شامل بركية انصاحت ۔ نشک ہوگئے ہیں إمت - سرگردان بوگ بي مرامض - جع تربض ۔ کروں کے عجمت به لمبدآوا زسے رو ما موایج ۔ داخلے راستے مخایل ۔جع مخیلہ جس پریسنے کا تبئس - پرمیثان مال سوام ۔ جمع سائر ۔ چرنے والے

ك چيرت انگيز بات ب كرمب حلال كى مقدار حرام سے كسيس زيادہ بادر مرات كى تعدا دبالكل محدود بوكيا وجهب كدانسان اين ضروريات اور نواہشات کی تمیں کے لئے طلال کے راسته كواختيار منيس كرتاب اور بالآخر حرام سي مبلا بوجا آب-

ار به آشہ سے کمری

حاقه - ا ونشني

جُود - بارش

بلاغ - كفايت

اس کا منطلمہ یا انسان کی بیختی اور بدسشتی کے سریان لوگوں بیسے جنوں نے صلال کوحرام بنا دیاہ اورحرام کو فیشن اور ترقی کے اسب بیس شامل

اس کامطلب ہی پیسے کفا کت

انسان كوكابل بنائے كے كئے نسي بكر يُراعما و بنانے كے كئے ہے كوفت ضائع بونے والى نسي ب اور مالك يتج ضرورعنات فرائے كا-

إِنَّهُ لَيْسَ شَيْءٌ بِسَرٍّ مِنَ الشَّرِّ إِلَّا عِقَابُهُ، وَلَيْسَ مَنى ؛ بِحَيْرِ مِنَ الْخَيْرِ إِلَّا تَوَالِدُ وَ كُلُّ شَيْءٌ مِنَ الدُّنْيَا سَمَاعُهُ أَعْظَمُ مِنْ عِسَانِهِ، وَكُللُّ شَيْءٍ مِنَ الْآخِرَةِ عَسِانُهُ أَعْظَمُ مِنْ سَمَاعِهِ. فَلْيَكْفِكُمْ مِنَ ٱلْعِيَانِ ٱلسَّمَاعُ، وَ مِنَ ٱلْغَيْبِ ٱلْخَسَبَرُ وَٱعْلَمُوا أَنَّ مَا نَسَقَى سِنَ الدُّنْسَيَا وَ زَادَ فِي ٱلآخِــرَةِ خَــيْرُ بِمَـّـا نَسْقَصَ مِسْنَ ٱلآخِرَةِ وَ زَادَ فِي الدُّنْسَيَا: فَكَسِمْ مِسنْ مَنْتُوصِ دَايِعٍ وَ مَزِيدٍ خَاسِرٍ! إِنَّ الَّذِي أُسِرَكُمْ بِيهِ أَوْسَعُ مِنَ الَّذِي نُهِسِيثُمْ عَنْهُ. وَ مَا أُحِلَّ لَكُمْ أَكْثُرُ عِنَّا حُرِّمَ عَلَيْكُمْ فَذَرُوا مَا قَلَّ لِمَا كَثُرُ، وَمَا ضَاقَ لِمَا أَتَّمَعَ قَسِدْ تَكَسِفًلَ لَكُسِمْ بِسِالرِّرْقِ فَي أُمِسرَحُمْ بِسِالْمَمَلِ؛ فَلَا يَكُونَنَّ ٱلْمُضمُونُ لَكُم طَلَبَهُ أَوْلَىٰ بِكُمْ مِنَ ٱلمُفْرُوضِ عَلَيْكُمْ عَمَلُهُ، مَعَ أَنَّهُ وَاللهِ لَقَدِ آعْمَتْرَضَ الشَّكُّ، وَ دَخِلَ ٱلْيَقِينُ، حَتَّىٰ كَأَنَّ الَّذِي صُمِنَ لَكُمْ قَدْ فُرِضَ عَلَيْكُمْ. وَكَأَنَّ الَّذِي قَدْ فُرِضَ عَلَيْكُمْ قَــدْ وَضِـعَ عَــنْكُمْ فَبَادِرُوا أَلْعَمَلَ، وَخَـافُوا بَـغْتَةَ ٱلْأَجَـلِ، فَإِنَّهُ لَا يُسرْجَىٰ مِـنْ رَجْعَةِ ٱلْعُمُرِ مَا يُرْجَىٰ مِنْ رَجْعَةِ الرِّرْقِ. مَا فَاتَ ٱلْيَوْمَ مِنَ الرِّرْقِ رُجِتَي غَداً زِيَادَتُهُ، وَ سَا فَاتَ أَشِ مِنَ ٱلْعُمُرِ لَمْ يُرْجَ ٱلْمِيَّوْمَ رَجْعَتُهُ الرَّجَاءُ مَعَ ٱلجُسَانِي، وَٱلْمِيَّأْسُ مَعَ ٱلْمَاضِي. «فَاتَّقُوا اللهَ حَقَّ تُقَاتِهِ، وَ لَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَ أَنْتُمْ مُسْلِمُونَ».

# و من خطبة له ﴿ﷺ ﴾

في الاستسقاء

ٱللُّسهُمَّ قَسِدْ ٱلْسَصَاحَتُ جِسِبَالْنَا (صِبالنا)، وَ آغُبَرَّتْ أَرْضُنَا، وَهَامَتْ دُوَاتُّهَا، وَ تَحْسِيَّرَتْ فِي مَسرَابِطِهَا، وَ عَبِجَّتْ عَبِيعِ ٱلتَّكَالَىٰ عَلَىٰ أَوْلَادِهَا، وَ مَـلَّت التَّرَّدُّةَ في مَسرَاتِسِيهِا، وَٱلْحَسنِينَ إِلَىٰ مَسوَارِدِهِسا(الحسفن)! اللَّسهُمَّ فَسارْحَمْ أَنِسينَ الْآتَدةِ. وَ حَسِنِينَ ٱلْحُسَانَةِ! ٱللِّسَهُمَّ فَسَارْحَمْ حَسَيْرَتُهُ فِي مَسْذَاهِبِهَا، وَأَنِينَهَا فِي مَوَالِجِهَا! ٱللُّهُمَّ خَرَجْنَا إِلَسِيْكَ حِدِينَ آعْسَنَكَرَتْ عَلَيْهَا حَدَالِسِيرُ السَّنِينَ. وَأَخْلَفَتْنَا عَسَايِلُ ٱلجُسُودِ؛ فَكُسنْتَ الرَّجَسَاءَ لِسلْمُبْتَئِسِ، وَٱلْسِبَلْغَ لِلْمُمُلْتَمِسِ. نَدْعُوكَ حِسِنَ قَسنَطَ ٱلْأَنْسَامُ. وَ مُسنِعَ ٱلْسَفَامُ، وَ هَسَلَكَ ٱلسَّسَوَامُ. أَلَّا تُسْوَاخِسْنَنَا بِأَعْسَالِنَا. وَ لَا

مصاورخطبه عطا من لا يحضره الغقيدا صصاح المتهجدطوسي، ريح الابرارز مخشري إب السحاب والمطر اصول كاني ٥ مصد ، العقد الغرير مسال كتاب الجل مُفيِّرُ منه المكاب الجل واقدى ، ارشاد مفيرٌ مصلاً ، سجارَب الام ابن مسكوريكواله تاسيس الشيده صابع ، امالي طاك لمنظا

### ۱۱۵-آپ کے خطبہ کا ایک معمد (طلب بارش کے سلسلیس)

فدایا بہارے پہاڑوں کا سرزہ ختک ہوگیاہے اور ہماری ذین پرظام اور ہی ہے۔ ہمارے جافی رہا ہے ہیں اور اپنی مزل کی تل شی مرکر داں ہیں اور اپنی مزل کی تل شی مرکر داں ہیں اور اپنی مزل کی تل شی سے ذن پر مرکر دہ اپنی اور اپنی مزل کی تل شیار کی طرف والہا نظور پر دوڑ نے سے عاجز آگئے ہیں۔ فعدایا اسان کی فریادی بریخ و پیا اور اور اور استیاق آیر پیکا دے والی اوشیوں پر دح فریا۔ فعدایا اس کی داموں ہیں پریشان اور منزلوں پر چیخ و پیارپر رحم فریا۔ فعدایا اس کی داموں ہیں پریشان اور منزلوں پر چیخ و پیارپر رحم فریا۔ فعدایا اس وقت گھرسے نکل کرآئے ہیں جب قمط سالی کے مارے موے لاع اور التجا کرنے والوں کا تو ہی امراہ اور دیا اور جب اور التجا کرنے والوں کا تو ہی امراہ ہے۔ ہم اُس وقت دعا کر در ہے ہیں جب لوگ ما دی سروچکے ہیں۔ با دلوں کے خرکو دوک دیا گیا ہے اور وسا اور اور خوا و اور اور میں ہو نی اور سروپ ہیں تو فعدایا ہمارے اور ایمال کی بنا پر ہما والموا فذہ نہ کرنا۔

علاقه

مالور

منبعق - بارش كاراستركمول يفوال اغدق المطر إن كى كشرت مونى ـ خوصورت وابل -موسلا دهار زاكى - پرسطنے والا شجاو بهجمع سجد بلنددين و پاو ۔ بیست زمین

سخاً - تيزبارش

مريع به شاداب

تام - نزآدر

جناب راطرات قاصيه - دوردراز ضاحته المار - جودوبيرس پياماك مُرمله - نقير مخضله به تركردينے والي ورق بارش يحفز - دهكيتاب برق خلّب عب عے ارش كاد موركم جهام - وه بادل جس ميں ياني سربو عارض مرجو بادل افق يرفطرآك رياب-سفيدابر تغزع ومحرث فراب مع دسمه وسد وددا باندى مسنتون ـ قمط زده كاية تعطكم اقع برناز استسقاء

يرمى جات ب جونازعيد كى طرح دو

تَأْخُدُنَا بِدُنُبُوبِنَا. وَٱنْدَشُرْ عَدَلَيْنَا وَحُمَنَكَ بِالسَّحَابِ ٱلْمُنْبَعِي، وَالرَّبِيعِ ٱلمُغْدِي، وَالنَّبَاتِ ٱلْمُونِيِ، سَحًّا وَالِلاَّ، تُحْدِي بِه مَا قَدْ مَاتَ، وَ تَرُدُّ بِهِ مَا قَدْ فَاتَ ٱللَّهُمّ سُفْيًا مِنْكَ مُعْيِيَةً مُرْوِيَةً، تَامَّةً عَامَّةً، طَيَّيَّةً مُبَارَكَةً، هَنِينَةً مَرِيعَةً، زَاكبياً نَبتُهَا، تَسَامِراً فَرْعُهَا، نَسَاضِراً وَرَقُهَا (ارزاقها)، تُسَنِّيشُ بِهَسَا الضَّعِيفَ مِسْ عِسَادِكَ، وَتُحْسِين بِهَا ٱلْمُيْتَ مِنْ بِلَادِكَ اللَّهُمَّ سُنْتَنَا مِنْكَ تُنغِيْبُ بِهَا يَجَادُنَا، وَتَجْرِي بِهَا وِهَادُنَا، وَ يُخْصِبُ بِهَا جَسَنَائِنَا، وَ تُعَيِّلُ (نـزكو) بِهَمَا ثِمَـَارُنَا، وَ تَـعِيشُ بِهَـَا مَـوَاشِــينَا، وَ تَـنْدَىٰ بهَا أَقَاصِينَا، وَ تَسْتَعِينُ بهَا صَوَاحِينَا؛ مِنْ بَرَكَاتِكَ ٱلْوَاسِعَةِ، وَ عَطَايَاكَ ٱلجَسَرِيلَةِ (ساطله)، عَـــــلَى بَــريَّتِكَ ٱلْمُــرْمِلَةِ. وَ وَحْشِكَ ٱلْمُهْمَلَةِ. وَأَنْــزِلْ عَـــلَيْمًا سَمَـــاءً مُخْــضِلَةً، سِدْرَاداً حَساطِلَةً، يُسدَافِسعُ ٱلْسوَدْقُ مِسنْهَا ٱلْسوَدْقَ، وَ يَحْسِفِرُ ٱلْقَطْرُ مِسْهَا ٱلْقَطْرُ، غَسِيرٌ خُسلَّبٍ بَسِرْقُهَا، وَ لَا جَهَامٍ عَسَارِضُهَا، وَ لَا قَرْعِ رَبَسَابُهَا، وَ لَا شَفَّانٍ ذِهَسَابُهَا، حَدِيًّى يُخْصِبَ لِإِسْرَاعِهَا ٱلْسُهُ دِبُونَ، وَ يَحْدِيَا بِهُرَكَيْبَهَا ٱلْمُسْنِتُونَ، فَإِنَّكَ «تُنْزلُ ٱلْتَيْتَ مِنْ بَعْدِ مَا قَنَطُوا، وَ تَسْتُثُرُ رَحْسَتَكَ وَأَنْتَ ٱلْوَلِيُّ ٱلْمُسْمِيدُ».

### تفسير ما فع هذه النطابة من العريب

قال السيد الشريف، رضي الله عنه؛ قوله ﴿ اللَّهِ ﴾: (انْصَاحَتْ جِبَالُنَا) أي تَشَقَّقَتْ مِنَ الْـمْحُولِ، يُقَالُ: انْصَاحَ الْقُوْبُ إِذَا انْشَقَّ. وَ يُقَالُ أَيْضاً: انْصَاحَ النّبْتُ وَصَاحَ وَصَوَّحَ إِذَا جَمَّ وَبَيِسَ؛ كُلَّهُ بِمَعْنَى ۚ وَقُولُهُۥ (وَمَامَتْ دَوَاتِنَا) أَيْ عَطِيشَتْ، وَالْهَبَّامُ: الْعَطَشْ. وَقُولُهُ: (حَدَابِيرُ السَّنِينَ) جمع حِدبار، وَ هِي النَّاقَةِ التي أنضاها السِّيرُ، فشبَّه بها السنة التي فشـا فِيهَا الجَدْث، قَالَ ذوالرَّمَّةِ.

حَسدَابِسِيرُ مَسا تَسنَقَكُ إِلَّا مُسنَاحَةً عَلَىٰ الْخَسْفِ أَوْ نَزْمِي بِهَا بَلَدا لَمَفْرًا وَ قَــــوْلُهُ: (وَ لَا قَـــزَعِ دَبْـسابُهَا)، الْسسفَزَعُ، الْسِيْطَعُ العِسسفَادُ الْسستَغَرَّقَهُ مِسْ َالسَّمَابِ. وَ قَسُوْلُهُ: (وَ لَا شَسْفَانٍ ذِهِسَائِهَا) فَـهِنَّ تَسْفَدِيزَهُ: وَ لَا ذَاتَ شَـفَانٍ

ر کمت ہے اور قومت میں بارش کی مماک جاتی ہے ۔ ہی ہے آواب میں یہ بات شامل ہے کہ پہلے ساری قوم تین روز روزہ رکھے ۔ اس کے بعد صحابین ال

ادا كى جائد اور بچوں كو ما دوس جداكر و إجائد تاكرسب بيقوار بوكر باركاه احديث مين فرادكري اور رجمت اكنى كوسر مال جش آجائد -

اور پھیں ہما رسے گنا ہوں کی گرفت میں ممت سے لینا ۔ اپنے وامن رحمت کو ہما دسے اوپر پھیلا دسے برسنے والے باول موسلاد حار پرمات اور حین سبزہ کے ذریعہ۔ الیبی برمات جسسے مُردہ زمینیں ذریدہ ہوجا ہُں اور کئی ہوئی بہاروا پس مجلے نے مندایا ! الیبی سبزہی عطا فرما جو زندہ کرنے والی سیراب بنانے والی ۔ کما مل وشا مل ۔ پاکیزہ و مبارک ہوشگوار وشاواب ہوجس کی برکت سے نباتات پھیلے پھولنے نگیں ۔ شاخیں بارا ور موجا ہُں ۔ پتے ہرسے ہوجا ہُں ۔ کم زور بندوں کو اسے کا مہارا امل جائے ۔ مُردہ زمینوں کو زندگ عطا ہوجائے ۔ فعدا یا ! الیبی سرا بی عطافر ما جس سے طبطے مبرہ پوشش ہوجا ہُں ۔ بہریں جادی ہوجا ہُں ۔ اس پاس کے علاقے شاواب ہوجا ہُں ۔ پھل نظلے مگیں ۔ جانور ہی اکھیں ۔ وور دراز نسکے علاقہ ہمی تر ہوجا ہُں اور کھے میدان بھی تیری اس وسیع برکت اور عظیم عطاسے شنین ہوجا ہُں ہوتیری تباہ حال مخلوات دورواز نسکے علاقہ ہمی تر ہوجا ہُں اور کھی میدان بھی تیری اس وسیع برکت اور عظیم عطاسے شنین ہوجا ہُی ہوتیری تباہ حال مخلوات توات جادوروں در بری ہوتی ہوجا ہیں ہوتیری تباہ حال توات توات کو دھوکہ دینے والی ہوا و در دا اس کے بارک سفید کرھے ہوں اور مرصون مخترات ہوتی کی بری ایسی ہو والی ہوا و در دا اس کے بادل میں میں بری اس کے ایر کے سفید کرھے ہوں اور مرصون مخترات ہوتی کی دری ایسی ہو والی ہو اسے بوت اس کی بھی دھوکہ دینے والی ہو ایسی بارش ہوگیں۔ اس کے کہا دے ہوتی اس کی بری اس کے ایر کے سفید کرھے نے اس کی ہوتی کی بارک میں درتائش سر پرست و عدکا دہے ۔ اس کے کہ درتائش سر پرست و عدکا دہے ۔ اس کے کہ درتائش سر پرست و عدکا دہے ۔

میدرخی کے انصاحت جالنا۔ لین پہا ڈول میں ختک مالی سے شکات پڑگئے ہیں کر انصاح النوب کہرے کہوں جلنے کو کہا جاتا ہے ۔ یا اس کے معنی گھاس کے ختک ہوجلنے کے ہیں کہ صّاح ۔ إنصاح ایسے ہواتع پر بھی استعال ہوتا ہے۔ حامت دوابنا۔ یعنی بیاسے ہیں اور حیام بہاں علش کے معنی برہے ۔

حداب برالسنین ۔ حد بار کی جمع ہے۔ وہ او شطاب میں سفر لاغر بنا دے ۔ گویا کر تبوط زدہ سال کو اس اون طاب میں تنبیر دی گئی ہے جبیا کہ ذو الرمہ خاع نے کہا تھا ؛

حداب برماتنفك الامناخة على الخرون وي بهابلدا قفوا (رياغ اور وي بهابلدا قفوا (رياغ اور كرورا وشنيان بي بوسخى جيل كريتُه كن بي با بهرية اب وكياه محايي الم بالي بالي بالي بيرية المناه بي بالدر المناه بي بيرية المناه بي بيرية المناه بي بيرية المناه بي بيرية المناه المناه بيرية المناه بيرية المناه المناه بيرية المناه المناه

لاشقّان ذهابها ـ اصل يم" ذات شفّان "سه ـ شفّان تُعندُى بواكوكهاجاتا سه اور ذي باب الى كبواكان مهد - منان تُعندُى بواكه الماس مهد يبال لفظ" ذات " مذت بوكيا سه -

ببونجاه

جيلراوه

-823

زوارر

LIVE

واستعركا

مرال د

عموس-

درراه

كمايس

پرمقام ہم

اس کی مور

7>

لهامرالهز

وان برشست وامين ـ کم در معذر جس كاعذر ثابت زبوسك صُعَدات -جع صعيد- داست التدام سيينه كولمنا خالف له جانشین بتمتث سرنجيده كرديا ميايين يعمميون مارك مراجيح يطباء مقاويل يبجع ميقوال يسيقهند مات كرنے والا متاریک - جمع م*تراک -* بالک حیوژ دست والا قدم -آگے بڑھنا رحبيت به تيزرنتاري محجة به سيدهاراسته كرامه بأرده - خوشگوار ذیال۔ کیے دامن والے المائز ع جن چندمنحوس افراد کے تزکرہ سے سیاہ ہوگئی ہے ان میں ایک مجاج بھی شائل ہے جوشکل وصورت کے اعتبار سے بھی منوس تھا اور کردارو عل کے اعتبارسے بھی برترین خلائق تما- اس کی نظر میں نه خانه خدا کا کوئی احتزام تقاا ورنه ُ وین ضاکانسانی کرداُ کے اعتبارسے بھی اس قدرسیت کردار

تھاکراس کےجسم کوغلاظتوں میں پیدا ہوئے مبا نور درسے اپنامرکز بنالیا تھا

اورسى بالأخراس كى موت كالحليب

ہرگیاجس کے بعد آخرت کی ذات کے

ساقه د نیاکی رسوانی بھی مقدر موگئی۔

دِهَ الله الله الله الله الرّبع البّسارِدَهُ، وَالذَّهَ الْآمُ عَلَارُ اللَّهُ اللَّلَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

### ۱۱۲ و من خطبة له ﴿继﴾

وفيها ينصح أصحابه

أَرْسَلَهُ دَاعِياً إِلَىٰ الْحَقِّ وَ شَاهِداً عَلَىٰ الْخَلْقِ، فَبَلَّغَ رِسَالَاتِ رَبِّهِ غَيْرَ وَانٍ وَ لَا مُقَصِّرٍ، وَ جَاهَدَ فِي اللهِ أَعْدَاءَهُ غَيْرَ وَاهِنٍ وَ لَا مُعَذَّرٍ. إِمَامُ مَـنِ آتَـــَقَ، وَ بَـصَرُ (بـصيرة) مَـــنِ آهْــتَدَىٰ.

و منها: وَلَوْ تَعْلَمُونَ مَا أَعْلَمُ مِمَّا طُوِي عَنكُمْ غَيبُهُ، إِذَا لَحَرَجْمُ إِلَى السَّعُدَاتِ
مَنكُونَ عَلَى أَعْالِكُمْ، وَتَلْتَدِمُونَ عَلَى أَنْفُسِكُمْ، وَلَتَرَكُمُ أَمُوَالَكُمْ لَا حَارِسَ (خارس)
لَمَا وَ لَا خَالِفَ عَلَيْهَا، وَلَمَ مَن كُلُ أَسْرِيء مِنكُمْ نَفْسُهُ، لَا يَلْتَفِتُ إِلَى غَيْرِهَا،
وَلَكِسنَّكُمْ نَسِيتُمْ مَا دُكُومُ ، وَأَمِنتُمْ مَا حُدُّرُمُ ، فَتَاه عَنكُمْ رَأُيكُمْ، وَتَشَتَّتُ وَلَكِسنَّكُمْ، أَسُوكُمْ وَأَلْحَمْ وَتَشَتَّتُ مَا حُدُّرُمُ ، فَتَاه عَنكُمْ وَأَلْحُمْ ، وَتَشَتَّتُ عَلَيْكُمْ ، أَسُوكُم ، وَلَوْدِدْتُ أَنَّ اللهُ فَرَق بَيْنِي وَ بَيْتَكُمْ ، وَأَلْحَمْ مَن هُو أَحَقُ بِهِ مِن هُو أَحَقُ بِهِ مِن هُو أَحَقُ بِهِ مِن هُو أَحَقُ بِي مِسْلَكُمْ ، أَسُوكُم ، وَلَوْدِدْتُ أَنَّ اللهُ فَرَق بَيْنِي وَ بَيْتَكُمْ ، وَأَلْحَمْ مَن هُو أَحَقُ بِهِ مِن هُو أَحَق بِي مِسْلَكُمْ ، أَسُوكُم وَاللهِ مَسَامِينُ الرَّأْي، مَوَاجِعِمُ ٱلْحِلْمِ مِنْ اللهُ مِن اللهُ اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ مَن اللهُ عَلَى اللهُ عَن اللهُ عَلَيْهُمْ عُلَامُ تَقِيفِ الدَّيَالُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَقَالَوْ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ

قال الشريف: الْوَذَحَةُ: الخُنْفُسَاءُ. و هذا القول يومىء به إلى الحجاج، وله مع الوذحة حديث ليس هذا موضع ذكره.

117

### من کرام له 🚓 🖈

يوبخ البخلاء بالمال والنفس

فَسَلَا أَمْسُوَالَ بَسَذَلْتُتُوهَا لِسلَّذِي رَزَقَسَهَا، وَ لَا أَنْسَفُسَ خَسَاطُرُ مُعْ بِهُسَا لِلذَّى

مصادر خطبه م<u>لالا</u> العقدالفريد ۴ ص<u>۱۳۹۹</u> ، مردج الذهب مسعدى امتونی مستقده ۴ صنط ، تهذیب اللغدازمېری ، صنط ، البلدان ابن نقیه ص<u>لطه او المبحم بن الغربین</u> احدین العربی است این این این این این الهبید مین الغربین احدین المبیدین احدین المبیدین احدین المبیدین المبیدین

مصادرخطب بعثا

Contact : jabir abbas@vahoo con

۱۱۷ ۔ اُپ کے خطبہ کا ایک حصر (جن مين اليف اصحاب كونعيجت فرماني سے)

التُدنة بنجرٌ كواسلام كى طرف دعوت دينے والا ا ورمنلو قان كے اعمال كا كوا ، بناكر مبسيجا تو آب نے بينيام الني كونكم ل الوسسے ونیا دیا ۔ رز کوئی مصّستی کی ا در رز کوئی کوتا ہی ۔ دشمنا بن خداسے جہا دکیا ا ور اس را ہیں رز کوئی کمزوری دکھلائی اور رزمسی الدادربيان كاسبادا يا -آپ تقين ام اورطلبكاران برايت كے لئے آنكوں كى بھادت تھے۔

اگرتم ان تمام با نزن کرجان لینتے جوتم سیمفنی رکھی گئ ہیں ا درجن کو میں جانتا ہوں فزصحاؤں میں نکل جائے ۔اینےاعمال پر پڑ کرتے اور اپنے کئے پر سرد سینہ بیٹنے اور سادے اموال کو اس طرح جبور کر چل دیتے کریز ان کا کو ک<sup>ی</sup> مگہبان ہوتا اور وارث ادر برشخص کو صرف این دات کی فکر مونی - کوئی دوسرے کی طرف رخ بھی ندکرتا - لیکن افسوس کرتم نے اسسبق لى الكل بهلا دما جوتهميں با دكرا يا كيا تھا اوران ہولناك مناظرى طون سے كميسطىئى ہوگئے بن سے ڈرا يا كيا تھا۔ تو تمھارى أن بطاك كئ اور تقارب الورين انتثار بدا بوكيا اورين برجاب نكاك كاش الترمير اورتهارت درسيان رِّانُی ڈال دیتا ا در بچھے ان لوگون کے ملا دیتا جومیرے لئے زیا وہ سزا تھے۔ وہ لوگ جن کی رائے مبارک اورجن کاحلم ہوں سے رحق کی باتیں کرنے ہیں اور بناوت وسرکشی سے کنارہ کرنے والے ہیں۔ انھوں نے داست پر قدم اُگے بڑھائے الدُواه دامت پرتیزی سے بڑھتے چلے کے کرجس کے تیجہ میں دائمی آخوت ا در پُرسکون کرامت حاصل کر لی

کاه بوجا دُکنوداک قسم تم پروه فوجان بن تقیعن کامدتاکیا جائے گاجس کا قدطوبل بوگا اوروہ لہراکہ چلنے والابوگا۔ نیادے سبزہ کی ہفم کرجائے کا اور تمعاری بچر بی کو بگھلا دے۔ ہاں ہاں اے ابووذھ کچھ اور ۔

"بدرهنی - و ذه گنده کیواے کا نام ۔ ابو د ذم کا خاره مجاج کی طون ہے اور اس کا ایک تقدیم جس کے ذکر کا رِمْقام نہیں ہے''۔۔ ِادراس کاخلاصہ بہ ہے کر جاج نماز پڑھ دہا تھا کہ اس کیڑے نے اسے موقع پاکر کاٹ لیا اُ دراس کے اٹرسے اس کی موت واقع ہوگئے۔

> ۱۱۷ ـ أب كاادشاد گرامی (جس من جان ومال سے بخل کرنے والوں کی مرزنش کا کئی ہے)

مة تمن مال كواس كى راه مي خرج كياجس في تصي عطاكيا تها اور زجان كواس كي خاط خطوي والاجس أسربداكياتها

لی امران من کی در در کی کاعظیم ترین المدید که آن که کھولے کے بعدسے ، ۱۳ مال تک دمول اکام کے ماتھ گذارے۔ اس کے بدر خرم کھوا صحاب کرام کا ماتھ دیا أم كي بدجب زمان في بالكاكم إلى اورا فتدا وتدمون ما آوا كي طرن ناكتين والمعلين إور فوارج كاسامنا كرنا برا اوردوم مي طون إن كردكو ذي ميوناؤل المجمع لك كياد ظاہرے كرايدائخى اس مال كود يكوكوس ماخى كى تمار كرس توا دركيا كرسے اور اس كے وہن سے إينا ماخى كس طرح نكل جلئے۔ 705-31

الزافراء

وگرس

طرت فاركرك يم عداس ك آب في اس تدر مند الجرس كفتكوفرا في ب - إ

حَلَقَهَا. تَكْرُمُونَ بِساللهِ عَـلَىٰ عِسَبَادِهِ، وَ لَا تُكُسرِمُونَ اللهَ فِي عِـبَادِهِ! فَساعْتَبِرُوا بِـنُزُولِكُمْ مَنَاذِلَ مَنْ كَانَ قَبْلَكُمْ، وَٱنْقِطَاعِكُمْ عَنْ أَه مَـلِ (اصل \_اهل) إِخْرَانِكُمْ!

### 1

### و من کلام له جی

في الصالحين من أصحابه

أَنْسَتُمُ ٱلْأَنْسَصَارُ عَسَلَى ٱلْمُسَقَّ، وَٱلْاخْسُوانُ فِى الدَّيْسِ، وَٱلجُسُنُ يَسُومَ ٱلْبَأْسِ، وَٱلْسِطَانَةُ دُونَ (يسوم) النَّسَاسِ. بِكُسمَ أَضْرِبُ ٱلسَّدْيِرَ، وَأَرْجُسو طَسَاعَةَ ٱلمَّسِيْلِ فَأَعِسِنُونِي بِمُسْنَاصَحَةٍ خَسَلِيَةٍ (جسلية) مِسنَ ٱلْسَغِشَّ، سَسلِيمَةٍ مِسنَ الرَّيْسِ؛ فَوَالْهِ إِنِّي لَأَوْلَى ٱلسَّعِيمَةِ مِسنَ الرَّيْسِ؛ فَوَالْهِ إِنِّي لَأَوْلَى ٱلنَّسَاسِ بِالنَّاسِ؛

#### 111

### و من کام له 🖘 🔻

وقد جع الناس وحضهم على الجهاد فسكتوا ملياً فِسقال ﴿ عُلِيهِ ﴾: مَسا بَسالُكُمْ أَتُحْسَرَسُونَ أَنْسَمُ ؟ فسقال قسوم مسنهم: يسا أمسير المسؤمنين،

إن سرت سرنا معك. إن سرت سرنا معك.

الخارات المركز منام المركز منام المركز منام المركز منام المركز منام المركز من المركز

له ایے وگر کمی طرح کا ا کا دا دہ دولت کی

Sign

مصادر خطبه عدال تاريخ طبرى م مشط ، الالمت والسياسة صلا ، كل ب الجل داقدى الشرح نبج البلاغ ابن الى الحديد م مدي مصادر خطبه عدال نناية ابن اليرا مدينا الشرك نام پربندوں میں عزت حاصل كرتے ہوا ور بندوں كے بارے بي الشركا احرّام نہيں كرتے ہو ندارا اس بات سے ت حاصل كروكرعنقريب النيس منا ذل بين نا ذل ہونے والے ہوجہاں پہلے لوگ نا ذل ہو چكے ہيں اور قريب ترين بھا يُوں سے ف كررہ جانے والے ہو۔

> ۱۱۸- آپ کا ارث د گرامی (اپنے اصحاب مین میک کردادافرا د کے بارے میں )

تم تی کے سلدیں مددگارا در دین نے معاملہ یں بھائی ہو۔ جنگ کے روز میری پراور تمام لوگوں یں میرے را ز دار و۔ یں تمعامرے ہی ذریعہ روگردانی کرنے والوں پر تلوار جاتا ہوں اور رامنۃ پر آنے والوں کی اطاعت کی اید دکھتا ہوں گذا خدا رامیری مردکر واس نصیحت کے ذریع جس میں طاور ہے نہوا در کسی طرح کے شک ورشہ کی گنجائش نہمو کہ خواکی قسم میں اگوں کی قیادت کے لئے تمام لوگوں سے اولی اوراحق ہوں۔

۱۱۹ - آپ کا ایت ادگرای

(جب آب نے لوگوں کوجع کرکے جہاد کی تلقین کی اور لوگوں نے سکوت اختیار کرلیا نوٹر یا یا ) تھیں کیا ہو گیاہے ۔ کیا تم گونگے ہوگے بہو ہاس پر ایک جاعت نے کہا کہ یا امیر المومنین ا اُپ چلیں ۔ ہم چلنے کے لئے تیار ہیں۔ فرلما تھوں کیا موگل میں اسلام تھیں ماہ تاکہ قبت نہ میں اسلام تعدید میں اسان نہ

لے ایے لوگ بردوریں دینداروں یں بھی دہے ہیں اور دنیا دار و ل ہی ہی۔ جو قوم سے برطرح کے ہمرّام کے طبیکار ہوتے ہی اور قوم کا کمی طرح کا احرّام نہیں کرتے ہیں اور قوم کا کمی طرح کا احرّام نہیں کرتے ہیں اور قود کی طرح کی قربانی کا تفاضا کرتے ہیں اور قود کی طرح کی قربانی کا اور دین کی نظیم ڈھونے کا اوا دہ نہیں کرتے ہیں ان کی نظری دین خدا دنیا کا استری ذریع ہے اور یہ در مقیقت برترین تجارت ہے کہ انسان دین کی نظری دولت کو دنیا ہو ماتے ہی آور نیا داروں کی اور یہ کردیں ایسے کردار پروا ہو ماتے ہی آور نیا داروں کی اور کی کردیا ہو ماتے ہی آور نیا داروں کی اور کی تو کہ دولت کو در کی میں تو ہو نا جائے ہیں آور نیا داروں کی ایسے کردار پروا ہو ماتے ہی آور نیا داروں کی اور کی تو کہ دولت کو در کی تو کہ دولت کو در کی دولت کو در کی تو کہ دولت کو در کی تو کر در کی تو کہ دولت کو در کار کی در دولت کو دولت کو در کی تو کہ دولت کو در کی تو کی تو کر در کار کی در کار کی دولت کو در کرتے کی تو کہ دولت کو در کی تو کر کر دولت کر دولت کو در کو کر کی دولت کو در کی تو کہ دولت کو در کر در کی تو کر دولت کو در کر دولت کو دولت کو در کر دولت کو دولت کر دولت کو در کر کر دینا کر دولت کر دولت کر در دولت کر در دولت کر در دولت کر دولت کو دولت کر دولت کر دولت کو دولت کر دولت

ا ولکه

یم اورح

فكما فاكره

اد رکھو

[[ري

فيراسكا

مَسعَ قِسِلَّةِ آجْسَيَّاعِ قُلُوبِكُمْ لَـقَدْ مَسَلَتُكُمْ عَـلَى الطَّرِيقِ ٱلْـوَاضِعِ الَّـتِي لا يَهْسلِكُ عَـلَيْهَا إِلَّا حَـالِكُ، مَـنِ آسُـتَعَامَ فَـإِلَىٰ ٱلْجُـنَّةِ، وَ مَـنْ ذَلُّ فَـإَلَىٰ السَّارِا

## و من کاام له ریه

يذكر فضله ويعظ الناس

تَساللهِ لَسقَدْ عُسلِّنتُ تَسبلِيغَ الرَّسَسالَاتِ، وَ إِنْسَامَ ٱلْسعِدَاتِ، وَ غَسَامَ ٱلْكَسلِهَاتِ. وَ عِسَنْدَنَا - أَهْسَلَ ٱلْسَبَنْتِ - أَبْسَوَابُ ٱلْمُكْسِمِ وَضِسِيَّاءُ ٱلْأَمْسِ أَلَا وَ إِنَّ شَرَائِسِعَ الدِّيسِنِ وَاحِسدَةٌ، وَسُبُلَهُ فَسَاصِدَةٌ. مَنْ أَخَذَ بِسَا لَحِيقَ وَغَنِمَ، وَمَنْ وَقَلْفَ عَنْهَا ضَسلٌ وَ نَسدِمَ آعْسمَلُوا لِسيَوْمِ تُسذَخَرُ لَسهُ الدَّخَسَايُّو، «وَ تُسبُلَى فِسدِهِ السَّرَائِسُ». وَ مَسنْ لَا يَسنْفَعُهُ حَساضِرُ لُسبِّهِ فَسعَازِبُهُ عَسنهُ أَعْسَجَزُ، وَ غَسائِبُهُ أَعْدَدُ. وَ السَّعُوا نَساداً حَسرُهَا شَسدِيدٌ، وَ قَسعُرُهَا بَسعِيْدٌ، وَحِسلْيَتُهَا حَدِيدٌ، وَ شَرَابُهَا صَدِيدٌ، أَلَا وَ إِنَّ اللَّسَــانَ الصَّالِحُ يَجْسِعَلُهُ اللَّهُ تَسِعَالَىٰ لِسَلْمَوْءِ فِي ٱلنَّسَاسِ، خَسِيرٌ لَسهُ مِسنَ ٱلْمُسَالِ يُسودِثُهُ مُسَنَّ لَا يَحْسَمَدُهُ.

### و من خطبة له ﴿變﴾ بعد ليلة الهرير

و قد قام إليه رجل من أصحابه فعال: نهسيتنا عـن الحكـومة ثم أمـرتنا بهـا. فـلم ندر أي الأمرين أرشد؟ نصفق ﴿ الله احدى يديه على الأخسري ثم قال:

هَــذَا جَــزَاءُ مَسنَ كَـرَكُ ٱلْعُقْدَةَ كَأَمَّا وَاللهِ لَـوْ أَنَّى حِينَ أَمَـوْتُكُمْ بِـهِ حَـلْتُكُمْ عَلَىٰ ٱلْمُكْرُوهِ الَّذِي يَجْمَعُلُ اللَّهُ فِيهِ خَيْرًا، فَإِنِ ٱسْتَقَنَّتُمْ هَدَيْتُكُمْ وَ إِنِ ٱغْوَجَجْتُمُ مَّسوَّمْتُكُمْ، وَإِنْ أَبَسِيْمُ تَسدَارَكُ يُحُمُّ لَكِ انْتِ ٱلْسُوثُقَ، وَلَكِسنْ بِسَنْ وَإِلَى مَسنٍ ؟ أُرِيسِدُ أَنْ أُدَاوِيَ بِكُسِمْ وَ أَنْسِتُمْ دَانِي، كُنَاقِيشِ الشَّوْكَةِ بِالشَّوْكَةِ، وَ هُوَ يَعْلَمُ أَنَّ ضَسِلْمَهَا مَعَهَا! ٱللَّهُمَّ قَدْ مَلَّتْ أَطَّبَّاءُ هَذَا الدَّاءِ الدُّويِّ، وَكَلَّتِ النَّزْعَةُ بِأَشْطَانٍ أَلرَّ كِسيًّا أَيْسِنَ ٱلْسِتَوْمُ ٱلذَّيِسِنَ دُعُسِوا إِلَى ٱلإِسْسَلَام مُستَيِلُوهُ، وَ قَسرَوُوا ٱلْستُواآنَ فَأَحْسَكُونُ وَ هِسِيجُوا إِلَى ٱلْجِسْهَادِ فَسَوَلِمُوا وَ لَسَهُ اللَّسْقَاحِ إِلَى أَوْلَادِهَا، وَسَلَّمُوا

إلك عقبن بلك موجاف والا عدات -جمع عده - وعده قاصده - سيدها عاز پر ۔ غائب غِوز - نا بيد ہوگيا صديد - بيپ لسان - ذكرميل ضّلع ـ سيلان عقده وجسكامعابره بو الداء الدوى - شديد در دوالارض کلّت . کمزور بوگيا زُكِّي - جمع رئيته - كنوان اشطان - جمع شطَن - رسّی كاعقل حاضرانسان كما بنعقل

لقاح - جع لقوح را ونمني

ب جس پر دوسرے افراد کا اثر نسیں ہوتاہے۔انسی عقل رکبعی خیاست كرنى ب ادرندد موكدد تى بىلىن

جب انسان ابني خالص عقل يوسرو ئ كعقل كونجى شامل كرلىيتائ ودويرو كعقل حاضر بوجاتى ب اور ا بنى

عقل غائب ہوجاتی ہے اور پھر پاپت

ك اسكانا منضيعت بوجاتي علاد اس کے کرانسان مصوم عقل پاعثاد

كرست كراس كرابى كاكونى امكان

شیں ہو ناہے۔

مصادر خلبد منظ كترب سليم بن قليس صليمة ، غراككم أمرى صافعه مصادرتطبريا القدالفريد وهذا مطالب السنول احذا ، ارشادمغيدٌ مانا ، اختساص مغيدٌ ، احتجاج ظبريّ احسّا ، ربع الابراد ا مستلا ، غرما تحكم آمری - المستقصیٰ زمخنشری + صندی

وا بوي يتينا التر الدانكار 10.13 ولنضب المحالكالخ 🌷 کہال الركسك بی ارے دل مکیا نہیں ہیں۔ یں نے تم کو اس واضح راستہ پرچلانا چاہا جس پرچل کر کوئی ہلاک نہیں ہوسکتا ہے گریہ کہلاک اس کا ریور جو۔ اس راہ پرچلنے والے کی واقعی منزل جنت ہے اور یہاں بھیسل جانے والے کا واستہ جہنم ہے۔

۱۲۰ - آپ کا ارت د کرای

رجس يرائي نفيلت كاذكركية محيث لوكون كونعيت فرائيب

## ا۱۲ -آپ کے خطبہ کا ایک حقبہ

کہاں ہیں دہ لوگ خیس اسلام کی دعوت دی گئ قو فورًا قبول کر لی اور انھوں نے قر اُن کو بڑھا قربا قاعدہ عمل بھی کیاادم جہا دیکے لئے آکا دہ کئے گئے تو اس طرح شوق سے آگے بڑھے جس طرح اونٹنی اپنے بچوں کی طرف بڑھی ہے۔

لمەمقىدىرىپى كەتم لۇگەندىغ بچەسەا طاعت كايجەن بىيان كىا تھائىكى جېبىي ئەسفىن يى جنگەجادى ئىكىنى بۇلماركى تۇتم ئەنىزون پۇتراك دىكى كونگەن كىلىم كايىلىنى ئىلىم كايىلىنى ئىلىم كايىلىنى ئىلىم كىلىم كىل

سلِكُ

، عَسنٰهَا

رُ».

اتَّـقُوا أَلا بعن ط

ون س

شے درد

ون

ده کص*ن*ا

مره -جمع امره -مفيدتيم خص ۔ دیلے وَبِلِمِن . خشك بوطمُّرُ يستى . آسان ښاد تياب فاصدفوا كنارهكش دبو تزعامت مدوسوسے اعقلولم - اپنفس پرگره باندهلو ك راه خدايس جهاد كرف دانون كي واقعى شارىبى بوتى ب كردهمتهيل پر رکھ کرمیدان جاد کا رخ کرتے ہی اور ان کی سگاہ میں موت کے علاوہ کچوسیں موتاب و وزندگ كطلبكارنس من مي كيك بشارت تصوركري اورنبوت سنؤفز ده بوتے بی کراس تعزیت کا موضوع قرار دي - ان کی کاسترفکرت بوتى ب كرحن سر لبند موجات اور الل بست ویال موجائے بجلب اس نیجان كسىقدر قيت كول داداكرنا يرس -ال دنیایس بیشه دوارت کے افراد ہوتے ہیں ایک قیم وہ ہوتی ہے جے ا يان عزيز جو تاب أورجان عزيز نبي بوق ب ادرايك مم وه بوتى ب ج جان بچانے کے لئے ایان کھی قربان كردتني ب يشكرمعا ويراور ولائكاتنا کے نظریات کا نبیادی فرت سی تھا

تعكن افسوس يهب كرمولاك ساقيلو

السُّسِيُونَ أَغْسَادَهَا، وَ أَخَسَدُوا بِأَطْرَافِ الْأَرْضِ زَحْسَفاً زَحْسَفاً، وَصَسَفاً صَفاً بَسَعْضٌ هَسَلَكَ، وَ بَسَعْضٌ نَجَسَا. لَا يُسبَثَّرُونَ بِسالاً حْيَاءٍ، وَ لَا يُعَزَّوْنَ عَسِ ٱلْمُؤتَّى. مُسرَّهُ، ٱلْسعُيُونِ مِسنَ ٱلْبُكَاءِ، خُسْصُ ٱلْبُعُلُونِ مِنَ الصِّيَامِ، ذُبُلُ ٱلشَّفَاءِ مِسَ الدُّعَاءِ، صُسفُرُ ٱلْأَلْسَوَانِ مِسنَ السَّهَسِرِ. عَسلَى وُجُوهِهِمْ غَبَرَهُ ٱلْحَسَاشِعِينَ أُولَيْكَ إِخْسُوانِي ٱلذَّاهِ بُونَ فَحَقَّ لَسَنَا أَنْ نَسَطْمَأَ إِلَهُم، وَ نَسعَضَّ ٱلْأَيْدِي عَسَلَىٰ فِسرَاقِسِهم إِنَّ الشَّـــيْطَانَ يُسَـــنَّى لَكُـم طُوُقَهُ، وَ يُسرِيدُ أَنْ يَحُسلَّ دِيـنَكُمْ عُــقْدَةً عُــقْدَةً، وَ يُسمعُطِيَكُمْ بِسالْجُمَاعَةِ ٱلْمَفُرْقَة، وَ بِسالْفُرْقَةِ ٱلْسَفِيثَة. فَساصْدِفُوا عَسنْ نَسزَغَاتِه وَ نَسفَنَاتِهِ، وَأَقْسَبَلُوا النَّسصِيحَة بَعَنْ أَهْدَاهَ إِلَيْهِمْ، وَآعْ قِلُوهَا عَلَىٰ أَنْ فُسِكُمْ.

# و من کلام له ﴿ﷺ﴾

قاله للخوارج، و قد خرج إلى معسكر هم و هم مقيمون على إنكار الحكومة، فقال ﴿ يَكُمْ ﴾:

أَكُسلُّكُمْ شَهِدَ مَعَنَا صِغْينَ؟ فَعَالُوا، مِسنًّا مَنْ شَهِدَ وَمَنَّا مَنْ لَمْ يَسْهَدُ قَالَ. فُسانتَّازُوا فِسرْقَتَيْنِ، فَسلْيَكُنْ مَسنْ شَهِسدَ صِنَّينَ فِسرْقَةً، وَ مَنْ لَمْ يَسشْهَدْهَا فِسرْقَةً. حَـــتَى أَكِّــلِمَ كُــلاً بِـــنْكُمْ بِكَـــلامِهِ. وَ نَــادَىٰ النَّـاسَ، فَـقَالَ: أَمْسِكُــوا عَــنِ ٱلْكُلَامِ، وَأَنْسَصِتُوا لِهِ عَوْلِي، وَأَفْسَبِلُوا بِأَفْسَنِدَتِكُمْ إِلَىَّ، فَسَنْ نَصَدْنَاهُ شَهَسادَةً فَسَلْيَقُلْ بِسعِلْدِهِ فِسهَا. ثُمَّ كُسلَّمَهُمْ عَسَلَيْهِ السَّسلَامُ بِحَسلَامٍ طَسوِيل، مِسنْ جُسْلَتِهِ أَنْ قَالَ

أَمُّ تَستُولُوا عِنْدَ رَفْسِهِمُ ٱلْسَصَاحِفَ حِسلَةً وَغِسلَةً، وَمَكْسراً وَخَسدِيعَةً: إِخْـــوَانُـــنَا وَأَهْـــلُ دَعْـــوَتِنَا، ٱسْـــتَقَالُونَا وَ ٱسْـــتَرَاحُـــوا إِلَىٰ كِـــتَابِ اللهِ سُـبْحَالَهُ. خَسَالرَّأْيُ ٱلْسَعَبُولُ مِسنَهُمْ وَالتَّسنْفِيسُ عَنْهُمْ ﴿ فَعَلْتُ لَكُمْ: هَذَا أَشُرُ ظُاهِرُهُ إِيمَانَ، وَ بَساطِنُهُ عُسدُوانٌ، وَ أَوَّلُسهُ رَحْسَةٌ، وَ آخِسرُ وَلَذَامَسةٌ فَأَقِسيمُوا عَسَلَ شَأْنِكُم، وَٱلْكَرَّمُوا طَسِرِيقَتَكُمُ، وَ عَسِضُوا عَسِلَىٰ ٱلْجَسِمَادِ بِهِنَوَاجِسِذِكُمْ، وَ لَا تَسلَتَفِتُوا إِلَىٰ نَساعِتٍ نَسعَقَ: إِنْ أَجِسبِ أَضِيلٌ، وَإِنْ تُسرِكَ ذَلٌ. وَقَسِدُ كَسَانَتْ هُسذِهِ ٱلْسَفَعْلَةُ: وَ قَسَدْ رَأَيْسَتُكُمْ أَغْسَطَيْتُهُوهَا . وَاللهِ لَسَيْنَ أَبَسِيُّهُمْ أَلْ وَجَسَبَتْ عَسَلَ

نے بھی مرلا کے افکار کا ساتھ منیں دیا اور صرف جنگ سے بیچنے کے لئے معا دیر کے فریب کو تبول کر ای جس کا انجام تیاست تک کی تباہی کے علاوہ کچھ نیما

مصادر تطب سيماً احتجاج طبري الميمية ، معارف ابن تتيبر م صلال

اگریں زمان جر السلاماء فيعلرجاء ترمندگی ا

نے تواروں کو نیا موسے نکال باا ور دستہ دستہ معن برصف آگے برطھ کرتام اطراف ذین پر قبضہ کہ لیا۔ ان پی کھیے اور بھن باتی رہ گئے۔ انھیں نہ ذیر کی کی بنارت سے دلجہی تھی اور نہ کر دوں کی تعزیت ہے ان کی آنھیں کہ اور بھی بھی اور نہ کر دون کی تعزیت ہے۔ ان کی آنھیں کہ اور بھی بہت کہ اسلامی کی کہ دونہ وں سے بھن گئے تھے اور جہر وں پر خاکساری کی کہ در بڑی ہوئی تھی ۔ بہی مرے بہلے والے بھائی تھے جن کے بارے میں ہمارا ہے کہ ہم ان کی طرف بیاسوں کی طرف تھا ہم کی کہ در بڑی ہوئی تھی ۔ بہی مرے بہلے والے بھائی تھے جن کے بارے میں ہمارا ہے کہ ہم ان کی طرف بیاسوں کی طرف کی اور ان کے فراق میں اپنے ہی با تھ کا ہیں ۔

بھیٹا شیطان تھا دے لئے اپنی واہوں کو اکسان بنا دیتا ہے اور چا ہتا ہے کر ایک ایک کرکے تھا دی ساری گر ہیں کھول دے۔

بھیٹا شیطان تھا دی اور اس کی کھا دی جو تھیں نصبے سے کہ ایک ایک کرکے تھا دی میں اس کی گرہ با ندھ کو ۔

بھی اجا رہے دل میں اس کی گرہ با ندھ کو ۔

## ۱۲۲ - آپ کا درشنا دگرای

(جب آپ خوارج کے اس پڑاد کی طرف تشریف سے کے بچکیم کے انکار پراڈ امواتھا۔ادر فرمایا)

کیا تم سب ہمارے ساتھ صغین میں تھے جو گوں نے کہا بعض افراد تھے اوربعن نہیں تھے ! فرما یا قرتم دوحقوں یں ہم ہوجا کہ یصفین والے الگ والے سے اس کے حال کے مطابق گفتگو کروں ۔ اس کے بعد قوم سے پکار کر فرما یا کر تم سب خاموش ہوجا در اور میری بات سنو اور اپنے دلوں کو بھی میری طرف ہوجو رکھو اگر میں کسی بات کی گوائی طلب کروں قربر شخص اپنے علم کے مطابق جواب دے سکے ۔ (برکہ کر آپ نے ایک طویل گفتگو ان جس کا ایک مصریر تھا : )

ذرابت الدُ كرجب صفین والوس نے جلو كرا در جل و فريب سے بيزوں پر قرآن بلند كردے تھے قركياتم نے بي كہا تھا كريرسب بهارے بھائى اور بهاد سے ساتھ كے مسلمان بيں۔ اب ہم سے بمانی كے طلبكا دبي اور كتاب خدا سے بي كہا تھا كريرسب بهاد مناسب بہہ كران كى بات مان فى جائے اور انھيں مانس لينے كا موقع دے ديا جائے يمي نے تھيں بر اين تھا كراس كا نا برايان ہے ليكن باطن صرف ظلم اور تعدى ہے۔ اس كى ابتدا درجت و دا حت ہے ليكن اس كا انجام بينے كرا اپن حالت برقائم دبوا ور اپندا است كومت بھو دروا ورجها در دانتوں كو بسنے دہو برك كواس كرمت نوكواس كے قبول كر لينے ميں گراہى ہے اور نظرا ندا ذكر دینے ميں ذکت ہے ليكن بين كرا بينے مى گراہى ہے اور نظرا ندا ذكر دینے ميں ذکت ہے ليكن بينے ميں گراہى ہے اور نظرا ندا ذكر دینے ميں ذکت ہے ليكن بينے ميں گراہى ہے اور نظرا ندا در اگر ميں خالى مين خالى مين خالى بينے اس كى دھنا مندى دى تھی ۔ حالان كو خدا گراہ ہے كراكر مين خالى مين خالى بوتا تو اس ہے بركو كن فرايف عائر منہوتا۔

5

k!

علط

-61

فَسرِ يَضَهُمّا، وَ لَا حَسَلَنِي اللهُ وَنُسبَهَا. وَ واللهِ إِنْ جِنتُهَا إِنَّى لَلْمُحِقُّ الَّذِي يُسَبَّعُ، وَإِنَّ الْكِتَابَ لَمِي مَا فَارَقْتُهُ مُذْ صَحِبْتُهُ: فَلَقَدْ كُنَّا صَعْ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهِ عَلَيْهِ وَ آلِيهِ. وَإِنَّ الْكِتَابَ لَهِ صَلَّى اللهِ عَلَيْهِ وَ آلِيهِ. وَإِنَّ الْكَتَابَ وَالْعُسوانِ وَالْعُرابَاتِ، فَمَا نَرْدَاهُ عَلَىٰ كُلُّ مُصِيبَةٍ وَ شِدَّةٍ إِلَّا إِيمَانًا وَ مُضِيّاً عَلَىٰ الْمُسَنِّقِ، وَ تَسْلِيماً لِللْأَمْرِ، وَ صَهْرًا عَلَىٰ مُضَى الْمُرَاحِ. وَلَكِنَّا إِنِّا الْكَانَ أَنْ عَلَىٰ اللهِ عَلَىٰ مَا دَخَلَ عَلَىٰ مَا وَلَيْ اللهِ عِنَ الرَّيْعِ وَالْإِسْكَامِ عَلَىٰ مَا ذَخَلَ فِيهِ مِنَ الرَّيْعِ وَالْإِسْكَامِ عَلَىٰ مَا دَخَلَ فِيهِ مِنَ الرَّيْعِ وَالْإِسْكَامِ عَلَىٰ مَا دَخَلَ فَيهِ مِنَ الرَّيْعِ وَالْإِسْكَامِ عَلَىٰ مَا وَلَيْ اللهُ عِنْهُ إِللهِ الللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَىٰ مَا وَعَلَىٰ مَا وَعَمَالَةً اللهُ اللهُ عَلَىٰ عَلَىٰ مَا وَاللهُ مِنْ الرَّيْعِ وَالْإِسْكَاعِ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ مَا وَلَيْنَا وَ لَكُونَا إِلَىٰ الْمُعْتَىٰ وَاللّهُ اللهِ اللهُ اللهُولِي اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ الل

#### 177

## و من کلام له ﴿ﷺ﴾

قاله لأصحابه في ساحة الحرب بصفين

وَ أَيُّ آمْرِىءٍ مِنْكُمْ أَحَسَّ مِنْ مَنْ فَيهِ رَبَاطَةَ جَأْسُ ؟ عِنْدَاللَّقَاءِ، وَ رَأَىٰ مِنْ أَحَدٍ مِسَ إِخْدَالِهُ فَاللَّهَاءِ، وَ رَأَىٰ مِنْ أَحَدٍ مِسَ إِخْدَانِهِ فَشَهِ لَا فَلَيْهُ كَمَا مِسِنْ إِخْدَانِهِ فَشَهِ لَا فَلَيْهُ كَمَا مَسِنْ إِخْدَانِهِ فَشَهِ لَا فَلَيْهُ كَمَا مَسَدُبُ عَنْ نَفْهِهِ، فَلَوْ شَاءَ اللهُ لَجَعَلَهُ مِنْلَهُ إِنَّ آلَمُوتَ طَالِبُ حَيْبِتُ لَا يَنُوتُهُ اللهَ عَنْ نَفْهِ مَا أَلْمُ اللهِ عَنْ اللهُ الله

و مسنه، وَكَأَنَّيَ أَسْظُرُ إِلَيْكُمْ تَكِشُّ ونَ كَشِيشَ اَلصَّبَابِ: لَا تَأْخُـدُونَ حَـقًا. وَ لَا تَمْــنَعُونَ صَـيْمَاً قَـدْ خَـلَيْتُمْ وَالطَّـرِيقَ، فَـالنَّجَاةَ لِـلْمُقْتَحِم، وَالْهَـلَكَةُ لِـلْمُتَلَوَّمِ

#### 171

#### و من کلام له ﴿كِهِ ﴾

في حث أصحابه على القتال

فَ سَعَدَّمُوا اَلدَّارِعَ، وَأَخِّ رُوا آلْحَسَ البِنَ وَعَسَطُوا عَسَلَى اَلأَضْرَاسِ، فَ سَائِنَهُ أَنْسَبَى لِسلسُيُوفِ عَسَنِ اَلْمَسَامِ؛ وَالْسَتُووا فِي اَطْرَافِ الرَّمَسَاحِ، فَسَإِنَّهُ أَنْسَبَى لِسلسُيُوفِ عَسَنِ الْمُسَامِ؛ وَالْسَتَوُوا فِي اَطْرَافِ الرَّمَسَاحِ، فَسَإِنَّهُ أَنْسِطُ لِسلْجَأْنِ، وَأَسْكَنُ أَنْسُورَ لِسلْمِنَا لَهُ لِسلْجَأْنِ، وَأَسْكَنُ اللَّهِ اللَّهُ اللْ

لم شعشه - پراگندگ کوجیج کر دیا نتدانيها - تريب بومائيس رما كلة الجاش - أملينان علب نشل - کمزوری - بزدل فليذب - دوركرك نحده - شحاعت كشيش الفياب بعضب يوار تلوم - عمرك دراع - زره يوش حامسر- بغيرزره والا ا فيلى مد ووركروية والا إم - جي إم -سر الوُّوا -موحادُ اَمُوَر - ثما دہ چکر دیے والا 🖒 يواميرالومنين كا وصله تفاكداين مقالمرس اوجاك كرف والول وكلي برا دران اسلام کانام دسے سے تھے ادراس کی وجیلی یہ ہے کرجب ک ا الحراش شبه اور تا ویل کی گنجا کش با تی رستی ہے ۔ اسلام کا حکم جاری رستائے لكرجب قصعاً عنا واور دشمني كاافها کی جا آہے تواسلام تھی رخصت برجا ہے ۔ میدان جنگ میں آنے والوں کو مسلمان كما جاسك بالكين اسك كول تعلق سرراه نشكر سے سیں ہے ۔

مصا درخطبه مثلثا ربیج الابارزمخشری إب تبدل عزدانیم آمدی صن<u>ته</u> ، العقدالفریه ۲ ص<u>۳۳۱</u> کا فی کآب انجهاد ص<u>سته وافی</u> انجل خیرگرمش<sup>ین</sup> ، ادشاد مفید م<u>الما</u>

مصا دوخطبه ۱۲۲۶ کتاب صفین نصربن مزاح مس<u>هٔ ۲</u>۳ ، تا ریخ طبری ۲ ص<u>ه</u> ، کانی ۵ ص<sup>۳۹</sup> ، الفتوح ۱ حدبن اعثم کونی ۳ مس<sup>۳۱</sup> ، عیون الاخبار ابن قتیب ام<u>نال ب</u>کتاب سلیم بن قیس صن<u>ها ، ارشا د</u>مضیدص<sup>۳۱</sup> ، مروج الذبهب ۲ ص<del>۱۹</del> در برورد کار بھے گئیکا قرار دیتا اور اگریں نے اسے اختیاد کیا ہوتا تو یں ہی وہ صاحب می تھا جس کا اتباع ہونا چا تھا کہ تاب فوا میرے ما تھہے اور جب سے میرا اس کا ماتھ ہوا ہے کبھی جوائی نہیں ہوئی۔ ہم دسول اکرم کے ذمانے میں اس قیت بیک کرنے تھے جب مقابلہ پر فاندا فول کے بزدگ ۔ نیچے۔ بھائی بندا ور دشتہ دار ہوتے تھے لیکن ہر معیب و خدت پر مارے الیان میں اضافہ ہی ہوتا تھا اور ہم امرا المی کے مانے مرتسلیم خم کے دہتے تھے۔ داہ حق میں بڑھے ہی جاتے تھے اور ذخوں کی میں برھیے ہی جاتے تھے اور ذخوں کی میں برھیم کی داخوات دشتہ اور کی میں برھیم کے دان میں کی ۔ انواف دشتہ اور کی میں برھیم کے دان میں کی ۔ انواف دین دار در کردے فالما تا و بلات کا دخل ہوگیا ہے لیکن اس کے با وجود اگر کوئی داست نسل آئے جس سے خدا ہم ارسے انتظار کو دور کردے اور ہم ایک دو مرسے سے قریب ہو کہ دہے سے تعلقات کو باقی دکھ سکیں تو ہم اسی داست کو باتھ دوک کیں گ

# ۱۲۲ء آپ کا ادسشا دگرامی (جوصفین کے میدالن میں اپنے اصحاب سے فرمایا تھا)

دیکو!اگرتم سے کوئی شخص بھی جنگ کے وقت اپنے اندر قوت قلب ا ور اپنے کسی بھائی بیں کمزدرگاہی اس کسے قواس کا فرخ ہے کہ اپنے بھائی سے اسی طرح د فاع کرے جس طرح اپنے نفس سے کرتلہے کہ نعدا چاہتا تو اُسے بھی قیمیا ہی بنا دیتا لیکن اس نے تھیں ایک خاص ففیلت عطا فرائ ہے ۔

دیکھو! موت ایک تیز دفتاد طلبگادہے جس سے نوکوئی تھیرا ہوا بچ سکتلہے اور در بھاگنے وا لا بچ نکل سکتاہے اور بہترین موت منہا دن ہے ۔ قسم ہے اس پرود دگاد کی جس کے قبضہ قدر ن عن فرزندا اوطالب کی جان ہے کرمیرے لے تناوار کی ہزار خربی افاعت خواسے الگ ہوکر بستر پر مرفے سے بہتر ہیں ۔

گیاکمیں دیکورہا ہوں کہ تم لوگ دلسی بی اُ دائین نکال دہے ہوجیں موماروں کے جموں کی درکوسے پیا ہوتی ہیں کہ ز اُپناحق عاصل کر ہے ہوا در مذات کا دفاع کر دہے ہوجب کر تھیں داستہ پر کھیا چھوٹ دیا گیاہے ادر نجات ای کے لئے ہے جو جنگ میں کو دپولسے اور ہلاکت اس کے لئے ہے تو دیکھتا ہی رہ جلئے۔

> ۱۲۴ - آپکاادمشا د گرای (اپنے اصحاب کوجنگ پر آبادہ کرتے ہوئے)

ذره پوش افراد کو اَسکے بڑھا دُا وربے ذره لوگوں کو بیچے رکھو۔ دانتوں کو بھینچ لوکر اس سے ٹلواریں سرسے اچرے جاتی ہیں اور نیزوں کے اطرا منسسے بہلودُں کو بچائے دکھو کر اس سے نیزوں کے دُرخ پلٹ جلتے ہیں۔ نکاہوں کو نیچا دکھو کر اس سے توریخ لب میں امنا فہم تاہے اور توصلے بلندر سے ہیں۔ آدازی دهمی

<u>مر</u>ث بها درا فرا

این-آگ

کردی اور،

والرزكردبر

ج المردادر،

أمنا فركرسكتا

جا تاہے۔جن

التياقاس

كريسان

نیزےان

مذبنادين او

ر بوا درگو

خدا کی

دنكفو

فیار به حس کی ومیروا رمی عائمر بومائ حقائق جح ماند يمصيبت يحفون بالرايات - اس كامر، طفة بنايستے ہي يكتنفونها - اس كا احاط كربيتهن حفافيها - جانبين اجزأ امرى قرنه - برشخص اپنے مقال کے لئے کا نی ہوصائے المكل قرنه لاخيه - مقابل كي ذهاري ووسرے پر زادالے هاميم- جح لهيم - سرلمبند مُوحِدهُ عَضْب عوالی - نیزپ تبلي ـ استحان بياجا آب ابسلہ ۔ لاکت کے والے کردیا دراک پسلسل يندر - گرادس من سر . جح منسر- تشكركاايكصه ک کپ کے جم کیتبہ ۔ سوسے ہزار ، فراد کک ملائب کہ جع طبہ دنشکرے دستے وعق به روند ڈالا اعنان - اطرات مسارب - چرنے کے داستے

لِسَلْقُلُوبِ؛ وَأَمِسِتُوا ٱلأَصْوَاتَ، فَاإِنَّهُ أَطْرَدُ لِسَلْفَشَلِ. وَ رَايَستَكُمْ فَسَلَا تُعيلُوهَا وَ لَا تُخِيلُوهَا. وَ لَا تَجْمَعُلُوهَا إِلَّا بَأَيْسِدِي شُعِعَانِكُمْ، وَٱلْسَانِمِينَ ٱلذَّمَسَارَ مِسْنكُمْ، فَسَإِنَّ الصَّابِرِينَ عَلَىٰ شُرُولِ ٱلْحَنْقَاتِي هُمُ الَّذِينَ يَمُنُّونَ بِرَايَاتِهمْ، وَ يَكْتَنِنُونَا: حَــفَافَيْهَا، وَوَرَاءَهَــا، وَأَسَامَهَا؛ لَا يَــتَأَخُّرُونَ عَــنْهَا فَسِيسْلِمُوهَا، و لَا يَـتَقَدَّمُونَ عَسَلَهُمَا فَسِيُفُردُوهَا. أَخْسِزَأَ أَمْسِرُو قِسِرْنَهُ، وَ آسَىٰ أَخْسَاهُ بِسَنْسِهِ، وَلَمْ يَكِسلُ قِسِوْنَهُ إِلَىٰ أَخِسَيهِ فَسَيَجْتَمِعَ عَسَلَيْهِ قِسَرْنُهُ وَقِسَرْنُ أَخْسِيةٍ وَ أَيْمُ اللهِ لَسَيْنَ فَسَرَرْتُمْ مِسن سَيْفِ ٱلْمَعَاجِلةِ (الآخرة)، لا تَسْلَمُوا مِنْ سَيْفِ ٱلآخِرَةِ، وَأَنْتُمْ لَمَامِيمُ ٱلْعَرَبِ، وَالسَّسِنَامُ ٱلْأَحْسِطُمُ إِنَّ فِي ٱلْسِفِرَارِ مَسوْجِدَةَ اللهِ، وَالذُّلِّ اللَّازِمَ، وَٱلْسَمَارَ ٱلْسِبَاقِ. وَ إِنَّ ٱلْسَفَارَّ لَسَغَيْرُ مَسْزِيدٍ فِي عُسَمُرُو، وَ لَا تَحْسَجُوزِ (محسجوب) بَسَيْنَهُ وَ بَسِنْ يَوْمِدِ مَسِن الرَّائِسِعُ إِلَىٰ اللهِ كَالظُّمْآنِ يَسِرِهُ ٱلْكَاءَ؟ ٱلْجَسَنَّةُ تَعْتَ أَطْرَافِ ٱلْعَوَالِي؛ السيوم تُسبئلَ الأخسبارُا واللهِ لأنسا أَسْوَقُ إِلَى لِسقَانِهِمْ مِسنَهُمْ إِلَى دِيسارِهِمْ. ٱللِّسهُمَّ فَسِإِنْ رَدُّوا ٱلْحَسَقَ فَسافضض جَسَاعَتَهُمْ، وَشَسَّتُتْ كَسلِمَتَهُمْ، وَأَبْسِلهُمْ يَخْسِطَايَاهُمْ. إِنَّهُسمْ لَسنْ يَسزُولُوا عَسنْ مَسوَاقِسفِهِمْ دُونَ طَسعْنِ دِرَاكٍ: يَخْرُجُ مِنهُمُ النَّبِيمِ ؛ وَ ضَرْبٍ يَسفَلِقُ ٱلْحُسامَ، وَ يُسطِيحُ ٱلْسعِظَامَ، وَ يُسنُدِرُ السَّوَاعِدَ وَٱلْأَقْدَامَ؛ وَ حَسَيًّى يُسسرُمُوا بِسَالْمُنَاسِ تَستَبُعُهَا ٱلْسَنَاسِرُ؛ وَ يُسرَجَعُوا بِسَالْكُتَاتِبِ تَسَفُّوهَا الْمُسَلَانِبُ (الجللانب)؛ وَحَسَمًا يُجَسَرُ بِبِلَادِهِمُ الْمُسَيِسُ يَنْلُوهُ الْحَسِيسُ؛ وَحَمَّىٰ تَدْعَقَ ٱلْخُدِيُولُ فِي نَوَاحِرِ أَرْضِهِمْ وَ بِأَعْنَانِ مَسَارِهِمْ وَ مَسَارِحِهِمْ قال السيد الشريف: أقُولُ: الدَّعْقُ: الدُّقُّ. أيُّ تَدُقُ الحُّيُولُ بِحَوَّافِرِهَا أَرْضَهُمْ. وَ نَوَاحِرُ أرْضِهمْ: مُتَقَابَلاتُهَا. وَ يُقَالُ: سَنَازِلُ بَنِي فُلانِ تَتَنَاخُرُ، أَيْ تَتَقَابَلُ.

110

و من کام له 🚓 ج

في التحكيم و ذلك بعد سهاعه لأمر الحكمين

له حققت المرا نے بڑے اف اور دامان نر المتر فسگاه کی اس تھوں اس طرح کی شرد

مصادرنطبه مشكا تاريخ طبرى ٢ صن ١ تذكرة الخاص مت ، ادشاد مفيدم عدا ، احجاج طبري مشك

نازیں دھیمی رکھو کراس سے کمز دری دور ہوتی ہے۔ دیکھواپنے پرچم کا فیال رکھنا۔ وہ مزیجھکنے پائے اور مزاکیلارہنے پائے اے رف بہا درافراد اور عزت کے پاسبانوں کے ہتھیں رکھنا کرمھائب پرصبر کرنے والے ہی پرچموں کے گر دجمع ہوتے ہیں اور داہنے این آگے ' پیکھے ہرطرف سے کھیرا ڈال کراس کا تحفظ کرتے ہیں۔ مزاس سے پیکھے رہ جلتے ہیں کہ اسے دشمنوں کے جوالے اوری اور مذاکے برطع جاتے ہیں کہ وہ تنہارہ جائے۔

ویجو برشخص اپنے مقابل کا نود مقابلہ کرسے اور اپنے بھائی کا بھی ساتھ دسے اور خردار اپنے مقابل کو اپنے ماتھی کے بالدنہ کر دینا کر اس پریہ اور اس کا ساتھی دونوں مل کر تلہ کر دیں ۔

فوائی قدم اگرتم دنیاتی تلوارسے بچ کر بھا گ بھی نکلے تو اکوت کی تلوارسے بچ کر نہیں جاسکتے ہو ۔ پھرتم تو عرب کے و جانز دا در سربلندا فراد ہو بہتھیں معلوم ہے کہ فرار میں خوا کا غضب بھی ہے اور ہمیشر کی ذات بھی ہے ۔ فرار کرنے والا را اپنی عربی ا منا فرکر سکتا ہے اور زاپنے وقت کے در میان حائل ہو سکتا ہے ۔ کون ہے جو الٹر کی طرف یوں جائے ہے۔ تموں کے جائے ہا منات اس سے ذیا دہ ہے جنا اکھیں اپنے گھروں کا اشتیا ت ہے ۔ خوا یا ۔ یہ ظالم اگر حق کور دکر دیں تو ان کی جاعت کو براگ دہ ا منات اس سے ذیا دہ ہے جنا اکھیں اپنے گھروں کا اشتیا ت ہے ۔ خوا یا ۔ یہ ظالم اگر حق کور دکر دیں تو ان کی جاعت کو براگ دہ اس کے سے دان سے کلم کو متحد نہوں نے دور ہو سے دہ بھر ہے گئے۔ ان کے کھر کو متحد نہوں کے داستے مزبنا دیں اور تو اور ہا تھ ہیر کو شکر نے دور ہو ہو اس کے داستے مزبنا دیں اور ترب میں اور ان کی خرائل میں اور در نہو جائیں اور ان کی چرائل ہوں اور مبزہ فراوں کو پا مال مزکر دیں ۔

میرا دیں اور جب تک ان پر دیشکر کے بعد شار اور میں اور ان کی چرائل ہوں اور مبزہ فراد دی کی میں اور دیں و میں اور دی کے امال مزکر دیں ۔

میرا دیں اور جب تک ان پر دیشکر کے بعد شار اور میں اور ان کی چرائل ہوں اور مبزہ فراد دی کو برا مال مزکر دیں ۔

> ۱۲۵ - آپ کا ادشادگرامی (تحکیم کے بارے میں - حکین کی داستان سفنے کے بعد )

فی می است کے انسان کا زندگی کی برنشکی کا علاج جنت کے علادہ کہیں نہیں ہے۔ بد دنیا مون خریبا کی کیئی بنائ کی ہے اور بڑے کے بڑائ کی ہے اور بڑے کے بڑے انسان کا حد بھی اس کے تواہ نثات سے کرتے ور زما ہے دور زما ہے دور نما ہے جس کے باسے یں یہ اعلان کیا گیا ہے کہ وہاں برخواہش نفس اور فرد نماہ کی تعرف ہوں میں کہ جانے کا دامتہ کیا ہے۔ دوہاں برخواہش نفس اور فرد نماہ کی تعرف ہور ہے۔ اور اس کا دامتہ کیا ہے۔ دوہاں کی کا نمات نے اپنے میں کا تعرف مور نہیں کہ است کے است کے دوہاں تک جانے اور اس کا دامتہ کیا ہے۔ دوہاں جادی کو ان میں ہور کہ دوہاں کی دوہاں جادی ہور کے مار کے سارے کے جادر اس کا دامتہ میدان جہاد ہے لہذا میدان جادی ہوت اور اس کا دامتہ میں برجذر دول کی تسکین کا سامان پایا جاتا ہے اور ہی دوہاں کہ سرخور کی میں برجذر دول کی تسکین کا سامان پایا جاتا ہے اور ہی دوہاں کہ سرخور کی میں ہور کی تعرف کا کہ دوہاں کی طوف بڑھا تھا ہے دوہاں کی میں ہور کہ دول کی تسکین کا سامان پایا جاتا ہے اور ہی دوہاں کہ دوہاں کی کو می برخور کی تعرف کا کامل میں ہور کو دوہاں کی کی کا سامان پایا جاتا ہے اور ہی دوہاں کی کہ دوہاں کے دوہاں کی کو دوہاں کی کو دوہاں کی کا میاں کی کا می کوہاں کا میں کرتے تو دوہاں کے دوہاں کی کہ دوہاں کی کوہاں کی کوہاں کی کوہاں کوہاں کی کوہاں کی کوہاں کی کوہاں کی کا میاں کیا گیا گیا تھا ہوں کوہاں کی کوہاں کوہاں کوہاں کی کوہاں کی کوہاں کوہاں کوہاں کی کوہاں کیا کوہاں کوہاں کوہاں کوہاں کوہاں کوہاں کوہاں کوہاں کی کوہاں کی کوہاں کوہاں کوہاں کا کوہاں کوہاں کوہاں کوہاں کوہاں کوہاں کی کوہاں کوہاں

إِنَّا لَمْ نُحَكِّمِ الرِّجَالَ، وَ إِنَّنَا صَكَّنَا ٱلْقُرْآنَ هَذَا ٱلْقُرْآنُ إِنَّنَا هُوَ خَطُّ مَسْتُورُ بَيْنَ الدَّفَّ مَيْنِ، لَا يَسْفِلِقُ بِلِسَانٍ، وَ لَا بُدَّلَهُ مِنْ شَرْجُمَانٍ وَ إِنَّمَا يَسْفِقُ عَنْهُ الرَّجَالُ. وَ لَّسَا دَعَسَانَا ٱلْسَقُومُ إِلَىٰ أَنْ تُحَكِّم بَسِيَّنَا ٱلْسَقُوْآنَ لَمْ نَكُسِنِ ٱلْغَرِيقَ ٱلْسَنَوَلِّي عَنْ كِتَابِ اللهِ سُبْحَانَهُ وَ تَـعَالَىٰ، وَ قَـدْ قَـالُّ اللهُ سُـبْحَانَهُ: «فَـإِنْ تَـنَازَعْتُمْ فِي ضَيْءٍ فَـرُودُّهُ إِلَىٰ اللهَ وَالرَّسُسُولِ» فَسَرَدُّهُ إِلَىٰ اللهِ أَنْ غَكُسمَ بِكِسْتَابِهِ، وَرَدُّهُ إِلَىٰ ٱلرَّسُسُولِ أَنْ نَأْخُسَذَ بِسُنَّتِهِ؛ فَإِذَا حُكِمَ بِالصَّدْقِ فِي كِتابِ اللهِ، فَنَحْنُ أَحَقُ النَّاسِ بِهِ، وَإِنْ حُكِمَ بِسُنَّةِ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهِ عَلَيْدِ وَآلِهِ، فَنَحْنُ أَحَقُّ النَّاسِ وَأَوْلَاهُمْ بِهَا وَأَمَّا فَوْلُكُمْ: لِمَ جَسَعَلْتَ بَسِيْنَكَ وَ بَسِيْنَهُمْ أَجَسَلًا فِي التَّحكِيمِ؟ فَاإِنَّا فَعَلْتُ ذَٰلِكَ لِمَيْنَبَيِّنَ ٱلجُسَاهِلُ، وَ يَستَنَبَّتَ ٱلْمُعَالِمُ، وَ لَمعَلَّ اللهَ أَنْ يُمصلحَ فِي هَدِهِ ٱلْهُدُنَّةِ أَمْرَ هَدْهِ ٱلأُمُّةِ، وَ لَا تُسَوْخَذُ بِأَكْظَامِهَا، فَسَتَعْجَلَ عَسَنْ تَسَبَيُّنَ ٱلْحُسَقَّ، وَ تَسَنْقَادَ لِاَوَّلِ ٱلْسَغَى إِنَّ أَفْ ضَلَ النَّاسِ عِنْدَاللهِ مَنْ كَانَ ٱلْعَمَلُ بِالْحَقُّ أَحَبُّ إِلَيْهِ - وَإِنْ نَفَصَهُ وَكَرَفَهُ-مِسنَ ٱلْبَاطِلِ وَ إِنْ جَسرً إِلَسِيْهِ فَسائِدَةً وَ زَادَهُ. فَأَيْسنَ يُسَنَّاهُ بِكُمْ ا وَ مِسنُ أَيْسَ أُيسَنَّمُ أَسْتِعِدُوا لِسَلْمَسِيرِ إِلَىٰ قَوْمِ حَسَارَىٰ عَنِ الْمَتَ لَا يُبْعِيرُونَهُ، وَ سُوزَعِينَ بِالْجُوْدِ لَا يَعْدِلُونَ بِهِ، جُمُفَاةٍ عَنِ ٱلْكِتَابِ، نُكُبٍ عَنِ الطَّرِيقِ. مَا أَنْتُمْ بِوَثِيقَةٍ بُعْلَقُ سَا، وَ لَا زَوَالِهِ عِهِ زَّ يُعْتَصَمُ إِلَيْهَا. لَبِنْسِ حُشَّاشُ نَادٍ ٱلْحَرْبِ أَنْتُمُ الْقَ لَكُم اللَّهُ لَسِيْتُ مِسنَكُمْ بَسِرِحاً، يَوْماً أُنَادِيكُمْ وَ يَوْماً أُنَاجِيكُمْ، فَلَا أَحْرَارُ صِدْقِ عِنْدَ النَّدَاءِ (اللَّمَا) وَ لَا إِخْوَانُ ثِيقَةٍ عِنْدَالنَّجَاءِ!

> 11 12 - 13

ومن کاام له دی

لما عوتب على التسوية في العطاء

أَتَأْمُسرُونًى (تأمسرونني) أَنْ أَطْلُبَ النَّصْرَ بِالْجُوْرِ فِيمَنْ وُلِّيْتُ عَلَيْهِ ا وَاللهِ لَا

شام نے نیزوں پر فران طبعت و
توم نے آواز بند کردی کرم قرآن سے
نیصد جاہتے ہیں اورجب اسرالوسنین
نے ترآن کی حاکمت کا فیصلہ کردیا تو
اس کیسرنظ انداز کردیا گیا اور صرف مکر
و فریب کی بنیاد پر فیصلہ کردیا گیا
ام علی السلام نے اس بکتر ک
طون بھی توجہ دلائی ہے کواگر چاسلام
کا بنیا دی درک ترآن مجیسے لیکن
اسے مجھنے کے لئے افراد درکا رہیں یہ
کام سرخض کے بس کا تعییں ہے۔
کام سرخض کے بس کا تعییں ہے۔

ایساہوتا توسرکار دو عالم نها قرآن مچھوڑ کر جلے جاتے ادرعترت والمبیت کا ذکر نے کرتے عقرت والمبیت کا ذکراس نے کی گیاہے کو آن کا مجمناان کے علادہ کسی کے بسرکا کام نسیر ب

مصادر خطبه الميلا الاماشة والسياسة اص<u>احه المحقن العقول حواني مالل</u> ، فروع كا في مرالله ، مجانس مفيكة ص<u>احه ، المال طوسستى المعالية</u> الم<del>الية</del> المالية والمجليدي من بالغارات

یاددکھو۔ ہم نے افراد کو تکم نہیں بنایا تھا بلک قرآن کو تکم قرار دیا تھا اور قرآن وہی کتاب ہے جو دو دفیقوں کے دریان ہوہود کے لیکن شکل بہے کہ بیخو دنہیں بولنا ہے اور اسے قرجان کی طرورت ہوتی ہے اور ترجان افراد ہی ہوتے ہیں اس قوم نے ہیں گئے تا دی کر ہم قرآن سے نیمل کرائی کرنے والے نہیں تھے جب کر پرور دگار نے فرادیا ہے کرلینے کا فات کو فعرا ورسول کی طرف موڑ دوا ور فعرا کی طرف کو ڈرف کی طرف کو ڈرف کی طرف کو ڈرف کی کاب سے اور دسول کی طرف کو ڈرف کا سے اور سول کی طرف کر دوا ور سول کی طرف کے ساتھ دھی سنت کا اتباع کرنا ہے اور بہ طے ہے کر اگر کتاب فعدا سے مجابی کے ساتھ فیصلہ کیا جائے تو اس کے مہ سے اور کی دو خوا در ہی طرح سنت بینچر کے لئے مب سے اولی دا قرب ہم ہی ہیں ۔

۱۲۹. آپ کا ارت ادگرای رجب عطا با کی رابری پر اعزامن کیا گیا ) کیا تم بچے اس بات پر آبادہ کرنا جاہتے ہو کہ یں جن رعا یا کا ذمر دامر بنایا گیا ہوں ان پرظلم کرکے چند افرا د کی کمک حاصل کرلوں ۔نعدا کی قسم

کے صرت نے تکیم کا فیصلکرتے ہوئے دونوں افراد کو ایک مال کی مہلت دی تھی تاکداس دوران ناوا تف افراد حق و باطل کی اطلاع حاصل کریں الدر ہو کر بے خرافزاد بہلے ہی مرحلہ میں گراہ ہوجا ئیں اور بڑ دعاص الدر ہو کسے خرافزاد بہلے ہی مرحلہ میں گراہ ہوجا ئیں اور بڑ دعاص کی مطاری کا شکار ہوجائیں۔ گرافسوسس یہ ہے کہ ہر دور میں ایسے افراد حرور رہنے ہیں جو اسپنے عقل و فکر کو ہرا کہت بالاتر میں درکت ہیں اور اپنے تا نرکے فیصلوں کو بھی مانے کے لئے تیاد نہیں ہوتے ہیں اور کھی بات ہے کہ جب ایا تم کے ساتھ ایسا مرتاف کیا گیا ہے تو نائب امام یا عالم دین کی کی چیٹیت ہے۔ ؟

أَطُورُ بِهِ مَا سَمَرَ سَمِيرٌ، وَ مَا أَمَّ نَجْمُ فِي السَّمَاءِ نَجْمأً الَـوْ كَـانَ الْمَـالُ لِي السَوَّيْتُ بَيْنَهُمْ،
فَكَسِيْفَ وَإِنَّمَا الْمَـالُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ عَلَيْ حَقَيْهِ وَ لا عِـنْدَ غَيْرِ أَهْ لِي اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْ حَقَيْهِ وَ لا عِـنْدَ غَيْرِ أَهْ لِلهَ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْ حَقَيْهِ وَ لا عِنْدَ غَيْرِ أَهْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ حَقَيْهِ وَ لا عِنْدَ غَيْرِ أَهْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ حَقَيْهِ وَلا عِنْدَ غَيْرِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُولِي اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُولِي اللهُ ال

## ۱۲۷ و من کلام له دی

وفيه يبين بعض أحكام الدين ويكشف للخوارج الشبهة وينقض حكم الحكين فسارة أبيئة إلا أن تسزعه وا أنى أخسطات وَصَسلَلْتُ، فَسلِم تُسطَلُونُ عَسامَة أَسَدِهُ عُسسَدِهُ عَسَلَاهُ مَ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَسَلَاهُ وَ تَأْخُسنُونَهُمْ بِعَسَطَى، وَ تُكَفُرُونَهُمْ بِسفَلُولِ اللهُ وَتَأْخُسنُونَهُمْ بِعَسَطَى، وَ تُكَفُرُونَهُمْ بِسفَلُولِ اللهُ وَعَلِيلُونَ اللهُ وَعَلَيلُونَ اللهُ وَعَلَيلُونَ اللهُ وَعَلَيلُونَ مَسَلُ عَوَاتِقِكُمْ تَصَعَوْنَهَا مَوَاضِعَ الْبُرُو (اللهِ اللهُ وَعَلَيلًا ﴾ وتجسم الزّانِي مَسلَ أَذَنَت بِسَنْ أَمْ يُسنُونِهُ، ثُمَّ وَرَّتَ لهُ أَهْسلَهُ وَ قَسلَ (القاتل) اللهُ وَقَلَلُ وَوَرَّتَ السَّمُ عَسَلُ اللهُ وَعَلَيلًا اللهُ وَعَلَيلًا وَوَرَّتَ عَسَيْرًا اللهُ وَعَلَيلًا اللهُ وَعَلَيلًا وَوَرَّتَ عَسَيْرًا اللهِ وَعَلَيلًا اللهُ وَعَلَيلًا وَوَرَّتَ عَسَيْرًا اللهُ وَعَلَيلًا اللهُ وَعَلَيلًا اللهُ وَعَلَيلًا إِلَيْ عَسِيرًا لَهُ اللهُ وَعَلَيلًا اللهُ وَعَلَيلُهُ وَقَلَيلُهُ عَلَيمُ اللهُ عَلَيمُ اللهُ وَعَلَيلًا اللهُ وَعَلَيلًا اللهُ وَعَلَيلًا اللهُ وَعَلَيلًا اللهُ وَعَلَيلًا اللهُ اللهُ وَعَلَيلًا اللهُ عَسَيْرًا اللهُ عَسَرُ اللهُ اللهُ عَلَيلًا اللهُ عَلَيلًا اللهُ عَسَلُمُ اللهُ عَلَيلًا اللهُ عَلَيلًا اللهُ الل

فَإِنَّ الشَّاذَ مِسنَ النَّاسِ لِلشَّيْطَانِ. كَهَا أَنَّ الشَّاذَ مِسنَ ٱلْفَتْمَ لِلذَّنْبِ. أَلَا مَسنْ دَعَسا إِلَىٰ هَسذَا الشَّعَارِ فَساقَتْلُوهُ، وَلَوْ كَسانَ تَحْتَ عِهَامَتِي هَذِهِ لا اطور- اس کے قریب بھی نہائی گا مسمر سمیر ہیشہ الم - ادادہ کیا ضدیق - ساتھی ضرب بہتیمہ ۔ گراہی کے داستہ بر جبلادیا شعار - علاست سے بہندی کردار کی آخری منزل میں

(ے) یہ بیندی ارداری احری مشزل یں ہے۔ بیندی ارداری احری مشزل یں ارااسلام ادرساری انسان اسان بیٹ دانسان اپنے داتی ال میں مسادات برقمرار رکھنا چاہے ادراس وقت تک سمی کو مقدم نزرے جبہ ک اس میں مقدم کرکھنا وجہ زیر اوجائے۔

امیرالمونین کاسی ده کردارسه جن کااعترات دوست اور دمن نو سن کیاه اور حرب ناسلام اور مسلما و ل کوم طرح کامنبی قصای نظام اور غیراسلامی معاشی نظریات ب نیاز نبادیاه کار دکسی نظام میں یہ حسن پایاجاتا ہے اور دکسی کردارس یہ بندی بال جاتا ہے

اورضیفت امریسب کداگردنیا ککسی مفکر کے پاس اس طرح کا دلانہ فکر موج دسب کا میں اس طرح کار بانہ قانون موج دسب تودہ جی کسی دکسی خرمب کا از سب جونظام زندگی سک لا شوری طور پرشتقل ہوگیا ہے اور نظام میش کرسنے واسل نے است اپنی ذاتی نسکر قرار دیو باہے ورز

دنیا کے جلفیرات کا سرخیبہ دحی اللی اور تعلیم ساوی کے علاوہ کھ نہیں ہے۔ کے والے نے بست صبحے کماہے کہ ببض غیراسلامی معاشروں میں بغیرنام کے ساتھ سے معفوظ سکھے بیں اور بیض اسلامی معاشروں میں بغیرنام کے کا فرر ۔ اسٹراس سم صفوظ سکھے

مصادرخطبه ۱<u>۳۲۱ تاریخ طبری ۶ مشک</u> ، نبایت ابن اشر اوه بجایجاده که ان صاحط ۲ من<sup>د</sup> ، محاسن بهتی صا<u>سکه ، المال صدّوق ، غررانمکم م<sup>۳۲۹ ه</sup> . معدن انجا مبرکرانجی صلّتا ، مروج الذهب ۲ مستانه ، المتثیل والمحاضره صنّت، نبایته با ده بد</u>

جب؟ بعی اسرادن اه دگری میں محر بعی قربر دور اگر کمی دن: نابت بوستے

(جس اگرتما، درمیری" غا تمادی کوار کوئ فرق نهیر مهی پرطعی تا

جود کے باتھ ہ مے نکاح بھی دربعہ اپنے من افراد کمراہ ہوا دالے جنمیں دالے جنمیں مجمی اسی را

الگ:

اللب وه م

Sentact : jahir ahhas@yahoo com

جب کم اس دنیا کا تقد چلتار ہے گا اور ایک ستاد و دوسرے ستاده کی طرف جھکتا دہے گا ایسا ہر گرنہیں ہوسکتا پیریاں اگر میرا ذاتی ہوتا جب بھی میں برابر سے تقبیم کرتا جہ جائیگہ یہ مال مال نعواہے اور یا در کھو کہ مال کا ناخی عطا کردیا گامران اور نصنول خرچی میں شار ہوتا ہے اور بر کام انسان کہ دنیا میں بلند بھی کہ در تناہے قر آخرت میں ذلیل کر دیتا ہے۔ گوں میں محرم بھی بنا دیتا ہے قرضوا کی نگاہ میں پست تر بنا دیتا ہے اور جب بھی کو کی شخص مال کو ناحق یا نا اہل پر مُرف کرتا گور میں میں میں کے شکر یہ سے بھی محروم کر دیتا ہے اور اس کی مجت کا دُرخ بھی دو سروں کی طرف مرط جاتا ہے۔ بھر گور کمی دن ہر بھسل کے اور ان کی امرا د کا بھی محتاج ہو گیا تو وہ بدترین دوست اور ذلیل ترین ساتھی ہی گارت ہو ہے تیں۔

## ۱۲۷ - اکی کاادت دگرای

رجی بی بعض احکام دین کے بیان کے ساتھ خوارج کے شہات کا انا لہ اور حکین کے قوام فیصلہ بیان کیا گیاہے)

 فَإِنَّا حُكُم الْمَكَانِ لِيُغِينَا مَا أَحْيَا الْتُوْانَ، وَ يُمِينَا مَا أَمَاتَ الْقُرَانَ، وَإِحْيَاؤُهُ الْإِجْسِيَّاعُ عَسلَيْهِ، وَإِمَاتَتُهُ الْإِفْسِيرَاقُ عَنْهُ. فَإِنْ جَرُّنَا الْقُرْانُ إِلَيْهِمُ الَّبَعْنَاهُمْ، وإِنْ جَسرَّهُمْ إِلَيْنَا اَشْبَهُونَا. فَلَمْ آتِ- لَا أَبَالَكُمْ- بُجُراً وَ لَا خَسَلُتُكُمْ عَنْ أَشْرِكُمْ، وَ لَا لَبَسْتُهُ عَسلَيْكُمْ، إِنَّهَا آجُستَمَعَ رَأْيُ مَسلَيْكُمْ عَسلَى آخِيتِنارِ رَجُلَيْنِ، أَخَدُنَا عَسلَيْهَا أَلَّا يَستَعَدَّيَا الْمُوانَ، فَتَاهَا عَنْهُ، وَ تَرَكَا الْحَيْقُ وَهُمَا يُبْعِمَ إِنِهِ، وَكَانَ الْجَسُورُ هَسوَاهُمَا يُبْعِمَ إِلَيْهِ عَلَيْهِ. وَقَسَدُ سَبَقَ آسَتِثْنَاؤُنَا عَلَيْهِا- فِي ٱلْحُكُومَةِ بِسالْعَدْلِ، وَالطَّسنَدِ لِلْحَقِّ - سُوءَ رَأْيُهِا، وَجَوْرَ حُكْمِها.

### ۱۲۸ و من کاام له ﴿ ﷺ ﴾

فيسها يخبر به عن الملاحم بالبصرة

يَا أَصْنَفُ، كَأَنَّى بِهِ وَقَدْ سَارَ بِالْجَيْشِ الَّذِي لَا يَكُونُ لَهُ غُبَارٌ وَ لَا لَجَبُ، وَ لَا قَسَعْقَعَهُ لَجُسَمٍ وَ لَا خَسْحَمَهُ خَسَيْلٍ. يُسْيِيرُونَ ٱلأَرْضَ بِأَقْدَامِهِمِ كَأَنَّهَا أَقْسَدَامُ النَّعَامِ

قال الشريف: يومىء بذالك إلى صاحب الزّنج

منه فعر وصف الأتراد

كَأَنَّى أَرَاهُم قَوْماً «كَأَنَّ وُجُوهَمُ الْسِتَجَانُ الْسُطَرَقَةُ»، يَسلْبَسُونَ السَّرَقَ وَالدَّيسِتَاجَ، وَ يَسعُتَقِبُونَ المُسْتِعْرَارُ فَعْلُ حَتَّىٰ وَالدَّيسِتَاجَ، وَ يَسعَتَقِبُونَ الْمُسْتِعْرَارُ فَعْلُ حَتَّىٰ اللَّهُ عَلَى الْمُسْتِعْرَارُ وَيَكُونَ الْمُنْلِثُ أَقَلً مِنَ الْمُأْسُورِ المُستِعْرُوحُ عَسلَى الْمُشتَولِ، وَ يَكُونَ الْمُنْلِثُ أَقَلً مِنَ الْمُأْسُورِ المُستَعْرُوحُ عَسلَى الْمُستَعِدِ القَسد أعسطيت بِالمُستِعِل المُومنين علم الفيب المستحدل ( الله بسعض أصحابه: لقد أعسطيت بِالمُستَعِلْمُ عَلَيْ المُستَعِلَمُ عَلَيْ اللهُ الله بسعض أصحابه وكان كلبياً: وسلم الله بسعض أصحابه وكان كلبياً: وسلم الله بسعن أخيا مَن الله بسعن أخيا الله بسعن أخيا المستراك المس

بُحُر ـ شر تخلتكم وموكرديديا لماحم ببجح لمحمه يخطيم حادثه لجب - شور اللَّجُم - جمع لجام - نگام قعقعہ ۔ نگام کی آواز حميه - گوژے ک بہنا ہٹ ملک ۔ جع سکر ۔ ماستہ ا يخت الدور - دوشن دا ن خراطیم - پرنائے مجان مطرقه بحره سنرص بول شمال تسرّن - مفيدريشم يتقبول - روك اليني عتاق به بهترین استحرارالقتىل -جك كارم بازاي ا اس كن بي قرآن ريل اور اس کا نام ہے دیانتداری کر اگر قران مین سے حق میں فصیلہ کر دے تو انسان شابين درج نشرافت سے لے تبول كرساء اوكسى طرح كأكلف ذكري تكرانسوس كرمعا ديرا درامثال معاوير کواس دیا ننداری سے کیاتعلق ہے اوروه قرآن پرعل كرناكيا جانيس - وإل توایت قرآن کا بھی سود اکیا جا آہے اورخواسشات كے مطابق اول كابازار گرم كي جا آهه -

مصا درخطبه ۱<u>۳۵۰</u> تاریخ طبری ۶ ح<u>ه ۴</u> نهایر باده بُجُر-الجوان حافظ ۶ ص<u>فه</u> ، الحاسن دا لمساوی بهیمی م<u>اسم ، اللی صدّو</u>ق ، غررا محکم ص<del>۱۳۹</del> م معدن الجوامبر کراچکی ص<del>س</del>ست ، صبح مسلم ۶ م<u>۱۸۳۰</u> ، کتاب الفتن نیم بن حاد - الملاحم ابن طاوس ، کتاب الفتن ابن لمحسال ، کتاب الفتن کن بن البزاز -صبح سخاری م ۲<u>۳۳</u> ان دونوں افرا دکوکم بنا با گیاتھا تاکران امور کو ذندہ کر پر تخیس قرآن نے ذندہ کیاہے اوران امور کو مُردہ کی جغیس قرآن نے فردہ بنا دیاہے اور ذندہ کرنے سے معنی اس پراتھا ق کرنے اور مُردہ بنا دیاہے اور ذندہ کرنے کے معنی اس پراتھا ق کرنے اور مُردہ بنا دیاہے کہ اگر قرآن ہمیں دشمن کی طرف جینے لے جلئے گاتو ہم ان کا اتباع کرلیں کے ایک انسی ہماری طوف کے انسی ہماری طرف کی خلاکام تو اور نہمیں کو ان کہ تا تو اور نہمیں کہ نا تو اور نہمیں کہ نا تو اور نہمیں کہ بات کو شہر میں دکھ اسے ۔ لیکن تھا دی جا عت نے دوا دمیوں کے انتخاب اور نہمیں کہ بات کہ در اور اصل بات برہے کہ ان کا مفصد ہمی ظلم تھا اور وہ اسی داست برجے سے کہ ان کا مفصد ہمی ظلم تھا اور وہ اسی داست برجے سے کہ ان کا مفصد ہمی ظلم تھا اور وہ اسی داست برجے سے کہ ان کا مفصد ہمی نا میں دارا درہ اسی داست برجے سے کہ ان کا مفصد ہمی نا در دہ اسی داست برجے سے کہ ان کا مفصد ہمی نا در اور اسی داست برجے سے کہ ان کا مفصد ہمی نا در اور اسی داست برجے سے کہ ان کا مفصد ہمی نا در اور اسی داست برجے سے کہ ان کا مفصد ہمی نا در درہ اسی داست برجے سے کہ ان کا مفصد ہمی نا کہ کیا تھا در ان کا درکا درہ کی خود کا در نا لما در نیصل سے بہلے می فیصلہ میں عدالت اور ادارا دہ می کا در نا کا در ک

۱۲۸- آپ کا ارشاد گرامی (بھرہ کے توادث کی خبر دیتے ہوئے)

اے احتف اکر باکر میں اس شخص کو دیکھ رہا ہوں جو ایک ایسالشکر ہے کراکیا ہے جس میں زکر دوغبارہے اور مذ دوغوغا۔ رز بحاموں کی کھو کھوا ہے ہے اور مذکھوڑوں کی بنہنا ہے۔ برزمین کواسی طرح دوندرہے ہیں جس طرح شتر مرماغ

میر برخی احضرت نے اس خریس معامب ذنج کی طون اختارہ کیاہے دجس کانام علی بن محرتھا اور اس فی مصلاح میں بعرہ میں ماہوں کو مالکوں کے خلاف تمتید کیا اور ہرغلام سے اس کے مالک کو .. ۵ کورٹے لگواسے ) ۔

انسوس ہے تمعاری آباد کلیوں اور ان سبح سجائے سکانات کے حال پرجن کے جھیجے کدوں کے پُر اور ہاتھیوں کے سونڈ کے نندی ان دگوں کی طون سے جن کے مقتول پرگر بہنیں کیاجا تاہے اور ان کے خاکب کو تلاش بنیں کیاجا تلہے۔ میں دنیا کو تحد کھل اور اکا کونے خالا اور اس کی هیرے او قات کا جلنے والا اور اس کی حالت کو اس کے نزایان خان نگاہ سے دیکھنے والا ہوں۔

آوراس کے سیح ادفات کا جلسے والوا دراس کا حالت واسم سے تایان خان کا مسے دیکھے والا ہوں۔ (گرکوں کے بارے میں) میں ایک ایس قوم کو دیکھ رہا ہوں جن کے جرہ چرف سے منڈھی ڈھال کے ماند ہیں۔ دیشم و دیبا کے لاس پہنتے ہیں اور مہر کے دولے قدوں سے محت رکھتے ہیں۔ ان کے درمیان عنقریب فتل کی گرم با ذاری ہوگی جہاں زخی مقتول کے اوپرسے گذریں گے اور بھاگئے والے قیدیوں سے کم ہوں کے ۔ (میتا تاریوں کے نشزی طرف افعار سے جہاں چگنے طاں اوراس کی قرم نے تا ہم اسلامی

الموں قرنباه وبرباد کردیا اور گئے ، شورکو اپنی غذا بناکر ایسے طلے کے کہ شہوں کوخاک بیں طاحیا۔) یمن کر ایک شخص نے کہا کہ آپ تو علم غیب کی باتیں کر دہے ہیں تو آپ نے مسکرا کر اس کلمی شخص سے فرمایا اے برا درکلبی! معلم غیب نہیں ہے بلک صاحب علم سے تعلم ہے۔

نے بی تیم کے مردا داس نعن بنقیس سے خطاب ہے جنعوں نے دمول اکریم کی ذیارت نہیں کی گراسلام قبول کیا ا ورجنگ جمل کے موقع پراپنے ملاقہ عمل ام المومنین کے فتوں کا دفاع کرنے رہے اور پھرجنگ ھیں می کولائے کا کنات کے ساتھ فتر کیے ہوئے کا درجہا دواہ فداکا حق اوا کر دیا۔ ادر بارش

SUUS

ان جائے آ

ملاده بونج

13 D. C.

" پر د

وَإِنَّسَا عِسَلْمُ الْسَغَيْثِ عِسِلْمُ السَّاعَةِ، وَ مَسَا عَسَدَّدَهُ اللهُ سُسِبْحَانَهُ بِقَوْلِهِ: «إِنَّ اللهُ عِسْنَدَهُ عِسِلْمُ السَّاعَةِ، وَ يُسِنَزَّلُ الْسَغَيْثَ، وَ يَسِعْلَمُ مَا فِي الْأَرْحَامِ، وَ مَا تَدْرِي نَفْسٌ بِأَى أَرْضٍ تَمُوتُ…» الآية، فَيَعْلَمُ اللهُ شَسْبَحَانَهُ مَسَا فِي الْأَرْحَامِ مِنْ ذَكَرٍ أَوْ أَنْتَى، وَ قَبِيحٍ أَوْ جَسِل، وَسَخِيًّ أَوْ بَخِيلٍ، سَسِبْحَانَهُ مَسَا فِي الْأَرْحَامِ مِنْ ذَكَرٍ أَوْ أَنْتَى، وَ قَبِيحٍ أَوْ جَسِل، وَسَخِيًّ أَوْ بَخِيلٍ، وَ سَبِيدٍ، وَ مَسَنْ يَكُسُونُ فِي النَّارِ حَطَبًا، أَوْ فِي الجِينَانِ لِللَّبَيِينَ مُوالِفِقاً، وَ سَسِيدٍ، وَ مَسَنْ يَكُسُونُ فِي النَّارِ حَطَبًا، أَوْ فِي الجِينَانِ لِللَّبَيينَ مُوالِفِقاً، وَ سَا سِوى ذَلِكَ فَسِعِلْمُ فَسَامُهُ أَحَسَدُ إِلَّا اللهُ، وَ مَسَا سِوى ذَلِكَ فَسِعِلْمُ عَلَيْهِ جَولِنِي يَعْتِهُ صَدْرِي، وَ تَنظَطَمُ عَلَيْهِ جَولِنِي.

#### 171

#### و من خطبة له ﴿ﷺ﴾

في ذكر المكاييل و الموازين

 تضطم من سے باب انتعال ہے جوائح - بہلو ۔ بہلیاں اثویاء - جی ٹری - بہان دائب - ددڑ دھوپ کرنے دالا کا درح - بے بناہ کوشش کرنے دالا اکشت الفرلیبتہ ۔ ٹمکاراً سان ہے ۔ حثالہ - برترین شے کا خلاصہ یے چندالفاظ ہیں جاسخیں کا خلاصہ یے چندالفاظ ہیں جاسخطیہ

الساعلمي ك إرسيس جارجيل كاخلاصه يرجيندا لفأطهي جواس خطير يس بيان كريح بي اوراس كالملل يسب كدحيندا موروه بيرجن كاعلم مالك نے اپنی ذات افتس کے محدود رکھا ہ ادرعام طورسے اسنے نائندوں کو میں سني ديا ہے اور باتی امور و ميں جو غيب بونے كے إ وجود اپنے كاكندول كوتبادك جائيس ادراس المأكى کی بنا پر وہ ان تا مغیبیات سے اخبر رستے ہیں اوراس کا ذائی علم غیبسے كونى تعلق منين المحس كا الخصار باربار ذان واجب مين ثابت كياكيا ب اور سے مرخلون کو الگ رکھا كياب كمفلون كاكال بسرعال ذاتي منیں پوسکتاہے۔

سے دنیا میں اسے افرادی کمینیں ہے جو بغیر کسی عل اور زخمت کے جنت ک امید لگائے میٹے ہیں اور ایسے افراد

ک بھی کی منیں ہے جو صرف اپنے اعال کو جنت کی ضمانت سمجھتے ہیں اورا تغییں دوسرول کو امرومنی کونے دیجیپی منیں ہے حالا نکہ مولائے کا گنا تھے صاف واضح کردیا ہے کہ جب تک معامشرہ کی اصلاح کا عمل نرکیا جائے گا اور برائیوں سے روسنے کا کام نہ ہوگا جنت کاکول سوال نہیں پیاہتا ہے اوراہیم کواس مسئلہ میں دھوکہ بھی نہیں دیا جاسکتا ہے ا

مصادر خطبه راك غررا ككم منت ، دبيع الابرار باب تبدل الاحال

مرحنی کو او

الرساير

الم غیب قیامت کا اور ان چروں کا عمرے جن کو خدلے قرآن مجید میں شاد کردیا ہے کہ انٹر کے پاس قیامت کا عمرے اور کی جا توں کا برسلنے والا وہ ک ہے اور پہٹے ہوا ہے کہ انقدر وہی جا نتاہے ۔ اس کے علاوہ کسی کو نہیں معلوم ہے کہا کہ ان گا اور کس سرزمین برموت آئے گی۔

پر وددگا دجا نتا ہے کہ دحم کا بچہ لا کا ہے یا لوگی ۔ حین ہے یا قبیع ۔ سخی ہے یا بخیل ، شقی ہے یا سعید ۔ کون جہنم کا کنوہ بات کا اور کو ن جنت میں انبیاء کوام کا بمنشین ہوگا۔ یہ وہ علم غیب ہے جے داکے علاوہ کوئی نہیں جا نتاہے ۔ اسس کے ہو بھی علم ہے وہ ایسا علم ہے جے اسٹرنے پنیم کو تعلیم دیاہے اور انھوں نے بچھے اس کی تعلیم دی ہے اور انھوں نے بچھے اس کی تعلیم دی ہے اور میرے وہ میرے بہلو میں ہے ۔

# ۱۲۹۔ آپ کے خطبہ کا ایک حصر (نایہ ول کے بادسے میں)

لأجيم

ے اور

12.

#### و من کلام له ﴿ﷺ}

لأبي ذر رحمه الله لما أخرج إلى الربذة

يَا أَبَا ذَرِّ، إِنَّكَ غَضِبْتَ اللهِ فَارْجُ مَنْ غَضِبْتَ لَـهُ إِنَّ اَلْقَوْمَ خَافُوكَ عَلَىٰ دُلْيَاهُمْ، وَخِسلْنَهُمْ عَسَلَىٰ وِيسنِكَ، فَاثُرُكُ فِي أَيْدِيهِمْ مَا خَافُوكَ عَلَيْهِ، وَآهْرُبْ مِسَهُمْ بِسَا خِسلْنَهُمْ عَسلَىٰ وِيسنِكَ، فَاثُرُكُ فِي أَيْدِيهِمْ مَا خَافُوكَ عَلَيْهِ، وَآهْرُبْ مِسَهُمْ بِسَا خِسلَتَهُمْ عَسلَيْهِ؛ فَسَا أَحْسوَجَهُمْ إِلَىٰ مَسا مَستَعْبَهُمْ، وَمَسا أَغْسنَاكَ عَسمًا مَستَعُوكِ وَسَستَعْلَمُ مِسنَ آلَوابِعُ غَداً، وَآلَاكُ مَرُّ حُسَّداً، وَلَوْ أَنَّ السَّهَا وَاتِ وَ ٱلأَرْضِينَ كَانَنَا عَسلَى عَسبَهُ وَثَلَهُمْ مِنْ اللهِ الْمُعَلِّلُهُ لَهُ مَعْدُوكَ اللهُ لَهُ مِنْهُمَا تَعْرَجاً، لَا يُعونِسَنَكَ إِلَّا ٱلْحُسنَى وَ لَا يُوحِينَنَكَ إِلَّا ٱلْمُسنَى وَلَا يُحْتَونُونَ وَ لَوْ قَرَضْتَ مِنْهَا لِأَمْدُوكَ. وَ لَوْ قَرَضْتَ مِنْهَا لِأَمْدُوكَ.

### ۱۳۱ و من کلام له جی

و فيه يبين سبب طلبه الحكم ويصف الإمام الحق

أَنَّ سَنُهَا النَّسِفُوسُ الْحَسْتَلِفَةُ، وِ الْسَفُلُوبُ الْسَتَفَتَّتَةُ، النَّسَاهِدَةُ أَلِسَدَانُهُمَ، وَالْسَفُلُوبُ الْسَتَفَتَّتَةُ، النَّسَاهِدَةُ أَلْسَعُونَ عَسَنُهُ وَالْسِفَائِيَةُ عَسِنُهُمْ عَسَنُهُ مَسْتُوهُمْ، أَظَأَرُ ثُرَمِمْ عَسَلَىٰ اَلْحَسِقُ وَ أَلْسَمُ اَسَنُوونَ عَسَنُهُ لَسُفُورَ الْمِعْزِي مِسِنْ وَعْسَوَعَةِ الْأَسْدِا هَسِبْهَاتَ أَنْ أَطْلَعَ بِكُمْ سَرَارَ الْسَعْلِي، وَلَي اللَّهُمُ إِنَّكَ تَسْعَلَمُ أَنَّهُ لَمْ يَكُسنِ السَّذِي كَسَانَ مِسنًا أَوْ أَقِسِيمَ آعُ لِي اللَّهُمُ إِنَّكَ تَسْعَلَمُ أَنْهُ لَمْ يَكُسنِ السَّذِي كَسَانَ مِسنًا مُسَافَعَةً فِي سُلطًانٍ، وَلَا الْسِيسَاسَ شَيْءٍ مِسنْ فَضُولِ الْمُطلُومُ وَلَى اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ مِسَنَّ وَسَعْنَى اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللِي أَولُ مَسَنْ أَلَالُهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

وَ قَدْ عَلَيْمُ اللّهِ لَا يَسْبَعِي أَنْ يَكُونَ الْوَالِي عَلَى الْمُووجِ وَ الدَّمّاءِ وَالدَّمّاءِ وَالدَّمْعِيلِيّاءِ وَالدَّمّاءِ وَالدَّمْعَ وَالدَّمْعِيلِيّاءِ وَالدَّمْعِيلِيّاءِ وَالدَّمْعِيلِيّاءِ وَالدَّمْعِيلِيّاءِ وَالدَّمْعِيلِيّاءِ وَالدَّمْعِيلُونَ وَالدَّمْعِيلِيّاءِ وَالدَّمْعِيلِيّاءِ وَالدَّمْعِيلِيّاءِ وَالدَّمْعِيلِيّاءَ وَالدَّمْعِيلِيّاءِ وَالدَّمْعَامُ وَالدَّمْعُونِ وَالدَّمْعُ وَالدَّمْعُونُ وَالدَّمْعُ وَالدَّمْعُ وَالدَّمْعُونُ وَالدَّمْعُونُ وَالدَّمْعُونُ وَالدَّمْعُونُ وَالدَّمْعُونُ وَالدَّمْعُ وَالدَّمْعُونُ وَالدَّمْعُونُ وَالدَّمْعُونُ وَالدَّمْعُونُ وَالدَّمْعُ وَالدُمْعُونُ وَالدَّمْعُونُ وَالدَّمْعُونُ وَالدَّمْعُونُ وَالدَّمْعُ وَالدَّمْعُ وَالدَّمْعُ وَالدَّمْعُ وَالدَّمْعُ وَالدُّمْعُ وَالدُّمْعُ وَالدُمْعُ وَالدَّمْعُ وَالدُمْعُ وَالدَّمْعُ وَالدَّمْعُ وَالدُمْعُ وَالدَّمْعُ وَالدَّمْعُ وَالدَّمْعُ وَالدُمْعُ وَالدُمْعُ وَالدُمْعُ وَالدَّمْعُ وَالدَّمْعُ وَالدَّمْعُ وَالدَّمْعُ وَالدَّمْعُ وَالدُمْعُونُ وَالدَّمْعُ وَالْمُعْمُولُ وَالدَّمْعُ وَالدُمْعُ وَالدُمْعُولُ وَالدَّمْعُ وَالدُمْعُ وَالدُمْعُولُ وَالدَّمْعُ وَالْمُعُولُ وَالْمُعُولُ وَالْمُعُمُ وَالْمُعُمُ وَالْمُعُمُ وَالْمُعُمُ وَالْمُعُمُ وَالْمُعُمُولُ وَالْمُعُمُ وَالْمُعُمُ وَالْمُعُمُولُ وَالْمُعُمُ وَالْمُعُمُولُ وَالْمُعْمُولُ وَالْمُعُمُولُ وَالْمُعُمُ وَالْمُعُمُولُ وَالْمُعُمُولُ وَالْمُعْمُولُ وَالْمُعْمُولُ وَالْمُعْمُ وَالْمُعْمُولُ وَالْمُعْمُولُ وَالْمُعْمُولُ وَالْمُعُمُولُ وَاللَّمْعُمُ وَال

ربزه - مديد ك فريدايك مقام جال عثمانة نے مضرت ابو ذركوشهريد كزاديا تقا قرضت منها- ايب جزوالگ كريها اظاركم - حرا ن كرتابون تسرار - <sup>ا</sup>میندکی آخری دانت - اندهرا سمه - بے بناہ لایج حاكفت -ظالم دُول ماجع وُوله سال مقاطع - صدوداتهیه (لے) انسان کے شرن کے لئے اتناہی كافى م كالوك اس كے دين سے فائعة بون اور ده لوگور کی دنیاسے خوفر ده بو او ذرائے مولائے کا کنات کی ضرمت میں ره کروه دولت دین حاصل کرلی جس تام سلطین دُنیا محروم تھے اور یہی انسانیت کاعظیم ترمین شردن ہے۔ اور سے بڑا صادق اللهجر تاریخ اسلام سنس بيداموسكله ادرابودرصيا مجامد ارسخ بشرست می دستین مینسی

اس مقام برحضرت نے الات و قیادت کے چند شرائط کا تذکرہ کیا ہے جن کے بغیراست برباد تو ہوسکتی ہے منزل تک بنیس پہنچ سکتی ہے۔ کاش است اسلامیہ نے دوزاول سے ان شرائط کا لمحاظ رکھا ہوتا تونا کیج

ظفاءس جابون المقل فالون ، رشوت خورون اوربد مروا رون كام نهوت اورامت اسلاميكوا قوام عالم كم سلي شرمنده نهوا براء

مصاد رخطبه م<u>نتلا</u> روضه کانی م<u>نت</u>کا ، کتاب السقیفه ابچهری بجالرشرح نیج البلاغ صدیدی ۲ م<u>هنت</u> تادیخ بیقوبی ، تذکرة انخاص ص<u>ندا.</u> مصاد رخطبه م<u>انت</u>ا تذکرة انخاص صن<u>تل</u> ، دعامُ المسلام قاضی نعان م<u>انت</u>ه ، نهایه این اثیر۳ م<u>شه ا</u> ۵ م<u>نت</u>ک ، مناقب این ابجوزی ، بیجار الافوار ، مثالیا ۱۳۰ - آپ کا ادرشاد گرا می کی آپسنے الوڈ دغفادی سے فرمایا جب ایفیں دبڑہ کی طون نہر بدرکر دیا گیا ہ

ابد ذرا بھادا غیظ دغفب الشرکے نے ہندا اس سے امیدواب تہ دکھوجس کے لئے یہ غیظ دغفب افتیاد کیا ہے۔ توم کو تم کے اب یہ دنیا کے باسے بمن خطرہ تھا اور تھیں ان سے اپنے دین کے بارے بمن خوت تھا لہذا جس کا انھیں خطرہ تھا وہ ان کے لئے چھوڑ دوا ورجس کے گئے تھیں خوت تھا اسے بجا کر نکل جا گہ ۔ یہ لوگ بہر حال اس کے مختاج بمی جس کو تم نے ان سے دوکا کے اسے دوکا اسے دوکا ہے اور تم اس سے بہر حال ہے بیاز ہوجس سے ان لوگ رسنے تھیں محوم کیا ہے عنقریب برمعلوم ہوجائے گا کہ فائدہ میں کون رہا اور میں اور دو تقول نے البی سے حد کرنے والے ذیا وہ بیں ۔ یا در مھوکہ کس بندہ خوا پر اگر ذین واسمان دونوں کے دلستے بند ہوجائیں اور دو تقول نے البی میں حد کرنے والے ذیا وہ بی داستے جو نی داستے ہوئی جاسے میں اور باطل سے وہنت ہوئی جاسے اور کی دنیا کو تبول کہ لیے تو بی تھوٹ تھیں ہوجائے ۔

## ۱۳۱ - آپ کاارٹ دگرای

(جس من این حکومت طلبی کاسب بیان فرایا ہے اور امام برحق کے اوصاف کا عذکرہ کیا ہے)

م لوگوں کومعلوم ہے کہ لوگوں کی آبرد۔ ان کی جان ۔ ان کے منافع ۔ اپنی احکام اور امامت سلین کا ذمر وار کوئی بخیل ہوسکتاہے کہ وہ اموال سلین پر بمیشہ دانت لگائے رہے گا اور نرکوئی جاہل ہوسکتاہے کہ وہ اسی جہالت سے لوگ اگراہ کردے گا اور نرکوئی براخلاق ہوسکتاہے کہ وہ براخلاق کے جرکے لگا تارہے گا اور نرکوئی ما لیات کا بردیانت ہوسکتاہے اوہ ایک کو مال دیسے گا اور ایک کوموم کر دے گا اور نرکوئی فیصلہ میں رشوت پہنے والا ہوسکتاہے کہ وہ حقوق کو برباد کردیگا اور انفیں ان کی منزل تک مز بہونچنے دے گا اور نرکوئی سنت کومعطل کرنے والا ہوسکتاہے کہ وہ است کہ بلاک برباد کر دے گاہ نا

و من خطبة له ﴿ وَاللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الدنيا . معظ فيها و يزهد في الدنيا . حجد الله

تَحَمُدُه عَلَىٰ مَا أَخَذَ وَأَعْطَىٰ، وَ عَلَىٰ مَا أَبْلَىٰ وَ آبْتَلَىٰ ٱلْبَاطِنُ لِكُـلِّ خَفِيَّةٍ، وَالْمُسَاضِرُ لِكُلِّ سَرِيرَةٍ، اَلْمَالِمُ بِمَا تُكِنُّ الصَّدُورُ، وَ مَسا تَغْنُونُ ٱلْعُيُونُ. وَ نَسْفَهَدُ أَنْ لَا إِلْـهَ خَيرُرُ، وَ أَنْ مُحَدَّا أَجْدِيْهُ وَ بَعِيثُهُ شَهَادَةً يُوافِقُ فِيهَا السَّرُّ ٱلْاعْلَانِ. وَٱلْقَلْبُ اللَّسَان

#### عظة الناءر

171

رمن خطبة له ﴿ ﷺ ﴾

يعظم الله سبحانه ويذكر القران والنبي ويعظ الناس

#### عظية الله تعالى

وَانْسَفَادَتْ لَسَهُ الدُّنْسِيَّا وَالْآخِرَةُ بِأَزِمَّيْهَا، وَ قَدَفَتْ إِلَيْهِ السَّهَاوَاتُ وَاَلَأَرَضُونَ أَ مَسقَالِيدَهَا، وَ سَسجَدَتْ لَسهُ بِسالْغُدُو وَالْآصَالِ اَلْأَصْبِحَارُ الشَّاضِرَةُ، وَ قَدَحَتْ لَـهُ ﴿ مِسنْ قُسطْبَانِهَا النَّسِيرَانَ اَلْسُضِينَةَ، وَ آتَتْ أُكُسلَهَا بِكَسْلِمَاتِهِ السِّنْسَارُ الْسَانِعَةُ.

ایلاء -عطاد کرم إښتلاء - امتحان بعيث - تفيحا بوا اعجل حاديد - جكاف داك مرموقع نهيس ويا رزالط - آعيكل كي استنبل به الماش مي وفزمه جلدي جمع اوناز ظهورً ـ سواری کی بیشت زيال - فرات مقاليد جمع مقلاد منجي قدحت ۔ روش کردیا ( ) ونیایس برانسان امیدوب کے سهارب بى جينا جا بتاب ادر ميسك اس قدرعمين بوكياب كرسرخفك ايك ى خيال ب كرير دنيا اميد برتا م ب حالا تكه امير الموسنين اس كمشرك طرف توجد دلانا جاسبة بي كرصف ر اميدسے كوئى كام بنے والاسيرى كاسيانى كى كليدى على الني بإنسان كافرض كردنياس عل

ك كاكك في مقاصد كرماصل كرك

اوراتني بى اميدي قا مركر عبنى

اس کے صدو دعل میں اسکتی ہوں

ورد دراز اميدي باكت وحسرت

کا عث ہوسکتی ہے شجات وکامیا گی سے بکزارنسیں کوسکتی ہیں ۔ اِ

مصادرخطبه ۱۳۳۰ غرامکم آدی - نهایداین اثیرم منا۲ مصادرخطبه ۱۳۳۷ غراکم مشش شرح نیج البلاغ ۲ مشش۳

الدول المراد المرد المر

این آواز

المية المياز المياز المازد المازد المازد المازد

(يا